**Extensões:**

**RAW:**

O RAW, ou formato cru, caracteriza as imagens capturadas diretamente do sensor das câmeras digitais, sem nenhum tipo de compressão ou tratamento. É um formato que contém todos os dados da captura intactos, com grande profundidade de cor e detalhes minuciosos. Por isso, o RAW também é chamado de “negativo digital”, pois equivale a um filme negativo na fotografia analógica. A partir desse arquivo, o profissional responsável pode “revelar” a foto, usando um software para editar e tratar a imagem como desejar. Obviamente, são arquivos muito grandes, que são utilizados exclusivamente por profissionais da fotografia. Cada câmera produz arquivos tipo RAW em uma extensão diferente, como os .crw ou .cr2 da Canon e .nef ou .nrw da Nikon.

**EXIF:**

é um formato semelhante ao TIFF que suporta 8,16, 24 e até 48 bits de cores. Os arquivos .exif são comuns em câmeras digitais que gravam informações técnicas sobre a imagem. Além disso, as imagens EXIF possuem altíssima qualidade e fidelidade, e quem utiliza a extensão não está preocupado com o tamanho final. O formato foi criado pela Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA), por volta dos anos 2000.

**TIFF:**

É um formato composto por pixels criado especialmente para imagens digitais. Controlado atualmente pela Adobe, é um dos melhores formatos de alta qualidade para trabalhar em softwares de manipulação de imagem, como o próprio Photoshop. Por isso, é o preferido de muitos designers gráficos que atuam com edição e impressão. Também é indicado para transferir imagens entre diferentes plataformas, por preservar a elevada definição de cores e qualidade do arquivo. A limitação fica por conta do tamanho, pois os arquivos com extensão “.tif” ou “.tiff” costumam ser mais pesados.

**XPS:**

XPS, que vem das siglas XML Paper Specification, é um formato de documentos pensado para que seja fácil de compartilhar, ler e imprimir. XPS é um formato independente de plataforma (que se poderia ler em qualquer sistema operacional), aberto e sem royalties (se pode utilizar em qualquer caso sem ter que pagar nenhum direito ao criador). Microsoft lançou este formato recentemente e o integraram com Windows Vista e Office 2007. A integração com Windows Vista é imediata, dado que o sistema operacional tem incorporada uma impressora XPS, para poder imprimir qualquer documento neste formato desde qualquer programa, assim como as impressoras PDF

**AI:**

O formato de arquivo Adobe Illustrator (AI) foi desenvolvido pela Adobe Systems, Incorporated para as plataformas Windows e Macintosh. Ele baseia-se principalmente em vetores, embora as versões mais recentes suportem informações de bitmap. É possível importar arquivos AI para uso no CorelDRAW ou exportar arquivos do CorelDRAW no formato AI. Antes de exportar um documento como arquivo AI, é possível executar uma verificação prévia para detectar possíveis problemas no documento. A verificação prévia examina e exibe um resumo de erros, possíveis problemas e sugestões para solucionar os problemas. Por padrão, muitas questões relacionadas ao formato AI são examinadas durante a verificação prévia, mas os tópicos que você não deseja verificar podem ser desativados.

**ODG:**

Arquivo com a extensão ODG são arquivos gráficos, usados para armazenar gráficos vetoriais, suportados por programas baseados no OpenIOffice ODG são arquivos de imagem criados no padrão XML, armazenados no formato OpemIDocument OASIS. Os arquivos de componentes de um arquivo ODG, assim como todos os da série ODF, estão contidos em um pacote compacto em ZIP. No gráfico vetorial ema imagem é definida em sólidos geométricos colocados em um sistema de coordenadas apropriado – isso permite o dimensionamento sem perda de um determinado trabalho (geralmente projetos de logotipo ou vários tipos de ilustrações).

**CDR:**

CD CorelDRAW Graphics files (7-X3,X4 versions) Trata-se de um formato para armazenar informações gráficas, criadas no programa CorelDRAW. Pode conter imagens raster e vector. É utilizado, exclusivamente, em editores vector da Corel company. Para utilizar em software de terceiros é necessário usar conversores. A versão 10 e as anteriores podem ser utilizadas em software vector a partir de Adobe. O formato CDR pode ser, também, utilizado com a ajuda dos programas Inkscape e sK1.R:

**WEBP:**

O WEBP é um formato de imagem desenvolvido pelo Google em 2010, com o objetivo de otimizar a compressão de arquivos e preservar a qualidade. Sua grande vantagem é unir os principais diferenciais de outros formatos: a capacidade de compressão do JPEG, a transparência do PNG e suporte de animações do GIF. Muitos dizem que o WEBP é o formato do futuro, mas ainda não superou a popularidade dos JPEGs.