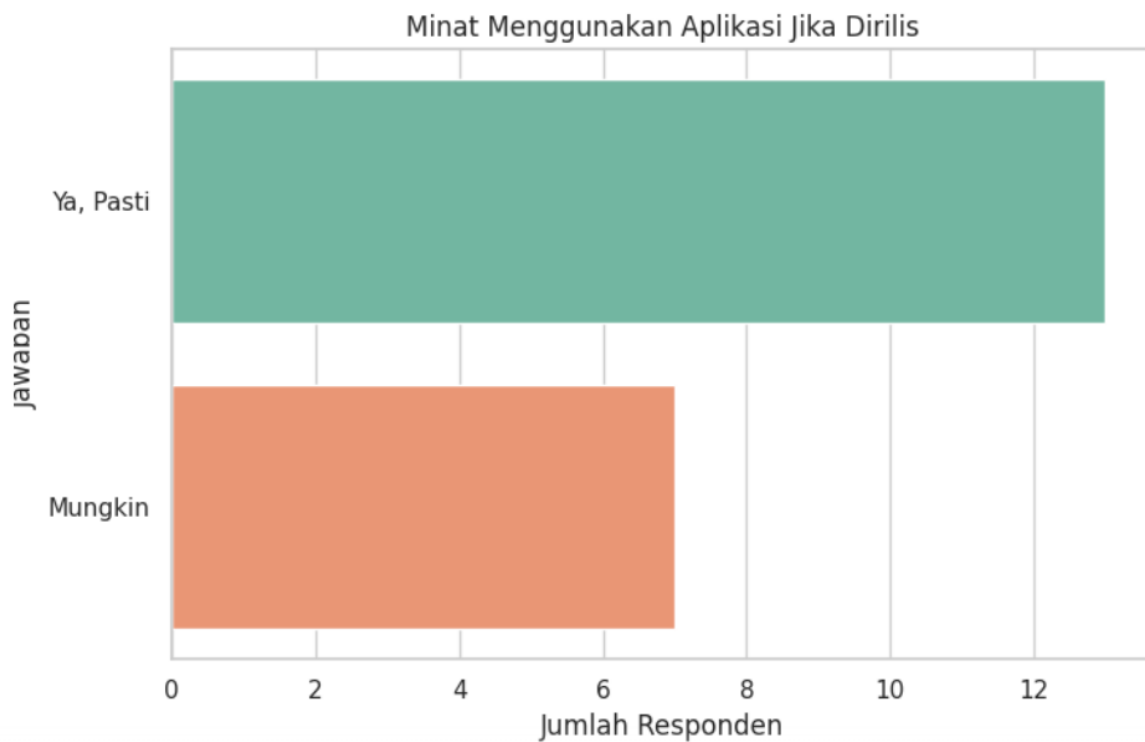


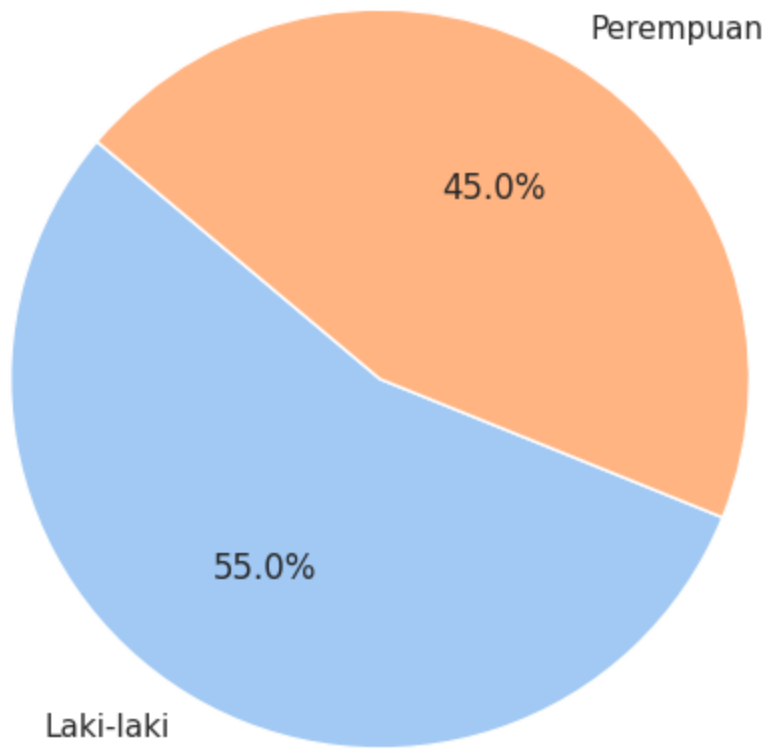
Laporan Pengujian Prototype Aplikasi "Musik Jamak"

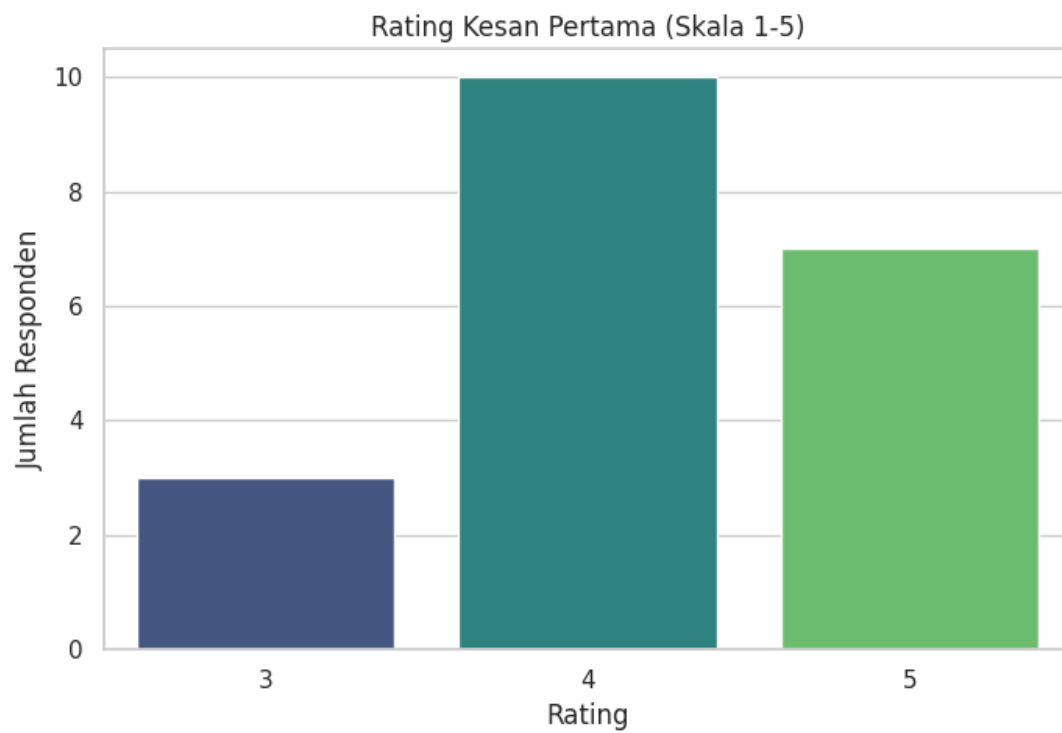
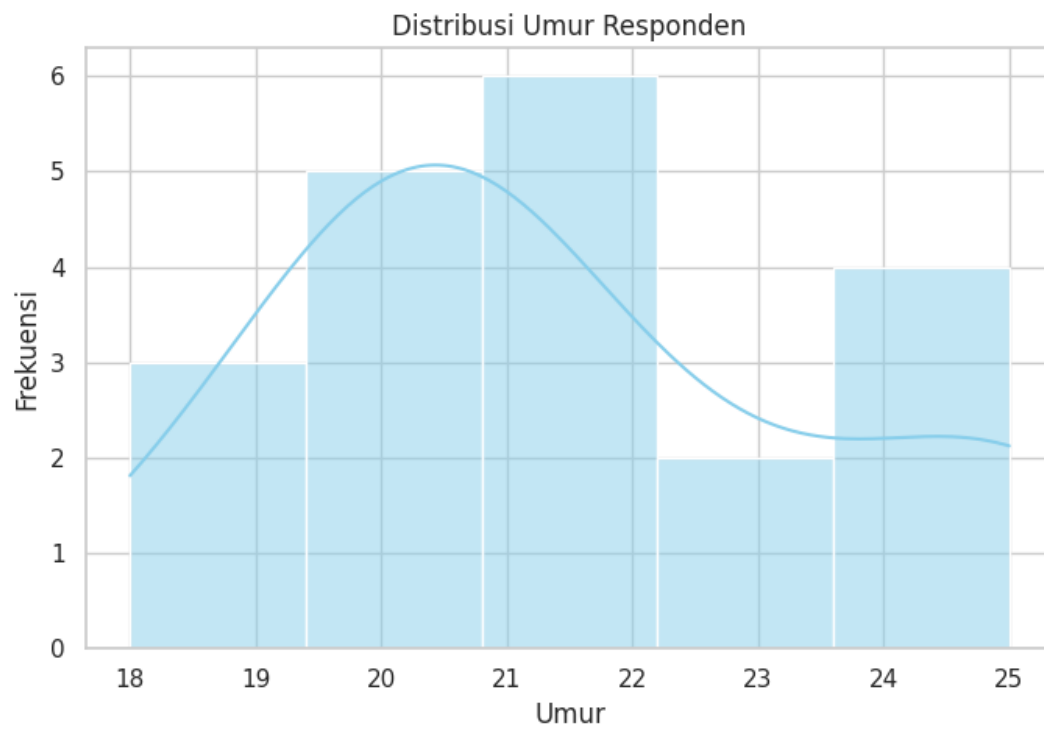
1. Pendahuluan

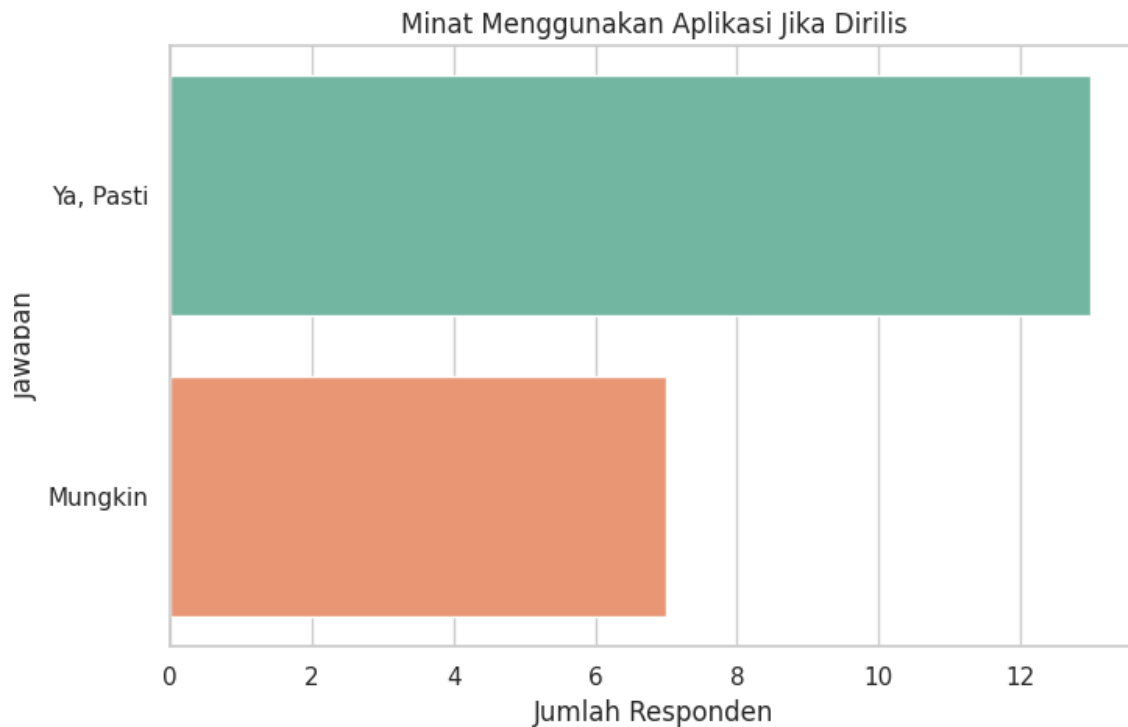
Laporan ini disusun untuk mengevaluasi persepsi pengguna terhadap desain antarmuka (UI) dan pengalaman pengguna (UX) dari *prototype* aplikasi musik bernama "Musik Jamak". Data diambil dari 20 responden dengan berbagai latar belakang pengalaman menggunakan aplikasi musik serupa.



Distribusi Jenis Kelamin Responden







2. Profil Responden

Berdasarkan data demografi, responden didominasi oleh laki-laki dengan rentang usia produktif (sekitar 18-25 tahun). Sebagian besar responden memiliki pengalaman menggunakan aplikasi serupa, baik dalam kategori "pernah" maupun "sering".

- **Distribusi Gender:** Mayoritas responden adalah Laki-laki (65%) dibandingkan Perempuan (35%).
- **Distribusi Umur:** Terkonsentrasi pada usia awal 20-an, yang merupakan target pasar utama aplikasi *streaming* musik.

3. Analisis Pengalaman Pengguna (UX)

A. Kesan Pertama dan Navigasi

Secara umum, aplikasi mendapatkan respon yang sangat positif pada pandangan pertama.

- **Kesan Pertama:** Mayoritas responden memberikan rating **4 dan 5** (skala 1-5), menunjukkan bahwa desain visual awal sangat menarik.
- **Kemudahan Navigasi:** Menemukan menu utama (Beranda, Cari, Koleksi) dirasakan sangat mudah oleh sebagian besar pengguna, dengan dominasi skor tertinggi pada skala kemudahan.

B. Kejelasan Fungsi Ikon

Ikon-ikon standar dalam aplikasi musik telah berhasil dikomunikasikan dengan baik.

- Ikon **Play/Pause** dan **Search (Pencarian)** merupakan ikon yang paling mudah dikenali fungsinya tanpa perlu menebak.
- Beberapa ikon seperti *Shuffle* dan *Download* juga memiliki tingkat kejelasan yang tinggi, meskipun masih ada ruang untuk optimasi pada ikon sekunder lainnya.

4. Analisis Desain Visual (UI)

A. Kombinasi Warna dan Tipografi

- **Warna:** Sekitar 17 dari 20 responden setuju bahwa kombinasi warna (latar belakang gelap dengan aksen tertentu) sudah sangat nyaman di mata dan terlihat elegan.
- **Tipografi:** Ukuran dan jenis huruf pada judul lagu serta nama artis dinilai sudah "Sangat Mudah Dibaca" dan "Cukup Jelas".

B. Kepadatan Layar

Meskipun secara visual menarik, terdapat catatan mengenai **Halaman Player** dan **Halaman Profil**. Beberapa responden merasa bagian tersebut sedikit padat atau berantakan, yang menunjukkan perlunya penataan ulang elemen atau penambahan *white space*.

5. Minat Pengguna dan Saran

A. Minat Penggunaan

Terdapat antusiasme yang tinggi untuk menggunakan aplikasi ini jika dirilis secara resmi. Sebagian besar menjawab "Ya, Pasti" dan "Mungkin", yang menunjukkan potensi pasar yang baik.

B. Rekomendasi Tindak Lanjut

Berdasarkan masukan responden, berikut adalah langkah-langkah perbaikan yang disarankan:

1. **Penyederhanaan Tata Letak:** Melakukan penataan ulang pada Halaman Player dan Profil untuk mengurangi kesan padat.
 2. **Optimasi Fitur:** Memperbaiki fitur-fitur tambahan di luar fungsi inti (seperti kualitas suara atau opsi iklan).
 3. **Konsistensi Navigasi:** Memastikan semua langkah dalam fitur pencarian tetap logis dan wajar sesuai ekspektasi pengguna aplikasi musik populer.
-

Lampiran Diagram

Nama Diagram	Deskripsi
Distribusi Jenis Kelamin	Menampilkan proporsi responden berdasarkan gender.
Distribusi Umur	Menampilkan sebaran usia responden.
Rating Kesan Pertama	Menunjukkan kepuasan visual awal responden.
Tingkat Kemudahan Navigasi	Menunjukkan efektivitas penempatan menu utama.
Ikon Paling Jelas	Menampilkan frekuensi ikon yang paling mudah dimengerti fungsinya.
Minat Menggunakan	Menunjukkan tingkat ketertarikan responden terhadap aplikasi final.