RELAZIONE DEL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO IN MATERIA PAESAGGISTICA

PRATICA N:	45/2011	<i>QUALIFICA</i> <i>DELL'INTERVENTO:</i>	NON SPECIFICATO
RICHIEDENTE:	Sig.ra Torre Embriaci S.r.l.	PROGETTISTA:	Arch. Loiudice Alessandra
DESCRIZIONE SOMMARIA DEL PROGETTO:	Riordino con ampliamento su edificio esistente con realizzazione di box interrato e piscina.		

I. DOCUMENTAZIONE PROGETTUALE AGLI .	A'I"I'I:
--------------------------------------	----------

- x Elaborati grafici
- x Piante sezioni 1:100
- x Relazione geologica
- x Relazione paesaggistica
- x Relazione tecnica
- x Stralcio PRG/PUC

Prima presentazione

∆ltro•			
$\Delta \Pi T T T$			

つ	n	'n		71	ות	n	Γ 4	A	١ (Q r	Т		7	n	וו	7	Э,	$\boldsymbol{\Gamma}$	`	n	n	ਯ	T	1	Γ	٨	1	n	П	•	٨	П	וי	7	\neg	٨		
Z.	. г	\mathbf{r}	•	,,	ויח		<u>ار ا</u>	u		•		•		М	V.	•	'ر ا	•	,		л	r,			1.	н		Г	Г	•	4			•	٠.	А	٠.	

3. SOTTO IL PROFILO PAESAGGISTICO SONO RILEVANTI I SEGUENTI INTERVENTI:

4. CONFORMITA' DEL PROGETTO CON IL PIANO TERRITORIALE DI COORDINAMENTO PAESISTICO

PTCP	ZONA
ASSETTO INSEDIATIVO	IS_MA
ASSETTO GEOMORFOLOGICO	MO_A
ASSETTO VEGETAZIONALE	COL_ISS_MA

5.1. CONFORMITA' AL PRG E AD ALTRI STRUMENTI DI PIANIFICAZIONE

ZONA URBANISTICA	Valutazione di conformità
AMBITO_8	
ZEC	

Problematiche specifiche:

5.2. - CONFORMITA' ALLE DISPOSIZIONI DELLA <u>DISCIPLINA PAESISTICA</u> DI LIVELLO PUNTUALE

AMBITI TERRITORIALI	Valutazione di conformità
Ambito di impianto rurale	

L'intervento rispetto della Disciplina Paesistica di livello puntuale allegata al P.R.G.:

[x] è pienamente conforme [] è parzialmente conforme

[] non é conforme

5.3. VINCOLI

VINCOLI PAESAGGISTICI
Vincolo Paesistico-Ambientale D.M. 14/12/1959
ALTRI VINCOLI
Zonizzazione suscettività al dissesto

A conclusione dell'istruttoria della pratica e dell'esame della documentazione presentata si segnalano all'attenzione della Commissione i seguenti aspetti del progetto:

e con le seguenti prescrizioni:

e si propone alla Commissione di esprimere parere favorevole

Pieve Ligure, 27-06-2011

Il Responsabile del Procedimento

(Giorgio Leverone)