

Wij bieden verschillende modules rond vertellen en voorlezen aan. Van een voormiddag tot meerdere bijeenkomsten. Alles is nog mogelijk. Wij werken met verschillende doelgroepen: jongeren, volwassenen, academici, langdurig werklozen, ...

INVALSHOEK 1:

Beeldend Vertellen

Vertellen is schilderen met woorden

Vertellen doe je niet alleen met woorden, maar ook met je stem, met gebaren, met hart en ziel. Vertellen is een kunst op zich. Vertellen is schilderen met woorden. Maar hoe zit een goed verhaal eigenlijk in elkaar? Hoe breng je over wat jezelf raakt? Hoe maak je alles aantrekkelijk? Hoe kader je het verhaal?

Aan de hand van speelse oefeningen laten we het allemaal horen en zien.

Beeldend vertellen, keuze van je verhaal, de rode draad van het verhaal, Begin-Midden-Eind, spelletjes die het improvisatie vermogen en de fantasie oefenen, samen vertellen, verhalen uitbeelden, vertellen in diverse verhaalstijlen.

Je vindt het heerlijk om kleuters en kinderen en, waarom niet, ouderen te boeien met mopjes, verhalen, ontdekkingsstochten, poppenkast... Ben je creatief? Expressief? Ben je een krak in sfeer brengen? Ben je zelf nieuwsgierig om te weten en te ontdekken? Wil je steeds blijven bijleren en proeven?

Module in timing bespreekbaar.

Prijzen afhankelijk van tijdsduur en aantal deelnemers. Op aanvraag.

INVALSHOEK 2:

Verhalen vertellen ...

Eeuwenlang zijn verhalen mondeling overgeleverd van generatie op generatie. Elke verteller kleurde het verhaal zodanig dat het paste binnen zijn of haar tijd, binnen zijn of haar opvatting. Een verhaal vertellen is een verhaal 'opnieuw schrijven'.

Voor wie?

Om zomaar een verhaal te vertellen en de tekst los te laten, daar is durf voor nodig en oefening. Een cursus 'verhalen vertellen' is misschien wel de ideale toverformule. Deze training 'verhalen vertellen' is er voor iedereen die op de één of andere manier met verhalen in de weer is, of wilt zijn, en iets van de kracht in een verhaal wil ontdekken. Dit kan als animator, vrijwilliger, leerkracht, opvoeder, (groot)ouder, of ...

In de basiscursus leert u al vertellend hoe u een verhaal in kunt kleuren met eigen gevoelens en opvattingen en u maakt kennis met verschillende vertelconstructies. Een goed verhaal is beeldend. Fantasietraining helpt u om beelden op te roepen waarmee een verhaal kan worden opgebouwd. In de laatste bijeenkomst staat het presenteren van een zelfgekozen of zelfgeschreven verhaal centraal.

Een vervolgcursus biedt een verdieping van de basisvaardigheden voor het vertellen van verhalen. Er is specifieke aandacht voor verbeeldingskracht, vormgeving, houding en stemgebruik. U ontdekt waar het verschil zit tussen de verteller en de rol van een verteller in het verhaal. Gewerkt wordt aan het opvoeren van meerdere rolfiguren, inhoudelijke en fysieke opbouw van verhaalpersonages, het heen en weer schakelen tussen rolfiguren tijdens een vertelling en het gebruik van verschillende stemmen binnen een verhaal. Aan het einde van de training presenteert iedere cursist een zelf uitgekozen en voorbereide vertelling.

Module in timing bespreekbaar.

Prijzen afhankelijk van tijdsduur en aantal deelnemers. Op aanvraag.

INVALSHOEK 3:

Volgen wensen klant



Kip van Troje ~ Tine Hofman

eendrachtstraat 170 ~ 9000 gent

www.tinehofman.be ~ 0478/37.45.34 ~ tine@tinehofman.be

737-0140222-03 ~ BTW BE 0871.420.977