



Barones Babbelkont



Theater als spraakwaterval met cabaretesk sausje over

Sfeervol verteltheater met als gouden draad: fantasie, spiegels en zich spiegelen aan. Een snuifje poëzie, een lepel fabel, een wolkje woordspel, een pondje filosoferen met kinderen en een kruidig verhaal. Met de inbreng van de kinderen -ons publiek- brengen we het geheel op smaak. Een voorstelling om ondersteboven van te zijn, wij draaien immers alles om. Een sprankelende bron van fantasie.

Nog meer glamour en glitter in de voorstelling? Dat kan: met live muziek van Barones Biebababelutta.

Voorstelling met fluwelen toets voor genietters van 5 tot 10 jaar. Er is een afzonderlijke voorstelling voor 3^e graad basisonderwijs.

Barones Babbelkont

Tine Hofman, actrice - vooral bekend voor haar one-woman-kinder-voorstellingen. Nu en dan ook in tv-series aan het woord. Leesworm eerste klas en al van jongs af een getalenteerde spraakwaterval.

Barones Biebababelutta

Trui Allemeersch, muzikant - na haar studies aan het conservatorium Gent verfijnde zij haar muzikaal talent aan het conservatorium te Utrecht. Geeft dwarsfluitles aan jong en oud. Zij is fluitiste bij verschillende groepen en experimenteert met allerlei instrumenten.

Tine Vandenbussche en Fre Rampelbergh zijn invalmuzikanten.

mogelijke speelformules en prijskaartje

Akoestisch ~ kleine voorstelling 1 acteur ~ gezien het poëtische karakter kunnen er max. 90 personen meesnoepen van de voorstelling.	Spel ca 60' Aankomst: ca 1u30 voor aanvang. Kinderen zetelen op kussens in het decor	205 euro (1) 280 euro (2)* 360 euro (3) 430 euro (4) zelfde voorstellingen op één dag. Vanaf 51 toeschouwers: 4 euro per persoon meerkost.
Akoestisch met muzikant ~ kleine voorstelling met livemuziek	Spel ca 75' Aankomst: ca 1u30 voor	325 euro (1) 425 euro (2)* 565 euro (3) 685 euro (4) zelfde voorstellingen op

1 acteur + 1 muzikant ~ gezien het poëtische karakter kunnen er max. 90 personen meegenieten van de voorstelling.	aanvang. Kinderen zetelen op kussens in het decor	één dag. Vanaf 51 toeschouwers: 4 euro per persoon meerkost.
Versterkt ** 1 acteur + 1 technisch medewerker. Tot max. 350 toeschouwers.	Spel ca 60' Aankomst: ca 2u30 voor aanvang	900 euro (1) en 1.285 euro (2) zelfde voorstellingen op één dag.
Versterkt met muzikant ** 1 acteur + 1 muzikant + 1 technisch medewerker Tot max. 350 toeschouwers.	Spel ca 75' Aankomst: ca 2u30 voor aanvang	1.050 euro (1) en 1.385 euro (2) zelfde voorstellingen op één dag.
* indien 2 akoestische voorstellingen gespreid over twee dagdelen: + 50 / 75 Euro. ** wij brengen zelf geluid- en lichtversterking mee, met uitzondering voor culturele centra		Vervoer: 0.48 euro/km BTW: 6%



Deze voorstellingen gaan over fantasie en zich spiegelen aan mensen en avonturen. De opvoering richt zich tot kinderen uit de derde kleuterklas, 1^e en 2^e graad basisonderwijs en hun familie of begeleiders.

Het decor is flexibel opbouwbaar. Zelfs in een kleine ruimte kunnen wij onze voorstelling opvoeren. De productie kan doorgaan in bibliotheken, scholen, cultuur- & ontmoetingscentra, jeugd- & dienstencentra, ...



Barones Babbelkont is een voorstelling onder de serie De Baronessen. Barones Bibberbil, een voorstelling uit zelfde reeks, is een dans-theater-productie met Sarah Bostoen.

Kip van Troje is een professioneel ongesubsidieerd theatergezelschap. Kip van Troje is als Culturele werking erkend door Stad Gent. Gent is dan wel het broednest van Kip, toch reizen wij in heel Vlaanderen en Nederland.



Heeft u vragen of suggesties? Wenst u een voorstelling te prospecteren? Ontvangt u ook graag ons programmaoverzicht voor andere leeftijden? Contacteer ons gerust!

De (s)makers Riet Van Heesvelde en Tine Hofman.



Kip van Troje ~ Tine Hofman

eendrachtstraat 172 ~ 9000 gent

0478/37.45.34 ~ 09/223.06.64

www.tinehofman.be ~ tine@tinehofman.be

737-0140222-03 ~ BTW BE 0871.420.977