**Trecho de A Menina do Nariz Arrebitado**

Monteiro Lobato, 1920

“Em seguida apareceu um papagaio real que tinha fama de orador. Subiu a tribuna de um poleiro de ouro e fez um belo discurso a respeito da arte de falar. Nesse discurso provou que os homens tinham aprendido a falar com os papagaios, e não os papagaios com os homens, como diz a ciência destes. Uma chuva de palmas acolheu suas palavras.

O mesmo não aconteceu, porém, com a poetisa Lagartixa, que principiou a recitar uma longa poesia e engasgou no meio, acabando o recitativo em choro e faniquito. Para destruir essa má impressão vieram três vagalumes mágicos que fizeram várias sortes, sendo muito apreciada a sorte de comer fogo.”