CITTÀ DI IMPERIA SERVIZIO BENI AMBIENTALI E PAESAGGIO RELAZIONE TECNICA ILLUSTRATIVA (D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 art. 146 comma 7) ISTANZA PROT. 6193/13 del 21-02-2013

A) IDENTIFICAZIONE DEL RICHIEDENTE

Dati anagrafici: Sig. VACCA Leonardo, nato a IMPERIA il 08-02-1960, C.F.: VCCLRD60B08E290O, residente

Titolo: proprietà

Progettista: Geom. VACCA Emanuele B) IDENTIFICAZIONE DEL SITO Località: VIA SANTA LUCIA 128

Catasto Terreni sezione : ON foglio : 7 mappale : 518

Catasto Fabbricati sezione : ON foglio : 7 mappale : 518 sub : 1

C) INQUADRAMENTO URBANISTICO ED AMBIENTALE DELL'ISTANZA

C1) VINCOLI URBANISTICI

P.Ŕ.G. VIGENTE ZONA: ZRL: zona di ristrutturazione urbanistica su impianto lineare - art. 26 DISCIPLINA DI P.R.G. DI LIVELLO PUNTUALE AIT: Ambiti insediati di trasformazione - art. 18 C2) DISCIPLINA DI P.T.C.P.

Assetto insediativo TU: Tessuti Urbani - art. 38

Assetto geomorfologico MO-B: Regime normativo di modificabilità di tipo B - art. 67

Assetto vegetazionale COL-ISS: Colture agricole in impianti sparsi di serre- Regime normativo di mantenimen C3) VINCOLI:

Beni Culturali D.Lgs. 22/01/2004, n. 42 Parte II (ex L. 1089/39) NO

Ambientale D.Lgs. 22/01/2004, n. 42 Parte III: DECRETO MINISTERIALE 13/07/1962: Zona collinare a levan D) TIPOLOGIA ĬNTERVENTO

Realizzazione di tamponature per chiusura veranda condonata.

E) PROGETTO TECNICO:

Relazione paesaggistica semplificata completa: SI

Completezza documentaria: SI

F) PRECEDENTI

Licenze e concessioni pregresse:

- concessione edilizia in sanatoria n. 2321/C/95 del 29/12/1995 a nome Vacca Silvio (condono edilizio Legge

G) PARERE AMBIENTALE

CARATTERISTICHE DELL' IMMOBILE OGGETTO D' INTERVENTO.

seráventogébentaret di per entreprite de la companie de la compani

2) NATURA E CARATTERISTICHE DELLA ZONA. Trattasi di zona densamente urbanizzata posta nel fondovalle percorso dal Rio Lagoni ed ai margini di Via Sa

NATURA E CONSISTENZA DELLE OPERE. Le opere consistono nella realizzazione di tamponature finestrate per chiusura della veranda condonata.

4) COMPATIBILITA' DELL' INTERVENTO CON IL P.T.C.P. E CON IL LIVELLO PUNTUALE DEL P.R.G..

II P.T.C.P., nell'assetto Insediativo, definisce la zona come TU: Tessuti Urbani - art. 38 delle Norme di Attuazio berodetterasstema.

La disciplina paesistica di livello puntuale del P.R.G. definisce la zona come AIT: Ambiti insediati di trasformaz berodetterasstana.

COMPATIBILITA' DELL' INTERVENTO CON IL CONTESTO AMBIENTALE.

Il contesto interessato dall'intervento in oggetto è assoggettato a vincolo imposto con provvedimenti specifici f L'art.146 del Decreto Legislativo n.42 del 22.01.2004 stabilisce che nelle zone soggette a vincolo, i titolari dei Ciò considerato, si è proceduto all'esame della soluzione progettuale presentata tendente ad ottenere l'autoriz Adbostrateisatolizadificio de la compositio de la composi 6) VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE LOCALE PER IL PAESAGGIO.

La Commerciation ite he calle le corple Peresangis e i bitil Se poessaridet, 02/11 0/2/20 1 i Bpi zerro atterna. 4 i chali exportissi à it de la cicle i ette par CONCLUSIONI.

a indifferiosis i blieffe de 1/46 folief e Delicco trophatició i libitativo 22.4 i 2004 i 4.42,5 à i es e issa de 1/2/1000 folief e Delicco trophatició i libitativo 22.4 i 2004 i 4.42,5 à i es e issa de 1/2/1000 folief e Delicco trophatició i libitativo 22.4 i 2004 i 4.42,5 à i es e issa de 1/2/1000 folief e Delicco trophatició i libitativo 22.4 i 2004 i 4.42,5 à i es e issa de 1/2/1000 folief e Delicco trophatició i libitativo 22.5 i es e issa de 1/2/1000 folief e Delicco trophatició i libitativo 22.4 i 2004 i 4.42,5 à i es e issa de 1/2/1000 folief e Delicco trophatició i libitativo 22.4 i 2000 folief e Delicco trophatició 22.4 Prescrizioni.

Al fine di pervenire a un migliore inserimento e qualificazione dal punto di vista ambientale sia opportuno pres - nel caso il piano terra sia di proprietà del richiedente, il muro perimetrale sottostante il terrazzo tamponato ve -<u>լը or pyi naja go luzion er di cont</u>inuità fra parte esistente <u>enpartes penna pennapanto con conterio inneteriali, i colori,</u> le

Geom. Sandra Amoretti

