## Beach (beach.\*)

Useu **GLarenaSL** per a desenvolupar aquests shaders (/assig/grau-g/Viewer/GLarenaSL).

Escriu un **VS** i un **FS** per tal de simular una finestra a través de la qual es pot veure una palmera moguda pel vent, i un fons. Usarem les textures **interior.png**, **palm-tree2.png** i **dunes.jpg**:







La composició que volem obtenir (amb l'objecte plane.obj) la teniu a la dreta.

El VS, a banda de les tasques imprescindibles, li passarà al FS la normal N en eye space.

El FS usarà tres textures, que haureu de declarar així:

```
uniform sampler2D window;  // interior
uniform sampler2D palm1;  // palm-tree
uniform sampler2D background2;  // dunes
```

Primer accedirà a la textura **window** (amb les coordenades de textura habituals) per obtenir un color que li direm C.

Si la component alfa de C és 1.0 (part opaca de la finestra), el color del fragment serà C.

Si la component alfa de C és inferior a 1.0, per calcular el color del fragment s'accedirà a la textura palm1 amb coordenades de textura vtexCoord + 0.25\*N.xy + vec2(0.1\*sin(2\*time)\*vtexCoord.t, 0) per obtenir un color que li direm D.

Si la component alfa de D és superior o igual a 0.5 (part opaca de la palmera), el color del fragment serà D. Altrament, el color del fragment serà el color de la textura **background2** al punt **vtexCoord** + **0.5\*N.xy**.

Observeu que estem usant un offset en les coordenades de textura que depèn de les components de la normal en eye space. Degut a aquest offset, la part visible de la palmera i del fons dependrà de l'orientació del model. En el cas de la palmera, també hi ha un desplaçament horitzontal que depèn del temps, per simular l'ondulació produïda pel vent.

## Identificadors (ús obligatori):

