

*=====
kelas dimulai
=====*



Rania Amina

Silakan pak Sugeng mengambil alih



Sugeng Riyanto



biasanya saya membuat vector portait dimulai dari line art terlebih dahulu

dalam pembuatan line art, ikuti saja bagian yang terlihat gelap-gelap, dikira-kira saja



Sumarsono

Adakah cara merge layer di inkscape?



Reki



Sugeng Riyanto

oh ya, PD aja dalam pembuatan line art, jangan ragu-ragu, terutama pada bagian gelap yang agak luas



Screenshot fr... 191 KB

lalu setelah line art sudah jadi, kemudian buatlah mata



Screenshot fr... 197 KB

untuk mata disesuaikan kebutuhan saja, tidak perlu harus detail mungkin, yang penting terlihat cocok :D

untuk memasukkan lensa mata (benar tidak ya namanya?), saya biasanya menggunakan clin



untuk mata disesuaikan kebutuhan saja, tidak perlu harus detail mungkin, yang penting terlihat cocok :D

untuk memasukkan lensa mata (benar tidak ya namanya?), saya biasanya menggunakan clip



Rania Amina

tanya pak



Ary Aldatama

Maaf gak boleh nanya sebelum sesi tanya jawab kecuali di persilahkan oleh pak dosen



Sugeng Riyanto

Screenshot fr... 11 KB



jadi pertama seperti ini, lalu bagian abu-abu diduplikat, kemudian seleksi abu-abu yang baru tadi dan lensa mata, kemudian klik kanan "set clip"

Rania Amina

tanya pak

iya silahkan



Rania Amina

Ary Aldatama

Maaf gak boleh nanya sebelum sesi tanya jawab kecuali di p...

iya, nunggu dizinkan pak dosen



Sugeng Riyanto

oke sampai di sini dulu, apa yang belum paham?



Rania Amina

Sugeng Riyanto

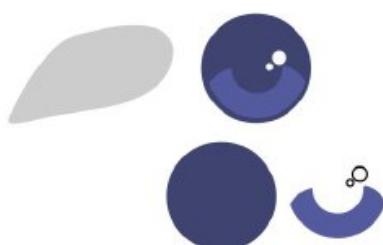
iya silahkan

ada komposisi khusus untuk membuat mata kah?

Misal dari objek, lingkaran berapa lapis dll...



Sugeng Riyanto



kalau saya biasanya membuat bagian putih mata terlebih

dahulu, kemudian lensa mata



kalau saya biasanya membuat bagian putih mata terlebih dahulu, kemudian lensa mata

"kenapa putih mata dibuat warna abu-abu?"

karena nantinya bagian ini akan menjadi bagian putih mata yang berwarna gelap



Rania Amina

siap pak!
silakan dilanjut...

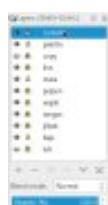


Sugeng Riyanto

oke, bagian mata selesai ya, kemudian bagian wajah



Screenshot fr... 194 KB



Screenshot fr... 17 KB

untuk penyusunan layer, saya buat seperti ini,

yang paling utama yaitu line art dipasang paling atas dari objek-objek vector potrait



Screenshot fr... 194 KB

lalu bagian wajah,
pembuatannya hanya menggunakan bezier, sama seperti pembuatan mata



Screenshot fr... 192 KB

kemudian bagian lain, seperti jilbab



Screenshot fr... 192 KB

dan baju (bagian lengan kanan)

saya biasanya membuat per bagian, seperti mata, mulut, jilbab, baju
dan diberi warna dasar terlebih dahulu

Oke, sampai disini dulu.

saya biasanya membuat per bagian, seperti mata, mulut, jilbab, baju
dan diberi warna dasar terlebih dahulu

Oke, sampai disini dulu.
ada yang belum paham?



Ary Aldatama

Paham



Herbanu Tri Sasongko

Lanjut pak



Sokibi

IKut nyimak dari pojokan



Rania Amina

untuk pewarnaan berarti ada shape/objek tersendiri pak?



Sugeng Riyanto

lanjut bagian detail ya,
modelnya saya ganti, soalnya yang ini belum jadi



Sofyan Sugianto

siyap pak



Sugeng Riyanto

Rania Amina

untuk pewarnaan berarti ada shape/objek tersendiri pak?

iya, nanti berbentuk lapisan-lapisan dengan kedalaman warna
yang berbeda



Rania Amina

Sugeng Riyanto

iya, nanti berbentuk lapisan-lapisan dengan kedalaman warn...

maksud saya yang warna dasar, kan semuanya tadi berawal dari
line atau objek yang tidak saling terhubung...



Sugeng Riyanto

Rania Amina

maksud saya yang warna dasar, kan semuanya tadi berawal ...

pewarnaan untuk membuat dimensi?



Screenshot fr... 78 KB

nanti perwarnaannya seperti ini, berbentuk lapisan-lapisan

"bagaimana menggabungkannya?"

Nah, dengan menggunakan "clip" dengan acuan dasar dari



nanti perwarnaannya seperti ini, berbentuk lapisan-lapisan
"bagaimana menggabungkannya?"

Nah, dengan menggunakan "clip" dengan acuan dasar dari objek dasar tadi



Rania Amina



Sugeng Riyanto

Screenshot from 2016-12-11 08-40-37.png

misal pada case ini adalah warna di kerudung, pak

Muhammad Muhlis joined the group



Sofyan Sugianto

mungkin yang dimaksud pak @Reaamina adalah bagian gelap terang warna kerudung pak @Sugeng17,, begitu kah pak @Reaamina ?



Sugeng Riyanto

Rania Amina

misal pada case ini adalah warna di kerudung, pak sama saja seperti pewarnaan di bagian lainnya, yaitu dengan membuat lapisan-lapisan



Rania Amina

Sofyan Sugianto

mungkin yang dimaksud pak @Reaamina adalah bagian gelap bukan pak, hehehe



Ary Aldatama

Rania Amina

bukan pak, hehehe

Udah nti aja di lanjutin dulu



Rania Amina

Sugeng Riyanto

sama saja seperti pewarnaan di bagian lainnya, yaitu dengan...

Oh, nanti saja pak di luar kuliah gpp kasihan yang lain nunggu

Ary Aldatama

Udah nti aja di lanjutin dulu

wkwkwk, iya pak



Sugeng Riyanto

saya lanjutkan ya



Rania Amina

ok



Sugeng Riyanto

setelah semua hidang terbentuk dengan warna dasar, kita akan



Rania Amina

ok



Sugeng Riyanto

setelah semua bidang terbentuk dengan warna dasar, kita akan membuat warna gelap terang

dimulai dari mulut



Screenshot fr... 94 KB

kita buat bagian gelap dahulu, yaitu bagian sudut mulut dan sedikit dekat pada gigi



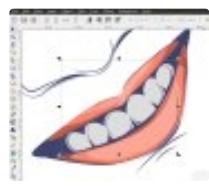
Screenshot fr... 111 KB

lalu bagian terang



Screenshot fr... 104 KB

lalu bagian efek cahaya



Screenshot fr... 108 KB

jangan lupa bagian gigi



Screenshot fr... 107 KB

lalu bagian terang gigi



Screenshot fr... 71 KB

bagian mulut sudah jadi

Lanjut bagian wajah



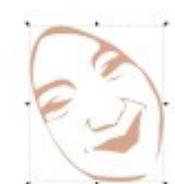
Screenshot fr... 110 KB

Lanjut bagian wajah



Screenshot fr... 110 KB

Wajah sebelum diberi gelap terang



Screenshot fr... 31 KB

lalu buat yang paling gelap dahulu



Screenshot fr... 113 KB



Screenshot fr... 129 KB

Kemudian bagian gelap yang kedua



Screenshot fr... 33 KB

Karena bagian gelap kedua lebih luas dari gelap pertama, maka atur lapisan gelap kedua di bawah gelap pertama

Urutan lapisan:

1. gelap kedua (atau warna agak gelap)
2. gelap pertama (atau paling gelap)
3. warna dasar

Kemudian kita buat bagian terang pada wajah



Screenshot fr... 150 KB

Bagian agak terang ditaruh di atas warna dasar



Screenshot fr... 28 KB

Bagian agak terang ditaruh di atas warna dasar



Screenshot fr... 28 KB

Warna agak terang



Screenshot fr... 155 KB

Kemudian buatlah warna paling terang



Screenshot fr... 16 KB

Warna paling terang



Screenshot fr... 120 KB

Bagian wajah sudah jadi, lanjut ke bagian jilbab



Screenshot fr... 116 KB

Bagian jilbab sebelum diberi gelap terang

pewarnaannya sama seperti wajah, yaitu memberi warna paling gelap terlebih dahulu

Oh ya ralat, urutan pewarnaan wajah:

1. Warna dasar
2. agak gelap
3. paling gelap
4. agak terang
5. paling terang



Screenshot fr... 137 KB

Pemberian warna paling gelap di atas lapisan warna dasar



Screenshot fr... 154 KB



Pemberian warna paling gelap di atas lapisan warna dasar



Lalu warna paling terang

Screenshot fr... 154 KB

Jika dirasa jilbab kurang berdimensi, bisa diperbanyak lapisannya



Lalu bagian baju,
pemberian warna paling gelap dahulu

Screenshot fr... 122 KB



Lalu warna paling terang

Screenshot fr... 111 KB



Sudah jadi

Screenshot fr... 136 KB

Silahkan bagi yang mau bertanya

Wahyu Permady joined the group



Rania Amina

tanya pak,



Sugeng Riyanto

silahkan



Rania Amina

pemilihan gelap terang tersebut based on foto asli atau
memang sesuai selera?



Sugeng Riyanto

biasanya itu sesuai selera, jadi dipilih sendiri warna yang cocok



Wahyu Permady

izin gabung



Sugeng Riyanto



Wahyu Permady

izin gabung



Sugeng Riyanto

Wahyu Permady

izin gabung

selamat datang kang

Dab Pege joined the group



Wahyu Permady

mohon maaf materi di awalnya bisa di pinned, biar enak nyarinya



Rania Amina

Sugeng Riyanto

biasanya itu sesuai selera, jadi dipilih sendiri warna yang cocok
oh, karena misal pada jilbab itu agak bingung bayangan
lipatannya



Sugeng Riyanto

Rania Amina

pemilihan gelap terang tersebut based on foto asli atau me...
kalau pengambilan warna diambil dari foto asli, biasanya kurang tepat warnanya



Rania Amina

Sugeng Riyanto

kalau pengambilan warna diambil dari foto asli, biasanya ku...
ini benar sekali



Sugeng Riyanto

Rania Amina

oh, karena misal pada jilbab itu agak bingung bayangan lipa...
itu bisa diakali dengan mengira-ngira sendiri, jadi tidak harus terpacu pada lipatan jilbab



Rania Amina

Siap!

silakan dilanjut pak!



Sugeng Riyanto

Oke, silahkan bagi yang mau bertanya lagi



Sofyan Sugianto

pak gimana cara atur proporsi tebal tipisnya lipatan?
maksudnya di contoh pak sugeng kan ada garis yang sangat tipis, ada garis yang tebal sekali



Sugeng Riyanto

Screenshot fr... 130 KB

maksudnya di contoh pak sugeng kan ada garis yang sangat tipis, ada garis yang tebal sekali

Sugeng Riyanto



Screenshot fr... 130 KB

Untuk pembuatan background, bisa sesuai selera misalnya, warna polos

Sofyan Sugianto

pak gimana cara atur proporsi tebal tipisnya lipatan? maksu... garis line art, kah?

Sofyan Sugianto

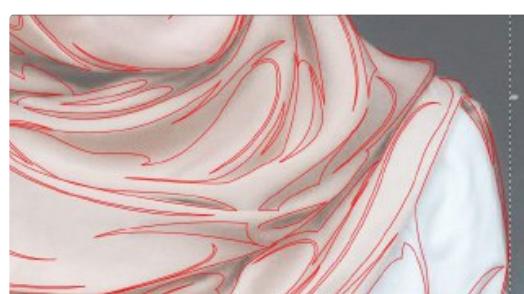
iya pak

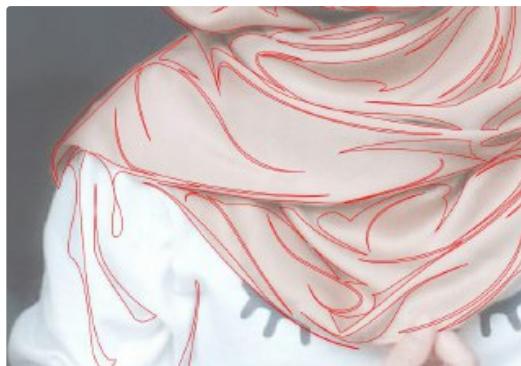
Sugeng Riyanto



Screenshot fr... 341 KB

Dikira-kira saja yang dirasa terlihat gelap, jadi tidak perlu ragu-ragu dalam membuat line art



**Sofyan Sugianto**

hmm,, sesuai selera dan selaras ya pak,, ok paham pak setelah
lihat tracingnya

Fajar Satya joined the group

**Rania Amina****Sugeng Riyanto**

Screenshot from 2016-12-11 10-29-01.png

Karya Tuhan, memang cakep . . .

**Sugeng Riyanto**

oh ya, dalam membuat lekukan, terutama line art, tak perlu
ragu-ragu yaitu buatlah garisnya selentur mungkin

**Rania Amina**

estimasi waktu untuk satu project berapa pak?

**Fajar Satya****Sugeng Riyanto**

Screenshot from 2016-12-11 10-29-01.png

Mke app apa gan?

**Sofyan Sugianto**

^inkscape

**Sugeng Riyanto****Rania Amina**

estimasi waktu untuk satu project berapa pak?

tidak menentu kang, kalau langsung dikerjakan (tanpa
potongan-potongan) biasanya 1 hari sudah jadi

**Rania Amina**

**Rania Amina**

estimasi waktu untuk satu project berapa pak?
tidak menentu kang, kalau langsung dikerjakan (tanpa
potongan-potongan) biasanya 1 hari sudah jadi

**Rania Amina**

boleh dilanjut lho pak, nyangkut2 pemasaran di fiverr juga gpp
hehee

**Sofyan Sugianto**

^ wkwk

**Sugeng Riyanto**

Saya ringkas langkah-langkahnya ya,

1. Membuat line art
2. Membuat warna dasar
3. Detail warna

Rania Amina

boleh dilanjut lho pak, nyangkut2 pemasaran di fiverr juga ...
pemasaran di fiverr belum ada

M Hardy joined the group

**Dab Pege**

Sugeng ada trik klo ngerjain foto yg noise?
Secara klien gak semua tau foto yg bagus seperti apa

**Sugeng Riyanto****Dab Pege**

Sugeng ada trik klo ngerjain foto yg noise? Secara klien gak...
foto yang beresolusi rendah ya kang?
Mau atau tidak, kita harus bisa mengira-ngira sendiri kang, jadi
dibuat semirip mungkin dengan foto aslinya

**Herbanu Tri Sasongko**

pallete warnanya boleh dishare lho pak @sugeng :3

**Sofyan Sugianto**

:3

**Rania Amina****Herbanu Tri Sasongko**

pallete warnanya boleh dishare lho pak @sugeng :3
nah ini, ini, ini . . .

**Sugeng Riyanto****Herbanu Tri Sasongko**

pallete warnanya boleh dishare lho pak @sugeng :3
bentar ya

**Sofyan Sugianto**

* 10:20

**Herbanu Tri Sasongko**

pallete warnanya boleh dishare lho pak @sugeng :3
bentar ya

**Sofyan Sugianto**

*yeay

**Dab Pege****Sugeng Riyanto**

foto yang beresolusi rendah ya kang? Mau atau tidak, kita h...
Nah mengira2nya itu yg harus diperhatikan
Mungkin jam terbang ya biar bisa improv

**Sofyan Sugianto****Dab Pege**

Nah mengira2nya itu yg harus diperhatikan Mungkin jam te...
setuju pak

**Rania Amina****Sofyan Sugianto**

setuju pak

secara formal udah ditutup kah kuliahnya?

**Sofyan Sugianto****Rania Amina**

secara formal udah ditutup kah kuliahnya?

eh ini udah selesai kah pak

**Rania Amina****Sofyan Sugianto**

eh ini udah selesai kah pak

tanya pak dosen donk, hehehe

**Sofyan Sugianto**

pak dosen masih merangkum

**Rania Amina**

btw, membernya tiba2 nambah

**Ary Aldatama****Rania Amina**

btw, membernya tiba2 nambah

tiba2 begimana

**Herbanu Tri Sasongko**

tadi pak dosen bikin status di pesbuk kan, kali aja ada yg tertarik

**Rania Amina**

nah ini, ini, ini . . .

sama source modelnya gitu hahaha

Rania Amina

Rania Amina

nah ini, ini, ini . . .

sama source modelnya gitu hahaa



Rania Amina

Herbanu Tri Sasongko

sama source modelnya gitu hahaa

itu lewat PM pak, jangan terang2an di sini



Sofyan Sugianto

*=====

=====

hasil kelas hari ini:

1. membuat line art
2. membuat warna dasar
3. membuat detail warna

kelas line arts bersama pak @Sugeng17

telah selesai

=====

=====*

...

...