



Barones Bibberbil

Danstheater dat de voeten laat kriebelen en de billen wiebelen



Onze creatie voor de jeugdboekenweek 2009: sfeervol danstheater met als gouden draad: fantasie, spiegels en zich spiegelen aan. Een tango tinteling woorden, een hinkelspel poëzie, een drafje doordachte doordenkers, een boogie-woogie-woordspel en een dansverhaal. Met de inbreng van de kinderen -ons publiek- maken wij de voorstel lekker luchtig zoet en zwierig verteerbaar. Een voorstelling om ondersteboven van te zijn, wij draaien immers alles om. Een sprankelende bron van fantasie.

Nog meer glamour en glitter in de voorstelling? Dat kan: met live muziek van Barones Biebababelutta.

Voorstelling met fluwelen toets voor genietters van 5 tot 10 jaar.

Barones Bibberbil

Sarah Bostoën, danser - studeerde af in de richting danstheater aan de dansacademie in Tilburg. Geeft dansles in het DKO. Daarnaast is ze actief als dansmaker. Nu al en binnenkort nog meer te zien in tal van voorstellingen.

Barones Biebababelutta

Trui Allemeersch, muzikant - na haar studies aan het conservatorium Gent verfijnde zij haar muzikaal talent aan het conservatorium te Utrecht. Geeft dwarsfluitles aan jong en oud. Zij is fluitiste bij verschillende groepen en experimenteert met allerlei instrumenten.

Tine Vandenbussche en Fre Rampelbergh zijn invalmuzikanten.

mogelijke speelformules en prijskaartje		
Akoestisch ~ kleine voorstelling 1 acteur ~ gezien het poëtische karakter kunnen er max. 90 personen meesnoepen van de voorstelling.	Spel ca 60' Aankomst: ca 1u30 voor aanvang. Kinderen zetelen op kussens in het decor	200 euro (1) 280 euro (2)* 370 euro (3) 440 euro (4) zelfde voorstellingen op één dag. Vanaf 51 toeschouwers: 3 euro per persoon meerkost.
Akoestisch met muzikant ~ kleine voorstelling met livemuziek 1 acteur + 1 muzikant ~ gezien het poëtische karakter kunnen er max. 90 personen meegenieten van de voorstelling.	Spel ca 75' Aankomst: ca 1u30 voor aanvang. Kinderen zetelen op kussens in het decor	320 euro (1) 430 euro (2)* 570 euro (3) 700 euro (4) zelfde voorstellingen op één dag. Vanaf 51 toeschouwers: 3 euro per persoon meerkost.
Versterkt * * 1 acteur + 1 technisch medewerker. Tot max. 350 toeschouwers.	Spel ca 60' Aankomst: ca 2u30 voor aanvang	700 euro (1) en 1.050 euro (2) zelfde voorstellingen op één dag.
Versterkt met muzikant * * 1 acteur + 1 muzikant + 1 technisch medewerker Tot max. 350 toeschouwers.	Spel ca 75' Aankomst: ca 2u30 voor aanvang	900 euro (1) en 1250 euro (2) zelfde voorstellingen op één dag.
* indien 2 akoestische voorstellingen gespreid over twee dagdelen: + 50 / 75 Euro. ** wij brengen zelf geluid- en lichtversterking mee, met uitzondering voor culturele centra		Vervoer: 0.45 euro/km BTW: 6%



Deze voorstellingen gaan over fantasie en zich spiegelen aan mensen en avonturen. De opvoering richt zich tot kinderen uit de derde kleuterklas, 1^e en 2^e graad basisonderwijs en hun familie of begeleiders.

Het decor is flexibel opbouwbaar. Zelfs in een kleine ruimte kunnen wij onze voorstelling opvoeren. De productie kan doorgaan in bibliotheken, scholen, cultuur- & ontmoetingscentra, jeugd- & dienstencentra, ...

Barones Babbelkont is een voorstelling onder de serie De Baronessen. Barones Bibberbil, een voorstelling uit zelfde reeks, is een dans-theater-productie met Sarah Bostoën.



Kip van Troje is een professioneel ongesubsidieerd theatergezelschap. Kip van Troje is als Culturele werking erkend door Stad Gent. Gent is dan wel het broednest van Kip, toch reizen wij in heel Vlaanderen en Nederland.

Heeft u vragen of suggesties? Wenst u een voorstelling te prospecteren? Ontvangt u ook graag ons programmaoverzicht voor andere leeftijden? Contacteer ons gerust!

De (s)makers Riet Van Heesvelde en Tine Hofman.



Kip van Troje ~ Tine Hofman

eendrachtstraat 172 ~ 9000 gent

0478/37.45.34 ~ 09/223.06.64

www.tinehofman.be ~ tine@tinehofman.be

737-0140222-03 ~ BTW BE 0871.420.977