Πανεπιστήμιο Κρήτης Υπολογιστών

ΗΥ252– Προγραμματισμός



-Τμήμα Επιστήμης

Αντικειμενοστρεφής

Διδάσκων: Ι. Τζίτζικας

Χειμερινό Εξάμηνο 2020-2021

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΙΚΉ ΕΡΓΑΣΙΑ ΣΤΟΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΣΤΡΕΦΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ (HY-252)

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΕΛΛΙΟΣ

csd4416

09/12/2021

Εισαγωγή

Περιεχόμενα

1.	Εισαγωγή	2
2.	Η Σχεδίαση και οι Κλάσεις του Πακέτου Model	2
3.	Η Σχεδίαση και οι Κλάσεις του Πακέτου Controller	5
4.	Η Σχεδίαση και οι Κλάσεις του Πακέτου View	5
_	II Aller and Source was officered by the court of the cou	
5.	Η Αλληλεπίδραση μεταξύ των κλάσεων – Διαγράμματα UML	5
6	Λειτουργικότητα (Β Φάση)	6
0.	Λεττουργικότητα (Β Ψαση)	0
7.	Συμπεράσματα	6

1 Εισαγωγή

Για την συγκεκριμενη εργασια χρησιμοποιησα το μοντελο MVC (Model, View, Controller). Αυτό σημαινει ότι το προγραμμα χωριζεται σε τρια "πακετα" Model View και Controller αντιστοιχα. Το "πακετο Model περιεχει τις κλασεις και τις μεθοδους οι οποιες θα χρησιμοποιηθουν για την υλοποιηση του προγραμματος, κανοντας τις απαραιτητες λειτουργιες οι οποιες μας δινονται στην εκφωνηση της ασκησης. Στο πακετο "View" θα συναντησουμε τον κωδικα για την υλοποιηση των γραφικων GUI(Graphic User Interface) από το οποιο, μεσω καταλληλων κουμπιων θα δινονται εντολες (ή αλλιως εισοδοι) από τον/τους χρηστη/χρηστες ουτως ώστε να "παιξουν" το παιχνιδι. Τελος, στο πακετο Controller συμεπριλαμβανονται οι εντολες οι οποιες ενωνουν τα δυο παραπανω πακετα τα οποια και συνδυαζονται με καταλληλο τροπο, ουτως ώστε το προγραμμα να λειτουργει ορθα και με τις προδιαγραφες οι οποιες περιγραφει η εκφωνηση.

2 Η Σχεδίαση και οι Κλάσεις του Πακέτου Model (Θα ξεκινησω την αναφορα αρχιζοντας από τις κλασεις-γονεις και "κατεβαινοντας" προς τις κλασεις-παιδια)

Αρχικα, εχουμε την κλαση Board στην οποια οριζουμε το ταμπλο του παιχνιδιου. Η κλαση αυτή, περιεχει μεθοδους οι οποιες υλοποιουν την αρχικοποιηση του ταμπλο αλλα και των παικτων, περιεχει μια μεθοδο η οποια "ριχνει το ζαρι", αλλα και έναν πινακα ο οποιος είναι τυπου Position (θα εξηγηθει παρακατω τι ειδους τυπος είναι αυτος) που περιεχει ολες τις θεσεις πανω στο ταμπλο (ο πινακας αυτος θα αρχικοποιειται στην initialize μεθοδο οπου και θα γινεται randomize, ουτως ώστε να επιτυχουμε την τυχαια σειρα των θεσεων στο ταμπλο κάθε φορα που αρχιζουμε ένα νέο παιχνιδι). Επειτα εχουμε την κλαση Card η οποια απεικονιζει τις καρτες του παιχνιδιου. Σε αυτην, υπαρχουν δυο δισδιαστατοι πινακες οι οποιοι περιεχουν τα δεδομενα κάθε καρτας (ειτε καρτων μηνυματος ειτε συμφωνιας). Οι πινακες αυτοι αρχικοποιουνται στην κατασκευαστρια μεθοδο της κλασης μεσω του ετοιμου κωδικα που μας δινεται στο moodle. Επειτα, εχουμε μια μεθοδο action() η οποια θα περιγραφει την λειτουργια κάθε καρτας, μιας και κάθε καρτα εχει μια διαφορετικη λειτουργια, και εχουμε μια μεθοδο money of the card() η οποια θα επιστρεφει τα λεφτα (αν αυτά υπαρχουν) της συγκεκριμενης καρτας ουτως ώστε αυτά να χρησιμοποιηθουν για αυξηση-μειωση των χρηματων του παικτη. Άλλη μια βασικη κλαση είναι η κλαση Player. Όπως μαρτυραει και το ονομα, η κλαση αυτή απεικονίζει έναν παικτη του παιχνιδιου. Ο κάθε παικτης εχει στη διαθεση του: γρηματα, δανειο, καρτες συμφωνιας (τα πεδια αυτά αρχικοποιουνται μεσω της

κατασκευαστριας μεθοδου). Εκτος αυτων, μεσω καποιων accessors και observers (για να τηρειται η αρχη της ενθυλακωσης) υπαρχει μια μεταβλητη turn η οποια θα καθοριζει αναλογα με την τιμη της (false ή true) εάν είναι η σειρα του συγκεκριμενου παικτη να παιξει. Επισης σε αυτην την κλαση εχουμε και ένα πεδιο win το οποιο αναλογα με την τιμη του μας φανερωνει αν ο συγκεκριμενος παικτης εχει κερδισει ή όχι. Παρακατω, εχουμε μια κλαση Position η οποια απεικονίζει την κάθε θεση του ταμπλο του παιχνιδιου. Κάθε θεση (Position) εχει έναν αριθμο στο ταμπλο, μια ημερα και ένα εικονιδιο. Αυτά αρχικοποιουνται μεσω της κατασκευαστριας μεθοδου της κλασης. Επειδη όμως κάθε θεση εχει και μια διαφορετική λειτουργια, εχω φτιαξει επιπλέον τις κλασεις DicePosition και CardPosition. Η πρωτη κλαση απεικονιζει τις θεσεις οι οποιες χρειαζονται αλληλεπιδραση με το ζαρι του παιχνιδιου ουτως ώστε να γινει σωστα η εκαστοτε λειτουργια, ενώ η δευτερη απεικονιζει τις θεσεις στις οποιες όταν ο παικτης βρεθει σε μια από αυτές, πρεπει να τραβηξει μια καρτα ειτε συμφωνιας ειτε μηνυματος. Για να ξεγωριζουμε όμως τι ειδους καρτα θα πρεπει να τραβηγτει (στην περιπτωση που πεσουμε σε CardPosition προφανως) εχω φτιαξει μια μεθοδο kind of card η οποια μεσω του εικονιδιου που εχει η θεση του ταμπλο, θα ελεγχει αν ειμαστε σε θεση μηνυματος ή συμφωνιας. Επισης, εχω φτιαξει μια μεθοδο getCards η οποια αναλογα με το τι ειδους καρτα είναι, επιστρεφεται μια αντιστοιγη καρτα από την εκαστοτε στοιβα καρτων. Σε περιπτωση που ειμαστε σε DicePosition, υπαρχει μια μεθοδος performAction η οποια καλειται όταν πρεπει να γινει καποια λειτουργια αφου εχουμε πεσει σε DicePosition. Αυτή η μεθοδος όμως, λογω του ότι υπαρχουν θεσεις στις οποιες χρειαζεται η αλληλεπιδραση και των δυο παικτων ή του ενός, θα πρεπει να υπαρχει μια διαφορετική της εκδοχή για κάθε τετοία περιπτώση. Αυτό ακριβως επιτυγγανεται με το overriding. Υπαργουν κλασεις-παιδια της DicePosition (Lottery, Radio, Sweepstakes, YardSale, FamilyCasinoNight) or οποιες θα κανουν override τη μεθοδο performAction οπου θα υλοποιειται η (ξεχωριστη) λειτουργια της κάθε καρτας. Εκτος αυτων των θεσεων όμως, υπαρχει και η θεση jackpot η οποια θα είναι επισης μια κλαση-παιδι της κλασης Position και θα υλοποιει τη θεση Jackpot του ταμπλο. Τελος για την κλαση Position, υπαρχουν καποιες επιπλεον ενεργειες για τις θεσεις που θα είναι ημερα Πεμπτη και Κυριακη οι οποιες θα υλοποιουνται στην κλαση Position μεσω των αντιστοιχων μεθοδων(SundayFootballDay, Crypto). Επισης, εχουμε καποιες υποκλασεις της κλασης Card, τις MailCard και DealCard οι οποιες απεικονιζουν τις καρτες μηνυματος και συμφωνιας αντιστοιχα. Αρα οι αναφερομενες από την εκφωνηση ως απαραιτητες μεθοδοι για την Α φαση της προγραμματιστικης εργασιας είναι:

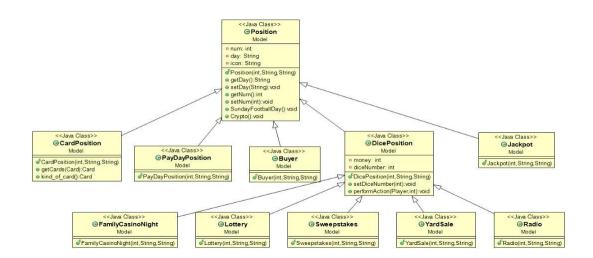
- Μεθοδος για την αρχικοποιηση του παιχνιδιου(ολες οι αρχικοποιησεις θα γινονται σε αυτην την κλαση, για παικτες, ταμπλο, πλακιδια-θεσεις) --> initialize της κλασης Board
- Μεθοδος που καθοριζει τη σειρα --> whose turn της κλασης Board

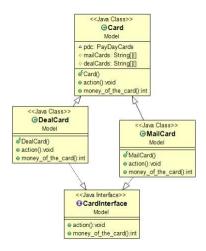
- Μεθοδος που ελεγχει αν τελειωσε το παιχνιδι/νικητης --> win της κλασης Board
- Μεθοδος που υπολογιζει το σκορ κάθε παικτη ουσιαστικα θα είναι ο Observer set_euros της κλασης Player και το σκορ του κάθε παικτη θα υπαρχει στο πεδιο euros του κάθε παικτη το οποιο θα λαμβανουμε από τον

Accessor get euros

ΥΠΟΣΗΜΕΙΩΣΗ: Υπαρχουν ορισμενες και καποιες διεπαφες(interfaces) με javadoc σχολια τα οποια εξηγουν επισης τις λειτουργιες της κλασης που τις κανουν implement: BoardInterface, PlayerInterface, CardInterface. Επισης, στο Model υπαρχει και ο ετοιμος κωδικας που μας δοθηκε.

Παρουσιαζω τα UML διαγραμματα για την ιεραρχια κλασεων Card και Position των οποιων η επεξηγηση εγινε παραπανω.





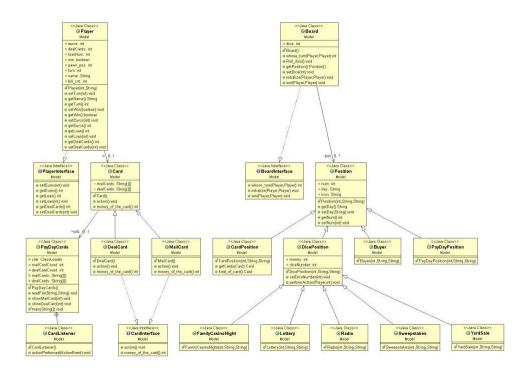
3 Η Σχεδίαση και οι Κλάσεις του Πακέτου Controller

Στο πακετο Controller θα υπαρχει η (μοναδικη) μεθοδος public static void main ολοκληρου του προγραμματος. Οι μεθοδοι που θα χρησιμοποιησω σιγουρα είναι αρχικα η initialize της κλασης Board από το πακετο Model, η κλαση Player από το ιδιο πακετο και καποιες μεθοδους της κλασης αυτης (οι μεθοδοι αυτοι θα χρησιμοποιουνται "αυτοματα" μεσω των αλλων ηδη υλοποιημενων κλασεων του πακετου). Επισης, θα χρησιμοποιησω την (κατασκευαστρια) μεθοδο View του πακετου View, η οποια υλοποιει την γραφικη απεικονιση του παιχνιδιου. Τελος, με καταλληλο συνδυασμο των δυο παραπανω, σε αυτό το πακετο, θα υπαρχει η τελικη υλοποιηση του προγραμματος.

4 Η Σχεδίαση και οι Κλάσεις του Πακέτου View

Το πακετο View θα περιεχει μια κλαση View στην οποια θα υλοποιειται οσο το δυνατον καλυτερα η δοσμενη απο την εκφωνηση εικονα του παιχνιδιου(δηλαδη θα υλοποιουνται τα γραφικα του προγραμματος). Επισης θα περιεχει μια κλαση Pawn η οποια θα οπτικοποιει τα πιονια των παικτων.

5 Η Αλληλεπίδραση μεταξύ των κλάσεων – Διαγράμματα UML

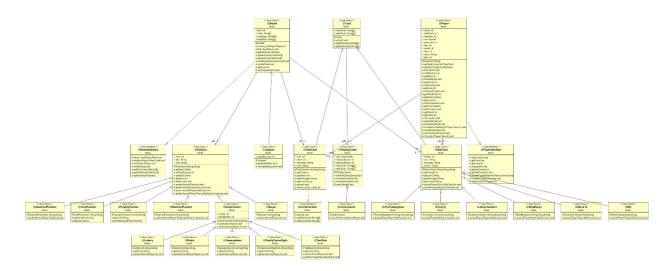


Εδω βλεπουμε το διαγραμμα UML το οποιο δειχνει πως συνδεονται οι κλασεις στο Model. (Στην επομένη φαση θα παρουσιαστεί μια πιο ολοκληρωμένη μορφή του διαγραμματός αυτού, μιας και θα έχουν υλοποιήθει και οι κλασείς-πακετά των Controller και View). Πιο συγκεκριμένα παρατηρούμε ότι η κλασή Player συνδεεται με την κλασή Card μιας και καθε παικτής θα έχει στη διαθέση του καρτές προσφορας (αφού έχει παεί στο ανάλογο Position του ταμπλο). Η ιεραρχία της κλασής Card έξηγηθηκε παραπανώ, στην ενότητα 2. Επίσης, βλεπούμε ότι η κλασή Board συνδεεται με την κλασή Position μιας και το ταμπλο(Board) έχει - αν μη τι αλλό - δυνάτες θέσεις στις οποιές είναι δυνάτον να παεί ο παίκτης. Η ιεραρχία της κλασής Position και των υποκλασεών της έξηγηθηκαν επίσης στο κεφαλαίο 2 της αναφοράς.

6 Λειτουργικότητα (Β Φάση)

Στην εργασία μου καταφέρα να υλοποίησω σχέδον ολα τα ζητουμένα (νομίζω) επιτύχως, εκτός από την καρτά "πηγαίνε στην κοντινότερη θέση αγοραστή". Επίσης, η υλοποίηση μου έχει πόλυ μικρο ελέγχο σε λαθή και είναι καπώς ευαλώτη σε τυχον λάθος εισόδος (όχι σε όλες τις περιπτώσεις αλλά σε αρκέτες). Στις περιπτώσεις που υπάρχει έλεγχος, ο χρηστής δεν ειδοποίειται για το σφαλμα, αλλά του ζητείται να εισαγεί ξανα τις τίμες που πρέπει (πχ. για την θέση λοτταρίας, εαν ένας από τους δύο αριθμούς είναι έκτος όριων 1-6 που μπόρει να φέρει το ζαρί, τότε πρέπει και οι δύο να εισαγούν και πάλι νέες τίμες). Παρομοία είναι η αντιμέτωπιση και στην επίλογη μηνά (εαν είναι έκτος όριων 1-3 ο χρηστής πρέπει να εισάγει νέα τίμη). Επίσης, στις θέσεις ζαρίου(λάχειο, λότταρία, ράδιο κλπ.) εμφανίζω ένα παράθυρο τύπου JoptionPane και ειδοποίω τον χρηστή για το τι έφέρε το ζαρί. Επόμενως σε αυτές τις θέσεις, το ζαρί ριχνεταί αυτοματά και όχι "χειροκινήτα" από τον χρηστή και ο χρηστής ειδοποίεται για το συμβάν αυτό. Οσον αφορά το τέλος του παιχνίδιου, για να ανακήρυχθεί ο νικήτης, πρέπει και οι δύο να έχουν φθασεί στον ανάλογο μηνά που πρέπει, να έχουν φθασεί στην τέλευταια θέση(ΡαγDay ροsition) και μετά όταν ένας εκ των δύο πατήσει το Roll Dice κουμπί, ανακήρυσσεται ο νικήτης και το παιχνίδι τέλειωνει. Οταν ένας εκ των δύο φθασεί στην τέλευταια θέση (ΡαγDay ροsition) και μετά όταν ένας εκ των δύο πατήσει το Roll Dice κουμπί, ανακήρυσσεται ο νικήτης και το παιχνίδι τέλειωνει. Οταν ένας εκ των δύο φθασεί στην τέλευταια θέση στον τέλευταιο μηνα, ειδοποιείται ότι τέλειωσε και δέν μπόρει να συνέχισει το παιχνίδι, παρόλα αυτά λαμβάνει μέρος σε τυχον διαγωνισμούς. Το γραφικό περιβαλλον το έχω υλοποίησει κανόνικα. Το μονό που θα μπόρουσε κανείς να πει ότι λείπει είναι το Info Βόχ που έχει δώθει στην πρότυπη υλοποίηση, και αυτό, επείδη το θέωρησα περίττο, μίας και έχω παντού ένα θόθει στην τα είδοποιω τον χρηστή για καθε τυχούσα ενέργεια. Στην υλοποίηση μου σχετικά με την αναφορά της Α φασής, αλλαξα επίπλεον κλασείς για καθε καρτά μηνυματός (advertis

μηνυματος/συμφωνιας. Στην κλαση DealCardPosition, έχω κανεί την μεθόδο performAction η οποία γίνεται override από την υπερκλαση Position και υλοποίει τις καρτές συμφωνίας. Στην κλαση MailCardPosition γίνεται το ίδιο, μόνο που μέσω της performAction καλείται μια αλλή μεθόδος, η action, η οποία κανεί καποία δράση, αναλογά με το τι είδους καρτά μηνυματός έτυχε στον παίκτη. Επίσης, σε σχέση με την Α΄ φάση αλλάξα την μεθόδο performAction και της εδωσά πολλές υπογράφες με διαφορετικά ορισματά (πολυμορφίσμος) οι οποίες χρησιμοποιούνται όλες κατάλληλα, η καθεμία για διαφορετικό σκόπο.



Εδω βλεπουμε την τελευταια εκδοση του UML διαγραμματος για το πακετο Model εχοντας προσθεσει τις τελευταιες κλασεις-μεθοδους. Τα πακετα Controller και View εχουν μια κλαση και πολυ λιγες μεθοδους(σε σχεση με το model) και για αυτο δεν επισυναψα τα αντιστοιχα UML διαγραμματα.

7 Συμπεράσματα

Στην υλοποιηση του Controller στην μεθοδο ActionListener το προβλημα που αντιμετωπισα (το οποιο θα μπορουσα να το αντιμετωπισω γραφοντας μια μεθοδο με καταλληλα ορισματα) ηταν οτι επρεπε για καθε κουμπι του καθε παικτη να γραψω τον ιδιο κωδικα απλα ξεχωριστα για καθε παικτη. Οπως προειπα αυτο θα μπορουσε να υλοποιηθει διαφορετικα, αλλα λογω ελλειψης χρονου (και λογω του οτι το αντιληφθηκα καπως αργα αυτο) αφησα τον κωδικα ετσι.