Ejercicio 2

Análisis

> Entrada

cancion

min

seg

S

Ν

> Relaciones

duración=min*60+seg

totaltemp=totaltemp+duración

hora=trunc(totaltemp/3600);

min=trunc((totaltemp MOD 3600)/60);

seg=totaltemp MOD 60;

Salida

"Ingrese nombre de canción"

"Ingresar primero minutos y luego segundos"

"Ingrese duración (Minutos)"

"Ingrese duración (Segundos)"

"Se supero el límite de 74 minutos"

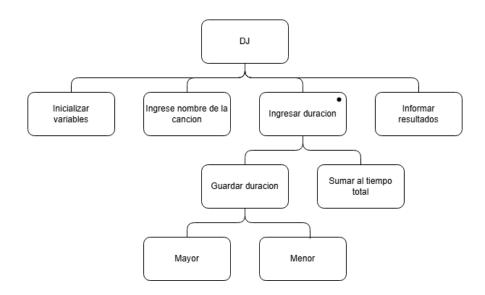
"¿Ingresar otra canción? (S/N)"

"Tiempo total de reproducción"

"Canción con mayor duración:"

"Canción con menor duración:"

Estrategia



Ambiente

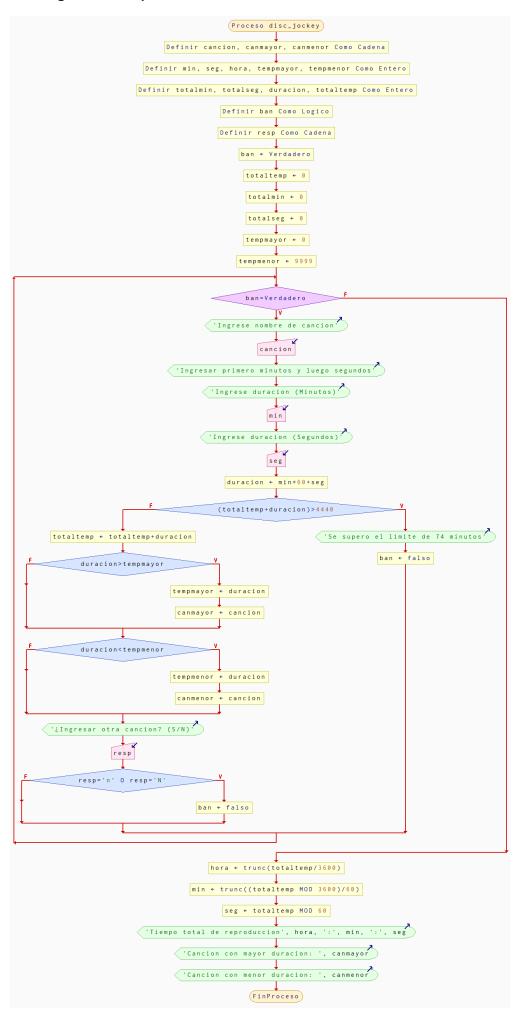
| Variable | Tipo | Descripción | | |
|----------|--------|---------------------------|--|--|
| cancion | Cadena | Nombre de la canción | | |
| canmayor | Cadena | Canción de mayor duración | | |
| canmenor | Cadena | Canción de menor duración | | |
| min | Entero | Minutos de duración | | |
| seg | Entero | Segundos de duración | | |
| hora | Entero | Hora de duración | | |

| tempmayor | Entero | Canción con duración mayor |
|-----------|--------|----------------------------|
| tempmenos | Entero | Canción con duración menor |
| totalmin | Entero | Minutos totales |
| totalseg | Entero | Segundos totales |
| duracion | Entero | Duración canción |
| totaltemp | Entero | Suma total canciones |

Pseudocodigo

```
1 Proceso disc_jockey
     Definir cancion, canmayor, canmenor Como Cadena;
     Definir min, seg, hora, tempmayor, tempmenor Como Entero;
     Definir totalmin, totalseg, duracion, totaltemp Como Entero;
     definir ban como Logico;
     Definir resp Como Caracter;
     ban=Verdadero;
    totaltemp=0;
    totalmin=0;
    totalseg=0;
    tempmayor=0;
    tempmenor=9999;
     Mientras ban=Verdadero Hacer
      Escribir "Ingrese nombre de cancion";
       Leer cancion;
       Escribir "Ingresar primero minutos y luego segundos";
       Escribir "Ingrese duracion (Minutos)";
       Leer min;
       Escribir "Ingrese duracion (Segundos)";
       Leer seg;
       duracion=min*60+seg;
       Si (totaltemp+duracion)>4440 Entonces
         Escribir "Se supero el limite de 74 minutos";
         ban=falso;
       SiNo
         totaltemp=totaltemp+duracion;
         Si duracion>tempmayor Entonces
          tempmayor=duracion;
           canmayor=cancion;
         FinSi
         Si duracion<tempmenor Entonces
           tempmenor=duracion;
           canmenor=cancion;
         FinSi
         Escribir "¿Ingresar otra cancion? (S/N)";
         Leer resp;
         Si resp="n" o resp="N" Entonces
           ban=falso;
         FinSi
      FinSi
     FinMientras
     hora=trunc(totaltemp/3600);
     min=trunc((totaltemp MOD 3600)/60);
     seg=totaltemp MOD 60;
     Escribir "Tiempo total de reproduccion",hora,":",min,":",seg;
     Escribir "Cancion con mayor duracion: ",canmayor;
     Escribir "Cancion con menor duracion: ", canmenor;
52 FinProceso
```

Diagrama de flujo



Prueba de escritorio

| cancion | canmayor | canmenor | min | seg | hora | tempmayor | tempmenor | totalmin | totalseg | totaltemp | duracion | resp | ban | Salida |
|-------------------------------------|--|--------------------------------------|-----|-----|------|-----------|-----------|----------|----------|-----------|----------|------|-----------|---|
| - | - | - | - | - | | 0 | - | - | - | - ' | - | - | - | //Inicializar variables |
| - | - | - | - | - | - | 0 | 0 | - | - | - | - | - | - | - |
| - | - | - | - | - | - | 0 | 0 | 0 | - | - | - | - | - | - |
| - | - | - | - | - | | 0 | 0 | 0 | 0 | - | - | | - | |
| - | - | - | - | - | - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | - | - | - | - |
| - | - | - | - | - | - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | - | - | VERDADERO | - |
| | - | - | - | - | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | - | - | VERDADERO | Ingrese nombre de cancion |
| Bad bunny - Otra noche en miami | - | - | - | - | - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | - | - | VERDADERO | - |
| Bad bunny - Otra noche en miami | - | - | - | - | - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | - | _ | VERDADERO | Ingresar primero minutos y luego segundos |
| Bad bunny - Otra noche en miami | - | - | - | - | - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | - | - | VERDADERO | Ingrese duracion (Minutos) |
| Bad bunny - Otra noche en miami | - | - | 3 | - | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | - | - | VERDADERO | - |
| Bad bunny - Otra noche en miami | - | - | 3 | - | - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | - | - | VERDADERO | Ingrese duracion (Segundos |
| Bad bunny - Otra noche en miami | - | - | 3 | 53 | - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | - | - | VERDADERO | - |
| Bad bunny - Otra noche en miami | - | - | 3 | 53 | - | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 233 | - | VERDADERO | - |
| Bad bunny - Otra noche en miami | - | - | 3 | 53 | - | 0 | 0 | 0 | 0 | 223 | 233 | - | VERDADERO | - |
| Bad bunny - Otra noche en miami | - | - | 3 | 53 | - | 223 | 0 | 0 | 0 | 223 | 233 | - | VERDADERO | - |
| Bad bunny - Otra noche en miami | Bad bunny - Otra noche en miami | - | 3 | 53 | - | 223 | 0 | 0 | 0 | 223 | 233 | - | VERDADERO | - |
| Bad bunny - Otra noche en miami | Bad bunny - Otra noche en miami | - | 3 | 53 | - | 223 | 233 | 0 | 0 | 223 | 233 | - | VERDADERO | - |
| Bad bunny - Otra noche en miami | Bad bunny - Otra noche en miami | Bad bunny - Otra noche en miami | 3 | 53 | - | 223 | 233 | 0 | 0 | 223 | 233 | - | VERDADERO | - |
| Bad bunny - Otra noche en miami | Bad bunny - Otra noche en miami | Bad bunny - Otra noche en miami | 3 | 53 | - | 223 | 233 | 0 | 0 | 223 | 233 | - | VERDADERO | ¿Ingresar otra cancion? (S/N |
| Bad bunny - Otra noche en miami | Bad bunny - Otra noche en miami | Bad bunny - Otra noche en miami | 3 | 53 | - | 223 | 233 | 0 | 0 | 223 | 233 | S | VERDADERO | - |
| Bad bunny - Otra noche en miami | Bad bunny - Otra noche en miami | Bad bunny - Otra noche en miami | 3 | 53 | - | 223 | 233 | 0 | 0 | 223 | 233 | S | VERDADERO | Ingrese nombre de cancion |
| Mora - Donde se aprende a querer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Bad bunny - Otra noche en miami | 3 | 53 | - | 223 | 233 | 0 | 0 | 223 | 233 | S | VERDADERO | - |
| Mora - Donde se aprende a querer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Bad bunny - Otra noche en miami | 3 | 53 | | 223 | 233 | 0 | 0 | 223 | 233 | S | VERDADERO | Ingresar primero minutos y luego segundos |
| Mora - Donde se aprende a querer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Bad bunny - Otra noche en miami | 3 | 53 | - | 223 | 233 | 0 | 0 | 223 | 233 | S | VERDADERO | Ingrese duracion (Minutos) |
| Mora - Donde se aprende a querer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Bad bunny - Otra noche en miami | 2 | 53 | - | 223 | 233 | 0 | 0 | 223 | 233 | S | VERDADERO | - |
| Mora - Donde se aprende a querer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Bad bunny - Otra noche en miami | 2 | 53 | | 223 | 233 | 0 | 0 | 223 | 233 | S | VERDADERO | Ingrese duracion (Segundos) |
| Mora - Donde se aprende a querer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Bad bunny - Otra noche en miami | 2 | 24 | | 223 | 233 | 0 | 0 | 223 | 233 | S | VERDADERO | - |
| Mora - Donde se aprende a querer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Bad bunny - Otra noche en miami | 2 | 24 | - | 223 | 233 | 0 | 0 | 223 | 144 | S | VERDADERO | - |
| Mora - Donde se aprende a querer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Bad bunny - Otra noche en miami | 2 | 24 | - | 223 | 233 | 0 | 0 | 377 | 144 | S | VERDADERO | - |
| Mora - Donde se aprende a querer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Bad bunny - Otra noche en miami | 2 | 24 | - | 224 | 144 | 0 | 0 | 377 | 144 | S | VERDADERO | - |
| Mora - Donde se aprende a querer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Mora - Donde se aprende a querer? | 2 | 24 | - | 224 | 144 | 0 | 0 | 377 | 144 | S | VERDADERO | - |
| Mora - Donde se aprende a querer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Mora - Donde se aprende a querer? | 2 | 24 | - | 224 | 144 | 0 | 0 | 377 | 144 | S | VERDADERO | ¿Ingresar otra cancion? (S/N) |
| Mora - Donde se aprende a querer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Mora - Donde se aprende a querer? | 2 | 24 | - | 224 | 144 | 0 | 0 | 377 | 144 | N | VERDADERO | - |
| Mora - Donde se aprende a querer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Mora - Donde se aprende a querer? | 2 | 24 | - | 224 | 144 | 0 | 0 | 377 | 144 | N | FALSO | - |
| Mora - Donde se aprende a querer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Mora - Donde se aprende a querer? | 2 | 24 | 0 | 224 | 144 | 0 | 0 | 377 | 144 | N | FALSO | - |
| Mora - Donde se aprende a querer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Mora - Donde se aprende a querer? | 6 | 24 | 0 | 224 | 144 | 0 | 0 | 377 | 144 | N | FALSO | - |
| Mora - Donde se aprende a querer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Mora - Donde se aprende a querer? | 6 | 17 | 0 | 224 | 144 | 0 | 0 | 377 | 144 | N | FALSO | - |
| Mora - Donde se aprende a querer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Mora - Donde se aprende a querer? | 6 | 17 | 0 | 224 | 144 | 0 | 0 | 377 | 144 | N | FALSO | Tiempo total de reproduccion 0:6:17 |
| Mora - Donde se aprende a guerer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Mora - Donde se aprende a querer? | 6 | 17 | 0 | 224 | 144 | 0 | 0 | 377 | 144 | N | FALSO | Cancion con mayor duracion: Bad bunny - |
| riora - Duniue se aprende a querer? | bad builing - Otra flocile ell fillaffil | riora - Donue se aprende a querer? | | | | 224 | 144 | J J | J J | | | | | Otra noche en miami |
| Mora - Donde se aprende a querer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Mora - Donde se aprende a querer? | 6 | 17 | 0 | 224 | 144 | 0 | 0 | 377 | 144 | N | FALSO | - |
| Mora - Donde se aprende a querer? | Bad bunny - Otra noche en miami | Mora - Donde se aprende a querer? | 6 | 17 | 0 | 224 | 144 | 0 | 0 | 377 | 144 | N | FALSO | Cancion con menor duracion: Mora - Donde |
| riora - Duniue se aprenue a querer? | bud bulling - Otra nocine ell illiallil | 1 1014 - Dullue se aprenue a querer? | Ľ | 17 | U | 224 | 144 | Ľ | _ · | 3// | 144 | 190 | TALSO | se aprende a querer? |