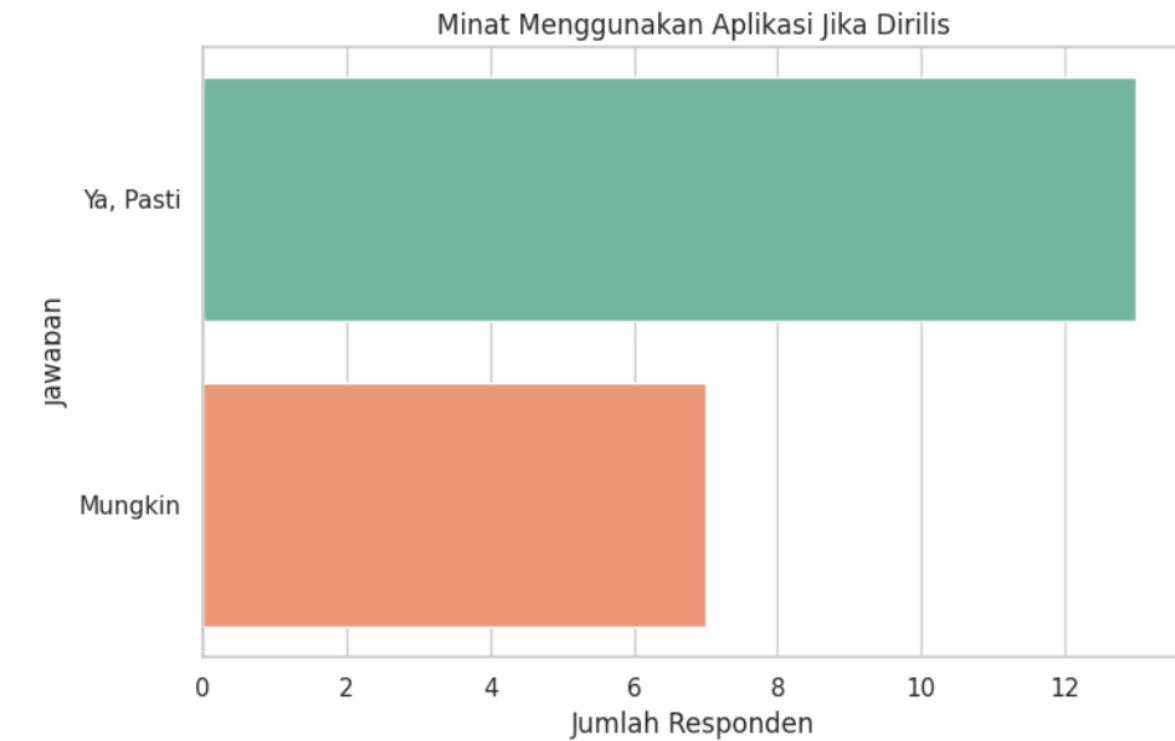


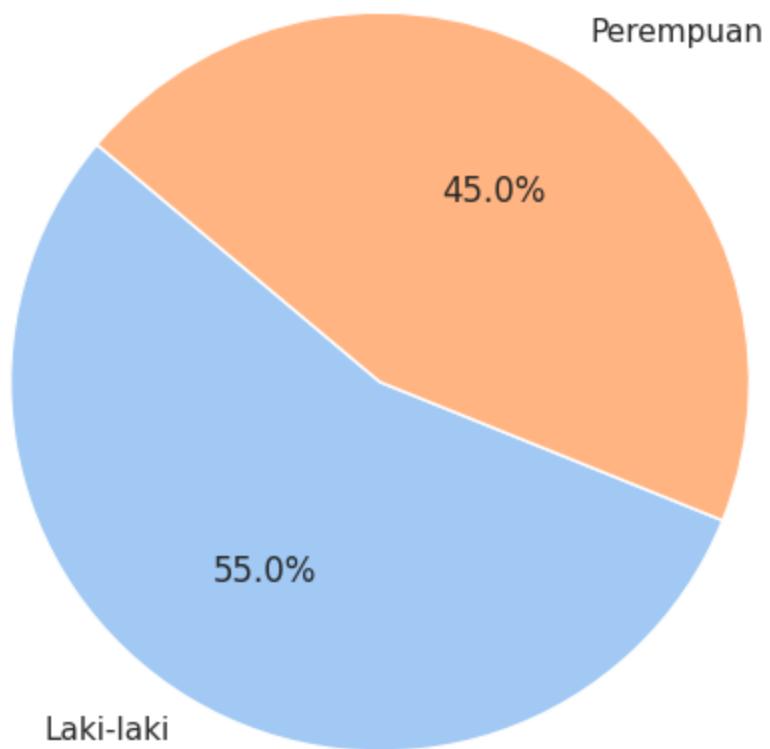
# Laporan Pengujian Prototype Aplikasi "Musik Jamak"

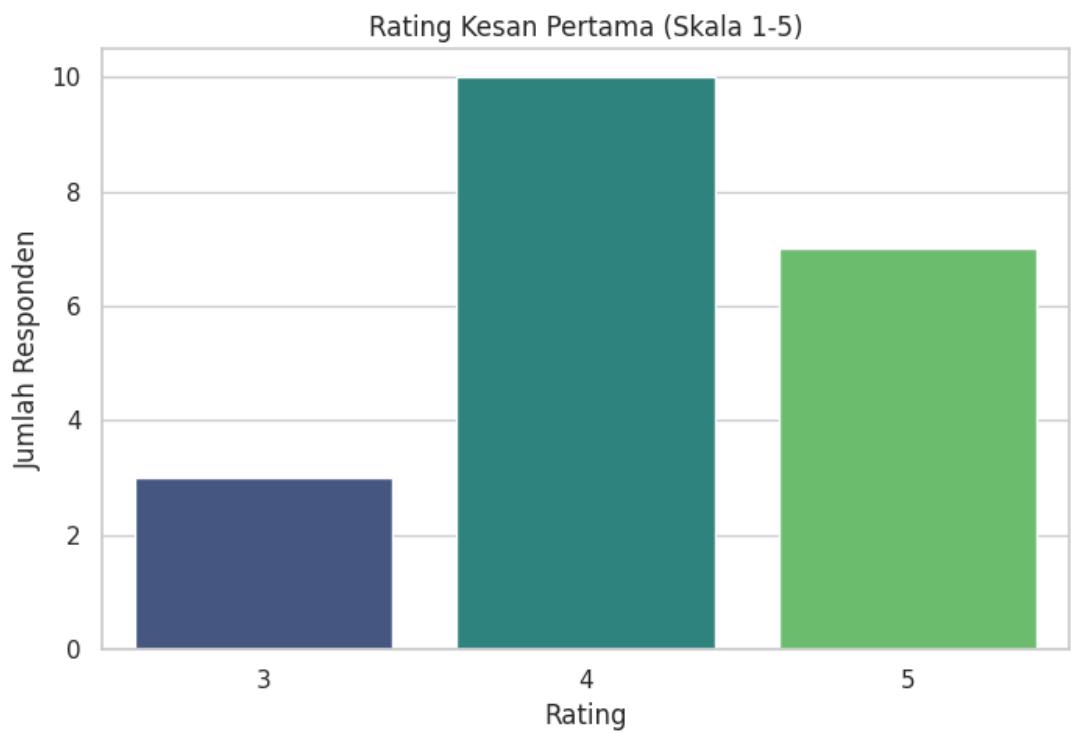
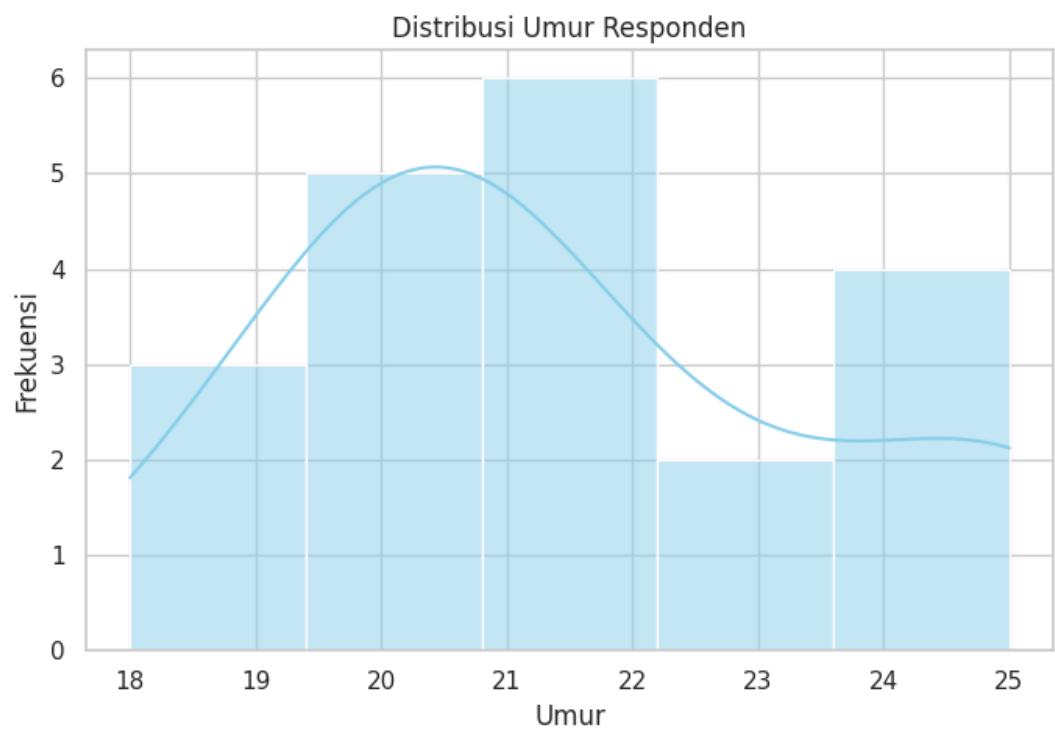
## 1. Pendahuluan

Laporan ini disusun untuk mengevaluasi persepsi pengguna terhadap desain antarmuka (UI) dan pengalaman pengguna (UX) dari *prototype* aplikasi musik bernama "Musik Jamak". Data diambil dari 20 responden dengan berbagai latar belakang pengalaman menggunakan aplikasi musik serupa.



Distribusi Jenis Kelamin Responden







## 2. Profil Responden

Berdasarkan data demografi, responden didominasi oleh laki-laki dengan rentang usia produktif (sekitar 18-25 tahun). Sebagian besar responden memiliki pengalaman menggunakan aplikasi serupa, baik dalam kategori "pernah" maupun "sering".

- **Distribusi Gender:** Mayoritas responden adalah Laki-laki (65%) dibandingkan Perempuan (35%).
- **Distribusi Umur:** Terkonsentrasi pada usia awal 20-an, yang merupakan target pasar utama aplikasi *streaming* musik.

## 3. Analisis Pengalaman Pengguna (UX)

### A. Kesan Pertama dan Navigasi

Secara umum, aplikasi mendapatkan respon yang sangat positif pada pandangan pertama.

- **Kesan Pertama:** Mayoritas responden memberikan rating **4 dan 5** (skala 1-5), menunjukkan bahwa desain visual awal sangat menarik.
- **Kemudahan Navigasi:** Menemukan menu utama (Beranda, Cari, Koleksi) dirasakan sangat mudah oleh sebagian besar pengguna, dengan dominasi skor tertinggi pada skala kemudahan.

## B. Kejelasan Fungsi Ikon

Ikon-ikon standar dalam aplikasi musik telah berhasil dikomunikasikan dengan baik.

- Ikon **Play/Pause** dan **Search (Pencarian)** merupakan ikon yang paling mudah dikenali fungsinya tanpa perlu menebak.
- Beberapa ikon seperti *Shuffle* dan *Download* juga memiliki tingkat kejelasan yang tinggi, meskipun masih ada ruang untuk optimasi pada ikon sekunder lainnya.

## 4. Analisis Desain Visual (UI)

### A. Kombinasi Warna dan Tipografi

- **Warna:** Sekitar 17 dari 20 responden setuju bahwa kombinasi warna (latar belakang gelap dengan aksen tertentu) sudah sangat nyaman di mata dan terlihat elegan.
- **Tipografi:** Ukuran dan jenis huruf pada judul lagu serta nama artis dinilai sudah "Sangat Mudah Dibaca" dan "Cukup Jelas".

### B. Kepadatan Layar

Meskipun secara visual menarik, terdapat catatan mengenai **Halaman Player** dan **Halaman Profil**. Beberapa responden merasa bagian tersebut sedikit padat atau berantakan, yang menunjukkan perlunya penataan ulang elemen atau penambahan *white space*.

## 5. Minat Pengguna dan Saran

### A. Minat Penggunaan

Terdapat antusiasme yang tinggi untuk menggunakan aplikasi ini jika dirilis secara resmi. Sebagian besar menjawab "Ya, Pasti" dan "Mungkin", yang menunjukkan potensi pasar yang baik.

### B. Rekomendasi Tindak Lanjut

Berdasarkan masukan responden, berikut adalah langkah-langkah perbaikan yang disarankan:

1. **Penyederhanaan Tata Letak:** Melakukan penataan ulang pada Halaman Player dan Profil untuk mengurangi kesan padat.
2. **Optimasi Fitur:** Memperbaiki fitur-fitur tambahan di luar fungsi inti (seperti kualitas suara atau opsi iklan).
3. **Konsistensi Navigasi:** Memastikan semua langkah dalam fitur pencarian tetap logis dan wajar sesuai ekspektasi pengguna aplikasi musik populer.

## Lampiran Diagram

Nama Diagram	Deskripsi
<b>Distribusi Jenis Kelamin</b>	Menampilkan proporsi responden berdasarkan gender.
<b>Distribusi Umur</b>	Menampilkan sebaran usia responden.
<b>Rating Kesan Pertama</b>	Menunjukkan kepuasan visual awal responden.
<b>Tingkat Kemudahan Navigasi</b>	Menunjukkan efektivitas penempatan menu utama.
<b>Ikon Paling Jelas</b>	Menampilkan frekuensi ikon yang paling mudah dimengerti fungsinya.
<b>Minat Menggunakan</b>	Menunjukkan tingkat ketertarikan responden terhadap aplikasi final.