# Gianluca Monti - Curriculum Vitae / Resume



Via Marco Mastacchi, 166 – 57122 Livorno Tel. +39 349 7555400 email: info@mgportfolio.it website: http://www.mgportfolio.it

# Competenze professionali / Professional skills

Esperienza pluriennale come webmaster in progetti sia in proprio che in team di sviluppo.

Over twelve years as webmaster in projects as freelancer or in teams.

Servizi di post-produzione (montaggio non lineare, compositing 2D/3D, animazione 3D), pianificazione e gestione delle risorse software e hardware del settore.

Post-productions skills (non linear pipelines, compositing, 3d animation), planning and resource managing (hw and sw).

Amministrazione (e assemblaggio) di reti su sistemi Windows/Mac/Linux os nel networking sia aziendale che applicato al visual computing (setup di render-farm).

Network administration (and setup) on Windows/mac/linux also applied to visual computing (render-farm).

# Esperienze lavorative / Work experience

# 2013-2015 (attuale/currently)

Lavori su progetto e come consulente presso le aziende, Admize srl e Ecoseekr Italia srl di Livorno. Attività di freelancer per 5.2 (www.5punto2.com) e WayWayGym (www.warwaygym.com). Collaborazione con NOA Platform (Malta) (progetti www.nexsianet.com - www.nexsiadv.com) come web designer/developer.

Projects as freelancer for Admize srl and Ecoseekr Italia srl. Collaboration with 5.2 network (www.5punto2.com) and WarWayGym (www.warwaygym.com) for the corporate sites and social communications tasks. Collaboration with Noa Platform (Malta) (www.nexsianet.com - www.nexsiadv.com) as web designer/developer and UX/UI consulting.

## 2009-2013

Lavori su progetto e come consulente presso le aziende Archita di Bientina (modellazione 3d), Cityweb di Livorno (siti Wordpress), Admize srl e Ecoseekr Italia srl di Livorno (sviluppo progetti web e siti istituzionali aziendali). Attività di freelancer.

Collaborations with the company Archita, Cityweb, (Wordpress sites) Admize srl and Ecoseekr italia srl (web projects and institutional sites development).

### 2008-2009

Lavoro in team con l'azienda Medialinx di Livorno per lo sviluppo di sistemi di aste a ribasso online (HTML, CSS, Flash/Actionscript), SEO e pianificazione delle strategie di web marketing.

Attività come freelancer.

Teamwork with Medialinx for development of auction sites. (front-end dev, SEO and web marketing strategies planning).

## 2007-2009

Collaborazione con la ditta ContoEnergia S.r.l. di Livorno per la creazione, mantenimento e sviluppo del portale aziendale e strumenti di promozione del fotovoltaico (configuratore impianto fotovoltaico online (HTML, CSS, JQuery).

Collaborations with ContoEnergia srl for the development, maintenance of the corporate site, and creations of a solar plant configurator (HTML, CSS, JQuery).

### 2004-2007

Collaborazione con la ditta Big Bang Solutions di Navacchio di Cascina (Polo Tecnologico) in qualità di web designer, 3d designer senior, e amministratore della render farm interna.

Collaborations with BigBangSolutions web agency, as web designer, 3d designer and inhouse renderfarm administrator.

### 2002-2004

Collaborazione con la ditta ITA-Sas di Montopoli in Val d'Arno in qualità di web designer, Assistenza tecnica e alle reti del parco clienti e consulenza ai prodotti legati al DCC (creazione di contenuti digitali).

Collaboration with ITA-Sas as web designer. Technical assistance on DCC related products.

## 2000-2002

Collaborazione coordinata e continuativa con la ditta The Brain Farm di Pontedera in qualità di responsabile del settore produzioni video.

Collaborazione coordinata e continuativa con la ditta The Brain Farm di pontedera in qualità di formatore alle nuove tecnologie grafiche e corsi ECDL (European Computer Drive License).

Collaborations with The Bran Farms as post-production operator and professional trainer on DCC content creations tools and ECDL base training.

#### 2000

Collaborazione con il Liceo Artistico Statale di Verona, Istituto d'Arte 'Napoleone Nani' di Verona e Accademia di Belle Arti 'Cignaroli' di Verona in qualità di formatore ai docenti sulle nuove tecnologie visuali.

Collaboration with State School of Arts di Verona, Arts Institute and Academy of Fine Arts "Cignaroli" as a trainer in new digital visual tools.

#### 1995-2000

Collaborazione coordinata e continuativa con la ditta FilmAnd di Verona in qualità di responsabile della post-produzione e manutenzione della rete video interna.

Realizzazione primi lavori Web per la ditta FilmAnd e Siris di Verona. Collaborazioni su progetto con la ditta Cinevideo Studio di Mantova come operatore 3d.

Collaboration with FilmAnd video productions studio as post-production operator and internal video lan maintenance.

Collaboration with Cinevideo Studio as a 3d modeler/animator and FX.1994-1995

Collaborazione temporanea con la ditta Cinevideo Studio di Mantova in qualità di operatore 3d nella realizzazione della puntata zero di un format musicale televisivo (staff MatchMusic).

Collaboration with Cinevideo Studio as a 3d modeler/animator and FX for a pilot episode of a tv music format (Match Music staff).

## 1992-1994

Collaborazione con la ditta One-Cactus di Verona in qualità di operatore 3d per la resa fotorealistica CG di design industriale.

Collaboration with One Cactus as a 3d modeler in photorealistic rendering.

# Competenze software / Software skills

# Linguaggi / Programming Language:

html, css, Sass, less, javascript, actionscript, php, haml, twig, blade, yaml, coffeescript.

Ambienti, piattaforme, framework vari, CMS, VC / Environments, platforms, frameworks, CMS, VC:

Symfony 2, Laravel, jQuery, WordPress. Compass/SASS, Git.

# Tools

#### web

Ottima conoscenza / Excellent knowledge: NetBeans e PHPStorms (IDE), Adobe Fireworks, Adobe CC.

#### DCC

Ottima conoscenza / Excellent knowledge: Adobe CC, Blender, Natron FX, Autodesk Combustion, Autodesk 3DSMax (v.1.0  $\rightarrow$  v.2014), Digital Fusion/Maya Fusion (Alias/WaveFront v.3), Adobe Premiere, Adobe After Effects.

Buona conoscenza / Good knowledge: Apple FinalCut Studio (FinalCut Pro, Motion, Compressor).

Conoscenza base / Basic knowledge: Newtek Lightwave, AutoDesk Maya.

### altro / other stuff

Conoscenza base / Basic knowledge: Suite Microsoft Office

# **Lingue / Languages**

Ottima conoscenza scritta e parlata di inglese.

Good knowledge: english (written and spoken).

## Titoli di studio / Qualifications

Diplomato presso il Liceo Artistico Statale di Verona nel 1990, e conseguimento di attestato Desktop publisher e fotoritocco professionale nel 1992 presso la scuola di informatica CAD di Verona. Certificazione 3d/Motion Graphics Designer Presso la Darkside di Verona anno 1998.

Graduation in Visual Arts and Certified as DTP operator/photo editing. Certified as 3d/Motion Graphics Designer at Darkside (Verona)

Monti Gianluca

Io sottoscritto, Monti Gianluca, preso atto dell'informativa da Voi fornitami ai sensi dell'art. 10 della Legge 31.12.1996. n. 675 e successive modificazioni, acconsento al trattamento dei miei dati personali e sensibili (artt. 11 e 22), alla comunicazione degli stessi ai soggetti indicati nell'informativa (art. 20), nonché al loro trattamento da parte dei soggetti destinatari della comunicazione. Acconsento anche, nei modi previsti dall'art. 28, al trasferimento dei dati all'estero per le finalità indicate nell'informativa stessa.