## Esercitazioni n $^{\circ}$ 6 e 7 - 22 e 24 maggio 2006

Elementi di teoria dei grafi

**Definizione.** Un grafo G è costituito da un insieme V, i cui elementi sono chiamati vertici, e da un insieme E composto da sottoinsiemi di ordine 2 di V, i cui elementi sono detti archi o lati. Si scrive usualmente G = (V, E).

Abbiamo quindi che  $E\subseteq \binom{V}{2}$  ricordando che con  $\binom{V}{2}$  possiamo indicare l'insieme di tutti i sottoinsiemi di V costituiti da 2 elementi.

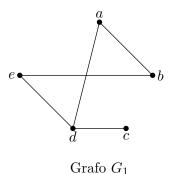
**Osservazione.** In questo contesto consideriamo solo grafi con un numero finito di vertici e tali che E non contenga elementi del tipo  $\{u, u\}$  per ogni  $u \in V$ .

Se  $\{u,v\} \in E$ , vale a dire se esiste un arco che collega u e v Si dice allora che u e v sono adiacenti in G.

Esempio. Un esempio di grafo è il seguente

$$V = \{a, b, c, d, e\}, \qquad E = \{\{a, b\}, \{a, d\}, \{b, e\}, \{c, d\}, \{d, e\}\}.$$

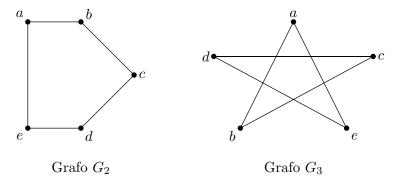
La definizione risulta più chiara se si disegna il grafo. Un possibile disegno è il seguente:



Osservazione. Il disegno di un grafo è importante ma occorre stare attenti in quanto lo stesso grafo può essere disegnato in modi diversi. Per esempio, se consideriamo il grafo così definito

$$V = \{a, b, c, d, e\}, \qquad E = \{\{a, b\}, \{b, c\}, \{c, d\}, \{d, e\}, \{a, e\}\}, \{c, d\}, \{c, d\},$$

questo può essere rappresentato con i due seguenti disegni:

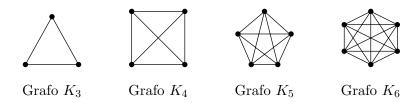


Definiamo ora alcuni importanti tipi di grafi.

•  $Grafi \ completi \ K_n$ . Sono i grafi in cui

$$V = \{1, 2, \dots, n\}$$
 e  $E = \begin{pmatrix} V \\ 2 \end{pmatrix}$ .

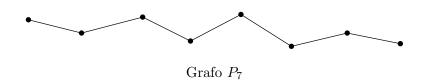
Per esempio si ha



•  $Percorsi o cammini P_n$ . Sono i grafi in cui

$$V = \{0, 1, 2, \dots, n\}$$
 e  $E = \{\{i - 1, i\} \mid i = 1, 2, \dots, n\}.$ 

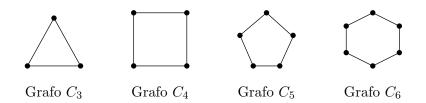
Per esempio



•  $Cicli\ C_n$ . Sono i grafi in cui

$$V = \{1, 2, \dots, n\}$$
 e  $E = \{\{i, i+1\} \mid i = 1, 2, \dots, n-1\} \cup \{\{1, n\}\}.$ 

Per esempio si ha



Grafi isomorfi

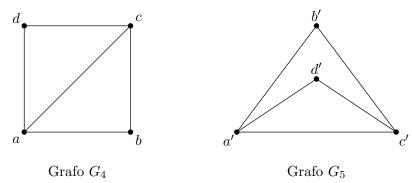
**Definizione.** Due grafi G=(V,E) e G'=(V',E') sono detti *isomorfi* se esiste una bigezione f da V in V' tale che

$$\{u, v\} \in E \iff \{f(u), f(v)\} \in E'$$

per ogni  $u,v\in V$  con  $u\neq v$ , e si scrive  $G\cong G'$ . La funzione f viene detta isomorfismo tra i grafi G e G'.

12

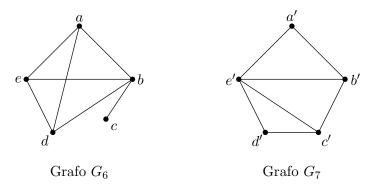
Esempio. I grafi in figura sono isomorfi.



e un isomorfismo è dato da

$$\begin{array}{cccc} a & \longmapsto & a' \\ b & \longmapsto & b' \\ c & \longmapsto & c' \\ d & \longmapsto & d'. \end{array}$$

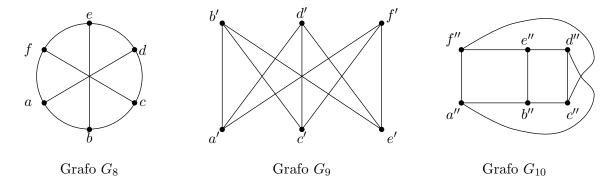
Al contrario, i due grafi nella seguente figura non sono isomorfi.



Entrambi hanno cinque vertici e sette lati ma questo non basta. Per vedere che non sono isomorfi si può osservare, ad esempio, che i vertici  $\{a,b,d,e\}$  di  $G_6$  formano un grafo completo  $K_4$  mentre in  $G_7$  non è contenuto alcun grafo completo  $K_4$ .

Nel seguito verranno analizzati nuovi metodi per verificare se due grafi sono tra loro isomorfi o meno.

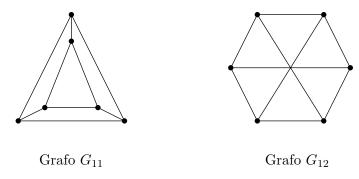
Esempio. La figura seguente mostra tre grafi isomorfi.



abbiamo gli isomorfismi

$a \longmapsto a'$	$a \longmapsto a''$	$a' \longmapsto a''$
$b \longmapsto b'$	$b\longmapsto b''$	$b' \longmapsto b''$
$c \longmapsto c'$	$c\longmapsto c''$	$c' \longmapsto c''$
$d \longmapsto d'$	$d\longmapsto d''$	$d' \longmapsto d''$
$e \longmapsto e'$	$e \longmapsto e''$	$e' \longmapsto e''$
$f \longmapsto f'$	$f \longmapsto f''$	$f' \longmapsto f''$ .

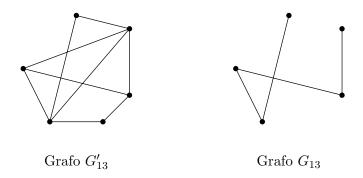
Esercizio (Per casa). Stabilire se i grafi in figura sono o meno isomorfi tra loro.



 $Sottografi\ e\ sottografi\ indotti$ 

**Definizione.** Siano G = (V, E) e G' = (V', E') due grafi. Si dice che G è un sottografo di G' se  $V \subseteq V'$  e  $E \subseteq E'$ .

Esempio. La seguente figura mostra un esempio di sottografo di un grafo

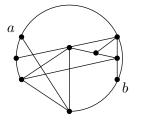


**Definizione.** Si dice che G=(V,E) è un sottografo indotto di un grafo G'=(V',E') se  $V\subseteq V'$  e  $E=E'\cap \left(\begin{array}{c}V\\2\end{array}\right)$ .

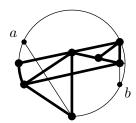
In altre parole, un sottografo indotto di un grafo G' è un grafo G che si ottiene cancellando alcuni vertici di G' e tutti gli archi che contengono il vertice cancellato.

14

Esempio. La seguente figura mostra un esempio di sottografo indotto di un grafo







Grafo  $G_{14}$ 

dove il grafo  $G_{14}$  è ottenuto facendo  $G'_{14} \setminus \{a, b\}$ .

Score di un grafo

Sia G un grafo, e sia v un vertice di G. Il numero di archi di G contenenti il vertice v è denotato con  $\deg_G(v)$  e chiamato  $\operatorname{grado}$  di v nel grafo G.

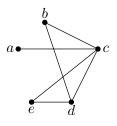
Denotiamo i vertici di G con  $v_1, v_2, \ldots, v_n$ . La sequenza

$$d = (\deg_G(v_1), \deg_G(v_2), \dots, \deg_G(v_n))$$

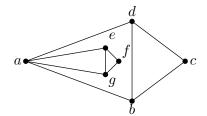
è detta score di G.

Scriviamo di solito lo score mettendo i numeri in ordine crescente (a meno di risistemarli).

Per esempio lo score dei seguenti grafici:



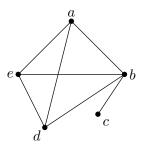
Grafo  $G_{15}$ 



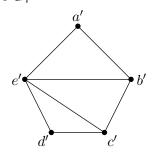
Grafo  $G_{16}$ 

è rispettivamente  $d_1 = (1, 2, 4, 3, 2) = (1, 2, 2, 3, 4)$  e  $d_2 = (4, 3, 2, 3, 3, 2, 3) = (2, 2, 3, 3, 3, 3, 4)$ . E' facile vedere che due grafi isomorfi hanno lo stesso score, così come due grafi con differente score sono sicuramente non isomorfi.

**Esempio.** Abbiamo dimostrato che i grafi  $G_6$  e  $G_7$ 



Grafo  $G_6$ 



Grafo  $G_7$ 

non sono isomorfi. Questo si può vedere anche considerando che lo score di  $G_6$  è d = (1, 2, 3, 3, 3) mentre quello di  $G_7$  è d = (1, 2, 3, 3, 4).

D'altra parte, grafi con lo stesso score non sono necessariamente isomorfi! Per esempio i grafi



hanno entrambi score (2, 2, 2, 2, 2, 2) ma non sono isomorfi perche uno di loro è connesso mentre l'altro non lo è.

Lo score quindi è un'importante caratteristica del grafo e può spesso aiutare a distinguere grafi non isomorfi nella pratica.

Si noti che non sempre una sequenza di numeri del tipo  $d = (d_1, d_2, \dots, d_n)$  rappresenta lo score di un grafo.

Se per esempio prendiamo

$$d = (1, 1, 1, 5, 6, 7, 7)$$

questa non rappresenta lo score di un grafo. Infatti se esistesse un tale grafo avrebbe 7 vertici e ognuno di questi avrebbe al massimo grado 6. Nella sequenza invece ci sono anche numeri superiori a 6 e quindi d non rappresenta lo score di alcun grafo.

Vale inoltre la seguente Proposizione.

**Proposizione.** Per ogni grafo G = (V, E) si ha

$$\sum_{v \in V} \deg_G(v) = 2 |E|.$$

Da questo segue un importante Corollario.

Corollario (Lemma delle strette di mano). In ogni grafo, il numero di vertici di grado dispari è pari.

Per esempio, il grafo  $G_{15}$  ha due vertici di grado dispari, mentre il grafo  $G_{16}$  ha quattro vertici di grado dispari.

## Esempio. Per esempio

$$d = (1, 1, 1, 3, 5, 6, 7, 7),$$

non può essere lo score di un grafo perché non esiste un grafo con sette vertici di grado dispari.

Il Lemma delle strette di mano ed altre condizioni necessarie non sono però sufficienti a caratterizzare sequenze che possono essere score di grafi.

Il seguente Teorema invece permette di stabilire se una data sequenza di interi è lo score di una grafo oppure no e in caso affermativo fornisce un algoritmo che consente di costruire un grafo ad esso associato.

**Teorema** (Teorema dello score). Sia  $d = (d_1, d_2, \ldots, d_n)$  una sequenza di numeri naturali, n > 1. Supponiamo che  $d_1 \leq d_2 \leq \ldots \leq d_n$ , e con il simbolo d' denotiamo la sequenza  $(d'_1, d'_2, \ldots, d'_{n-1})$  dove

$$d'_i = \begin{cases} d_i, & \text{per } i < n - d_n; \\ d_i - 1, & \text{per } i \geqslant n - d_n. \end{cases}$$

Allora d è lo score di un grafo se e solo se d' è lo score di un grafo.

Facciamo ore due esercizi che mostrano come questo importante Teorema agisce.

**Esercizio.** Sia d = (2, 2, 2, 2, 3, 3, 3, 5, 6). Provare che esiste un grafo G lo score di G è d e determinarne uno.

Soluzione. Innanzitutto notiamo che ci sono 4 vertici di grado dispari (e quindi un numero pari) e quindi possiamo andare avanti.

Applichiamo il teorema dello score. Avremo

$$d = (2, 2, 2, 2, 3, 3, 3, 5, 6)$$

quindi n = 9 e  $d_n = 6$ . Poiché  $n - d_n = 3$  avremo

$$d' = (2, 2, 1, 1, 2, 2, 2, 4) = (1, 1, 2, 2, 2, 2, 2, 4).$$

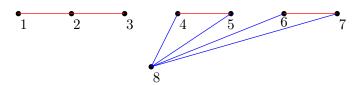
Il numero di vertici di grado dispari è ancora pari quindi possiamo andare avanti. Avremo  $n=8,\,d_n=4$  quindi  $n-d_n=4$  e allora

$$d'' = (1, 1, 2, 1, 1, 1, 1) = (1, 1, 1, 1, 1, 1, 2)$$

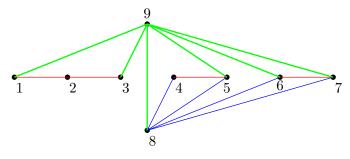
che rappresenta sicuramente lo score del seguente grafo



e quindi, per il teorema dello score, anche d è lo score di un grafo che può essere costruito a partire dal grafo relativo a d''. Infatti anche d' sarà lo score di un grafo che può essere ottenuto a partire da quello relativo a d'' considerando che va aggiunto un ottavo vertice che sarà adiacente a quattro dei sette vertici disegnati, in modo che due tra questi vertici rimangano di grado 1 e quello di grado 2 resti di grado 2. Uno dei possibili grafi è il seguente.



Infine da questo nuovo grafo possiamo ottenere un grafo con score d aggiungendo un vertice e collegandolo a sei dei precedenti otto vertici in modo che quello di grado 4 diventi di grado 5, i due vertici di grado 1 diventino di grado 2, e tre tra quelli di grado 2 diventino di grado 3. Uno dei possibili gradi ottenibili è il seguente.



**Esercizio.** Sia d = (2, 2, 2, 2, 3, 3, 3, 5, 5, 8, 8). Provare che esiste un grafo G lo score di  $G \\ \grave{e} \\ d$  e determinarne uno.

Soluzione. Innanzitutto notiamo che ci sono 4 vertici di grado dispari e quindi possiamo andare avanti.

Applichiamo il teorema dello score controllando che dopo ogni passo il numero di vertici dispari risulti sempre un numero pari. Per

$$d = (2, 2, 2, 2, 3, 3, 3, 5, 5, 8, 8)$$

avremo

$$n = 10$$
 $d_n = 8$ 
 $\implies n - d_n = 2 \implies d' = (2, 1, 1, 1, 2, 2, 4, 4, 7)$ 
 $= (1, 1, 1, 2, 2, 2, 4, 4, 7)$ 

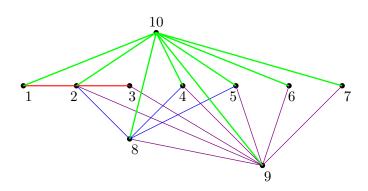
Il numero di vertici dispari è 4 quindi possiamo andare avanti. Avremo

$$n = 9$$
 $d_n = 7$ 
 $\Rightarrow n - d_n = 2 \implies d'' = (1, 0, 0, 1, 1, 1, 3, 3)$ 
 $= (0, 0, 1, 1, 1, 1, 3, 3)$ 

Il numero di vertici dispari è 6 quindi possiamo andare avanti. Avremo

$$n = 8$$
 $d_n = 3$ 
 $\implies n - d_n = 5 \implies d''' = (0, 0, 1, 1, 0, 0, 2)$ 
 $= (0, 0, 0, 0, 1, 1, 2)$ 

Il numero di vertici dispari è 2, il grado massimo della sequenza è 2, quindi abbiamo finito e possiamo costruire un grafo.

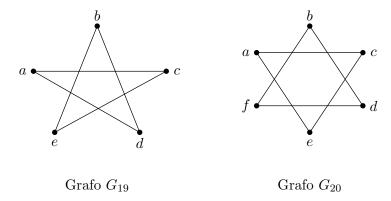


Grafi connessi, 2-connessi ed Hamiltoniani

Diamo ora alcune definizioni che risulteranno utili per verificare se due grafi sono isomorfi o meno.

**Definizione.** Un grafo G = (V, E) è detto connesso se per ogni coppia di vertici  $u, v \in V$ , G contiene un percorso da u a v.

Esempio. Si osservi la seguente figura.

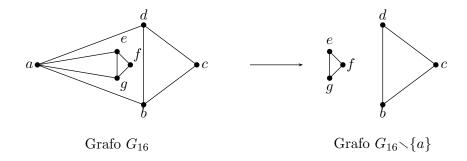


Si vede facilmente che il grafo  $G_{19}$  è connesso. Il grafo  $G_{20}$  invece non è connesso. Infatti, per esempio, non è possibile trovare in  $G_{20}$  alcun percorso che contenga i vertici a e b.

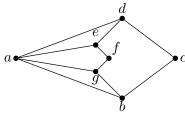
**Definizione.** Un grafo G è detto 2-connesso se ha almeno 3 vertici, e cancellando ogni singolo vertice otteniamo un grafo connesso.

**Esempio.** Il grafo  $G_{16}$  non è 2-connesso.

Infatti se si cancella il vertice  $\{a\}$  si ottiene un grafo costituito da due cicli

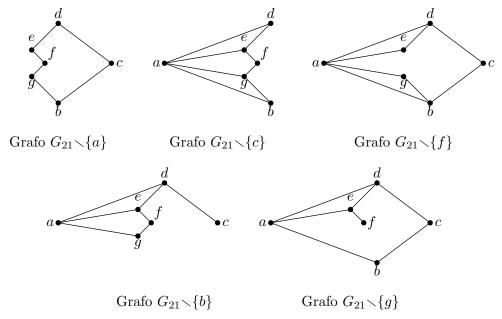


Esercizio. Dire se è 2-connesso il seguente grafo.



Grafo  $G_{21}$ 

Soluzione. Verifichiamo se cancellando ogni singolo vertice otteniamo un grafo connesso. Avremo



Il caso  $G_{21} \setminus \{d\}$  è analogo al caso  $G_{21} \setminus \{b\}$  mentre il caso  $G_{21} \setminus \{e\}$  è analogo a quello di  $G_{21} \setminus \{g\}$ .

E quindi abbiamo analizzato ogni possibilità e abbiamo ottenuto in ogni caso dei sottografi indotti connessi. Segue che  $G_{21}$  è 2-connesso.

Diamo ora un'altra importante definizione.

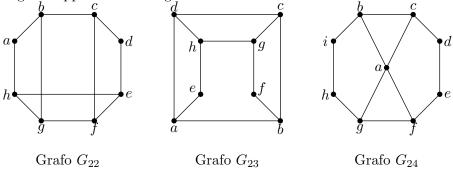
**Definizione.** Un *ciclo Hamiltoniano* in un grafo G è un ciclo contenente tutti i vertici di G. Si dice in questo caso che il grafo è Hamiltoniano.

**Esempio.** Il grafo  $G_{27}$  è Hamiltoniano.

Infatti si può vedere dalla figura che contiene il ciclo

$$a \longrightarrow b \longrightarrow c \longrightarrow d \longrightarrow e \longrightarrow f \longrightarrow g \longrightarrow a.$$

Esercizio. I grafi rappresentati in figura sono Hamiltoniani.



Indicare per ognuno di questi un ciclo che contenga tutti i vertici.

Solutione.

• Il grafo  $G_{22}$  contiene sicuramente il ciclo completo

$$a \dashrightarrow b \dashrightarrow c \dashrightarrow d \dashrightarrow e \dashrightarrow f \dashrightarrow g \dashrightarrow h \dashrightarrow a$$

ma anche il ciclo completo

$$h \dashrightarrow a \dashrightarrow b \dashrightarrow g \dashrightarrow f \dashrightarrow c \dashrightarrow d \dashrightarrow e \dashrightarrow h.$$

• Il grafo  $G_{23}$  contiene il ciclo completo

$$e \longrightarrow a \longrightarrow d \longrightarrow c \longrightarrow b \longrightarrow f \longrightarrow q \longrightarrow h \longrightarrow e$$
.

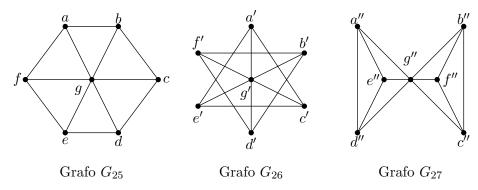
• Il grafo  $G_{24}$  contiene il ciclo completo

$$a \dashrightarrow c \dashrightarrow d \dashrightarrow e \dashrightarrow f \dashrightarrow g \dashrightarrow h \dashrightarrow i \dashrightarrow b \dashrightarrow a.$$

Non potendo addentrarci troppo nei dettagli riportiamo solo alcuni utili risultati:

- Un grafo 2-connesso è anche connesso.
- Un grafo Hamiltoniano è 2-connesso.

Esercizio. Dei tre grafi rappresentati in figura



dire, motivando la risposta, quali sono tra loro isomorfi e quali no.

Soluzione.

Il grafo  $G_{25}$  è Hamiltoniano, infatti contiene il ciclo completo

$$a \longrightarrow b \longrightarrow c \longrightarrow d \longrightarrow e \longrightarrow f \longrightarrow q \longrightarrow a$$

e quindi, in particolare, è 2-connesso.

Il grafo  $G_{27}$  non è 2-connesso. Infatti se a questo togliamo il vertice g'' otteniamo i due cicli  $\{a'', d'', e''\}$  e  $\{b'', c'', f''\}$ . Lo stesso capita per il grafo  $G_{26}$  quando togliamo il vertice g'.

Quindi la prima conclusione è che  $G_{25}$  non è isomorfo né a  $G_{26}$  e né a  $G_{27}$ .

D'altra parte  $G_{26}$  e  $G_{27}$  sono tra loro isomorfi. Osservandoli si vede che g' gioca il ruolo di g'' rispettivamente, e si possono mettere in corrispondenza i triangoli di vertici  $\{a', c', e'\}$  e  $\{b', d', f'\}$  di  $G_{26}$  con i triangoli di vertici  $\{a'', d'', e''\}$  e  $\{b'', c'', f''\}$ .

Un possibile isomorfismo è quindi il seguente: