

QUALIDADE DE SOFTWARE

Giovanna Mercêz Dias

Análise de Qualidade

São Paulo, SP

2024

1. RESUMO

O presente projeto visa avaliar a plataforma de compartilhamento de vídeo Youtube, sendo a primeira tarefa voltada a um relatório de QA no curso Engenheiro de Qualidade de Software da EBAC. As informações presentes partem principalmente da experiência pessoal da aluna em conjunto com comentários da plataforma Google Play. A análise resultou em pontos que podem ser melhorados nas plataformas e em sua relevância no mercado atual.

2. SUMÁRIO

1.	RES	SUMO	2
2.	SUI	MÁRIO	3
		RODUÇÃO	
		PROJETO	
	4.1	Detalhes do produto ou serviço	5
	4.2	Tabela de Análise	5
	4.3	Relatório	7
	4.4	Evidências	7
	4.5	Onde encontrar	9
5.	CO	NCLUSÃO	10
6.	REF	FERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	11

3. INTRODUÇÃO

Quando me deparei com o exercício, confesso que levei algum tempo para decidir sobre qual produto abordar. Apesar de não ter a obrigação de ser um produto digital, acredito ser importante começar o exercício de crítica em relação a plataformas e serviços nos meios digitais, afinal esse é o papel de um Engenheiro de Software.

O Youtube está diariamente presente na minha vida, seja através dos vídeos, seja através da música. Embora não sinta tanta necessidade de mudança, acredito que este projeto possa despertar esse meu lado mais crítico, com percepções que talvez ainda não tenha enxergado.

4. O PROJETO

4.1 Detalhes do produto ou serviço

Youtube
Google
Diariamente, cerca de 2 horas.
O site foi fundado por Chad Hurley, Steve Chen e
Jawed Karim em fevereiro de 2005, nos Estados
Unidos, porém foi comprado pela Google em
2006.

4.2 Tabela de Análise

Característica	Sua percepção	Referência da evidência
		[caso tenha]
Usabilidade:	O aplicativo é intuitivo, sendo um ponto positivo, um usuário comum não encontra dificuldade em utilizálo. Cabe destacar que a durabilidade se estende por décadas na sociedade atual.	Imagem 1
Matéria prima:	A matéria prima da plataforma são os vídeos que podem ser postados por qualquer pessoa, tornando o streaming um lugar rico para troca de conhecimentos.	

Performance:	Com usuária, acredito que a	Imagem 2 e 3.
i ciromianoc.	plataforma é ótima em sentido de	inagem 2 e o.
	performance. Nunca tive problemas	
	para utilizar. Entretando, acredito	
	ser relevante observar a avaliação	
	de outros usuários. Nos últimos	
	tempos, há bastante reclamação	
	acerca da nova atualização,	
	levando a uma visão negativa do	
	aplicativo.	
Design:	O design é simples, bem funcional	
	e focado na usabilidade.	
Algoritmo	Um ponto a ser melhorado, sem	Imagens 4, 5 e 6.
Aigontino	dúvidas é a parte de sugestão de	magens 4, 0 c o.
	conteúdo. Como mudo muito a	
	forma de utilizar as plataformas	
	•	
	online, as vezes me deparo com	
	conteúdos que tenho 0 interesse	
	naquele momento. Acredito que a	
	plataforma poderia ter uma aba que	
	questione o usuário sobre o que ele	
	está interessado naquele	
	momento.	
	A sugestão do Youtube Music	
	também é insuficiente. Comparo	
	sempre com o Spotify, plataforma	
	que tem o mesmo objetivo. Nunca	
	gostei das Playlists que a	
	plataforma monta para mim,	

enquanto no Spotify parece que o streaming me conhece de verdade.

4.3 Relatório

O YouTube se destaca como uma plataforma extremamente completa e acessível, com um design simples e intuitivo. A personalização do conteúdo por meio do sistema de recomendação é uma funcionalidade interessante, embora nem sempre funcione perfeitamente.

Outro ponto positivo é a consistência da interface em diferentes dispositivos, o que facilita a navegação e torna a experiência mais confortável e familiar, independentemente de onde estou acessando.

Não se pode negar a relevância da plataforma para o cenário tecnológico atual, sem dúvidas é um produto utilizado por milhões de pessoas a todo momento. Porém, conforme mencionado, há sempre o que melhorar.

4.4 Evidências



Imagem 1: Plataforma.

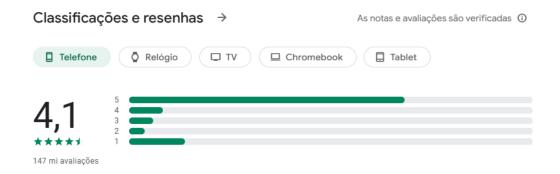


Imagem 2: Nota do aplicativo Youtube no Google Play, demonstrando a relevância, mas que há pontos a serem melhorados.

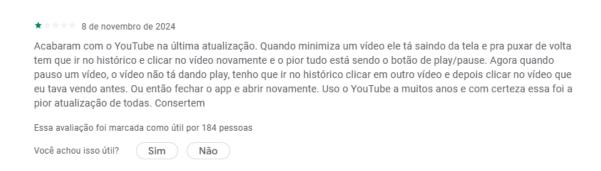


Imagem 3: um exemplo de comentário negativo da plataforma Youtube no Google Play.

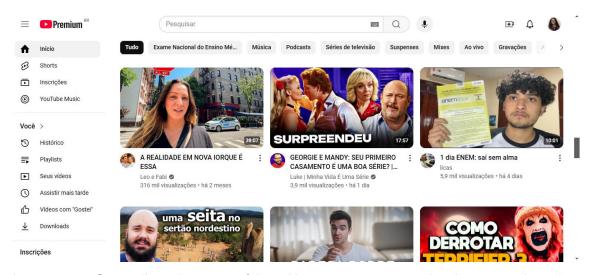


Imagem 4: Sugestões desnecessárias. No momento, gostaria de ver mais sobre motivação, evolução, transição de carreira e T.I.



Imagem 5: As recomendações precisam melhorar. Por exemplo na "Minha Mix 2" misturam Sertanejo com música Gospel. Apesar de ter um gosto eclético, gosto de ouvir música de acordo com a minha energia no momento.

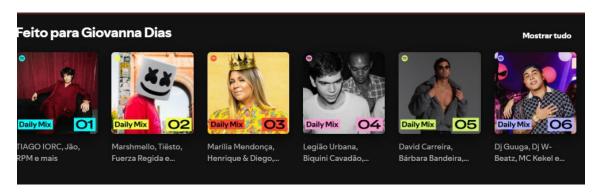


Imagem 6: Agora um exemplo do Spotify, que separa por ritmo e sabe exatamente o que eu gostaria de ouvir naquele momento.

4.5 Onde encontrar

As plataformas podem ser encontradas nos links:

https://www.youtube.com/

https://music.youtube.com/

Assim como downloads na Apple Store ou Google Play.

5. CONCLUSÃO

O YouTube é uma plataforma versátil que atende às necessidades de uma ampla gama de usuários e interesses. Embora apresentem uma excelente experiência de navegação, algumas melhorias no sistema de recomendações e organização dos comentários poderiam enriquecer ainda mais a experiência do usuário.

A tarefa foi desafiante, mas importante para começar a me sentir no papel de alguém que trabalha diretamente com QA de Softwares.

6. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 1. CANALTECH. Tudo sobre YouTube. Canaltech, 2023. Disponível em: https://canaltech.com.br/empresa/youtube/. Acesso em: 9 nov. 2024.
- 2. Google Play Store. Disponível em: https://play.google.com/. Acesso em: 9 nov. 2024.
- 3. YOUTUBE. Disponível em: https://www.youtube.com. Acesso em: 9 nov. 2024.
- 4. YOUTUBE MUSIC. Disponível em: https://music.youtube.com. Acesso em: 9 nov. 2024.,
- 5. SPOTIFY. Spotify. 2024. Disponível em: https://open.spotify.com. Acesso em: 9 nov. 2024.