

தஞ்சாவூர் சரசுவதி மகால் வெளியீடு எண். 287

சித்த வைத்திய முறைகள்



தஞ்சாவூர் மகாராஜா சுரபோஜியின்
சரசுவதி மகால் நூலகம்,
தஞ்சாவூர்

சித்த வைத்திய முறைகள்

சிறப்புக்கேண்மைப் பதிப்பாசிரியர்:

டாக்டர். மு. நந்தகுமார், R. I. M. P.,
தஞ்சாவூர்.



தஞ்சாவூர் மகாராஜா சரபோஜியின்
சுரசுவதி மகால் நூலகம்,
தஞ்சாவூர்.

நூற்பதிப்பு விளக்கக் குறிப்பு

நூற்பெயர்	: சித்த வைத்திய முறைகள்
பதிப்பாசிரியர்	: டாக்டர். மு. நந்தகுமார், R. I. M. P.,
வெளியிடுபவர்	: இயக்குநர், சரசுவதி மகால் நூலகம், தஞ்சாவூர்.
வெளியீட்டு எண்.	: 287
மொழி	: தமிழ்
பதிப்பு	: நான்காம் பதிப்பு
வெளியீட்டு நாள்	: ஜூலை, 2006
தாள்	: TNPL 17.8 கி. கி
நூல் அளவு	: 24 x 14 செ. மீ.
பக்கங்கள்	: 176
படிகள்	: 1000
எழுத்து	: 12 புள்ளி
அச்சிட்டோர்	: ஒளி அச்சுக்கோப்பு மற்றும் ஒளி அச்சு, சரசுவதி மகால் நூலகம்.
புத்தகக்கட்டு	: மெலிந்த அட்டை
பொருள்	: வைத்தியம்
விலை	: ரூ. 50-00

வெளியிட்டாளர் முகவுரை

சமுதாய மக்களின் நலனில் அக்கறைகொண்டவர்கள் சித்தர்கள். இவர்கள் மக்கள் ஈட்டிய பொருளை தவறான வழியில் செலவிடுதல், பரத்தமை, சாதிப் பாகுபாடு போன்ற சமூகக் கேடுகளைச் சாடுபவர்கள். பரஞ்சோதி முனிவரும், சைவ எல்லப்ப நாவலரும், பாம்பாட்டிச் சித்தரும், தாயுமானவரும் சித்தர்களின் அற்புதங்களைப் பாடுவர்.

நோய்களின்றும் மக்களைக் காக்க இயற்கைப் பொருட்களைக் கொண்டு எளிமையாக மருந்துகளைத் தயாரித்து மக்களுக்கு அளித்துவந்தனர். இவர்தம் மருத்துவம், சித்த மருத்துவம் என அழைக்கப்படுகிறது. காமம், பசி, பக்திக்குறைவு, கவலை போன்றவற்றால் நோய்கள் ஏற்படுகின்றன என நோய்களின் மூலகாரணங்களை விளக்கி அவற்றை விலக்கி வாழ்வை அமைத்துக்கொள்ளுமாறு இவர்கள் அறிவுறுத்துகின்றார்கள்.

மன்னர் சரபோஜி அவர்கள் தம் அரண்மனை மருத்துவச் சாலையில் தேர்ந்த மருத்துவத்துறை வல்லுநர்களைக் கொண்டு ஆராய்ந்தும், மரபுவழி அனுபவமாக அறிந்தும் பெற்ற மருத்துவ முறைகள், மருந்து செய்யும் முறைகளைத் தமிழ்ப் புலவர்களைக் கொண்டு செய்யுட்களாக ஒலைச்சுவடியில் எழுதிவைத்துள்ளார்கள். அம்மருத்துவ முறைகளடங்கிய ஒலைச்சுவடிகள் சரசுவதி மகால் நூலகத்தில் பாதுகாக்கப்பெற்றும், நூல்களாக வெளியிடப்பெற்றும் உள்ளன. அவ்வரிசையில் 1989ஆம் ஆண்டு சித்தவைத்திய முறைகள் என்னும் இந்நால் முதற்பதிப்பாகவும், 1993ஆம் ஆண்டு இரண்டாம் பதிப்பாகவும், 2001ஆம் ஆண்டு மூன்றாம் பதிப்பாகவும், தற்பொழுது நான்காம் பதிப்பாகவும் வெளியிடப்படுகிறது.

இந்துவில் பூமியில் விளையும் தாவர மூலிகைக்குள்ள குணம், சக்தி, தன்மை, மகிழை ஆகியவற்றைப் பற்றிய செய்திகள் அனைத்தும் தெளிவாக எழுதப்பட்டுள்ளன. சித்தர்கள் மக்களின் பிணிகளைப் போக்குவதற்காக பலவழிகளைப் பின்பற்றி மருத்துவ முறையினாலும், மாந்திரீக முறையினாலும், வசிய முறையினாலும், திலகமிடும் முறையினாலும், பொடி, நீறு முறைகளினாலும் பயன்டையச் செய்திருக்கிறார்கள் என்பதனையும் இந்த நூலிலிருந்து தெரிந்துகொள்கிறோம்.

இந்த நூல் பல்வேறு நோய்களைக் குணப்படுத்த உதவும் மருந்துகளையும், மந்திரங்களையும் எளிய முறையில் விளக்கிக் காட்டுகிறது. எளிய மக்களும் இம்மருந்துகளினால் பெறும் பயன் எய்தும் வண்ணம் எளிய தமிழில் இதில் விளக்கங்கள் உள்ளன. பொதுமக்களுக்கும் சித்த மருத்துவர்களுக்கும் ஒருங்கே பயன்படும் இந்நூலைப் பதிப்பித்துத் தந்த சித்த மருத்துவர்திரு. நந்தகுமார் அவர்களுக்கு எங்கள் நன்றி.

இந்நூல் வெளிவர நிதியுதவி நல்கிய நடுவண் அரசுக்கும், சரசுவதி மகால் நூலக நிருவாக அலுவலர் மற்றும் வெளியீட்டு மேலாளர் (பொறுப்பு) வகிக்கும் திரு. சாமி. சிவஞானம் அவர்களுக்கும், முன்னாள் வெளியீட்டு மேலாளர் திரு. எம். பாலசுப்ரமணியன் அவர்களுக்கும், நூலகப் பதிப்புத்துறை பணியாளர்களுக்கும் என் இனிய பாராட்டுக்கள்.

சா. விஜயராஜ் குமார், இ. ஆ. ப.,
மாவட்ட ஆட்சித்தலைவர் மற்றும்
இயக்குநர்,
சரசுவதி மகால் நூலகம்.

தஞ்சாவூர்
21-7-2006

வெள்ளுடன்கம்

	பக்கம்
1. ஹரி ஓம் வசியம்	1
2. திரிலோக வசியம்	1
3. தெய்வ வசியம்	2
4. சேவை வசியம்	3
5. சருவ வசியம்	4
6. பேசமிறுத வசியம்	4
7. மோகன வசியம்	5
8. மோகன மூலிகை (வசீகர மூலிகை)	6
9. ஸ்ரீரி மோகனமாம்	6
10. சென மோகனம்	7
11. சக்தி சொன்ன மோகனம்	7
12. தேவ மோகனமாம்	8
13. உபச மிருக மோகனம்	8
14. ரச மோகனம்	10
15. சென மோகனமாம்	10
16. புருஷ மோகனம் (புருஷ வசியம்)	11
17. கட்டுக்கொடி மூலிகையின் விந்தை	12
18. உடல் வலிக்கும், நரம்புத தளர்ச்சிக்கும்	13
19. சகல கழிச்சல்களுக்கும் மருந்து	14
20. விஷ பாக முறிவுக்கும் பாண்டு ரோக நிவர்த்திக்கும், வீரிய விந்துக்கும் மருந்து	15
21. தேக சூரி மூலிகையின் வினோதம்	15
22. அஸ்தி சர நிவர்த்திக்கு	16
23. எலும்புருக்கி நோய்க்கும், விந்து விருத்திக்கும்	17
24. கெர்ப்ப ஸ்தம்பணத்திற்கு நிவர்த்தி	18
25. அகஸ்தன தம்பன மூலிகை	19

சி. வை. - ८

பக்கார்

26. கக்ஷில ஸ்தம்பனம்	20
27. மிருக உச்சாடனம்	20
28. நர உச்சாடனம்	21
29. சலவ ழுதங்கள் ஓடிப்போகும் வினோதம்	21
30. பெண்களின் முலைப்பாகம் வத்திப்போகும் விந்தை	22
31. கண்டங்கத்திரி செடியிள் மகிழை	23
32. செங்கத்திரி மூலிகையின் மகிழை	24
33. ழுத பிசாச அண்டாமல் இருக்க	24
34. கீழாறநல்லி மூலிகையின் வினோதம்	25
35. சருவாஞ்சனம் நிவர்த்திக்கு	26
36. வெஷணமாம்	26
37. மிருகங்களை கைகாட்டி அழைக்கும் விந்தை	27
38. தெய்வத்தை அழைக்கும் விந்தை	27
39. துஷ்ட மிருகங்களை அழைக்கும் வினோதம்	28
40. தலைச்சருளி செடியின் வேளின் அதிசயம்	29
41. ஆள்மிது ஆவேசம் வரச்சொல்லும் வினோதம்	30
42. தெய்வ பேதமை	31
43. லோக பேதமை	31
44. தீயில் நடக்கும் வினோதம்	32
45. பிசாசை விரட்டும் விந்தை	32
46. மாவிலங்குச் செடியின் மகிழை	33
47. ரத்தப் பிரமியத்துக்கு, வயிற்றில் இறந்த பிள்ளை வெளியில் வந்து விழ மருந்து	33
48. பீடை நிவர்த்திக்கு	35
49. சீந்திக்கொடி மூலிகையின் வினோதம்	36
50. வாத, பித்த சிலேத்தும சுரம் தீர மருந்து	37
51. மாரண மூலிகை (விளம் தீண்டியதற்கு மருந்து)	38

52. பிசாசுகளை மரணம் செய்ய	39
53. சர்வ பிசாசுகளை அழிக்க	39
54. துஷ்டி மிருகங்களை மரணம் செய்ய	40
55. கண்டமாலை, மூல பவுத்திரம் தீராத புண்களுக்கு மருந்து	41
56. சில விடைக் கடிக்கும், தேன் கடிக்கும் மந்திரம்	42
57. பேய் அவயாமிட்டுக்கொண்டு போகும் வினோதம்	42
58. மேக சொறிகளுக்கு மருந்து எண்ணேய்	44
59. பாம்பு கடித்து உயிர் போகும் நிலையில் இருந்தாலும் பிழைக்க வைக்கும் வினோதம்	45
60. நூவினால் இருங்புத்துண்டு அறுக்கும் வித்தை	47
61. தண்ணீரில் விளக்கு எடியும் வினோதம்	47
62. போகமாம்	48
63. போகம் அதிகரிக்கச் செய்யும் மருந்து	49
64. புணர்வதற்கு மை செய்யும் முறை	49
65. நீர் முள்ளி விடையின் வினோதம்	50
66. ஆகாச வினோதம்	51
67. நஞ்சுக்கு (விடைக்கடிக்கு)த் தண்ணீர் ஓத மந்திரம்	51
68. முச்சுப்பிடிப்புக்கு மந்திரம்	52
69. தலைமயிர் கறுக்க வைக்கும் வினோதம்	53
70. விடைம் போக முகமதியர் மந்திரம்	54
71. குஷ்ட வியாதிக்கு	54

72. காமாலைக்கும் மாலைக்கண்ணுக்கும் மருந்து	56
73. இருமலுக்கு மருந்து	59
74. ஒத்தைத்தலைவலிக்கு	60
75. குளிர் ஜாரத்திற்கு மருந்து	61
76. இருமலுக்குக் கையில் கட்டும் மூலிகையின் வினோதம்	62
77. வாழாத பெண்ணை மீண்டும் வாழ வைக்கும் வினோதம்	63
78. சுல காய்ச்சலுக்கும் மருந்து	64
79. காய்ச்சலுடன் கூடிய இருமலுக்கு மருந்து	65
80. கடுப்புடன் கூடிய கழிச்சலுக்கு (கடிசய மருந்து)	66
81. அனைத்து ஜன்னிக்கும் மருந்து	68
82. ஜாரத்திற்கு மாத்திரை	70
83. கழுத்துப் பிடிப்புக்கு மருந்து	72
84. தலையிலே தேங்காய் உடைக்கும் வினோதம்	72
85. கழுந்தை பாக்கியம் இல்லாதவர்களுக்குச் சாங்கியம் (சடங்குதள்)	73
86. பல்பூச்சி விழுச் செய்வதற்கு மருந்து	74
87. சித்து வினோதம் (தலைமுடி உடை பிடிக்கச் செய்யும் வினோதம்)	75
88. காய்ச்சின இரும்பைக் கையால் எடுக்கும் வினோதம்	75
89. போக வினோதம் (அதிகமான காம உணர்ச்சி ஏற்படச் செய்ய மருந்து)	76
90. யோக பலன்கள் கிடைக்க வினோதம்	76
91. சித்து வினோதம் பெண் ஓடாமல் இருக்க விந்தை	77

92. சித்து வினோதம் தலைமயிர் வெளுக்க, கருக்க வினோதம்	78
93. வினோத அஞ்சனம் (அரையாப்புக் கட்டிக்கு மருந்து)	79
94. பெண்கள் விட்டு விலக்கு வருவதற்கான மருந்து	80
95. பாம்பு ஆடாது செய்யும் வினோதம்	80
96. பிள்ளை பெற மாட்டாதவளுக்கு வினோதம்	81
97. சித்தி வினோதம் (அளக்கும் படியும் அரைக்கும் அம்மியும் நடக்க வைக்கும் வினோதம்)	82
98. சித்த வினோதம்	83
99. முங்குறு வினோதம்	83
100. உண்ணாக்கு நிலர்த்திக்கு மருந்து	84
101. வினோத திலகம் (நெற்றியில் வைக்கும் வசிய மை)	85
102. அரையாப்பு வினோதம் (அரையாப்புக் கட்டி மேல் ழுகம் மருந்து)	86
103. அரையாப்புக்கும் காமாலைக்கும் மருந்து	86
104. நாக செந்தூர மருந்தின் பயன்களும் செய்யும் முறையும்	87
105. இருமலூக்கு அடை மருந்து	89
106. அந்தர வாய்வுக்கு மருந்து (விரை வீக்கம் வலிக்கு)	91
107. இடுப்பு வாய்வுக்கு மருந்து	92
108. வாய்வு கழிச்சலூக்கும் அஜீரண கழிச்சலூக்கும் மருந்து	93
109. கிரந்தி நோய்க்கு மை வகை	95
110. சீத மண்டலி கடிக்கு மருந்து	96

111. சீந்த மண்டலி கடிக்கு மந்திரம்	97
112. கால் வாய்வு வீக்கத்திற்கு மருந்து	97
113. வாத நிவர்த்திக்கு	98
114. முலை சுரக்க (பால் சுரக்க)	100
115. முலை சுரக்க, பசு மாட்டின் பால் மடி சுரக்க மருந்து	100
116. நடுக்கு சுரத்திற்கு மருந்து	102
117. சீழ் பிரமியத்துக்கு மருந்து	103
118. தும்மிட்டி லேகியம் செய்யும் முறை	106
119. கலிக்கம் (கண்களில் விடும் மருந்து) செய்யும் முறை	108
120. பெண் ஆசை அதிகரிக்க மருந்து	111
121. எரிப்புக்கும் கல்லடைப்புக்கும் மருந்து	112
122. மேக வெட்டைக்கு மருந்து	113
123. தூதுவளை கற்பம்	114
124. நீர்க் கடுப்புக்கு மருந்து	116
125. கண் சிவப்பு மாறுவதற்கு மருந்து	117
126. போக மருந்து (அதிக போக உணர்ச்சி உண்டாக்க மருந்து)	118
127. கள்ளி கற்பம்	120
128. தேத்தாங் கற்பம் செய்யும் முறையும், குணமாகும் வியாதிகள் விபரமும்	122

129. அரணைக் கடிக்கும், தவளைக் கடிக்கும் சொரியான் கடிகளுக்கும் மருந்தும், மந்திரமும்	124
130. கண் திருஷ்டி, ஓமல், ஏவல், பில்லி குனியங்கள் நிவர்த்திக்கு	126
131. கோரோசனை கற்பம்	127
132. நண்டுவாக்கிலி கடிக்கு மந்திரம்	130
133. தேள் கடிக்கு மந்திரம்	131
134. முச்சுப் பிடிப்பிற்கு மந்திரம்	131
135. கண் வலிக்கு மருந்து	131
136. மற்றவர் கண்களுக்குத் தெரியாது செய்யும் வினோதம்	132
137. மற்றவர்களுடன் பிரிவு செய்யும் வினோதம்	132
138. கோழி வினோதம்	134
139. குளிர் சுரத்திற்கு மூன்று முறைக்கான மூலிகை மருந்து	135
140. கோரப் பெரியான் சொன்ன லேக்யம்	137
141. இரத்தக் கடுப்புக்கு மருந்து	138
142. குளிர் சுரத்துக்கு மருந்து	138
143. மூட்டைப்பூச்சி ஒழிக்க மந்திரம்	139
144. குழந்தை பாக்கியம் இல்லாத பெண்களுக்கு எண்ணேய் ஒது மந்திரம்	140

145. குழந்தை உண்டாக மந்திரம்	142
146. குருப்பெரியான் சொன்ன வைபனம் (காமம் ஊறுவதற்கு மருந்து)	143
147. அதிக தம்பணத்துக்கு மருந்து	144
148. வீரிய தம்பணத்துக்கு மருந்து	145
149. அதிகமான வலிமைக்கு மருந்து	145
150. விடை கடிக்கு மருந்து	146
151. பார்வை, பில்லி, சூனியம் வராமல் குளிசம்	147
152. சேராத புருஷனுக்கு மருந்து	148
153. சந்தனம் செய்ய விபரம்	149
154. நட்சத்திரத்தில் வரும் சுரம் விபரம்	151
155. மூலச்சுவடி எழுதியவரின் முழு விபரம்	158



சித்த வைத்திய முறைகள்.

வைத்தியங்கள்

ஹரி ஒம் வசியம்

பாடல் எண் : 1

சிதேவியார் செங்களநீர் ஓம்னாநீம்
 மகாலெட்சுமி தேவியார்ச வசியம் குரு, குரு
 மூலி என்று யிந்த மந்திரம் சொல்லி ஆணி
 வேரறாமல் பிடுங்கித் தாமரை நூலும் யிந்த
 வேநுந் திரியாக்கிக் கமிலை பசுவின் நெய்யிலே
 மை ரங்கணி திலதமிட்டார் சுவசியம்.

விளக்கம் :

ஹரி ஒம் சிதேவியார் செங்களநீர் ஓம்னாநீம் மகாலெட்சுமி தேவியார்ச வசியம் குரு, குரு மூலி என்று இந்த மந்திரம் சொல்லி முக்கற்றடை என்னும் செடியை ஆணி வேரறாமல் பிடுங்கி, தாமரைக் கொடியில் எடுத்த நூலையும், இந்த மூலிகை வேரையும் திரியாக்கி, கமிலை பசுவின் நெய்யில் ஏரித்து, நெற்றியில் திலகமிட்டால் உண்ணோர் பார்ப்பவர் கன் உண்ணவிடும் வசியம் ஆவார்கள்.

தீரிலோக வசியம்

பாடல் எண் : 2

வெள்ளௌருக்கம் வேர் நாயத்து கிளமை
 நாள் தாமரை நூலைக் கொண்டு காப்புக்கட்டி
 தேங்காய் ஒடைச்சு கிருனங் கீறிங்கு
 குறொங் கெங் கணபதி மகா கணபதி லோக
 வசிகாம் பகவதேயேன்று மந்திரம் சொல்லி

சி. வை.- 1

மூன்றுளாள்.....கிளமையன்று பிடுங்கிக் குங்குமப்பூ, கேஷரோசினை, கஸ்ததூரி யிது வெல்லாம் கூட்டி அரைத்துத் திலதமிட்ட திறி லோக்கிய வசியமாம்.

விளக்கம் :

வெள்ளை எருக்கன் செடி வேருக்கு நூஸிற்றுக்கிழமை தினத்தன்று தாமரை நூலை மஞ்சள் தடவி இந்த நூலை ஷடி செடிக்கு காப்புக் கட்டி, தேங்காய் உடைத்து, தீப தூபம் கரண்பித்து, கிறானங், கீறிங்கு, குறொங்கெங் கணபதி மகா கணபதி லோக வசிகாம பகவதே என்ற மந்திரத்தைச் சொல்லி மூன்றாம் நாள் செவ்வாய்க்கிழமையன்று இந்தச் செடியை வேருடன் பிடுங்கி இந்த செடியின் வேரை மட்டும் தனியாக நறுக்கி எடுத்து குங்குமப்பூ, கேரோசனை, கஸ்ததூரி இதை எல்லாம் சமனிடை எடுத்து இந்த வேருடன் சேர்த்து அரைத்து நெற்றியில் திலகமிடுவதினால் திரிலோக்கிய வசியமாம்.

இதய்வு வசியம்

பாடல் எண் : 3

பொரத்தை, கய்யாத்தரை, சமூலமும்
தேவரிறுங்கி, மகாபிறுங்கி செய சொயரழையும்
பவெயென்றும் இந்த மந்திரத்தைச் சொல்லி
பிடுங்கி திலலுண்ணத்திப் பொடி செய்து வெள்ளிய
சீலையிலுட்டித் திரித்து காராமை பகவனின் நெய்யில்
மை பண்ணித் திலதமிட தெய்வ வசியமாம்.

விளக்கம் :

பொற்றலை கையாந்தரை செடியின் சமூலத்தை தேவ பிருங்கி, மகா பிருங்கி, செய சொயாழீயும் பவையென்றும், இந்த மந்திரத்தை 9 தடவை சொல்லிப் பிடுங்கி இந்தச் சமூலத்தை நிழலில் உணர்த்தி (நிழலில் காயவைத்து) இது காய்ந்த பிறகு, நன்றாக பொடி செய்து ஒரு துணியில் வைத்து திரித்து அகல் னிளக்கில் காராவின் (பசுவின்) நெய் ணாற்றி இந்தத் திரியை கொளுத்தி மையாக்கி நெற்றியில் திலக மிட்டுக் கொண்டு போனால் தெய்வமும் வசியம் ஆகும் என்று அக்காலத்து சித்தர்கள் நம்பிக்கையுடன் செய்துள்ளார்கள். நமக்கும் இதில் நம்பிக்கை இருந்தால் நாம்கூட செய்து பார்க்கலாம். முயற்சி திருவினையாக்கும்.

சேவை வசியம்

படல் எண் : 4

விள்ளு காறந்தி வேரைத் தீபது பம்
கொடுத்து ஓம் ஓம் விருவிம் சுவிம் என்று
மந்திரஞ் சொல்லி உதைய காலத்திலே
பிடுங்கி குழிசமாடித் தலையிலேயிருக்கச் சேவை வழியமாம்

விளக்கம் :

விள்ளு கரந்தி என்று சொல்லும் மருந்து மூலிகை செடியின் வேருக்கு விடியற்காலம் (குரியன் உதயம் ஆகும் முன்னதாக) தீப தூபம் காண்பித்து ஓம் ஓம் விருவிம் சுவிம் என்ற மந்திரத்தைச் சொல்லிப் பிடுங்கி, அதனைத் தண்ணீரில் நன்றாக நனைத்து உச்சந் தலையிலே அரைத்து வைத்துக் கொண்டால் சேவை வசியமாம்.

சருவ வசியம்

பாடல் எண் : 5

கறுத்தப்பூப் பூத்த செம்பை வேரைச்
சத்திடமத் தோண்டிக் கன்னிக் கழியாத
பிள்ளை நூத்த நூலைக் கொண்டு காப்பு கட்டித்
தீப தூபங் கொடுத்து ஒம் சாம ரூபி சாம்பவி
சீறிங் கீறிங் கிறயம் என்று இந்த மூன்று
நாள் மூவாயிரம் உரு செபித்துப் பிடுங்கி நின
ஒணத்தலாக உலத்தித் தயிலம் பண்ணித்
திலதமிடச் சருவ வசியமாம்.

விளக்கம் :

கறுத்தப் பூப்பூத்த செம்பை வேரைச் சத்திடமங் தோண்டி
(பூமியில் இருக்கும் வேரை வேர் மட்டும் தெரியும்படி ஒரு பகுதி
யாகத் தோண்டி) திருமணம் ஆகாத பெண் நூத்த நூலைக்
கொண்டு இந்த வெருக்கு காப்பு கட்டி (மஞ்சள் நூல் கட்டி) தீப
தூபம் காண்பித்து ஒம் சாம ரூபி சாம்பவி சீறிங் கீறிங் கிறயம்
என்று மூன்று நாட்கள் மூவாயிரம் தட்டை உரு செபித்து ஷி
செடியின் வேரைப் பிடுங்கி இந்த வேரை நிழவில் காயவைத்து
குழித் தைலம் இறக்கி நெற்றியில் பொட்டு வைத்துக் கொண்டால் சர்வ வசியமாகும்.

பேச மிறுத வசியம்

பாடல் எண் : 6

வென்னை குன்றி வேரை அமாவாசி னாள்
தீப தூபங் கொடுத்து வம்ம வச வல்லை தம்மலச
வசீ ஒம் என்று இந்த மந்திரம் சொல்லிப்
பிடுங்கி வாயிலடக்கி, பேச மிறுத வசியமாம்.

விளக்கம் :

வெள்ளள குண்டுமணி வேருக்கு அமாவாசை நாளில் தீப தூபம் காண்பித்து வம்ம வச வல்லை தம்மலச வசீ ஒம் என்று இந்த மந்திரத்தை 108 தடவை சொல்லி இந்த வேரைப் பிடுங்கி வேரை மட்டும் தனியாக நறுக்கி எடுத்து சுத்தம் செய்து வாயில் போட்டு மென்று அடக்கிக் கொண்டிருந்தால் மற்றவர்கள் பேச விருத வசியம் அடைவார்கள். (மவுனமாக இருப்பார்கள்)

மோகன வசியம்

பாடல் எண் : 7

சென்னாயுருனி வேரை வெள்ளிக்கிழமை
நாள் காப்புக் கட்டி மரு வெள்ளியிலே ஒம்
கீறியும் சவ்வும் ஜூம் என்று யிந்த மந்திரம்
சொல்லி பிடுங்கி குழிச் மாடி தலையிலிருக்க
மதன வசியம் மோகன வாயியம்.

விளக்கம் :

சிகப்பு நாயறு வேரை வெள்ளிக்கிழமை நாள் காப்புக் கட்டி (மஞ்சள் நூல் கட்டி) தீப தூபம் காண்பித்து அடுத்த வெள்ளிக்கிழமை நாளில் ஒம் கீறியும் சவ்வும் ஜூம் என்று இந்த மந்திரத்தை 108 தடவை சொல்லிப் பிடுங்கி இந்த வேரைத் தண்ணீரில் நனைத்து உச்சந்தலையிலே அரைத்து வைத்துக் கொண்டால் மதன வசியம் மோகன வசியம் ஆகும்.

மோகன மூலிகை (வகர மயக்க மூலிகை)

பாடல் எண் : 8

மோகன மூலிகை பொன்னு மத்தை பயிர்
செயிது இலை எடுக்கிற பக்குவத்திலே யிலையைச்
சிறுநீர் விட்டரைத்து வெத்திலையில் குடுக்கவும்
சுருட்டி தீத மோகனம்பூவை உழிழ் நீரி
லரைத்துக் குடுக்கவும் மோகனமாம்.

விளக்கம் :

மோகன மூலிகையான பொன்னு மத்தை செடியை பயிர் செய்து இலையை பக்குவத்திலே அதாவது (இசெடியில் இலை முளைக்க ஆரம்பிக்கும் சமயத்தில்) இந்த இலையை மட்டும் பறித்து சிறுநீர் விட்டரைத்து வெத்திலையில் தடவிக் கொடுத்தால் மோகனமாகும் (வசிய மயக்கமாகும்). இந்த மோகனப் பூவை உழிழ் நீர் விட்டரைத்து வெற்றிலையில் தடவி கொடுத்தாலும் மோகனமாகும்.

ஸ்ரீ மோகனமாம்

பாடல் எண் : 9

காய யிந்திரியத் திலரைத்திட மோகனமாம்
தேரை ரத்தத்திரைத்திட மோகனமாம்
இது ஸ்ரீ மோகனமாம்.

விளக்கம் :

இந்திரியத்தை (காயயிந்திரியத்தை) தேரை (தவளைஇனம்) இரத்தத்தில் அரைத்து நெற்றியில் திலகமிட்டுக் கொண்டு போனால் இதைப் பெண்கள் பார்த்தால் வசியம் ஆவார்கள், (தேரை என்பது தவளை இனம் மாதிரி இருக்கும்).

சென மோகனம்

பாடல் எண் : 10

கஞ்சா விரையை கொண்டு வந்து
வெட்டுப் பட்டவன் தலை மண்டையை னாய்
தீண்டாமலெடுத்து வந்து அந்தத் தலையோட்டிலே
மண்ணிட்டு அதிலே கஞ்சா விரையை
போட்டு பயிர் செய்து பூத்து காச்சி யிருக்கிற
பக்குவத்திலே சுட்டு திலதமிட சென மோகனமாம்.

விளக்கம் :

கஞ்சா விரையைக் கொண்டு வந்து வெட்டுப் பட்டவன் தலை
மண்டை ஓட்டை (இந்த ஓடு நாய் முகராதவாறு இருத்தல்
வேண்டும்) கொண்டு வந்து தண்ணீர் நிரப்பி மண்ணைப் போட்டு
இதில் கஞ்சா விரையை விடைத்து பயிர் செய்து இந்த செடி பூத்து
காய்க்கும் நிலையில் இருக்கும் போது இந்த செடியை அப்புறப்
படுத்திவிட்டு இந்த ஓட்டை சுட்டு எரித்து சாம்பலாக்கி நெற்றி
யில் இட்டுக்கொள்ளவும் சென மோகனம் ஆகும்.

சக்தி சென்ன மோகனம்

பாடல் எண் : 11

வெள்ளை ஊமத்தை சென மோகனம்
நித்திய இதியன் பத்திரத்தை தண்ணீரில்
போட்டுக் குளிக்கவும் யிது மந்திரம்
மத்தோன் மத்தம் தோன் மத்தி ஒம்
சலியும் சக்தி சென்ன மோகனமென்று
குளிக்கவும்.

விளக்கம் :

வெள்ளை ஊமத்தை இலைகளைக் கொண்டு வந்து அதனை ஒரு உலோக பாத்திரத்தில் போட்டு தண்ணீர் ஊற்றி நன்றாகக் கலக்கி மத்தோன் மத்தமதோன் மத்தி ஓம் கலியும் என்ற மந்திரத்தை 108 தடவை சொல்லிக் கொண்டு குளிக்கவும். இப்படி செய்தால் சக்தி சொன்ன மோகனமாகும். மனதுக்கு சக்தியெண்டாகும்.

தேவ மோகனமாம்

பாடல் எண் : 12

மருஞுமத்தை ஓம் தெய்வ மோகினி
மரு மரு என்று பிடுங்கிக் கருக்குப் பண்ணி
யந்த சாத்தில் குளப்பி திலதமிட தேவ
மோகனமாம்.

விளக்கம் :

மருஞுமத்தைச் செடிக்குக் காப்பு கட்டி ஓம் தெய்வ மோகினி வரு வரு என்று மந்திரத்தைச் சொல்லி வேருடன் பிடுங்கி இதனை காய வைத்து சுட்டு சாம்பல் ஆக்கி இத்துடன் மேற் சொன்ன இலையின் சாற்றைக் கலந்து நெற்றியில் திலகமிட்டுக் கொண்டால் தேவ மோகனமாம். (தேவர்கள் வசியம் ஆவார்கள்.)

உபச மிருக மோகனம்

பாடல் எண் : 13

கோரை கிளங்கும், நிதித்தலையோட்டிவ்
பயிர் பண்ணி முளைத்த ஏழானாள் யெடுத்து
ஆள களச்சியிலே அடைக்கவும் அடைக்கும்
போது துந்துங்கி முருகோ மோகினி யென்று
யித்த மந்திரமந் சொல்லிக் களச்சிலடைக்கவும்
வாயிலே போட்டுக்கொண்டு உபச மிருக மோகனம்.

விளக்கம் :

அக்காலத்தில் சித்தர்களுக்கு மக்களின் பிணிகளைப்போக்கச் சில மூலிகைகள் தேவைப்பட்டன. இதற்காகச் சித்தர்கள் மூலிகைகளைத் தேடிக்கொண்டு காட்டுப் பகுதிகளுக்கும், மலைப் பகுதி களுக்கும் போக வேண்டியிருக்கும். இப்படிப் போகும்போது சில கொடிய மிருகங்கள் வந்து இவர்களைத் தாக்காதவாறும் இந்த மிருகங்களிடத்திலிருந்து தப்பித்துக் கொள்வதற்காகவும் அக்காலத்துச் சித்தர்கள் சில மூலிகைகளைக் கொண்டும் சில மந்திரங்களைக் கொண்டும் மிருகங்களை வசப்படுத்தியிருக்கிறார்கள் என்று இந்தப் பாடல்களிலிருந்து நாம் அறிகிறோம்.

கருத்து : 1

கோரைக் கிழங்கை நரித்தலையோட்டில் பயிர் செய்து இது முளைத்த ஏழாம் நாள் பிடிக்கி ஆனக்களச்சியிலே அடைக்கவும். இதை அடைக்கும்போது துந்துங்கி முருகோ மோகினி என்று இந்த மந்திரத்தைச் சொல்லிக் களச்சியிலடைக்கவும். இதில் கொஞ்சம் வாயில் போட்டுக்கொண்டு மேற்சொன்ன மந்திரத்தை உச்சரித்துக் கொண்டு மிருகத்தைப் பார்த்தால் மிருகங்கள் வசியமாகும்.

கருத்து : 2

வெண்குன்றி, முத்தக்காசு கழிச்சக்காய், நரித்தலை ஓடு இவைகளைச் சமன் எடை எடுத்துக்கொண்டு முளைப் பாலில் அரைத்து துந்துங்கி முருகோ மோகினி என்று 108 முறை சொல்லி நெற்றியில் திலகமிட்டுக் கொண்டு மிருகத்தைப் பார்த்தால் மிருகங்கள் வசியமாகும். மிருகங்கள் ஓடிப்போகும்.

சி. வை.-2

ஈச மோகன்

பாடல் எண் : 14

ஆலவிழுத ஒரு வெட்டா வெட்டுக் கீழே
 விழாமல் அறுவெட்டிப் பிதிச்சுக் கொண்டு
 பிதிக்கா மந்திரம், மாயா மோகினி, மகா மோகினி
 ரச மோகினி செய செய என்று ஏருக்கொண்டு
 புதுச் சட்டியிலே போட்டுக் கருக்கித் திலதுமிட
 ரச மோகனம்.

விளக்கம் :

ஆல மரத்தின் விழுத வெட்டி அந்தப் பாலையும், இந்த
 மரத்தின் புல்லுருவியையும் கொண்டு வந்து ஒரு புதுச் சட்டியில்
 போட்டு விராட்டி கொண்டு எரித்து பிதிக்கா மந்திரம் மாயா
 மோகினி, மகா மோகினி, ரச மோகினி சொ செயவன்று 108
 முறை சொல்லிக் கருக்கி நெற்றியில் திலகமிரா ரச மோகனமாதும்

ஏசன மோகனமாம்

பாடல் எண் : 15

நன்னாரி வேறை பவர்னைமீ நாள்
 காப்புக் கட்டி பாஸ் பொங்கலிட்டுக் காப்புக்
 கட்டி தீப தூபங் கொடுத்து பென்னியிட்டு
 மந்திரம் : சீவி சீவி சீனே மொத்தி
 மொஹி மொஹி என்று மந்திரங் சொல்லிப்
 பிடுங்கி குளிசமர்டி தலையிருக்கச் சென
 மோகனமாம்.

விளக்கம் :

நன்னாரி வேரைப் பவுர்ணமி நாளில் காப்புக் கட்டி இந்த வெருக்குப் பால் பொங்கல் செய்து தேங்காய் உடைத்து தீப தூபம் காண்பித்து சீலி, சீனி சீனே மொஹி, மொஹி, மொஹி என்ற மந்திரத்தை 108 முறை சொல்லிக் காப்புக் கட்டிய நன்னாரி வேரைச் செடிப்பட்டு பிடிந்கி தண்ணீரில் நன்னத்து உச்சந்தலையில் அரைத்து வைத்துக் கொண்டால் சென மோகனமாகும்.

புருஷ மோகனம் (புருஷ வசியம்)

பாடல் எண் : 16

கறம்பப் பூவை வெள்ளிய சீலையிலும்
திரியாக்கி நல்ல எண்ணை வாத்து மைப்
பண்ணித் திலதமிட ஒம் ஒம் என்று
இடப் புருஷ மோகனமாம்.

விளக்கம் :

அக்காலத்தில் பெண்கள் தனது கணவர்களைக் கூட தன் வசப்படுத்திக் கொள்வதற்காகச் சீலி மூலிகைகளின் உதவி கொண்டு வசப்படுத்தி இருக்கிறார்கள். இதைச் செய்த காரணம் கணவன், மனைவி ஒற்றுமை சீர்குள்ளயாமல் இருக்கவேண்டும் என்ற நோக்கத்தில் கீழ்க்கண்ட முறைகளைக் கையாண்டு வெற்றி அடைந்துள்ளார்கள்.

குறுகு :

கரம்பப் பூவை ஒரு துணியில் கருட்டி திரியாக்கி இத்தீ திரியை நல்லெண்ணைய் ஸ்ளக்கில் போட்டு ஏரித்து மை மாதிரி செய்து ஒம் ஒம் என்று 1008 முறை சொல்லி நெற்றியில் திலக மிட்டுக் கொண்டு புருஷர்களைப் பாரித்தால் புருஷ மோகன வசியமாகும்.

கட்டுக் கொடி முலிகையின் விந்தை

பாடல் எண் : 17

மோகன மூலிகை சுப்பராயன் துணை
கம்பன் மூலிகை கட்டுக் கொடியை
திலாலனு ஐபெந்த எதிலாலனு பெந்தனு
நா என்று சமூலம் பிடுங்கி ஆலங்கட்டி
வேம்படு மென்னையிலூறப் போட்டு வேம்ப
யெண்ணையும் இந்த மூலிகையும் கட்டி,
ஆசனத்தில் பூசி தண்ணீரிலே ஆசனம்
போட்டு இருக்கலாம். விளக்குக் கொளுத்திக்
கையிலே பிடித்து மழையிலே நனையாமல்
போகலாம். இந்த மூலிகை ஒன்று தண்ணீரில்
கரைத்தால் கட்டியாகத் திரஞ்சும்; தின்னலாம்.

விளக்கம் :

கட்டுக் கொடி என்ற மூலிகையை முறைப்படி, முருகப் பெருமான் துணைகொண்டு காப்புக் கட்டி, தீப தூபம் காண்பித்து திலாலனு ஐபெந்த எதிலாலனு பெந்தனு நா என்று 108 முறை சொல்லி இந்தக் கொடியின் சமூலத்தைப் பிடுங்கி ஆலங்கட்டியுடன் வேப்பெண்ணையில் ஊறப்போட்டு நன்றாக ஊறின பிறகு இந்த இரண்டையும் நன்றாக அரைத்து ஆசனப் பக்கத்தில் பூசிக்கொண்டு தண்ணீரில் ஆசனம் போட்டிருந்தால் தண்ணீர் ஆசனத்தில் ஓட்டாது. மேற்படி அரைத்த சாந்தை ஒரு திரியில் நனைத்து விளக்கில் போட்டு ஏற்றிக்கொண்டு மழையில் பிடித்துக் கொண்டு போனால் விளக்கு அணையாது. இந்த மூலிகையைத் தண்ணீரில் கரைத்தால் தண்ணீரும் கட்டியாகத் திரஞ்சும். இந்தக் கட்டியை கூடத் தின்னலாம். ஸ்தி விந்தைகளை என் செய்தார்.

கள் என்று ஆராய்ந்துப் பார்க்கும்போது அக்காலத்துச் சித்தர்கள் மக்களை நம்பச் செய்வதற்காகவும், சில மூலிகையின் குணங்களைப் பற்றியும் அதிசயங்களைப் பற்றியும் உபயோகத்தைப் பற்றியும் மக்களுக்குச் செய்து காண்பித்திருக்கிறார்கள் என்பதைப் பழைய சுவடிகளிலிருந்தும் நாம் தெரிந்துகொள்வதற்காக இப்படிச் செய்தார்கள்.

உடல்வலிக்கும், நூம்புத்தளர்ச்சிக்கும்

பாடல் எண் : 18

பாலக் குறண்டியை அமாவாசை நாள்
காப்புக் கட்டி பவர்ணமி நாள் தூப தீபங்
குடுத்துச் சமூலமும் ஆணின் பாலிலரைத்து
உடம்பெல்லாம் துவளையிட்டு வெட்ட வெட்ட ருது
இதின் விரையைப் பசனின் பாலில் கொள்ள¹
சுக்கில்லை பன்மை யிந்த மூலிகை மந்திரம்
நீலகணம் விசைய அந்திராதனால்
கடக்குந்த தோம அட்ட தெசாயுத தம்பை
தங்மைய ஒம் ஸ்ரீம் என்று பிடுங்கிக் கொள்ளவும்.

விளக்கம் :

பாலக் குறண்டியின் செடிக்கு அமாவாசை நாளில் மஞ்சள் நூல் கொண்டு காப்புக் கட்டிப் பிறகு பெளர்ணமி நாளன்று தீப தூபங் காண்பித்து இந்தச் செடியைப் பிடுங்கி நன்றாகப் பசனின் பாலில் அரைத்து உடம்பு முழுவதும் தேய்த்துக்கொண்டால் உடம்பிலுள்ள குடு [உட்னம்] உடல்வலி, நூம்புத் தளர்ச்சி இவைகள் போகும். இந்தச் செடியின் விதையைப் பசும்பாலில் அரைத்துக் குடித்தால் ஆண்மை இல்லாதவர்களுக்கு ஆண்மை

உண்டாகும். இந்த மூலிகைச் செடியைப் பிடிங்கும்போது நீல கணம் விசைய் விசைய் அந்திரதனால் கடக்குந்த தோம அட்ட தெசாயுத தம்பை தம்மைய ஓம் ஸ்ரீம் என்ற மந்திரத்தை 108 தடவை உரு ஜெடித்துப் பிடிங்கி ஷி உபயோகங்களுக்குப் பயன்படுத்தவும்,

சகல கழிச்சல்களுக்கு மருந்து

பாடல் எண் : 19

மேற்படி பட்டையைச் சமூலமும் பிடிங்கிக் கொள்ள மந்திரம்: செல்மல் தம்பின காளி கங்காளி நம என்று பிடிங்கிக் கொள்ளவும் எடுத்து நிழலுண்ததி யீடித்து வள்திர காயம் பண்ணிக் குருவை நெல் பொரிச் சமன் கட்டிக் குடுக்க ழுணி சகல கழிச்சலும் தீரும்,

விளக்கல் :

பாலக் குறண்டியின் பட்டையையும், சமூலத்தையும்செல்லால், தம்பின காளி, கங்காளி நம என்ற மந்திரத்தைச் சொல்லிப் பிடிங்கி எடுத்து நிழலில் காயவைத்து இடித்துப் பொடி செய்து குரணம் செய்துகுறுவை தெல்லில் பொரித்த பொயிடுவும் மேற்படி குரணத்தில் 2 கிராம் அளவு எடுத்துத் தேனில் கலந்து திளம் 2 வேளை வீதம், 3 நாளைக்கு கொடுக்கவும்.

பத்தியம் :

புளிப்பு, காரம் நீக்கவும், அரிசி கஞ்சி மோர் கலந்து சாப்பிடவும்.

தழும் வியாதி :

சகல கழிச்சல்களும் தீரும்.

**விஷபாக முறிவுக்கும், பாண்டு ரோக
நிவர்த்திக்கும்,
விரிய விந்துக்கும்மருந்து**

பாடல் எண் : 20

நீர் முள்ளிக்குத் தீப தூபம் கொடுத்து ஓம்
மேகனாதர்

விசவ ரூபா மேகத்தம்பி செல்லை தம்பி என்றும்
மந்திரம் சொல்லிப் பிடுங்கி அந்த வேரைக்
குடிக்க விஷபாகம் தீரும் இலையை அரைத்துக்
குடிக்க பாண்டு ரோகமுந் தீரும். விரையை
அரைத்து குடிக்கச் சுக்கில்லை தம்பனம்.

விளக்கம் :

நீர் முள்ளிச்செடிக்குத் தீப தூபம் காண்பித்து ஓம் மேகனாதர் விசவ ரூபா மேகத் தம்பி செல்லை தம்பி என்றும் மந்திரத்தை சொல்லிப் பிடுங்கி அந்த வேரை அரைத்துக் குடித்தால் விஷபாக நீர் தீரும் இந்த இலையை அரைத்துத் தினம் ஒருவேளை வீதம் 24 நாட்களுக்குச் சாப்பிட்டு வந்தால் பாண்டு ரோகம் குணமராகும் இந்தச் செடியின் விதையை 3 கீராம் எடைக்கு எடுத்துப் பாலில் அரைத்து தினம் ஒரு வேளை வீதம் தொடர்ந்து 48 நாட்கள் சாப்பிட்டு வந்தால் விரிய விந்து விந்து கட்டு அதிகமாகும் ஆண்டை அதிகம் ஆகும்.

தேக தூரி மூலிகையின் விணேநாதம்

பாடல் எண் : 21

தேக சூரியை யைத்துவாள் காப்புக் கூடிச்
செவ்வாக்கிழமை நாள் பிடுங்கி வேரை வாயில்
லடக்கிக் கல்லு காச நொறுங்க கடித்தலாம்

இவையைத் திண்டு சாதித்து வரசறுவ சித்தி
உண்டாகும் விரையை தின்று வர வச்சிர
காயம். இந்த மூலிகைக்கு மந்திரம் ஒம்
வச்சிர சுருபி, சரிம் மஹா ஹரி சுவாஹா.

விளக்கம் :

தேச்சுரி செடிக்கு ஞாயிற்றுக்கீழ்மை நாள் அன்று காப்புக் கட்டிச் செவ்வாய்க்கீழ்மை நாள் அன்று ஒம் வச்சிர, சுருபி, சரிம், மஹாஹரி சுவாஹா என்ற மந்திரத்தைச் சொல்லி பிடுங்கி இந்த வேரை கொஞ்சம் நறுக்கி வாயில் போட்டு மென்று அடக்கிக் கொண்டு கல், காசு இவைகளைக் கடித்தால் நொறுங்கக் கடிக்கலாம். இது ஒரு விந்தையாகும். இச்செடியின்பத்து இவைகளைத் தினாம் ஒரு வேளை வீதம் அரைத்துசாப்பிட்டு வந்தால் சித்தி புத்தி, கூர்மை, ஆயுள் விருத்தி, அதிக நினைவுகள் இவைகளுக்கு இந்த விதைகளையும் அரைத்துப் பாலில் கலந்து சாப்பிடலாம் நல்ல பலன்கள் கிடைக்கும்.

அஸ்திஜ்ஞர நிவர்த்திக்கும்

பாடல் எண் : 22

சக்தி காணைக்கு சங்கிரமனாள் காப்பு
கட்டித் தைப்பூசத்திலே ஒம் பார்பாயாம்
பனந்தி மகா சந்திம் காலி என்றிம் மந்திரம்
சொல்லிப் பிடுங்கிச் சமூலமும் பொடி பண்ணித்
தினமும் தின்று சாதிக்க ஆயுத்த மாறை
இதன் கிழங்கு எருமைப் பாலிரைத்துக்
குடிக்க அஸ்திச் சுரம் சத்தம்பிக்கும்.

விளக்கம் :

சக்தி சாரணைக்கு சங்கிசம நாளில் மஞ்சள் நூல் கொண்டு காப்புக்கட்டி தைப்பூசத்திலே ஒம் பார்பாயாம் பனந்தி மகா சத்திம காலி என்றிம் மந்திரம் சொல்லிப் பிடிஉங்கி இந்தச் செடியின் சருலத் தை நிழலில் காய வைத்துப் பொடி செய்து தினமும் 3 கிராம் விதம் 2 வேளை 24 நாட்கள் காப்பிட்டால் நினைத்த காரியம் சாத்தியமாகும்; ஆயுள் அதிகமாகும்.

இந்தக் கிழங்கைக் காய வைத்து 5 கிராம் ஏடை வீதம் ஒரு நாளைக்கு எருமை பாலில் அரைத்துத் தொடர்ந்து ஆறு நாட்கள் குடித்தால் அஸ்திஜூரம் தீரும்.

அடுதி ஜார்த்தின் குணம் :

உடல் குளிரும், தலைவலிக்கும், தாது மிகத்துடித்து நிற்கும், குலையும் நாவுத் தொண்டையும் வெந்த புண்ணாகும், நாவு வெளுக்கும், நாசியிலிருந்து நீர் வடியும். இத்தகைய குறி குணங்கள் இருந்தால் அஸ்தி ஜாரம் என்று சொல்லலாம்.

பத்தியம் :

அரிசி உடைத்த கஞ்சி வைத்துச் சாப்பிடலாம். மூன்றாம் நாள் மிளகு ரசம் வைத்துச் சாப்பிடலாம்.

**எலும்புருக்கி நோய்க்கும்,
விந்து விருத்திக்கும்**

பாடல் எண் : 23

பூமிச் சக்கரை கிழங்கு, யிருக்குற
அளவும் குளி வெட்டி வெளி கண்டு வினர்யக
பூசை பண்ணி மந்திரம்; பாதாள செல்
பராதச ருபி நம என்று பிடிஉங்கி ஆவின்
பால் வார்த்தரைத்துக் கொள்ளச் சுக்கில
ஸத்த பழை நெய்யிலரைத்துக் கொள்ள
எலும்புருக்கி தீரும்.

சி. வை. - 3

விளக்கம் :

பூமியில் இருக்கும் பூமிச் சுக்கர கிழங்கு இருக்கின்ற அளவுக்குச் சுற்றிலும் குழியாக வெட்டி கிழங்கு மட்டும் வெளியில் தெரியும்படி செய்து இந்தக் கிழங்கிற்கு வினாயக பூஜை (கணபதி பூஜை) செய்துளிட்டுப் பாதாள செவி பராதச ரூபி நம என்று 108 தடவை ஜூபித்துப்பிடுங்கி இந்தக் கிழங்கைக்காயவைத்து சிராம் எடைக்குத் தினமும் பசுனின் பால் விட்டு அனரத்து 24 நாட்கள் சாப்பிட்டால் ஆண்மை, இந்திரியம் அதிகமாகும். மேற்படி கிழங்கைத் தினம் 5 சிராம் எடை எடுத்து நாள் ஒன்றுக்கு 2 வேளை வீதம் 24 நாட்கள் சாப்பிட்டு வந்தால் எலும்புருக்கி நோய் போகும். இந்தக் கிழங்கு சில மருந்துகளுடன் சேர்த்து லேகியம் செய்தும் சாப்பிடலாம். இந்த எலும்புருக்கி என்பது டி.பி., என்று சொல்லும் கூடிய ரோகம், காச ரோகம், ஈழை இருமல் இத்தகைய குணங்கள் உடையது. இந்த நோய் ஏற்பட்டால் உடலிலுள்ள வலிமை குன்றிச் சோர்வுடனும், களைப்புடனும் இருக்கும். இத்தகை நோய் உள்ளவர்கள் நல்ல சத்துள்ள ஆகாரங்களைச் சாப்பிட்டு நல்ல ஓய்வு எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

ஏகர்ப்ப ஸ்தம்பணத்திற்கு நிவர்த்தி

பாடல் எண் : 24

குதினர் வாலி புல்லு வேண்ர தீப தூபயன்
கொடுத்து கோழி பெலியிட்டுப் பிடுங்கி
குளிச்சராடிக் கட்ட கெற்ப கெற்ப ஸ்தம்
பணமாகும்.

விளக்கம்

குதினர் வாலி புல்லு வேறுக்கு தீப தூபம் கொடுத்துப் பிற்கு கேவல் கோழி பலி கொடுத்து இதனைப் பிடுங்கித் தண்ணீர்ஸி டு

நன்னத்துக் கையில் கட்ட கர்ப்ப ஸ்தம்பனமாம். (கற்பம் சிதைவு இல்லாமல் சாதுகாக்க இப்படிச் செய்யலாம்) மேலும், இதனை அரைத்துத் தலையில் தட்சிக்கொண்டு குளிக்கலாம்.

அகஸ்தன தமிழன மூலிகை

பாடல் எண் : 25

நரி வெருட்டி வேரை நாயத்துக் கிழமை
நாள் காப்புக் கட்டி வியாழுக் கிழமை நாள்
பிடுங்கவும் மந்திரம்: சடாயதும், சடாயதும்
தும் சடாய, சடாய என்று பிடுங்கிப் பொடி
பண்ணிக் காத்து வாக்கிலே தூவ துஷ்ட
மிருகங்கள் ஓடிப்போம் சந்தல சித்தியுண்டாம்
விரையைத் தின்று வர வச்சிர காயம் இந்த
மூலிகைக்கு மந்திரம் ஓம் வச்சிர சருடி
கரி மஹா ஹாரி ஸ்வாஹா வரு.

விளக்கம் :

நரி வெருட்டி வேரை நூர்மிற்றுக்கிழமையன்று கர்ப்புக்கட்டி, வியாழுக்கிழமையன்று சடாயதும், சடாயதும், தும் சடாய, சடாய என்ற மந்திரத்தைச் சொல்விப் பிடுங்கி இதனை நன்றாகக் காய வைத்துப் பெர்டி செய்து இந்தப் பொடியைத் துஷ்ட மிருகங்கள் இருக்கும் இடத்தில் காற்று அடிக்கும் பக்கத்தில் தூனி சிட்டால் மிருகங்கள் எல்லாம் ஓடிப்போகும். சர்வ சித்தியும் உண்டாகும் மேற்படி விதையை 2 கிராம் எடைக்குப் பாலில் அரைத்து சாப்பிட்டால் மேற்சொன்ன பலன்கள் கிடைக்கும்.

குக்கில ஸ்தம்பன்று

பாடல் எண் : 26

பூமிச் சக்கரைக் கிழங்கு இருக்கிறயளவு
 குழி வெட்டி வெளி கண்டு வினாயக பூசை பண்ணி
 மந்திரம் பாதாள செவி பார்சத ரூபி நம என்று
 பிடுங்கி ஆவின் பால் வாத்தரைத்துக் கொள்ள
 சுக்கில ஸ்தம்பனம்.

விளக்கம் :

பூமிச்சக்கரைக் கிழங்கு பூமியில் முன்னத்து இருக்கும் போது இந்தக் கிழங்கைச் சுற்றிக் குழி வெட்டிக் கிழங்கு மட்டும் வெளியில் தெரியும்படி செய்து வினாயக பூஜை செய்து மாதாள செவி பார்சத ரூபி நம என்று ஒன்பது தடவை சொல்லிக் கிழங்குடன் பிடுங்கிக் கிழங்கைக்காயயைத்துக்கொண்டு தினம்ஞாநுவேலைக்கு நிராம் வீதம் 48 நாட்கள் பசும்பாலில் அரைத்து உட்கொண்டால் சுக்கில ஸ்தம்பனம் ஆகும். (இந்திரிய விருத்தியாகும்) இந்தக் கிழங்கு சில முக்கியமான வேகிய மருந்துகளில் சேர்க்கப் படக்கூடியவை ஆகும்.

மிருக உச்சாடனம்

பாடல் எண் : 27

மான் செவிக் கள்ளிக்கு கெந்தகம் புஷ்பம்
 சாத்தி காப்புக் கட்டி மறுநாள் கட்டின
 கட்ப்பைய வுத்துப் போட்டு மந்திரம் கருணி
 கருணி ஆங்கார சத்தி.

விளக்கம் :

மான் செவிக் கள்ளிக்கு; சந்தனம், புஷ்பம் சாத்தித் தீப தூபம் காண்பித்துக் காப்புக் கட்டி மறுநாள் கட்டிய

காப்பை அனிப்ததுப் போட்டு விட்டு சருணி சருணி ஆங்கார சத்தி என்ற மந்திரத்தை 9 தடவை சொல்லி வேருடன் பிடுங்கி வேரை மட்டும் குளிசமாடிக் கையில் கட்டிக்கொண்டால் மிருகங் களும் வசியமாகும்.

நா உச்சாடனம்

பாடல் எண் : 28

சாடய உச்சாடைய என்று மந்திரஞ் சொல்லிப்
பிடுங்கிக் குளிசமாடிச் சுடலை சாம்பலு கூட்டி
களிகிண்டி கிண்டிக் கிடக்கிற லைக் கடையிரப்
போதைக்க உச்சாடனம் வரயிது நா உச்சாடனம்.

விளக்கம் :

இச்சுவடியில் இப்பாடல் முழுமை பெறாது இருக்கும் காரணத்தால் விளக்கம் தர இயலவில்லை.

சகல பூதங்கள் ஓடிப்போகும் வினோதம்

பாடல் எண் : 29

அரமுறி சண்டி வேரை தீப தூ பங் கொடுத்து
மந்திரம் ஓம் அகோர கோர ருபி பூதோட
சாயச் சாட உறைய என்று மந்திரம் சொல்லி
ஆணி வேற்றாமல் பிடுங்கி ஏருக்கலம் பஞ்சம்
இந்த வேரும் திரிச்ச வேம்பெண்ணை வாத்து
வெளக்கேத்தி வெளக்கை வெளியிலே பிடிக்க
இதுக்குச் சொன்ன மந்திரம் ஆயிரத் தெட்டு
உரு செவிக்க சகல பூதங்கள் ஓடிப் போம்
இது பூத உச்சாடனம்.

விளக்கம் :

அரமுறி சண்டி வேருக்குத் தீப தூபம் கொடுத்து ஓம் அகோர் கோர ரூபி பூதோட் சாயச் சாட உறயன்ற மந்திரத்தை ஒன்பது தடவை சொல்லி இந்தச் செடியை வேரறுக்கமல் பிடுங்கி எருக்கன் செடியிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட பஞ்சை இந்த வேசில் சுற்றித் திரியாக்கி வேப் பெண்ணெய் விட்டு விளக்கேற்றி மேற்சொன்ன மந்திரத்தை 1008 தடவை உரு ஜெயித்துக் கொண்டு இந்த விளக்கை எடுத்துக் கொண்டு வெளியில் பேரனால், சகல பூதங்கள் இந்த வெளிச்சத்தைப் பார்த்து விட்டு ஓடிப்போகும்.

பெண்களின் முலைப்பாகம் வத்திப்போகும் விந்தை

பாடல் எண் : 30

சண்டியிலையைக் காப்புக் கட்டி மறுநாள்
மந்திரம் சோர சோரி சேஷ் தேவி
யங்கிலி என்று மந்திரம் சொல்லிப் பிடுங்கி
உலத்திப் பொடி பண்ணி கெந்த பொடியில்
கூட்டி வேண்டாத பெண்களுக்கு முலை யேலே
தடவ முலை வத்திப் போக் கிது பரிசு
உச்சாடனம்.

விளக்கம் :

சண்டியிலையைக் காப்புக் கட்டி மறுநாள் சோர சோரி சேஷ் தேவி யங்கிலி என்ற மந்திரத்தை 9 தடவை சொல்லி வேருடன் பிடுங்கி இதனை நிழவில் காய்வைத்துப் பொடி செய்து கெந்தகப் பொடியில் இதனைக் கலந்து இதில் கொஞ்சம் தண்ணீர் சேர்த்து பெண்களின் முலை பாகத்தின் மேல் தடவினால் பெண்

உளின் முனல் பாகம் வத்திப் போகும். இது செய்வதின் பயன் முலைபாகம் ஓன்று சின்னதாகவும், ஒன்று பெரியதாகவும் இருந்தால் மட்டும் இதனைச் செய்ய வேண்டும். மேலும் அதிகமான பால் சுரந்து மார்புப் பக்கம் வீக்கமாக இருந்தால் கூட இதனைச் செய்யலாம். அல்லது குழந்தைக்குப் பால் கொடுக்கும் தாய் மார்கள் இதனைச் செய்யக் கூடாது, பால் கட்டிக் கொண்டு முலைப்பாகம் வீக்கம் அடைந்து இனிக் குழந்தைக்குப் பால் கொடுக்கத் தேவை இல்லை என்று முடிவு செய்த பின்னர் மேல் சொன்ன மருந்தை முலை மீது பூசவும், இப்படிப் பூசப்பட்ட பிறகு எக்காரணத்தைக் கொண்டும் குழந்தைக்குப் பால் கொடுக்கக்கூடாது, மீண்டும் குழந்தை பால் குடிக்காத அளவு பார்த்துக் கொள்வது நல்லது:

கண்டங்கத்திரிச் செடி யின் மகிழ்ச்சி

பாடச் சன் : 31

கண்டங்கத்திரியை கேட்டாலே கூத்திரீத்
திலே தோண்டித் துடம் பெலி கொடுத்து
செவ்வாய்க்கிழமை நாள் பிடுங்கியும்
மந்திரம் சோர சோர பூதோ உச்சாடனம்
கரோகதி சுவாஹ என்று பிடுங்கிக் குழிச்சீர்டி
வைத்துக் கொள்ளவும், பூதவித்து வேஷணியாம்,

விளக்கம் :

கண்டங்கத்திரிச் செடிக்குக் கேட்டை நட்சத்திரத்தில் தீப தூபம் காண்பித்துக் குடம் பல்கொடுத்துத் தோண்டிச் செவ்வாய்க்கிழமை அன்று சோர சோர பூதோ உச்சாடனம் கரோகதி சுவாஹ என்ற மந்திரத்தை பீடத்தை சொல்லிப் பிடுங்கிக் குளிசமாடிக் கையில் கட்டிக் கொண்டால் பூதங்கள் எல்லாம் வசியமாகும்,

செங்கத்திரி முலிகையின் மகிழமை

பாடல் எண் : 32

செவ்வாய்க்கிழமை செங்கத்திரிக்கிக் காப்புக்
 கட்டி செம்மரையாடு பெலி கொடுத்து வெள்ளிக்
 கிழமை நாள் பிடுங்கி மந்திரம் மறை சுவா ஸீர
 தரசாமுண்டி ரஷ் ரதேஷனி சுவாறு என்று
 சொல்லிப் பிடுங்கி வைத்துக் கொள்ளவும்
 இருவரும் பிரிய வேணுமென்றால் பிரியும்.

விளக்கம் :

செங்கத்திரிச் செடிக்குச் செவ்வாய்க்கிழமை நாளில் காப்புக்
 கட்டி தீப தூபம் காண்பித்துச் செம்மறி ஆடு பலி கொடுத்து
 வெள்ளிக்கிழமை நாளில் மறை சுவாஸீர தரசாமுண்டி ரஷ் ரதே
 ஷனி சுவாறு என்ற மந்திரத்தை 1008 தடவை சொல்லிப்
 பிடுங்கி வேரைக் கையில் கட்டிக் கொண்டால் இந்த வேரை யார்
 மீதாவது போட்டால் அவர்கள் பிரிவார்கள். நட்பு முறியும், நட்பு
 கெட்டு போகும்.

ழுத பிசாசு அண்டாமல் இருக்க

பாடல் எண் : 33

காட்டாமணக்கு வேரை வியாழக்கிழமை
 நாள் வேரறாமல் தொடை கோ சௌம் விட்டு
 அது வத்தின பிறகு தூப தீபங் கொடுத்து மந்திரம்
 எறண்டியிருந்து முகியிகவரி சருவழுத பிசாசு
 துவேஷனியென்று பிடுங்கிக் கட்ட ழுத பிசாசு
 துவேஷனிகா என்று கட்ட.

விளக்கம் :

காட்டாமணி வேருக்கு வியாழக் கிழமையன்று அந்தச் செடியைச்சுற்றித் தண்ணீர்விட்டு இந்தத் தண்ணீர் காய்ந்த பிறகு இந்த வேருக்குத் தீப தூபம் காண்பித்து எறண்டியிருந்து முகியிகவரி சருவழுத பிசாசு துவேஷணி என்ற மந்திரத்தை 1008 தடவை சொல்லி வேருடன் பிடுங்கிக் குளிச மாட்டிக் கையில் கட்டிக் கொண்டால் பூத பிசாசுகள் அண்டாது.

கீழா ஏநுல்லி முலினையின் வினோதம்

பாடல் எண் : 34

கீழா நெல்லி புதன் கிழமை நாள் காப்புக் கட்டி வியாழக் கிழமை நாள் தேங்காய் உடைச்சுப் பிடுங்க நீராம் பூமி வித்து வெஷணிப் பஞ்ச மூலிச் சகலச் சருவா பக்தார்.....த்த உடைத்த தேங்காய் நெய் வாங்கி அஞ்சமையக ஒடும் இது பூமி வித்து வேஷன்.

விளக்கம் :

புதன்கிழமை நாள் அன்று கீழா நெல்லிச் செடிக்குக் காப்புக் கட்டி வியாழக்கிழமை நாள் அன்று தேங்காய் உடைத்துத் தீப தூபம் காண்பித்து நீராம் பூமி வித்து வெஷணி பஞ்சமூலிச் சகலச் சருவா பக்தார் கலீவென்று மந்திரத்தை 9 தடவை சொல்லி இந்தச் செடியை பிடுங்கி முன்பு உடைத்த தேங்காயில் எண்ணெயை எடுத்து இந்தச் செடியைப் போட்டுக் காய்ச்சி எண்ணெயை மட்டும் இறுத்தி உடலில் தடவிக் கொண்டால் அனைத்து உஷ்ணம் சம்பந்தமான ரோகங்களும் தீரும். வாரம் ஒரு முறை தலை தேய்த்து இந்த எண்ணெயில் குளிக்கலாம்.

சி. வை.- 4

சரு வாஞ்சனம் நிவர்த்திக்கு

பாடல் எண் : ३५

ஆடு தீண்டாப் பாளையைச் சனிக்கிழுமை நாள்
 காப்புக் கட்டி ஞாயத்துக் கிழுமை நாள் வெள்ளாட்டு
 துள்ளுமறி பலி கொடுத்து சறுவ வித்து வேஷணி
 சறுவ பதார்த்த தேவ சவாகா என்று பிடுங்கி
 வெட்டுப்பட்டவள் தலையோட்டைப் பொடி செய்து
 ரெண்டையுஞ் சட்டியிலே போட்டுக் கருக்கி
 புத்தில தேனில் குழப்பிக் கையிலே
 போடச் சறுவாஞ்சனம்.

விளக்கம் :

ஆடு தீண்டாப் பாளைச் செடிக்குச் சனிக்கிழுமை நாள் அன்று காப்புக் கட்டி, ஞாயிற்றுக்கிழுமையன்று வெள்ளாட்டுச் கடாவைப் பலி கொடுத்துச் சறுவவித்து வேஷணி சறுவப் பதார்த்த தேவ சவாகா என்ற மந்திரத்தில் 108 முறை செர்வலி வேருடன் பிடுங்கி வெட்டுப்பட்டவள் தலை ஒட்டைக் கொஞ்சம் எடுத்து அதைச் சுட்டுப்பொடி செய்து இந்த இரண்டையும் புது சட்டியில் போட்டுக் கருக்கிச் சாம்பல் செய்து இந்துடன் புற்றில் எடுத்த தேனில் கலந்து குழப்பிக் கையிலே போட சர்வாஞ்சனம் ஆகும்.

ரிவஷணமாய்ம்

பாடல் எண் : ३६

பூணக் காலு சன்னயூ யெலிப் பாழ்ரனமும்
 கூட்டிச் சமனாக அரைத்து ஆள் பேரில் போடினும்
 வித்து விஷ்ணுமாம் குட்ட வியாதி யமா ணன
 வித்து வெஷ்ணமாம்.

விளக்கம் :

பூனைக்காலு சனையூ யெலிப் பாவாணமும் சேர்த்து அரைத்து ஆள் பேரில் போடினும் நீத்து வெஷ்ணமாம். குட்டி வியாதிய மரனை வித்து வெஷ்ணமாம்.

மிருகங்களைக் கை காட்டி அழைக்கும் விந்தை

பாடல் எண் : 37

ஆகறுஷணம் தூடரிக்கு னரயத்துக்
கிழமை நாள் காப்புக் கட்டி மந்திரம் மிறுக
ஆகறுஷணி மிருகேசவரி உவாவென்று மிருங்கிக்
குளிசமாடி மோதிரத்தில் வாவத்துக் கொண்டு
மிருகங்களைக் கைகாட்டி அழைக்க வரும்.

விளக்கம் :

தூடரிச் செடிக்கு ஞரயிற்றுக் கிழமை நாள் அன்று காப்புக் கட்டி, மிருக ஆகறுஷணி மிருகேசவரி சிலாவென்று 1008 முறை சொல்லி வேருடன் பிடுங்கிக் குளிசமாடி மோதிரமாகச் செய்து கையில் காட்டிப் போட்டுக் கொண்டு மிருகங்களைக் கையால் அசைத்து அழைத்தால் மிருகங்கள் அருகில் வரும். இது ஒரு விந்தையான செயல் ஆகும்.

தெய்வத்துடு அழைக்கும் விந்தை

பாடல் எண் : 38

முன்னை வேரில் கிரண் காலத்திலே காப்புக் கட்டிக் கிராணம் விடுகிபோது பெரும் பூசணிக்காய்
பெலி குடுத்து அதுக்கு மந்திரம் சர்வ தேவதா
கட்டின சவாக்க வென்று எதைவில் வோலத்திப்

பொடி பண்ணி வெள்ளெருக்கம் பஞ்சலே
 வத்து திரிச்சி வெளக்கேத்தி அந்த வெளக்
 கேத்தி அந்த வெளக்குடைய பிருகாசத்திலே
 இருந்து யெந்த தேவதை வரவேணுமென்று னெனைச்சால்
 அந்தத் தேவதை வர கனத்துடனே கண்டுளது
 ரேக்கானத் தோத்தும் அங்கை ஆரினாகதாலும்
 காணப்படும் மத்தவாறு.

விளக்கு :

முன்னைச் செடியின் வேருக்குக் கிரகண காலத்தில் காப்புக் கட்டிக் கிரகணம் விடுகிறபோது பெரும்பூசணிக்காய்பலிகொடுத்து சர்வதேவதா கட்டின சுவாகா என்ற மந்திரத்தை 1008 முறை ஜௌபித்து இந்தச் செடியினைப் பிடுங்கி நிழலில் காயவைத்துப் பொடி செய்து வெள்ளெருக்கம் செடியில் எடுத்த பஞ்சடன் மேற் சொன்ன பொடியை ஏருக்கம் பஞ்சில் வைத்துச்சுருட்டித்திரியாக்கி நல்லெண்ணெய் ஊற்றி விளக்கேற்றி இந்த விளக்கு சுடர் வெளிச்சத்தில் அருகில் இருந்துகொண்டு எந்தத்தேவதையை நினைத்தாலும் அல்லது இஷ்ட தேவதை வரவேண்டும் என்று நினைத்தாலும் அந்த தேவதையின் முகத்தை மனதில் நினைத்து ஒரு ஜௌமம் இந்த விளக்கின் சுடரைப் பார்த்துக்கொண்டிருந்தால் நீ நினைத்த தெய்வம் உன் கண்ணில் தெரியும். வசியமும் ஆகும். இதனைச் செய்யும் போது போது வேறு எந்த நினைவுகளும் இன்றி இதன்படி செய்யவேண்டும்.

நுஷ்ட மிருகங்களை அழைக்கும் ரீனோதம்

பாடல் எண் : 39

குப்பமேனி ஒரு செனி பூண்டாய் யிருக்கிற
 வெடத்திலே தூ கது மெழிகிதுப் பாவவு பணி
 அவடத்தில் பால் பொங்கலிட்டு ஆயித கலங்
 கொம்புனாலே கெல்லி பிடுங்கவும் மந்திரம்

மது சபி மிருகா கருஷனி விசவாமுத்திர வாத வாத சவாகா வென்று பிடுங்கி அந்த வேர் வாயிலிருக்க துஷ்ட மிருகங்களை அழைத்தாலும் வரும்.

விளக்கம் :

குப்பைமேனிச் செடி தனியாக இருக்கிற இடத்தில் நன்றாக சாணம் கொண்டு மெழுகிச் சுத்தம் செய்து கோவமிட்டு அந்த இடத்தில் பால் பொங்கலிட்டு அந்தச் செடியைச் சுற்றிலும் இரும்புப்பாறையினால் கொத்தினிட்டு மதுசபி, மிருகா, கருஷனி விசவாமித்திர, வாத வாத சவாகா, என்று 1008 முறை மந்திரத் தைச் சொல்லிப் பிடுங்கி வேரை மட்டும் தனியாக நறுக்கி ஒரு துண்டை மட்டும் வாயில் போட்டுக் கொண்டு மென்று கொண்டு துஷ்ட மிருகங்களை அழைத்தால் வசியமாகும். மிருகங்கள் நமக்கு அடங்கும். நம்மைப் பார்த்து ஓடாது நிற்கும்.

தலை சுருளி செடியின் வேரின் அடிசயம்

பாடல் எண் : 40

தலை சுருளி வேருக்கு கோரு வட்டமியான
கிருஷ்ணன் பிறந்த நாளையில் காப்புக் கட்டி
மரு அடிடமினாள் ஆடு பன்னி கோழியும்
பெலி குடுத்துப் பிடுங்க மந்திரம்: பழி பழி
ஓம் பழி சிவ பழிராச பழிராச கருஷனி ராச
மாதங்கி வாத வாத சவாகா என்று குளிச்
மாடி தலையில் தரிக்க நாம்பாத்து எங்கே
அழைச்சோமோ அங்கே வருவார் ராச்க்கள்.

விளக்கம் :

கோருவாட்டமியன்று (கிருஷ்ணன் பிறந்த நாள்) தலை சுருளி வேருக்குக் காப்புக் கட்டி அடுத்து வரும் அடிடமி நாள் அன்று ஆடு, பன்றி, கோழி, இவைகளைப் பலி கொடுத்து, பழி, பழி ஓம்

பலி சிவ பஷ்டிராச கருஷணி ராச மாதங்கி வாத, வாத சவாகர் என்ற மந்திரத்தை 1008 தடவை ஜெயித்து மேற்படி செடியை வேருடன் பிடுங்கிக் குளிசமாடி உச்சந்தலையில் தரித்து யாரை எங்கு அழைத்தாலும் அவர்கள் அங்கு வருவார்கள். இது ஒரு வினோத செயலாகும்.

ஆள் மீது ஆலேவசம் வரச் சொல்லுஞ் வினோதம்

பாடல் எண் : 41

கறியர நங்கை வேரி சனிக்கிழமை நாள்
தேயத்தில் காப்புக் கட்டி மத்தியானத்தில் பிடுங்கவும்
மந்திரம் சறுவ சேகா கருஷணி சறுவ மோகினி
சறுவ கருஷணி சிவா வாவென்று பிடுங்கிக்
குளிசமாடி வாயிலடக்கிக் கொண்டு மைப் பாத்து
ஆர் பேரில் ஆலேவசம் வரவேணுமென்று நினைத்தால் வரும்

விளக்கம் :

கறியா நங்கை வேருக்குக் காலையில் காப்புக் கட்டி சறுவ
சேகா கருஷணி சறுவ மோகினி சறுவ கருஷணி சிவா வாவென்று
ஒன்பது தடவைச் சொல்லி மேற்படிச் செடியை வேரி ஆறுகாமல்
மத்தியானத்தில் பிடுங்கிக் குளிசமாடி வாயிலடக்கிக் கொண்டு
யாரை நாம் பார்க்கிறோமோ அவர்களுக்கு ஆலேவசம் வரும்,
ஆடுவார்கள்.

தெய்வ பேதம்

பாடல் எண் : 42

கோழியவரை சோதினான் காப்புக் கட்டி

சித்திரை நட்சத்திரத்தில் பிடுங்கி அரிகாபேதி மாமம்
பேதி நம என்று பிடுங்கவும் தெய்வ பேதமை

விளக்கு :

சித்திரை நட்சத்திரத்தில் ஜோதி நாள் அன்று கோழி அவரை
காப்புக் கட்டி தீப தூபம் காண்மித்து அரிகாபேதி மாமம் பேதி
நம என்ற மந்திரத்தைச் சொல்லிப் பிடுங்கவும். தெய்வ பேதமை
ஆகும்.

லோக பேதம்

பாடல் எண் : 43

காட்டுச் செம்பசலையைத் திருவாதிரை

நாளையில் காப்புக்கட்டி செஞ்சாவல் பெலி

கொடுத்து அசுபதியில் இரும்பினாலே கெல்லி

பிடுங்கவும். சிறியும் சீறியும் சீறியும் என்று

பிடுங்கவும். தெய்வ பேதமை யிது லோக பேதமை

விளக்கும் :

காட்டுச் செம்பசலையைத் திருவாதிரை நாளில் காப்புக் கட்டி சீகப்புச் சேவல் கோழி பலி கொடுத்து அசுபதியில் இரும்பினால் செய்யப்பட்ட கடப்பாரையைக் கொண்டு இந்தக்கொடியைச்சுற்றி ஊம் தோண்டி சீறியும், சீறியும் சீறியும் என்ற மந்திரத்தை ஒன்பது தடவை ஜெயித்துப் பிடுங்கவும். தெய்வ பேதமை இது கோல பேதமையாகும்.

தீயில் நடக்கும் வினோடும்

பாடல் எண் : 44

வடதுத்திட சாகத்தில் காப்புக் கட்டி
லலலலலலலல என்று சோதியில் பிடுங்கி
தாம வாத்தரைத்துக் காலில் தடவி அக்கினி
யில் நடக்கலாமிது அக்கினி ஸத்தம்பனம்

விளக்கம் :

வடதுத்தி செடிக்கு விசாக நடசத்திரத்தில் காப்புக் கட்டித்
தீப தூபம் காண்பித்து லலலலலலலல என்று மந்திரத்தைச்
சொல்லிச் சோதியில் பிடுங்கி தாம (வெள்ளை) அல்லது காடி
விட்டு அரைத்துக் காலில் தடவி அக்கினியில் நடந்தால் (தீயில்
நடந்தால்) அக்கினியும் வசியமாகிக் காலில் சுடாது. தீயில் நடந்தால்
சுடாது. இது ஒரு வினோதமரன செயல் ஆகும்.

பிசாசை விரட்டும் விந்தை

பாடல் எண் : 45

சங்கம் வெருக்கு வெள்ளிக்கிழமை
தாம்பு கட்டி சாவல் பெலி கொடுத்து
பூதபேதி மகாபேதி என்று பிடுங்கவும்
பிசாசை பிடித்த பேருக்குக் கட்டப்
போகாத பிசாசை போம்.

விளக்கம் :

சங்கச் செடி வேருக்கு வெள்ளிக்கிழமை நாள் அன்று
மஞ்சள் கயிறு கட்டி (காப்பு கட்டி) சேவல் பலி கொடுத்து
பூத பேதி, மகா பேதி என்ற மந்திரத்தை 108 முறை

சொல்லிப் பிடுங்கி அந்த வேரை மட்டும் தனியாகப் பிழுங்கிக் கை யில் கட்டினால் போகாத பிசாகம் அல்லி அடித்துக்கொண்டு ஓடும்.

மாவிலங்குச் செடியின் மகிழை

படைல் எண் : 46

மாவிலங்கை ஒரு செடியாய் நிற்கிறது
பாத்து வெள்ளெருக்க நாறால் காப்புக்
கட்டி சீதேவியார் செங்கழுநீர் பூச்சாத்தி
அர்ச்சனை பண்ணி மது மரங்கிஷி
நெவேத்தியம் பண்ணி உதார வணக்கார
ரறீகுவி ஒம்படு

விளக்கம் :

தனியாக முளைத்திருக்கும் மாவிலங்கு செடிக்கு வெள்ளெருக்க நாறால் காப்புக் கட்டி பூச்சாத்தி அர்ச்சனை பண்ணி மதுபானம், மாமிசம் வைத்து நெவேத்தியம் பண்ணி உதார வணக்காரர் குவி ஒம்படு என்ற மந்திரத்தைச் சொல்லிப் பிடுங்கிக் குளிசமாடிக் கை யில் கட்டிக் கொண்டால் அய்யன், துர்க்கை பிடாரி முதலானவை ஒடிப் போகும்.

இரத்தப் பிரமியத்துக்கு வயிற்றில் இறந்த பிள்ளை வெளியில் வந்து விழ மருந்து

படைல் எண் : 47

ரத்தப் பிரமியத்துக்குப் பிள்ளை விழ காட்ட
மருந்து: தவசி முருங்கையிலை எலுமிச்சம்பழம்
அஞ்சிலை யரைத்துட்டி வெள்ளாட்டு

சி. வை.- 5

வெவ்வும் கட்டி முனினாள் குடிக்கத் தீரும்
கள்ளிவேர் எருக்கலம் வேர் மருக்காறை வேர்
இலுண்று வெரும் காடி வாத்து அரைத்து
யோனியில் தடவப் பின்னை விழும்

விளக்கம் :

இரத்தப் பிரம்யத்துக்கு மருந்து: தவசி முருங்கை இவ்வயய
ஒரு கைப்பிடி அளவு எடுத்துக் கொண்டு இத்துடன் ஜந்து
எலுமிச்சம்பழத்தின் சாற்றைப் பீழிந்து எடுத்து இவை இரண்டை
யும் நன்றாக அரைத்துக் கொண்டு உருண்டையாக உருட்டிக்
கொண்டு இதில் ஜந்து கிராம் எடைக்கு எடுத்து வெள்ளாட்டுப்
பால், வெவ்வும் இவை சேர்த்துத் தினம் 2 வேளை விதம் 3 நாள்
சாப்பிடவும்.

பத்தியுடு :

புளிப்பு, காரம் நீக்கவும், இத்துடன் அசைவ உணவும் நீக்
கவும்.

தீரும் விழுவுடு:

இரத்தப் பிரமியும்

இரத்தப் பிரமியத்தின் அறிஞரிகள் :

நீர்த்தாரையில் கடுப்பும் குத்தலும் கண்டு சிறுநீரில் இரத்தம்
விழும். உடல் உண்ணமாயிருக்கும். கை கால்கள் சோர்ந்து
உடலும் பலம் கெட்டு நாளைடையில் உடல் மெலிந்து பேர்கும்.

பொதுவாக இந்த வியாதி வரும் காரணம் :

பல பெண்களிடத்தில் உடல் உறவு கொள்வதினாலும், நோய் உள்ள பெண்களிடத்தில் உடல் உறவு கொள்வதினாலும் மூலத் தில் அக்கனி கொண்டு தாது கெட்டு இத்தகைய பிரமியங்கள் ஏற்படுகின்றன. இவற்றில் இரத்தப் பிரமியம், சுக்கிலப் பிரமியம், சீல் பிரமியம் ஆகியவையாகும். எனவே, நோயில்லாத பெண்களிடத்தில் உடல் உறவு கொள்வதே நன்மை பயக்கும்,

வயிற்றில் இறந்த பிள்ளை வெளியில் விழுவதற்கு :

கள்ளி வேர், எருக்கம் வேர், மருக்காரை வேர் அந்த மூன்றையும் சம்மென்டை எடுத்துக் காடி வார்த்து அடரத்துப்பெண் யோனியில் (பெண் மர்ம ஸ்தானத்தில்) தடவினால் வயிற்றில் இறந்தப் பிள்ளை வெளியில் வந்து விழும்.

பிடை நிவர்த்திக்கு

பாடல் எண் : 48

தீர்மேல் நெருப்புக்கு கண்ணி கழியாத பிள்ளை
 நூத்த நூல் கொண்டு காப்புந் கட்டி தேனும்
 தினை மாவும் கைவேத்யம் பண்ணிச் செஞ்சேவஷ் பெலி
 சொடுத்து அக்கினி ரூபி, அக்கினிச் சூசி சற்வக்கிரக
 நிர்வாணி சர்வகவரி நமாவென்று பிடுங்கிக் கட்ட
 சமஸ்தான பிடையுந்தீரும்.

விளக்கம் :

நீர்மேல் நெருப்பு செடிக்கு திருமணம் ஆகாத யின்னை நூத்த நூலைக் கொண்டு காப்புக் கட்டித் தேனும் தினைமாவும் நைவேத் தியம் பண்ணிச் சிகப்பு சாவல் பலி கொடுத்து அக்கினி ரூபி, அக்கினிச் சூரி சர்வக்திரக நிர்வாணி சர்வேஸ்வரி நம என்று 9 தடவை சொல்லப் பிடுங்கிக் குளிசமாடிக் கையில் கட்ட நிரந்தர மான (நிலையான) பீடைகள் இருந்தாலும் பீடை திரும்.

சீந்திக் கொடி மூலிகையின் வினோதம்

பாடல் எண் : 49

சீந்திக் கொடிக்கு வெள்ளிக்கிழமை னாள் காப்புக் கட்டி அந்தச் செடியிலே சென்று ர ர ர ர ர ர ர ர வென்று செழித்து யெட்டானாள் பிடுங்கிக் குளிச மாடித் தலையில் தரித்துக் கொண்டு சத்துருவுடனே யெதுத்துப் பேசலாம் எதுள்ளி பெசப் பயப்படுவன்.

விளக்கம் :

சீந்திக் கொடிக்கு வெள்ளிக்கிழமை நாள் அன்று காப்புக்கட்டி அந்தச் செடியின் அருகில் சென்று ர ர ர ர ர ர ர ர என்ற மந்திரத்தை 9 முறை சொல்லி எட்டாம் நாள் இந்தச் சீந்திக் கொடியைப் பிடுங்கிக் குளிசமாடி தலையில் தரித்துக்கொண்டு போனால் எதிரிகளிடத்தில் எதிர்த்துப் பேசலாம். எதிரி பேச பயப்படுவான் எதிரிகள் பகைவர்கள் நம் இடம் அன்பாகப் பேசுவார்கள்.

வாந பித்து சிலேத்துவ கரம் தீர மருந்து

பாடல்எண் : 50

அம்மாவாசினாள் பாதரை மா கழியில் சென்று
வடக்கே போச வேரைத் தோண்டிக் காப்புக்
கட்டி கோழி பெவி கொடுத்து பாமானந்தி
பாபேதனி மாம்பரி பஞ்சமி சுவாகா வென்று
ஒரு வேட்டிலே அரவெட்டி அரைத்து வென்னீரில்
குடுக்க வாத பித்தம் சேஷம் மயிதி லெருத்த
சரம் தீரும்.

விளக்கம் :

அம்மாவாசை நாளன்று பாதரை மரத்தடியில் சென்று வடக்கு நோக்கிப் போகும் வேரைத் தோண்டிக் காப்புக்கட்டி கோழி பழி கொடுத்து பாமானந்தி பாபே தனி மாம்பரி பஞ்சமி சுவாகா என்ற மந்திரத்தை 108 தடவை சொல்லி ஒரே ஷெட்டாக இந்த வேரை வெட்டி ஒரு துண்டாக எடுத்து வெந்தீர் விட்டு அரைத்துத் தினம் இரண்டு வேளை சிதம் மூன்று நாள் கொடுக்கவும்.

பத்தியம்:

மினகு ரசம் சாதம் கரைத்துச் சாப்பிடவும்.

முருண முலினா

(விடை தண்டியதற்கு யருந்து)

பாடல் எண் : 51

பேதனுவுமாரண மூலிகை கார்த்திகை கிளங்கு
 கார்த்திகை நட்சத்திரத்தில் காப்புக்கட்டி மரு
 கார்த்திகையில் ஆடு பெளி கொடுத்து மந்திரம்
 சரவணபவ சம நமாவென்று பிடுங்கி வைத்துக்
 கொள்ளுவதும், ஓலிஷுந் தீண்டிணால் தொழ்ச்சம்
 தண்ணீரில்லரத்துத் தூரத்து உள்ளே குடிக்க
 விடுமானதெவ்வால் பாரணமாம்.

விளக்கம் :

கார்த்திகை நட்சத்திரத்தில் கார்த்திகைக்க கீழங்குக்குக் காப்புக்
 கட்டி ஆடுத்த கார்த்திகையில் ஆடு பலி கொடுத்து சரவணபவரை
 நமாவென்று பிடுங்கி வைத்துக் கொண்டு ஓலி ஜந்துக்கள்
 தண்ணீரால் இந்தக் கிழங்கில் கொஞ்சம் எடுத்துத் தண்ணீரில்
 அரைத்துக் கண்களில் மூன்று சொட்டுக் கலிக்கம் இடவும். (கலிக்கம் என்பது கண்களை திறந்து கண் விழிகளின் மேல் மருந்து போடுவது தான் கலிக்கம் என்று சொல்வது) அதிக விடம்
 உடம்பில் பரவி இருந்தால் இந்தக் கிழங்கைத் தண்ணீர் விட்டு
 அரைத்துக் கலக்கி உள்ளுக்குக் குடிக்கச் சொல்லவும். ஓலிகிமெல்
 லாம் தீரும்.

பந்தியம் :

ஒரு நாளைக்கு எந்த ஆகர்மும் சாப்பிடக் கூடாது.

பிசாசுகளை மரணம் செய்ய

பாடல் எண் : 52

ஒருவர் பேரில் பிசாசு பிடித்து இருந்தால் அந்தப் பிசாசை மரணம் பண்ண வேணுமென்றால் அந்தப் பிசாசென்று நிசம் பண்ணி அந்தப் பிசாசு பேசாய் பச்சை நாபியினாலே பண்ணி ஆய்யனார் காலடியிலே புதைக்க அர அர அர வென்று பண்ணிராயிரம்

உருவேத்தி

யெந்த பிசாசு மரணம்.

இளிக்கும் :

ஒருவர் மேல் பிசர்சு பிடித்திருந்தால் அந்தப் பிசர்சை மரணம் செய்ய (விரட்ட) அந்தப் பிசாசு பிடித்தவர்கள் போல் தோலிலாவது பழைய கந்தைத் துணியிலாவது பொம்மை மாதிரி தெய்து அய்யனார் காலடியில் புதைத்து அர அர அர என்று பண்ணிராயிரம் முறை உருவேத்தி ஜெபித்தால் பிசாசு மரணமாகும்.

சர்வ பிசாசுகளை அழிக்க

பாடல் எண் : 53

நெரி விடுத்தை அமாவசிய னரள்ளரத்து
நாமிறுத பச பட்சி கிங்மர் மாரண சுவாகர்
வெங்று வெட்டுப் பட்டவுன் தலைடீயாட்டிலே
வெளுதிக் கீளே புதைத்து அதின் பேரிலே
யிருந்து தொண்டு கோர கோர கோர
சங்கராய சங்கராய சங்கராய ஏன்று
செவிக்கச் சருவழும் மரணம்

விளக்கம் :

நெரி விஷத்தை அமாவாசை நாளன்று அரைத்து நாமிறுக பசபட்சி சிரமா மாரண சுவாகா வென்று மந்திரத்தைச் சொல்லி வெட்டுப்பட்டு இறந்தவனின் மண்டை ஓட்டில் அரைத்த நெரி விஷத்தைத் திணித்து பூமியில் புதைத்து அதன் மேலிருந்து நின்று கொண்டு கோர கோர கோர சங்கராய சங்கராய சங்கராய என்று ஒன்பது தடவை மந்திரத்தைச் சொல்லி ஜெபித்தால் எவ்வாரப் பிசாசம் அழிந்து போகும்.

துஷ்ட மிருகங்களை மரணம் செய்ய

பாடல் எண் : 54

ஓடுவயை பாட்டிமத்தில் காப்புக் கட்டி மரு
னாளத்தியாச்சியத்தில் பிடிச்சித் தண்ணீரில் கலக்கி
மிருகங்களுக்கு வாத்தால் மரணம்

விளக்கம் :

ஓடுவயை என்ற கொடிக்குப்பாட்டி முகத்தில் (அமாவாசைக்கு மறுநாள்) காப்புக் கட்டித் தீபதூபம் காண்பித்து மறுநாள் மாலையில் பிடிச்சித் தண்ணீரில் இந்த மூலிகைக் கொடியை நசக்கிக் கைக்கிக் கலக்கி மிருகங்களுக்கு வைத்தால் மிருகங்கள் குடித்து விட்டு இறந்து விடும். இத்த முறைகளை மக்களுக்குத் தொந்தரவும், ஆபத்தையும் விளைவிக்கக் கூடிய துஷ்ட, கொடிய மிருகங்களுக்கு மட்டும் தான் செய்ய வேண்டும். இதனை நாம் சோதனை செய்து பார்ப்பது நல்லது அல்ல என்பது ஆசிரியர் கருத்து.

கண்டமாலை, மூல பவுத்திரம், தீராத புண்களுக்கு மருந்து

பாடல் எண் : 55

கொடிவேலி சித்திர நட்சத்திரத்தில் காப்புக்
கட்டி சோதி நட்சத்திரத்தில் பிடுங்கவும் அக்கினி
ருபி, அதிக சுவாவி நமா வென்று பிடுங்கி
பர்விலே

அரைத்துக் குடிக்க கண்டமால்லை மூலப்
பவுத்திரம்
தீரும் தீராத ரணங்களெல்லாம் தீந்துபோம்.

விளக்கம் :

கொடிவேலி என்பது மருந்து மூலிகைகளிலே மிக உயர் ந்த மூலிகையாகும். இந்த மூலிகைக்கு குத்திர மூலம் என்றும், சித்திர மூலம் என்றும் அழைக்கலாம். இந்த மூலிகை குத்தாக கொடியாக வளரும். இப்படிப்பட்ட கொடிவேலி மூலிகைக்குச் சித்திர நட்சத்திரத்தில் காப்புக் கட்டித் தீப தூபம் காண்பித்து சுவாதி நட்சத்திரத்தில் அக்கினிருபி அதிக சுவாவி நமா வென்ற மந்திரத்தைச் சொல்லி வேறுடன் பிடுங்கி இந்த வேவில் மேல் உள்ள பட்டை களில் சிறிதளவு எடுத்து பசும் பாலில் அரைத்துக் கலக்கிக் குடிக்கவும். இந்த மேற்கண்ட வியாதிகள் உள்ளவர்கள் மட்டும் தான் உபயோகம் கிடைய வேண்டும். இந்தப் பட்டையின் குணம் தனியாகப் பட்டையை அரைத்து மேல் தடவினால் தடவின் இடம் புண்ணாகினிடும். அப்படிப்பட்ட கொடி வேலி மூலிகை ஆகும். இதற்கு மாத்து சிறிதளவு சண்ணாம்பு இத்துடன் சேர்த்து அரைத்துக் கொண்டு கரையாத கட்டிகளுக்கு மேல் தடவினால் கட்டி மாயமாக மறைந்து விடும். இதுவே கொடி வேலியின் சிறப்பு அம்சமாகும்.

சி. வை.- 6

சில விஷங்க் கடைக்கும், தேன் கடைக்கும் மந்திரம்

பாடல் எண் : 56

நச்சப்புல்லு வேரை னாயத்துக் கிளமை னாள்
காப்புக்

கட்டி விஷகிரி விஷகிரி என்று பிடுங்கிக் குளிசமாடி
வச்சக் கொண்டு சில விஷம் பணிரெண்டும் தேன்
கொட்டினால் தலையிலேயிருந்து முத்தசல்

முக்காலிந்த

வேரைத் தடவக் கொட்டுவாய்க் கடுப்புள்படி நிற்கும்
சில விஷ மாரணம்.

விளக்கம் :

ஞாயிற்றுக் கிழமை நாளில் நச்சப்புல் வேருக்குக் காப்புக்
கட்டித் தீப தூபம் காணபித்து விஷகிரி, விஷகிரி என்று 108
முறை மந்திரத்தைச் சொல்லிப் பிடுங்கிக் குளிசமாடி வைத்துக்
கொண்டு சில விஷம் (சிறு விஷக்கடி ணனிரெண்டுக்கும்) தலையிலிருந்து உள்ளங்கால் வரை இந்த வேரை ஒன்பது முறை மேற்
கொள்ள மந்திரத்தைச் சொல்லித் தடவி விட்டால் விஷம் இறங்கி
விடும். தேன் கொட்டி (தேன் கடித்து) கொட்டுவாய் (கடி தத்
இடுத்தில்) இந்த வேரை ஒன்பது முறை தடவினால் வலி நிற்கும்.
விஷமும் இறங்கி விடும்.

பேய் அவயயிட்டுக் கொண்டு போகும் வினோடும்

பாடல் எண் : 57

மருதணி மரத்தில் கிரானந் தொட்டு யிருக்குற போது
காப்புக்
கட்டி கிரகணம் விடுகிறபோது வெட்டி விழ காட்டி
கண்ட

துண்டமாக நறுக்கி உலத்திப் புதுப் பாளையில்லடைத்துத்
தயிலம்
வடித்து அந்த தயிலத்துக்குத் தூப தீபம் கொடுத்து
லவுரகரி முரகரி
சவாகா உம்பட்டு என்று பன்னீராயிரம் உரு ஜெபித்து
யிந்த
தயிலத்துக்கு பெலி கொடுத்துச் சுத்தமான தலத்தில்
வய்த்து
யாதா மொருவருக்கும் பேய் பிடித்து வந்தால்
அவர்களுக்குப்
பார்க்க வேணுமென்றால் நெத்தியிலே திலதமிட்டுக்
கொண்டு
அந்தப் பிசாசு எதிராய்க் குறித்துப் பார்த்துக் கொண்டு
யிருக்க
பேர்போன போனென்று அவய மிட்டுக் கொண்டு
போம்.

விளக்கம் :

கிரகணம் பிடித்திருக்கும் சமயத்தில் மருதாணி மரத்திற்குக்
காப்புக் கட்டி கிரகணம் விடுகிறபோது இந்தக் காப்பு கட்டிய
மருதாணி மரத்தை வெட்டிக் கீழே சாய்த்து சிறிய துண்டுகளாக
வெட்டி நிழலில் உலர்த்தி (காய்வைத்து) புதுப்பாளையில் போட்டு
மேல் மூடியிட்டு சிலை மண் செய்து (காற்றுப் போகாத அளவுக்கு
நன்றாக மூடி குழித்தைதலம் இறக்கி (செய்து) ஒரு பாத்திரத்தில்
தைவுத்தை வடித்து எடுத்துக் கொண்டு இதற்கு தீபதூபம் காண்
பித்து லவுரகரி முரகரி சவாகா உம்பட்டு என்ற மந்திரத்தைப்
பன்னீரண்டாயிரம் முறை ஜெபித்து இந்தத் தைவுத்தை நல்ல
சுத்தபான மூடி போட்ட பாட்டிலில் போட்டு வைத்துக் கொண்டு

யாருக்காவது மிசாசமிடித்திருந்தால் அவர்களுக்குப்போய் போக்கு வதற்கு நெற்றியில் இந்தத் தைலத்தைத் திலகமிட்டுக் கொண்டு போய் மிடித்தவர்களை நெற்றியில் வைத்த திலகத்தை உன்னிப் பாகப்பார்க்கச் சொன்னால் போய் அவயமிட்டுக் கொண்டு போகும்

மேக சொரிகளுக்கு மருந்து எண்ணேய்

படை : 58

தேங்காய் நெயிட்டி ஒண்ணு குங்குமப்பூ விராகனிடை
கோரோசினை விராகனிடைச் சாதிக்காய் விராகனிடை
சாதிபத்திரி விராகனிடை அதிமதுரம், விராகனிடைச்
செங்கழுநீர்க்
கிழங்கு விறாகனிடை, கஸ்தூரி பண்ணிடை யிது
வெல்லாம்
பண்ணித் தேங்காய் நெய்யில் கலந்து காய்ச்சிப் பூசவும்.

விளக்கம் :

மேக சொரி ரோக படலம் மற்ற தோல் சம்பந்தமான படை இவைகளுக்கு நிவர்த்தி எண்ணேய் மருந்து.

ஒவைப்படும் மருந்து வகைகள்

விராம் எண்

1. நன்றாக முற்றிய தேங்காய்	(1)	54.2
2. குங்குமப்பூ விராகனிடை	(1)	4.2
3. கோரோசினை விராகனிடை	(1)	4.2
4. சாதிக்காய்	,	4.2
5. சாதிபத்திரி	,	4.2
6. அதிமதுரம்	,	4.2
7. செங்கழுநீர்க்கிழங்கு	,	4.2
8. கஸ்தூரி பண்ணிடை	(1)	488 மி.கி.

இவைகளை நன்றாக இடித்துப் பொடி செய்து 4 லிட்டர் தண்ணீர் ஒரு பானையில் ஊற்றி அதில் இந்த மருந்துப் பொடிகளைப்போட்டு, அத்துடன் தேங்காயை நன்றாகத் திருக்கி போட்டு நன்றாகக் காய்ச்சி எண்ணெய் பக்குவம் வந்த பிறகு இறக்கி ஆறின பிறகு வடித்து வைத்துக் கொள்ளவும்.

தீரும் வியாதீஸ் :

மேக சொரி. அதிக உஷ்ணம் தீரும்.

எண்ணெய் சாப்பிடும் அளவு :-

தினம் 1 வேளை உள்ளங்கையளவு

எண்ணெய் சாப்பிடும் காலமு :-

4 நாட்கள்.

**பாம்பு கடித்து உயிர் போகும்
நிலையில் இருந்தாலும் பிழைக்க
வைக்கும் வினோதம்**

பாடல் எண் : 59

அன்பது சங்கம்பழம், அன்பது சுக்கு, தேனு கடுகு
காசாடை கலை வென்றுள்ளி பல்லு

முப்பது.....ஞபு

ஒரு பிடி இது சேர நன்றாயரத்து உண்டை செய்து
நிழலுண்டதி வைத்துக் கொள்ளவும், பாம்பு

கடித்தால்

உயிர் பேரனைலும் சவத்துக்கு ஒரு கண்ணிலும் ஒரு
ஊசியிலும் விட்டு ஒன்னரை நாழிகை

பார்த்திருந்தால்

ஒரு கண் மிழிக்கும் ஒரு ஊசி காத்துப் பரியும் இனி
நீங்கள் பாருங்கோளென்று போனால் உபசரித்தால்
மருநாசசியிலும், கண்ணிலுமிடவும் உயிர் வரும்.

வினாக்கள் :

யாருக்காவது விளம்பரம்பு கடித்து உயிர் போனது போல் இருக்கும் நிலையில் இந்த உடல் மீது ஒரு குச்சியால் ஒங்கி எத்த பாகத்திலாவது அடித்தால், அடித்த இடத்தில் அந்தக் குச்சியின் தனும்பு தடித்து காணப்படும். இப்படி இருத்தால் விளம்பரம்பு கடித்து விளம் அதிகமாகிப்பரவீ உயிர் பிரிந்தும் உடலில் உள்ள ஜீவன்கள் இன்னும் இறக்கவில்லை என்பதை மேற் சொன்ன சோதனையின் மூலம் ஆறியலாம். இப்படிப்பட்டசுவத்திற்குக்கீழ்க் கண்ட முறையில் சிகிச்சை செய்து மீண்டும் ஜீவுக்க வைக்கலாம்.

நேவப்பட்டு மருத்துவர்

1. சங்கம்புரம்	ஜம்பது பழம்
2. சுக்கு	3.5 கிராம் எடை
3. கடுகு	165 மில்லி கி. எடை
4. வெள்ளுள்ளி	30 பல்லு (30 இதழ்)
5. பூண்டு	ஒரு கைப்படி அளவு

இவைகள் அன்னத்தையும் நன்றாக குன்றத்து உருண்டை செய்து நிழலில் உணர்த்தி வைத்துக் கொள்ளவேண்டும். பாம்பு கடித்து மேற் சொன்ன குந்குண்ங்கள் உள்ள உடலுக்கு ஒரு கண்ணிலும், ஒரு முக்கிலும் மேலே செய்து வைத்துள்ள மருத்து உருண்டையைத் தண்ணீர் விட்டு உரைத்து மூன்று கோட்டு வீதம் விடவேண்டும். பிறகு ஒன்னாக மணி நேசம் கழித்துப் பார்த்தால் மருத்து விட்டு கண்ணும் முக்கும் இவைகளிலிருந்து ஏற்று உணர்வுகள் தெரியும் (அதாவது கண் இலைக்கும் மூக்கிலிருந்து காற்று வேசக வரும்) இப்படிக் கணப்பட்டால் உடன் மறு கண்ணுக்கும் மறு முக்குக்கும் மேற் சொன்ன மாதிரியே மருந்தை தண்ணீரில் உரைத்து மூன்று சொட்டு விடவேண்டும். அடுத்த ஒண்ணாக மணி நேரத்துக்குள்ளாக எல்லா அவங்களும் அசைவு கொடுக்கும். ஆசைவு கொடுத்து போன உயிர் மீண்டும் வந்து விடும்.

ஹினாஸ் இரும்புத்துண்டு அறுக்குடு வித்தை

பாடல் எண் : 60

இறுபருக்க பீங்கானோடு பெரடி செய்து ஊமத்தைச்
சாத்தில் விட்டு வைத்து முனு கிழை திரிச்சத்
தோசச் சிரும்பு அறுக்கவும்.

விளக்கம் :

பீங்கான் ஒடுகளை நன்றாகப் பொடி செய்து துணி கொண்டு
வடிகட்டி இத்துடன்ஊமத்தைச் சாறுவிட்டுக் கலந்து இதில் மூன்று
இழை நூலை இதில் நனைத்து ஊறவைத்துச் சற்று நேரம்கழித்து
வெயிலில் காய வைத்துக்கொண்டு மற்றவர்கள் கண்முன் இந்த
நூலைக் கொண்டு இரும்புத்துண்டை அறுக்கின்றேன் என்று
சொல்லி அறுத்துக் காண்பிப்பதற்காக இது ஒரு வித்தையாக அக்
காலத்துச் சித்தர்கள் கவடிகளில் எழுதி வைத்துள்ளார்கள். ஏன்
இப்படி எழுதி வைத்திருக்கிறார்கள் என்பதை ஆராயும் போது
வல்லவனுக்குப் புல்லும் ஆயுதம் என்ற பழபோழி போன்றவை
களில் இதுவும் ஒன்றாகும்.

தண்ணீரில் விளக்கு எரியும் வினேநைம்

பாடல் எண் : 61

தண்ணீர் வாத்து விளக்கேத்தவும்:-
அத்திப்பரலில் மீஸ்லிய சீலவிலே னாஞ்சுடி
திரியாகத் திரிச்ச விளக்கேத்தவும்.

விளக்கம் :

அத்திப்பாலில் மெல்லிய துணி திரியை நன்றத்து விளக்கில் போட்டு தண்ணீர் ஊற்றி இந்தத் திரியைக் கொளுத்தினால் எரியும். மற்றவர் கணக்களுக்கு விளக்கு தண்ணீரில் ஏரிகிற மாதிரி இருக்கும். இது ஒரு விந்ததயான செயல் ஆகும். மேலும் இந்த விளக்கு ஏற்றிய தண்ணீருடன் ஆட்டு மூத்திரத்தைக் கலந்து தண்டில் பூசி புணர்ந்தால் நல்ல போகம் ஆகும். நீண்ட நேரம் உணர்ச்சிகள் இருக்கும். புணர்ச்சி செய்யும் போது அதிகமான சக்தியும் கிடைக்கும்.

போகமாம்

பாடல் எண் : 63

ஊமத்தையைச் சுட்டு எண்ணெயில் பாம்புத் தோலில்
பூசி நன்றாக நெருப்பில் போட்டு அந்தப் பொகையில்
எலுமிச்சம்பழ மாவது பூச சென்றால் டிச்ச
சிறியான கய்யிற் குடுக்க வருவாள் முகந்தாற்
போகமாம்.

விளக்கம் :

ஊமத்தையென் சமூலத்தைச் சுட்டு சம்பவல் பாம்புத் தோலில் எண்ணெயைப் பூசி நன்றத்து நெருப்பில் வாட்டி அந்தப் புகையில் எலுமிச்சம் பழத்தைக் காண்பித்து இந்த எலுமிச்சம் பழத்தைக் கையில் கொடுத்தால் மனதைக் கொடுக்க முன்வருவாள். இந்தப் புகையை வாசலை பிடித்தால் போகம் அதிகமாகும்.

போகம் அதிகரிக்கச் செய்யும் மருந்து

பாடல் எண் : 63

முறளைக் கிளிஞ்சியை பிட்டு அதிலே வெண்காரம்
பொரிச்சுப் போட்டு வய்க்க சாறும் விழும்.

அதை சிமிலிலன்த்து வச்சுக் கொண்டு அரசம்பால்
வாத்துக் கொழுப்பி வெத்திலையில் தடவி மடிச்சி
குடுக்கப் போக முத்தும்.

விளக்கம் :

கடல், குளம், குட்டை இவைகளில் கிளிஞ்சிப்பூச்சி வகைகள்
உயிர் வாழ்கின்றன. இந்தக் கிளிஞ்சிப் பூச்சிகளில் பலவகை
உண்டு. அந்த வகைகளில் ஒன்றான முறளைக் கிளிஞ்சியைக்
கொண்டு வந்து அதனைத் திறந்து இதில் வெண்காரத்தைப்
பொரித்துப்போட்டு வைக்கவும். சற்று நேரம் கழித்து இதிலிருந்து
சாரம் வரும். இதனை முடி போட்ட நல்ல டப்பியில் அடைத்து
வைத்துக்கொண்டு இதில் சிறிதனான எடுத்து அரசம்பால் கலந்து
வெத்திலையில் தடவி மென்று தின்றால் போகம் அதிகரிக்கும்.
காம உணர்ச்சிகள் அதிகமாக இருக்கும். நரம்பு தளர்ச்சிக்கும்
நல்ல மருந்து.

புணர்வதற்கு மை செய்யும் முறை

பாடல் எண் : 64

எருக்க மயில வினாயக பூசை பண்ணி புரந்த

கோலத்துடனே

நின்று கொழுந்து யெல்லாங் கிள்ளி கசக்கிச் சாறு

சீலையி

ஆட்டித் திரி யாக திரிச்சி நிழலுண்டத்தி

நல்லெண்ணையில்

உளர எடுத்துப் பூசிப் புணரவும்.

விளக்கம் :

எருக்க மயில் செடிக்கு வினாயக பூசை (கணபதி பூஜை) செய்து பிறந்த கோலத்துவான் (நிர்வாணமாக) நின்று கொண்டு இந்தச் செடியின் கொழுந்து இவைகளை எல்லாம் மறித்துக் கையினால் கசக்கிச் சாறு எடுத்து இதில் துணி நூலைக்கொண்டு நனைத்துத் தீரியாகத் தீரிச்க நிழலில் காயவைத்து, நல்லெண்ணெண்மில் உலர் எடுத்துப்பூசிப் புணரவும். உணர்ச்சிகள் அதிகமாக இருக்கும்.

நீர் முள்ளி வினாதயின் விளேங்கும்

பாடல் எண் : 65

நீர்முள்ளி அபிஸினையப் பொடி செய்து தண்ணீரிலோக்ககச் கலந்து செக்கிலீட எண்ணையப் பலவும் காணாது குவவன் சூழையில் போட வேகாது கொல்லன் உலவயிட இருப்பு வேகாது.

விளக்கம் :

1. நீர் முள்ளிச்செடியின் வினாதனைய நன்றாகப் பொடி செய்து தண்ணீரில் கரைத்து எண்ணையப் பூட்டும் செக்கில் இதைக் கொஞ்சம் ஒன்றினால் எங்களைக் காணாது வர்த்திப்போகும். இது ஒரு விந்தனதயாகும்.

2. மண்பானை செய்யும் குயவன் குளையில் இந்த நீர் முள்ளிப் பொடி கலந்த தண்ணீரை ஒன்றினால் குளையில் வைத்த மண்பாண்டங்கள் வேகாது.

3. இரும்பு அஷ்க்குங் கொல்லன் உலவயில் நீர் முள்ளிப் பொடியைத் தண்ணீரில் கரைத்து ஒன்றினால் உலவயில் வைத்த இரும்பு வேகாது. (பழுக்காது) இவைகள் யாவும் இந்த நீர் முள்ளி வினாதயின் மகிழைகளை எடுத்துச் சொல்கிறது.

ஆகோச வினாக்கள்

பாடல் எண் : 66

கருனாரய்க் குட்டி யிட்டவுடனே தொப்புள்ளுத்து
உலத்திப்
பெந்த செய்து செம்பிலாவது, வெள்ளியிலாவது
அடைத்து
கயிலிட்டு எலுமிச்சங்காயை யெறிந்து கையையெந்த
கையில் விழாது நிற்கும் பின்னை யேதை யெறிந்தாலும்
நிற்கும் அரையில் கட்டி முன்னேயிருக்க போகியாது
பின்னே யிருத்தால் போகமாம்.

விளக்கம் :

கருப்பு நிற நாஸ் குட்டி போட்டவுடன் அத்தக் குட்டியின்
தொப்புள் கொடுக்கை அறுத்துக் கூடி காவத்துப் பெந்த செய்து
செம்பிலாவது அல்லது வெள்ளியிலாவது தாயத்து செய்து இந்த
தாயத்தில் இந்தப் பொடியைப் போட்டு ஸுடிக் கையில் கட்டிக்
கொள்ளவும். எலுமிச்சங்காயை ஏறிந்து கையை எந்த கையில்
விழாது நிற்கும். பின்னை எதை ஏறிந்தாலும் நிற்கும் அரையில்
கட்டி முன்னேயிருக்க போகியாது. பின்னே இருத்தால்
போகமாம்.

**நஞ்சக்கு (விளக்கடிக்கு) நண்ணீர் ஓடு
மந்தீரம்**

பாடல் எண் : 67

கருங்கிலை நஞ்சிரத்தில் கருக்குவாய், எருக்குல்லை ஜெடி;
ஓடு காபு கழுதை விண்டு மண்சோறு மங்கை நலராதான்

உண்டு மயங்கிக் கிடக்குறூன் எங்குறலைக் கொட்டு இருளை
இருள் கொள்ள இந்திரன் தன் வண்டு கொல்ல மயில்
புனங்காத்திருந்த வெடுவீச்ச மகனோ, நஞ்சு இல்லை,
நஞ்சண்ட கண்டர்க்கு நஞ்சு அழுதமாம் சிவாக

ஆகா என்றி

என்னுயிர்க் காத வழி எழுகிற ஆதித்தனை அனுமரார்
கனியன்று
பாஞ்சாப் போலோ இன்னார் பேரில் நஞ்சு, இன்னார்
போலப்
பாய் சுவாக

விளக்கம் :

இந்த மந்திரத்தை ஒன்பது தடவை சொல்லி ஒதி இந்தத்
தண்ணீரை உட்கொள்ளவும். நஞ்சு விஷக்கடிக்கு நல்லது.
குணம் ஆகும்.

முச்சப்பிடிப்புக்கு மந்திரம்

பாடல் எண் : 68

ஓம் ஆதாரம் வரவர அவத்து வரவாசி பத்து
வரவர சேர் உயிர்ப் பிராணி வரவர ஆதிவிந்து
அனுதி விந்து சக்கில விந்து சந்திர விந்து சதா
கொடி வித்து தியி ஒப்பாவாற் உருவவர ஆமசத்தி ஓடி
ஒரு ஒங்கானி ஓம்பிடாரி ஓம் நமசிவாய நம ஓம்
நாத எருதுக்கு எந்திரம் வெளன

விளக்கம் :

உடம்பில் சில பாகங்களைத் தவறான திடைகளில் திருப்பினாலோ வாய்வு என்ற காற்று அழுக்கம் சில இடங்களில் அசையாது நின்று விட்டால் இந்த பாகத்தில் வலியுடன் கூடிய இழுக்கிற மாதிரி இருக்கும். இதைதான் நாம் மூச்சுப்பிடிப்பு என்று சொல்கிறோம். இது நிவர்த்திக்கு மேற்சொன்ன மந்திரத்தை ஒன்பது தடவை ஜெபித்து மூச்சுப்பிடித்த பாகத்தின் மேல் கையால்தடவீரால் மூச்சுப்பிடிப்பு நின்கும். மனிதர்களுக்கு மூச்சுப்பிடிப்பது போல் கால்நடைகளுக்கும் இது மாதிரி மூச்சுப்பிடிப்பு ஏற்படுவதும் உண்டு. இதன் நிவர்த்திக்கு இந்த வெள்ள எந்திரத்தை எழுதி மேற்சொன்ன மந்திரத்தை ஒன்பது தடவை சொல்லி ஜெபித்தால் நிவர்த்தி ஆகும்.

தலைமயிர் கறுக்க வைக்கும் வினேராதம்

பாடல் எண் : 69

நெல்லி முள்ளி சதிபாலில் ஊற வைத்துக்கொண்டு எண்ணெண்ணிட்டு முனுகுகிறபோது அரப்பாக அரைத்து முழுகத் தலை நரைக்கு மாத்து பொன் பருத்தியிலைச் சாறு தயிலத் தேச்ச முழுகவு கறுப்பாம்.

விளக்கம் :

நெல்லி முள்ளி வினைதயை சதிபாலில் ஊற வைத்து அரைத்து எண்ணெண்ண் தேய்த்து தலை முழுகும்போது, இதனை அரப்பாக பயன்படுத்தித் தலை முழுகவும். தரைத்த முடியைமாற்றும் பொன் பருத்தி இலைச் சாற்றைத் தினமும் தலைக்குத் தேய்த்து முழுகி வந்தால் நரை முடியும் கறுப்பாகும். இது ஒரு விந்தையாகும். மேலும் இந்த நெல்லி முள்ளியின் மகிழைக்காகச் சொல்லப்பட்டு உள்ளது.

விஷம் போக முகமதியர் மந்திரம்

பாடல் எண் : 70

அல்லா எனுத்து அச்சி டோக்குந் தூரயிலிக்கு
குபிக்குனா வித்தி ஏரு விஷம் சுதிக் சரிப் பகிப்
பகி விஷ விஷ நகி நகி போ பேர விஷம்.

விளக்கு :

இந்த மந்திரம் விஷக்கடிகளுக்கு முகமதியர்கள் ஒரும் மந்திரம் இந்த மந்திரத்தைச் சமார் 108 தடவை கொல்லி ஜூவித்தால் சில விஷக்கடிகளுக்கு நல்ல பலன்களைக் கொடுக்கும்.

குஷ்ட வீபுஷ்டிக்கு

பாடல் எண் : 71

அகில் பட்டை, புங்கம்பட்டை, தேவதாரம்,
வெப்பம்
பட்டை, விஷவப்பட்டை, கடுக்காய், யெட்டிக்
கொட்டி
விளாம்பட்டை முந்த மட்டும் சமஞ் சூட்டிப் பானையில்
விடு
மெழுகிட்டு நெலம் இறக்கி, பதமாகப் பண்ணி, யெதூ
யெது
குஷ்டம் பதினெட்டும் ஒரு மண்டலம் சாப்பிடக் குஷ்ட
வியாதி தீரும்.

விளக்கம் :

குஷ்ட வியாதி புதினைட்டு வழக்கள் உண்டு. இவைகளில் சில குறிப்பிட்ட குஷ்ட வியாதிகளைப் பற்றி அவற்றின் அறிஞர் களைப் பற்றிக் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

1. வெண் குஷ்டம் : குறி குணம் :

தேகத்தில் வட்டம் வட்டமாக வெள்ளை விழுத்து உடல் முழுவதும் பரவிச் சுற்றுத் தோல் தடித்து அதிகமாய்ப் படர்ந்து அசனு உண்டாகி உதிர்ந்து கொண்டு இருக்கும். இப்படி இருந்தால் வெண் குஷ்டம் என்று பெயர்.

2. செங்குஷ்டம் : குறி குணம் :

தேகத்தில் (உடய்பில்) செந்திரையாய் வட்ட வட்டமாக விழுத்து பரிசமற்றிறுக்கும். இதைச் செங்குஷ்டம் என்று சொல்லலாம்.

3. கருங்குஷ்டம் : குறி குணம் :

முழங்கால், சூக்கு, இரையின் அடியில் பரிசமற்றுக் கருமையாகத் தோன்றிப்பட்டிரும் தேகமாதியந்தரும், தீப்போல்காந்தும், தினவெடுக்கும், சரம் பற்பொடி போல் அதிகம் உதிரும், தாது வற்றும். இந்த அநிகுநிசள் காணப்பட்டால் இதற்குக் கருங்குஷ்டம் என்று பெயர்.

4. பெரு வியாதி : (குஷ்டம்) குறி குணம் :

உடல் விவந்து திமிரத்துப் பரிசற்று மூக்கு, இகைமயினடி, காரு தடித்து, கை, கால் குறுகி வெட்டத்து, புண்ணாகி வெடி நாறும், முகம் வியர்க்கும், நாசி அணக்கும், காது வழி சீ ஒழுகும், கவவ கெடும். இதனைத்தான் பெரும் வியாதி குஷ்டம் என்று சொல்வார்கள்.

இந்த வியாதிக்குத் தேவைப்படும் பருத்துகள் :

அகில பட்டை	—	100 கிராம எடை
புங்கன் பட்டை	—	100 , ,
தேவதாரம்	—	100 , ,
வேப்பம் பட்டை	—	100 , ,

வில்வப் பட்டை	—	100	கிராம் எடை
கடுக்காய்	—	100	„
எட்டிக்கொட்டை	—	100	„
விளாம் பாட்டை	—	100	„

மருந்து செய்யும் விதம் :

மேற்கண்ட மருந்துகளைச் சமனொட்ட எடுத்துக் காய வைத்து இடித்துத் தூள் செய்து ஒரு புதுப் பானையில் போட்டு நன்றாக மூடிச் சீலை மண் செய்து காய வைத்து இந்தப் பானையின் அடியில் ஒரு சிறு துவாரம் செய்து விராட்டியைக் கொண்டு எளித்துக் குழித் தைவுமாக இறக்கி இந்தத் தைவுத்தை ஒரு பாட்டிலில் பத்திரமாக வைத்துக் கொள்ளவும்.

மருந்து கூப்பிடும் முறை :

தினம் ஒரு வேளை அளவு: 5 கிராம் எடை.

பத்தியம் :

புளி, புகை, மதுபானம், சில அதைவு உண்ணாதார் நீக்கவும்.

தூங் வியாடிகள் :

குஷ்டம் பதிஜெட்டும் குணம் ஆகும். மேலும் இந்த மருந்து கூப்பிடும்போது உடல் உறவு இருக்கக்கூடியது.

கோயாலைக்கும், மாலைக் கண்ணுக்கும் மருந்து

பாடல்எண் : 72

பெருங்காயம், வாழைப் பழத்தில் விட்டு மிழுங்கக் காயாலைக் கண் திரும்.

கல்லூப்பு வெள்ளொருக்கம்பூ, சுக்கு இவை மூன்றும்
தண்ணீரிலோக்கக் கொண்டு மூலைப்பால்

வார்த்தரைத்து
உண்வா... பண்ணி உலத்தி வைத்துக் கொண்டு
ஏழு பொழுது
கண்ணிவிடக் காமாலை தீரும்.

விளக்கம் :

காமாலையில் பல ஷகைகள் உண்டு. கீழே கொடுக்கப் பட்டுள்ளது.

1) காமாலை 2) வறுக்காமாலை 3) வாத காமாலை 4) பித்த காமாலை 5) சிலேத்தும் காமாலை 6) மஞ்சள் காமாலை இவைகள் ஒவ்வொன்றின் குறி குணங்கள் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

1. காமாலை குறி குணம் :

உடல் அடைத்துப் புண்போல் நொந்து, கணகள் வெளுத்து, நா உலர்ந்து, வயிறு பொருமிக் கழிந்து, நீர் மஞ்சள் நிறமாய் இறங்கி, தாகர், மூர்ச்சை, அசதி கண்டால் காமாலை என்று சொல்லலாம்.

2. வறுக்காமாலை : குறி குணம் :

உடல் வறண்டு, முகம் மதைத்து விழி, நகம் வெளுத்து, நாதுகெட்டுப்பலம் குறைந்து நடக்க முடியாது கணளாப்பு, இளைஞர் கை கால் அசதி நித்திரை இல்லாமலும் அன்னம் செல்லாது (பசியின்மை) இந்தக் குறி குணங்கள் இருந்தால் இதற்கு வறுக்காமாலை என்று பெயர்.

3. வாத கோமாலை குறி குணம் :

எப்போதும் தேகம் உலர்ந்து, கடுத்து, வலித்து கண் வெளுப் பாகவும், மூலத்தில் அக்கினி மந்தித்து அன்னம் சாப்பிட முடியா மலும், கை கால்கள் சோர்ந்து பலம் கெட்டு அயர்ந்து, புறங்கால் அதைத்து, மலம் கட்டி, வயிறு பொருமி, ஆயாசம், கணைப்பு உண்டானால் வாத காமாலை என்று சொல்லப்படும்.

4. பித்த கோமாலை குறி குணம் :

தேகம் வறஞ்சு, வெளுத்து, முகம் களத்து, கை, கால், தீப் போல் காந்தி, செருமலைடுத்து விழுநீர் மண் சளித்து அன்னம் ஜீரணம் ஆகாது. வயிறு பொறுக்கழித்து வாந்தி, கிருகிறுப்பு அசதி கண்டால் பித்த காமாலை என்று பெயர்.

5. சிவேத்தும கோமாலை குறி குணம் :

தலை, முக்கு, முகம், வியர்த்து உடல் நடுங்கி நாக்கு கண் நீர் வெளுத்து முழி வீங்கி இருமலு விக்கல் எடுத்து நித்திரை (தூக்கம்) கெட்டு நடந்தால் மேல் மூச்ச ஏற்பட்டு இளைப்பு இவைகளுடன் இருந்தால் இதற்குச் சிலேத்தும காமாலை என்று பெயர்.

6. மஞ்சட கோமாலை குறி குணம் :

உடலில் அதிகமான உண்ணம் அதிகரித்து உணவு சாப்பிட முடியாமல் கண் மலர், சிறுநீர் இவைகள் மஞ்சள் நிறமாகி இருந்தால் இதற்கு மஞ்சள் காமாலை என்று சொல்வார்கள். இது அதிக அளவிற்கு உடம்பில் உள்ள இரத்தத்தைக் கெடுத்து விட்டால் இரத்தம் விஷத் தள்ளையாகி உடம்பெல்லாம் மஞ்சள் நிறமாகி, அரிப்பு ஏற்பட்டு, உடம்பிதுங்க முக்கியமான அவயவங்களைக் கெடுத்து உயிருக்கு ஆபத்து வரக்கூடும். இது பயங்கர வியாதிகளில் ஒன்றாகும்.

கீமானுக்கும், மாணவக்களை ஜூக்கும் மருந்து :

நல்ல பெருங்காயத்தை ஒரு சிறு துண்டெடுத்து வாழைப் பழத்தில் வைத்துத் தினம் ஒரு வேளை வீதம் ஆறு நாள்கள் சாப்பிட்டால் காமாலை குணமாகும்.

கல்லுப்பும், வெள்ளெருக்கம் பூ, சுக்கு, இவைகளைச் சம ணைடை எடுத்து இந்த மூன்றையும் தண்ணீர் விட்டுச் சுத்தம் செய்து விட்டு முலைப்பரால் விட்டு நன்றாக அரைத்து உருண்ணடை செய்து காய வைத்துக் கொண்டு ஏழு நாள்களுக்கு முலைப்பரால் விட்டு உரைத்து மூன்று சொட்டுகள் வீதம் கண்களில் விட்டால் காமாலை தீரும்.

மஞ்சட் மாமாலைக்கு மருந்து :

கீழாற்றலில் வேரைப் பசும்பால் விட்டு அரைத்துத் தினம் இரண்டு வேளை வீதம் ஆறு நாள்கள் சாப்பிட்டு வரவும்.

பத்தியம் :

எண்ணெய், நெய்ப் பதராத்தங்கள் நீக்கி இத்துடன் அசைவுணவு நீக்கவும். மோர் சாதம் மட்டும் சாப்பிடவும். சர்த்துக்குடி பழச்சாறு அதிகமாகக் கொடுக்கவும்.

இருமலுக்கு மருந்து

பாடல் எண் : 73

வெள்ளைக் காக்குறுட்டான் வேர், சீரகம், சர்க்கரை,
காக்குறுட்டான் தால் சிராக்களைடை உரைச்சு நெய்வார்த்து
விளக்கேத்தி, விளக்கிலே காச்சிச் சுண்டின பின்பு அரைச்சு
அதிலே மூஜூ மருத்தை உரைச்சுக் கொடுக்கவும். இப்படி
மூஜூ நாள் குடுக்கவும் புளிப்பு, கைப்பு ஆகா.

விளக்கம் :

இருமலில் பலவகை உண்டு. அதிகமான உண்ணம் மின்சி உடலைத் தாக்கி இருமல் வருகிறது. இந்த இருமல் தனியாகவும், ஜாரத்துடனும், சளியுடனும் வரலாம். இப்படி அதிகமான இருமல் அடிக்கடி வந்தால் தொண்டை வற்றிக் காய்ந்து இரத்தம் கூவரும்.

பிரதுவன இருமலுக்கு மருந்து :

எனது

1. வெள்ளைக் காக்குறட்டான் வேர்	... 10 கிராம்
2. சீரகம்	... 5 கிராம்
3. சர்க்கரை	... 10 கிராம்

வெள்ளைக் காக்குறட்டான் வேரையும் சீரகத்தையும் நெப்பில் வறுத்துக் கொண்டு, இடித்து, தூள் ஆக்கிச் சர்க்கரை கலந்து வைத்துக்கொண்டு தினம் இரண்டு வேளை வீதம் 3 நாள் சாப்பிடவும்.

பத்தியு :

புளிப்பு, சுப்பு ஆகாது.

ஒத்தைத் தலைவலிக்கு

பாடல் எண் : 74

ஒது தலைவலிக்கு நிறுதலை பூண்டு அரைச்ச மெழுகு உருக வஞ்ச அதிலே போட்டு வலிச்ச பிறத்திலே போடவும்: ரெண்டு நாழினகமிலே திற்கும். இது ஒது கண்டது.

விளக்கம் :

உருதலைப் பூண்டு அரைத்து, மெழுகை அனலில் உருக வைத்து இதில் அரைத்த பூண்டைப் போட்டுக் கலக்கி வலிக்கிற இடத்தில் கொஞ்சம் எடுத்துத் தடவினால் சில நிமிடங்களில் தலைவலி நிற்கும். இது கைக்கண்ட மருந்து. தலைவலி பல கார ஜங்களினால் வருகின்றது. அத்தகைய தலைவலிகளில் இது ஒரு தலைவலி. இத்த வலி நெற்றியில் ஒரு பக்கமாக வலிப்பதால், இத்தகு ஒருந்தைத் தலைவலி என்று பெயர். கண்கள் பாதிப்பு இருந்தாலும் மலச்சிக்கல் இருந்தாலும் இந்த ஒத்தைத் தலைவலி ஏற்றலாம்.

குளிர் ஜாரத்தீற்கு மருந்து

ஏடல் எண் : 75

தூம்பையிலை, கேளனப்படு, வெள்ளொப் பூண்டு
பொன்னிறமாக
வறுத்து, பூண்டு கருதில் குத்தி ஆனல் காச்சி
அம்பியில் ரங்கி
மூன்றாண்டை, பண்ணி ஒருண்டை சாங்பிடவும் தீரும்
சொல்கு
சேத்துக் கெள்ளவும் வள்ளி வேர் சேத்துக்
கொள்ள வர்
குளிர் சுரம் தீரும்.

விளக்கம் :

குளிர் ஜாரம் என்பது மற்று ஜாரங்களில் ஓன்றருகும். இதன் அறிகுறி உடல் நடுக்கம். அதிக காய்ச்சல், உடல் வலி இவைகள் இருக்கும். இக்கார்ச்சல் பெரும்பாலும் இரவு நேரத்தில்தான் வரும்.

தேவப்பட்டு மருந்துகள் :

1. நும்பை இலை — ஒரு கைப்பிடி அளவு
 2. நல்ல வேள்ளயூ — ஒரு கைப்பிடி அளவு
 3. பூண்டு — 10 கிராம்
- (இவை யாவும் ஈரப்பதமாக இருக்கவேண்டும்)

செய்யும் முறை :

பூண்டை ஒரு கம்பியில் குத்தி அனலில் காண்வித்து (நெருப்பில் கட்டு) எடுத்துக்கொண்டு மேற்சொன்ன இடங்கு இலைகளையும் சுட்டபூண்டையும் ஒன்றாகச்சேர்த்து அம்பியில் நன்றாக அரைத்து, மூன்று உருண்டையாகச் செய்து, தினம் ஒரு உருண்டை வீதம் வண்ணிவேர்க் கஷாயத்தில் கலந்து மூன்று நாளைக்கு சாப்பிடவும்.

பத்தியம் :

விளகு ரச சாதம் மட்டும் சாப்பிடவும்.

திரும் வியாதி :

குளிர் ஜாரம் (குளிர் காய்ச்சல்)

இருமலுக்கு கையில் கட்டும் மூலிகையின் வினோதம்

பாடல் எண் : 76

மருதானி வேரை ஆதிவாரனுள் வடக்கே போற வேர் சிசாக நட்சத்திரத்தில் கொண்டு வத்து அந்த வேரை ஸுனாய் மடிச்ச முடிஞ்ச மீல்விய சீஸலயில் முடிஞ்ச கையிலே

கட்ட முனு நாளையிலே சிருமல் விட்டுப் போம்.

விளக்கம் :

ஞாயிற்றுக்கிழமை நாளில், மருதாணி வேருக்குக் காப்புக் கட்டி இந்த வேரில் வடக்குத் திசை நோக்கிப் போகின்ற வேரை சிசாக நட்சத்திரத்தில் கொண்டு வந்து அந்த வேரை மூன்றாக மடித்து கட்டி மெல்லிய துணியில் இத்த வேரை முடிந்து கையிலே கட்டி-னால் மூன்று நாளில் இருமல் விட்டுப்போகும். இருமல் வருவதை யும் தடைசெய்யும். அதாவது இந்த இருமல் கால திசை மாறுகின்ற காரணத்தால் வரும். இருமலுக்கு நல்ல பலனைக் கொடுக்கும்.

வாழாத பெண்ணை மீண்டும் வாழ வைக்கும் வினோதம்

பாடல் எண் : 77

ஓரு தலைப் பூண்டு, அனிரி, சிரிசாய் யிருக்கிற அனிரி வேரை ஆதிவார்னன் வேரராமல் பிடுங்கி வந்து ரெண்டையும் நறுக்கி நல்லெண் ஜெயி விட்டு கொதிக்க வைத்து அந்த பெண்சாதி தலையிலே மூஜுநாள் இட கூடி யிருப்பாள்.

விளக்கம் :

ஓரு தலைப்பூண்டையும், அனிரி வேர் சிறிசாய் இருக்கிற வேரை ஞாயிற்றுக்கிழமை நாள் அன்று வேரரூகாமல் பிடுங்கிவந்து இதனைச் சிறு துண்டுகளாக நறுக்கி இத்துடன் ஓரு தலைப் பூண்டையும் சேர்த்து 100 கிராம் நல்லெண்ணையில் கொதிக்கக் காய்ச்சி இது ஆறின பிறகு ஒரு பாத்திரத்தில் எடுத்து வைத்துக் கொண்டு வாழாத பெண் தலையிலே மூன்று நாள் தடளீக் கொண்டு இருந்தால் மீண்டும் கணவருடன் கூடி இருப்பாள், ஒற்றுமையாக இருப்பாள். நம்பிக்கையுடன் செய்யவும்.

சகல காய்ச்சலுக்கும் மருந்து

படை எண் : 78

காய்ச்சல் சறுவத்துக்கு:- சாட்டறணை வேர், முடை கொத்தான் வேர், மெளகு, கக்கு, அசமதாம் வெள்ளைப் பூண்டு, ரீகம் யிது வெல்லம் பின்தில் அரைத்துக் குடுக்கவும். பத்தியம் சிறுபயது, கஞ்சி, காச்சி குடுக்கவும். ஒத்தரமானி சழுலம், உலத்தி பொடி செய்து ஏரவ் கடை மீறுமானம் நல்லெண்ணையில் தின்னவும் நோடி திரும்.

விளக்கம் :

காய்ச்சல் என்பது பலவகைப்படும். குளிர் காய்ச்சல், நடுக்குக் காய்ச்சல், வாத சரம், பித்த சரம், பித்தவாதசரம், சிலேத்தும் சரம், முறைக்காய்ச்சல் (முறை சரம்) ஆஸ்தத சரம் இப்படிஉள்ள சரங்கள் திவர்த்திக்குக் கீழ்ச்சொன்ன மருந்துக் கொடுக்கலாம்.

தேவைப்படும் மருந்துகள் :

	எண்.
1. சாரணை வேர் (சாட்டறணை வேர்)	... 10 கிராம்
2. முடைக்கொத்தான் வேர்	... 10 கிராம்
3. மினகு	... 5 கிராம்
4. கக்கு	... 5 கிராம்
5. அதிமதுரம்	... 5 கிராம்
6. வெள்ளைப் பூண்டு	... 5 கிராம்
7. சீரகம்	... 5 கிராம்

மருந்து செய்யும் முறை :

மேற்கொண்ட மருந்துகளை மேலே குறிப்பிட்ட அளவிற்கு எடுத்து ஈத்தம் செய்து நன்றாகக் காயவைத்து இளம் வெந்திர் சிட்டு எல்லாவற்றையும் அரைத்து மூன்று கிராம் எடைக்கு உருண்ண. செய்து நிழவில் காயவைத்து வேளைக்கு ஒரு உருண்ண. வீதம் தினம் 2 வேளை வீதம் 5 நாள்களுக்குக் கொடுக்கவும்.

இந்த உருண்டை மருந்து சாப்பிடும்போது உத்தாமணி சமூலத்தின் பொடியில் ஒரு கிராம் வீதம் எடுத்து நல்லெண்ணொய்கலத்து சாப்பிடவும்.

பக்தியம் :

சிறு பயறு கஞ்சி வைத்துச் சாப்பிடவும். (பச்சைப் பயறு கஞ்சி)

தீரும் வியாடன் :

சுகல கருச்சல்களும் தீரும்.

காய்ச்சலுடன் கூடிய இருமலுக்கு மருந்து

படிம் ஏண் : 79

மணத்துக்காளி, ஈர வெங்கரயறும் நறுக்கிப் போடவும். விளக்கெண்ணை, முலைப்பால் ஆவாரை இலை சுரு சமனமாக எடுத்துக் கொடுக்கவும்.

விளக்கம் :

உடலில் அதிகமான காய்ச்சல் இருக்கும்போது தொண்டை வந்திப் புண்போல் இருக்கும். இதனால் தொண்டை கர்கரப்பு ஏற்பட்டு இருமல் வரும். தொண்டை வலியும் இருக்கும்.

சி. வை.- 9

தேவப்படும் முலிகாக மருந்து :

மணத்தக்காளி இலை	---	ஒரு கைப்பிடி அளவு
ஆவாரை இலை	---	ஒரு கைப்பிடி ,,,
வெட்டிய சின்னவெங்காயம்	—	ஒரு கைப்பிடி ,,,

செய்யும் முறை :

மேற்சொன்னவைகளை சுத்தம் செய்து ஒரு புதுச் சட்டியில் போட்டு இத்துடன் தேவப்படும் அளவிற்கு விளக்கெண்ணெண்டும் முலைப்பாலும் ஊற்றி அடுப்பில் வைத்து நன்றாக வதக்கி, தினர் மூன்று வேளை வீதம் மூன்று நாளைக்கு இப்படியே செய்து சாப்பிடவும்.

பக்தியும் :

குளிர்ச்சியான பதார்த்தங்களை நீக்கவும்.

தீரும் வியாதிகள் :

காய்ச்சலுடன் கூடிய இருமல் தீரும். தொண்டை வலியும் தீரும்.

கடுப்புடன் கூடிய கழிச்சலுக்கு (கஷாய மருந்து)

படிக் கண் : 80

கடுப்பு கழிச்சலுக்கு வெப்பனாக்கு ஒரு பிடி
கொண்டு வந்து
கையில் அடங்கின மாத்திரம் அறுத்து எடுத்துக்
கொண்டு முன்னுத்துக் கொண்டு வெப்பனாக்கு பொன்னிறமாக வறுத்துக் கொண்டு
ரெண்டுப்பு

தண்ணீர் விட்டு காச்சி, திப்பிலி, சீரகம் பொடி செய்து அதை கிண்யாமா யிறுத்துக்கொண்டு அதில் இந்தப் பொடியை போட்டு கலக்கி குடிக்கவும் யிந்தப்படினாலும் ஆறு நாள் குடிக்கவும், கடுப்பு கழிச்சல் தீரும்.

விளக்கு :

கடுப்பு கழிச்சல் வருவதன் காரணம் :

டைம்பில் அதிகமான உட்னம் தாக்கி மூலத்தைப் பாதித்து வலியுடன் கழிச்சல் போகும். அன்னம் செல்லாது. அடிக்கடி மலம் போகும். உடம்பு மெலிந்து போகும்.

விவரத்தீக்குத் தேவைப்படும் மருந்துகள் :

வேப்ப இலை	— ஒரு கெப்பாடி அளவு
திப்பிலி	— 10 கிராம்
சீரகம்	— 10 கிராம்

மருந்து செய்யும் முறை :

வேப்ப இலையை புதுச் சட்டியில் போட்டு பொன்னிறமாக வறுத்துக் கொண்டு இத்துடன் இரண்டு லிட்டர் தண்ணீர் விட்டு நன்றாகக் காய்ச்சி 300 மில்லி (முந்தாறு மில்லி) அளவு வரும் வரை சண்டக் காய்ச்சி வடிகட்டி எடுத்துக்கொண்டு வேளைக்கு இருபத்தைந்து மில்லி (25 மில்லி) அளவுக்கு இந்தக் கஷாயத்தை எடுத்து இத்துடன் திப்பிலி, சீரகம் வறுத்துப் பொடி செய்த தூளில் இரண்டு கிராம் எடைக்கு எடுத்துக் கலந்து நினம் இரண்டு வேளை வீதம் ஆறு நாள்கள் காப்பிடவும்.

பத்தியம் :

காரம், இனிப்பு, புளிப்பு, நீக்கம். அரிசிக் கஞ்சி தயிருடன் சேர்த்துச் சாப்பிடவும்.

தீரும் வீயாதி :

சகல கடுப்பு கழிச்சல் தீரும்.

அனைத்து ஜன்னிக்கும் மருந்து

பாடல் எண் : 81

சறுவ சன்னிக்கு: சாதிலிங்கம், விராகனிடை சாதிக்காய் விராகனிடை க. யிந்துப்பு விராகனிடை க. சக்கு விராக னிடைக. வெங்காரம் விராகனிடை க. திப்பிலி விராகனிடை க. ஆக மருந்து கூட்டி கஞ்சா சாத்திலரைத்து குண்டுமணி பிறாமணம் உண்டை செய்து நிழலிழுலத்தி வைத்துக் கொண்டு அதிசாரத்துக்கு மதுமுள்ள சுரதுக்கு சக்கரையில் மருரிச்சு குடுக்கவும், சர்வ சரமாலும் தயிரும் சோறும் உண்ணவும் ஏருள்ம தயிரும் கொடுக்கவும்.

விளக்கம் :

உடலில் அதிகக் காய்ச்சல் அடித்து அனைத்து நரம்பு மண்டலங்களையும் பாதித்துச் செய் நினைவுகளுடன் எதையும் செய்ய முடியாத நிலை ஏற்படும். குறிப்பாகக் கை, கால், கண் இவைகள் இயக்கமின்றி இருப்பதைத் தான் ஜன்னி என்று சொல்கிறோம்.

இந்த ஜன்னி பதின்மூன்று வகைப்படும்,

- 1) அசாத்திய ஜன்னி, 2) அந்தக ஜன்னி, 3) சிதாங்க ஜன்னி 4) கண்டகுச்ச ஜன்னி 5) போக்க கேந்திர ஜன்னி 6) அடினியாச ஜன்னி 7) உருத்திரதாக ஜன்னி 8) பீர்த்தட்டி ஜன்னி 9) தாத்திரிக ஜன்னி 10) சித்தி லிப்பிரம ஜன்னி 11) தாந்திரக ஜன்னி 12) பிரளய ஜன்னி 13) கருனியாச ஜன்னி,

இவைகள் அனைத்திற்கும் மருந்து

கேவப்படும் மருந்துகள் :

1. சாதிலிங்கம் — ஒரு விராகனிடை (4.2 கிராம்)
2. ஜாதிக்காய் — ஒரு விராகனிடை ..,
3. இந்துப்பு — ஒரு விராகனிடை ..,
4. சுக்கு — ஒரு விராகனிடை ..,
5. வெங்காயம் — ஒரு விராகனிடை ..,
6. திப்பிளி — ஒரு விராகனிடை ..,

மருந்து சிகிய்யும் முறை :

இவைகள் அனைத்தையும் கஞ்சா சாற்றில் அரைத்து 130 மில்லி கிராம் எடை வீதம் (ஒரு குண்டுமணி) உருண்டை செய்து இந்த உருண்டைகளை நிழலில் காயவைத்துப் பத்திரமாகப் பாட்டிலில் அடைத்து வைத்துக்கொள்ள வேண்டும்,

அளவு :

130 மில்லி கிராம் வீதம், தினம் 2 வேளை 6 நாள்கள் கொடுக்கவும்.

அனுமானம் :

நாட்டுச் சர்க்கரையில் கலந்து சுப்பிடவேண்டும்.

பத்தியம் :

தயிர் சாதம், எருமைத் தயிர் இதைத் தவிர மற்றவை எதுவும் கொடுக்கக்கூடாது.

தீரும் வீயங்கள் :

ஒகல ஜனங்களும், அதிகமான ஜூரங்களும் நிவர்த்தியாகும்.

ஜூரத்திற்கு மாத்திரை

பாடல் எண் : 82

சர குளி:- அபினி விராகனிடை அஞ்ச கத்தி பண்ணி,
நேர் வாளம், விராகனிடை அஞ்ச அதி விடையம்
விராகனிடை அஞ்ச க்ராம்பு விராகனிடை பத்து
ஆக மருந்து ஏழும் வெற்றிலைச்சாறு வரத்து
அரைத்து குன்றுமணி பிறமாணம் உண்டை பண்ணி
நிழலுணத்தி வைத்துக் கொண்டு ஒரு உண்டை
இஞ்சிச் சாத்தில் இடவும். ஒரு சாமத்திலே
சரம் நிற்கும். குருணைப்பச்சரிசி கஞ்சி கார்சி
கொடுக்கவும்.

விளக்கம் :

மனித உடம்பில் எப்பொழுதும் இருக்கும் உண்ணத்தை யீடு.
அதிகமாய் இருந்தால் இதைத்தான் ஜூரங் என்றும் காய்ச்சவ்
என்றும் சொல்லுகிறோம்.

நிந்த ஜூரத்தில் பலவகை உண்டு. இத்தகைய காய்ச்சலுக்கு
ஏற்றுத் :

கேள்வப்படும் மருந்து வகைசள் :

அபின்	-- 5 ஸிராகனிடெ (21 கிராம்)
சுத்தி செய்த நீர்வாளம்	-- 5 ஸிராகனிடெ (21 கிராம்)
அதினிடையம்	-- 5 ஸிராகனிடெ (21 கிராம்)
கிராம்பு	-- 10 ஸிராகனிடெ (42 கிராம்)

மருந்து செய்யும் முறை:

மேற்கொண்ண மருந்துகள் அனைத்தையும் வெற்றிலைச் சுட்டு விட்டு அரைத்து ஒரு குண்டுமணி (130 மி.கி.) எனக்கு உருண்டை பண்ணி நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு கொடுத்தால் ஒரு ஜாயத்தில் ஜாரம் நிற்கும். (ஒரு ஜாயம் 3 மணி நேரம்).

அளவு :

ஒரு வேளைக்கு 130 மில்லி கிராம்

கூல அளவு :

தினம் 2 வேளை மீதம் 6 நாள்கள் சாப்பிடவும்.

அனுபானம் :

இஞ்சிச் சாற்றில்.

பத்தியகு :

பச்சரிசிக் குருணையில் கஞ்சி வைத்து சாப்பிடவும்;

தீரும் வியாழி :

சரம் தீரும்.

கழுத்துப் பிடிப்புக்கு மருந்து

பாடல்எண் : 83

ஊமத்தஞ் சாறும், கத்திரிச் சாறும், தேனும் அரைத்து
பிடவெனிலே தடவ, உடை குலையும்.

விளக்கம் :

ஊமத்தஞ் சாறு, கத்திரி சாறு, தேன் இவை மூன்றைந்தும்
சேர்த்து அரைத்துக் கழுத்துப் பிடரி வலிக்குத் தடவினால் வலி
நிங்கி விடும். கழுத்துப் பிடிப்பு, வீக்கம், கட்டி இவைகளும்
குணம் ஆகும்.

தலையிலே தேங்காய் உடைக்கும் வினேநாதம்

பாடல் எண் : 84

சிறுபிள்ளடி வடக்கே போர வேரை குளிசமாடி
நாவிலடக்க தலையிலே தேங்காய் உடைக்கலாம்
தேங்காய் உடையும்.

விளக்கம் :

வடக்கே போர சிறுபிள்ளடி வேரை நறுக்கித் தண்ணீரில்
நளைத்து வாயில் கடித்துக் கொண்டு இருக்கும்போது தலையில்
தேங்காய் உடைக்கலாம். இதை என் இப்படி செய்திருக்கிறார்கள்
என்றால் மேற்சொன்ன சிறுபிள்ளடி வேரை மனிதன் வாயினால்
கடித்து நாக்கில் படும்படி செய்தால் இதன்மேல்பாகம் அனைத்தும்
உணர்ச்சிகள் இன்றி மரத்துப்போகும் இத்தகைய குணங்கள்
அடங்கிய வேர் உள்ளது என்று மக்களுக்கு அறியச் செய்வதற்
காக அக்காலத்துக் சித்தர்கள் இத்தகைய விந்தனைகள் செய்தி
ருக்கிறார்கள் என்பதை இந்தச் சுவடியின் மூலமாக அறிகிறோம்.

**குழந்தை பாக்கியம்
இல்லாதவர்களுக்கு
செல்கியம் (சடங்குகள்)**

பாடல் எண் : 85

ஷள்ளை பிற மாட்டாதவளுக்கு :

செகன்னாதக் கிளங்கு, கார்த்திகை நடசத்திரத்தில்

பிடுங்கி

வைத்துக் கொண்டு பிள்ளைப்பிற மாட்டாதவளுக்கு

தேனில்

கிழங்கை உரைச்சு தொப்பிளில் தடவவும், பிள்ளை

குளை

விழும், யெலந்தை மேல் புல்லுருவி, அனிட்ட

நடசத்திரத்தில்

குளிசமாடி கையிலக் கட்ட வசியு, வசீகரம், வேறு

வினோதம்

வேம்பு மேல் புல்லுருவி, கவாதி நாள் குளிசமாடி

கபாடந்

தட்டகம் பாடந் தட்டகம் பாடந் தீர்க்கும் பூசத்தி நா

குளிசமாடி

கட்டி இருக்க தெய்வம் யணினினை செய்யும்.

விளக்கம் :

1) செகன்னாதக் கிழங்கைக் கார்த்திகை நடசத்திரத்தில் பிடுங்கி வைத்துக் கொண்டு கர்ப்பம் தரிக்காதவர்களுக்கு இந்தக் கிழங்கைத் தேனில் உரைத்துத் தொப்புளில் தடளினால் கர்ப்பம் தரிக்கும். (விழும் குளை)

2) அனிட்ட நடசத்திரத்தில் எலந்தை மரத்தின் மேல் இருக்கும் புல்லுருவியைக் கொண்டு வந்து சிறியதாகக் கட்டி, கையில் கட்டிக் கொண்டால் கர்ப்பந்தரிக்க சாங்கியம்.

சி. வை.- 10

3) கவாதி நாள் அன்று வேப்ப மரத்தின் மேல் உள்ள புல்லுருவியைக் கொண்டுவந்து அதைத்துத் தலையிலும், வயிற்றி ஒம் பூசிக் கொண்டால் கர்ப்ப சாங்கியம் நிவர்த்தி ஆகும். இந்த வேறைச் சிறியதாக மடக்கிக் கையில் கட்டிக் கொள்ளவும், இவைகள் எல்லாம்சீர்ப்பம் தரிக்கச் சடங்குகள் ஆகும்.

பல் பூச்சி விழிச் செய்வதற்கு மருந்து

பாடல் எண் : 86

பாப்பார் முள்ளிப்பழம், முன்னையிலையும் அந்தப் பழத்தை காணமயிலே, வீரரயைப் பிதுக்கி அனலிலே செத்தே காச்சிவா பின்பு இலையும் கூடாபெட்டு செண்ணையைப் பத்தே திரானி, அந்தப் பல்லிலே வைக்கவும். வச்ச பின்பு உழுஞ்சு போட்டு வெண்ணீர் வாத்துக் கொப்பளிக்கப் பூச்சி ஸிழும்.

விளக்கம் :

முள்ளிப் பழத்தினுள்ளே இருக்கும் விதையைப் பிதுக்கி எடுத்துக் கொண்டு அனலில் கற்றுச் சூடாக்கி, இத்துடன் முன்னையிலையும் சேர்த்து இரண்ணையும் பூச்சிப் பல்லிலே வைத்துக் கடித்துச் சற்று நேரம் கழித்துக் கீழே துப்பிச்சிட்டு வெந்தீர் விட்டு வாயை நன்றாகக் கொப்பளித்தால் பூச்சிப் பற்களில் இருக்கும் பூச்சிகள் இறந்து கீழே ஸிழும்.

சித்து வினோதம்

தலைமுடி சடை பிடிக்கச் செய்யும் வினோதம்

பாடல் எண் : 87

மாடறு விறுத் மயிர் சடை பிடிக்க நீர் முள்ளி

விரை

அரைத்து அரப்புடன் முழுகச் சடைப்பிடிக்கும்

இதுக்கு

மாத்து முடக்கொத்தான் யிலையை அரைத்துப்

பூசினால்

சடை விட்டுப் போம்.

விளக்கம் :

அக்காலத்துச் சித்தர்கள் மிகப்பெரிய சித்தர்கள் என்று சொல்லிக்கொள்வதற்காகவும், ஒரு பெரிய முனிவர் என்று சொல் வதற்கும் இந்த எண்ணாங்களைக் கொண்ட சித்தர்கள் அக்காலத்து மக்களிடத்தில் அவர்களது தலைமுடிகளைக்கூடச் சடை விழும்படி செய்து காண்பித்திருக்கிறார்கள். எப்படி என்றால் நீர் முள்ளிச் செடியின் விதையை அரப்புடன் அரைத்துத் தலையில் தேய்த்து முழுகினால் சடை விழுந்தது போல் எல்லாத் தலைமுடிகளும் ஒன்றோடொன்று ஒட்டிக்கொண்டு சடை விழுந்தது போல் மற்றவர் கண்களுக்குத் தெரியும். இச்சடை விழுந்ததைத் திரும்பி முள்ள நிரி தலைமுடி இருக்க முடக்கொத்தான் இலையை அரைத்துத் தலையில் பூசவும். சடை எல்லாம் விட்டுப்போகும்.

காய்ச்சின இரும்பைக்

கையால் எடுக்கும் வினோதம்

பாடல் எண் : 88

மருக்காலம் வேர் அரைத்துப் பசுவின் வெண்ணையில் கொழுப்பிக் கையில் தடவவும் மழு வெடுக்கலாம்.

விளக்கம் :

முநுக்காலம் வேறைத் தண்ணீர் விட்டுக் கெட்டியாக அரைத்துப் பசு வெண்ணொயில் குழப்பிக் கையில் தட்டிக் கொண்டு காய்ச்சிய இரும்பைக் கையால் எடுக்கலாம். கை சுராது. இது ஒரு வினோதமான செயல் ஆகும்.

போக வினோதம்

(அநீகமான காமங்களுக்கு ஏற்படச் செய்ய முருந்து)

பாடல் எண் : 89

சங்கம் பழச்சாறு, மாதளைப் பழச்சாறு அரைத்துப் பூசிப் புணரவும் பின் தொடர்ந்து வருவாள்.

விளக்கம் :

சங்கம் பழத்தின் சாற்றறையும், மாதுளைப் பழத்தின் ஓற்றறையும் சேர்த்து அரைத்துக் கலந்து தண்டின் மீது (ஆண் உறுப்பு) மீது தடவிக்கொண்டு உடல் உறவு கொண்டால் அவளுக்கு அதிகமான அளவுக்குக் காம இன்பம் ஏற்படும். ஆகவே மீண்டும் உன்னுடன் உடல் உறவுக்காகத் தேடிக்கொண்டு வருவாள். அந்த அளவிற்குக் காம உணர்ச்சிகள் அதிகமாக இருக்கும்.

யோக பலுன் கள் கிடைக்க வினோதம்

பாடல் எண் : 90

சுழல் வண்டு உழிக்கு கருஞ்சூரை வேறை ஒழுக்கு
போத உலத்திப் புதுக் கலசத்தில் வயித்து தயிலமிறக்கி
அந்த தயிலத்தை எடுத்துட தீவிலதமிட எல்லாருக்குத்

தெரியாது அத்தை கண்ணிலிட சித்திரகளைக்

காணலாம்

அத்தை உள்ளங்கையில் வயித்து எட்டு ரெண்டு எழுதித் திரப்பட கலத்தை வயித்த எல்லாம்.

விளக்கம் :

சமூல் வண்டு 50 மில்லி (பூச்சி இனத்தைச் சேர்ந்தது) கருஷ கரை வித்து 50 மில்லி இவை இரண்டையும் காயங்கைத்துப் புதிய பானையில் போட்டு நன்றாக மூடி, ருஷித்தைவும் இறக்கி அந்தத் தைவுத்தைப் பத்திரமாக எடுத்து வைத்துக் கொண்டு, அந்தத் தைவுத்துல் சிறிதளவு எடுத்து நெற்றியில் திலகமிட்டுக் கொண்டு யாருக்கும் தெரியாது அதை கண்களில் விட யோக பலன்களைக் காணலாம். இதை உள்ளங்கையில் வைத்து எட்டு, இரண்டு (ஏ.உ.) என்ற எழுத்தை எழுதிச் சதிரப்பட காலத்தில் வைத்தால் எல்லாம் வினோதமாகும்.

சித்து வினோதம் பெண் ஓடாமல் இருக்க விந்தை

பாடல் எண் : 91

ஆணை வணங்கி இவையைக் கசக்கி முந்தாணியில் தடவ ஒடாள்.

விளக்கம் :

ஆணை வணங்கி இவையைக் கசக்கி ஒரு பெண் வளிப் பீலையின் முன் பாகத்தில் (முந்தாணையில்) தடவி விட்டால் அவள் ஒட மாட்டாள். இது ஒரு வினோதமானது.

சித்து வினோதம் தலை மயிர் வெளுக்க, கறுக்க வினோதம்

பாடல் எண் : 92

தலைமயிர் வெளுக்க, கறுக்க வினோதம், வெடி
மருந்து கூட்டு, குறடு, கந்தகம், எலுமிச்சம் பழத்தில்
திணித்து எட்டுனான் வச்ச பிறகு என்னையில் பிரிந்து
தலையில்

தேய்க்க மயிர் வெளுக்கும். மாத்து கருப்பஞ்சாங்
என்னையில் பிழிந்து தலையில் தேய்க்கக் கறுப்பாம்.

விளக்கம் :

அக்காலத்து சித்தர்கள் சில முவிகைகளைக் கொண்டும், சில
காய்களிகளைக் கொண்டும் நிறங்களை மாற்றி இருக்கிறார்கள்.
அதைப்போல் இதன் கீழ் கொடுக்கப்பட்டுள்ள கந்தகத்திற்கு
மாற்று (அதிர்ப்பு) கருப்பஞ்சாங் என்பதை இந்தச் சித்து வினோத
மான தலைமுடியை வெளுக்கச் செய்வதற்கும் வெடி மருந்தில்
சேர்க்கக் கூடிய குழாய் கந்தகத்தில் ஒரு சிறு துண்டை எடுத்து
முழு எலுமிச்சம் பழத்திற்குள் சொருகி வைத்து, எட்டு நாள்
சென்று இதனை எடுத்துத் தேங்காய் என்னையில் பிழிந்து
கவந்து தலையில் தேய்த்துக்கொண்டால் தலைமயிர் வெளுக்கும்.
இதனை மாற்றிக் கருப்பு முடியாகச் செய்ய கரும்புச்சாற்றைத்
தேங்காய் என்னையில் பிழிந்து தலையில் தேய்த்துக்கொண்டால்
தலைமயிர் கருப்பு நிறமாக மாறும். இந்த வினோதத்தை ஏன்
செய்தார்கள் என்றால் ஓவ்வொரு மருந்து வகைகளுக்கும்
அதிர்ப்புத்தன்மை உண்டு என்று நாம் அறிந்து கொள்வதற்காக
மேலே குறிப்பிட்டுள்ள வினோத செயலைக் கொண்டு நாம்
தெரிந்து கொண்டோம்.

வினோத அஞ்சனம் (அரையாப்புக் கட்டிக்கு மருந்து)

பாடல் எண் : 93

வினோத அஞ்சனம். அரையாப்புக்கு மீழ்க்கே போற
உத்தாமணி வாயி போராமல் போயறுத்து விடவும், தெய்வ
அஞ்சன மணிலா வரை கொண்டு வந்து கருக
வறுத்துப்
பொடி செய்து சிந்தாமணைக் கெண்ணெண்ணில்
கொழப்பிப்
போட்டுப் பாக்க நினைத்த காசியம் பார்க்கலாம்.

விளக்கம் :

அரையாப்பு கட்டியினால் மிகத் தொத்தரவுகளுடன் கஷ்டங்
களுடன், வலியுடன் எந்தக்காரியத்தையும் நினைக்க முடியாமலும்,
செய்ய முடியாமலும் கஷ்டப்பட வேண்டி இருக்கும். இதற்க
நிவர்த்தி செய்யக்கிழக்கு திசையிலே போகிற உத்தாமணி வரை
நிறுக்கி எடுத்துக் கொண்டு இந்துடன் தெய்வ அஞ்சன மணிலா
எதை இந்த இரண்டையும் ஒரு புதுச் சட்டமில் போட்டுக் கறுக
வறுத்துப் பொடி செய்து சிந்தாமணைக்கு எண்ணெண்டன் கலந்து
அரையாப்புக் கட்டியின் மீது பூசி மூன்று தினங்கள் கட்டுக் கட்ட
ஙால் நிவர்த்தியாகும்.

விபண்கள் வீட்டு விலக்கு வருவதற்கான மருந்து

பாடல் எண் : 94

வெண்மயிழுவும்:- குதுப்பைக்கு திங்கள் கிழமை னாள் காப்புக் கட்டி, செவ்வாய்க்கிழமை னாள் வேர்றாமல் பீடுங்கிக் குளிசமாடி கட்டி விலங்கிலுரைக்க விடும் நொச்சிச்சாறு உத்தாமணிச் சாறும் பாலும் அண்ணாமலில் கட்டி வெத்திலை தடளிக் குடும்ப அழிவும்.

விளக்கம் :

குதுப்பைக்குத் திங்கள் கிழமை அன்றை தீப தூபம் காண்டித்துக் காப்புக் கட்டிச் செவ்வாய்க்கிழமை அன்று காப்புக் கட்டிய குதுப்பைச் செடியை வேர்றாமல் பீடுங்கிக் குளிசமாடி கட்டி விலங்கிலு அரைக்கவிடும் இத்துடன் நொச்சிச்சாறு, உத்தாமணிச் சாறு பாலு சுண்ணாம்புடன் கலந்து வெத்திலையில் தடளிக் கொடுத்தால் அழியும். (வெளியாடும்).

பாம்பு ஆடாது செய்யும் வினேசதம்

பாடல் எண் : 95

வினேசதம் பாம்பு: பாவட்டக் கொழுத்து வடக்கே போற வேர் துச்சிக் கொண்டு கெல்லி பீடுங்கி ஆணம் பாம்பு ஆடும் போதுமிருந்த வேரை மடங்கிப் பிடிக்கவும். பாம்பு ஆடாது.

விளக்கம் :

வடக்கே போற பாவட்டக் கொழுந்து கொடியின் வேரை ஒரு குச்சிகொண்டு தோண்டி அதைப் பிடுங்கி வேரை மட்டும் மடக்கிக் கையில் பிடித்துக்கொண்டு பாம்பு ஆடுகிற பொழுது பாம்பின் எதிரில் இந்த வேரைக்காண்பித்தால் பாம்பு ஆடாது நின்றுவிடும். பொதுவாக ஆடும் பாம்பு முன் கையை எதிரில் ஆட்டினாலும் பாம்பு நிற்கும்.

பிள்ளை பெற மாட்டாதவளுக்கு வினேநாதம்

பாடல் எண் : 96

பிள்ளை பெற மாட்டாதவளுக்கு வேளைக்
கல்லுயிடத்துப்
பொடி செய்து சீலை வடிகொண்டு னல்ல யிரக்
குழம்பி
நூலில் தடவி யிரும்பை அறுக்கலாம். பிள்ளை வீழ
அதிமதுரம், தேனும் குழப்பித் தின்னவும். பிள்ளை
விழும்.

விளக்கம் :

குழந்தை பிறக்கக் கண்டமான தாய்மார்களுக்கு வேளைக் கல்லு நன்றாக இடித்துப் பொடி செய்து துணியினைக் கொண்டு வடிகட்டி இந்தப் பொடியுடன் அதிமதுரம் தேனும் சமன் எடை எடுத்து குழப்பி (நன்றாகக் கலந்து) சாப்பிட்டால் பிள்ளை பிறக்க ஏதுவாக இருக்கும். சுலபமாகக் குழந்தை பிறப்பதற்கு இந்த மருந்தைப் பயன் படுத்தலாம். இந்த வேளைக் கல்லு பொடியைத் தண்ணீரில் குழப்பி நூலில் தடவிக் காயவைத்து இரும்புத் துண்டைக் கூட அறுக்கலாம். அந்த அளவிற்கு இந்த வேளைக் கல்லின் பொடியில் இத்தகைய சக்தி உண்டு.

சி. வெ. - 11

சித்தி வினோதம் அளக்கும் படியும், அரைக்கும் அம்மியும் நடக்க வைக்கும் வினோதம்

பாடல் எண் : 97

சித்தி வினோதம் வெள்ளி குன்றி வேர் சழுலழும் பகலின்
பால்
வாத்தரைத்து உண்டை செய்து அதிமதுரமும் பிறா
வெச்சமும்
நாழில் தடவ னாழி நடக்கும் அம்மியில் தடவ அம்மி
நடக்கும்
காதிலணிக்கு நெட்டை குராவுயிதுவும் கையில் தடவிப்
புளியிலைவாய
உருவிக் கையில் வச்சி உளக்கு எல்லா தும்.

வீளக்கம் :

வெள்ளைக் குன்றி வேரின் சழுலத்தைப்பகலின் பால் விட்டு
அரைத்து இத்துடன் அதிமதுரமும் புறா மலம் இவைகளைச்
சேர்த்து அரைத்து உருண்டை செய்து வைத்துக்கொண்டு அளக்கும்
படியில் இதைக் கொஞ்சம் எடுத்துத் தடவினால் அளக்கும்
படியும் நடக்கும். இதைப்போல் அரைக்கும் அம்மிக்கும் தடவினால்
அம்மியும் நடக்கும். நெட்டை குரா மரம் மூலிகையை அரைத்துக்
கையில் தடவிக்கொண்டு புளியமரத்தின் இலையை உருவிக்
கையில் வைத்துக் கொண்டு அளக்கும் படியைக் கையால் அழுக்
கினால் எனிதாக நகங்கும். இது ஒருவினோதமான செயல் ஆகும்.

சிற்று வினோதம்

பாடல் எண் : 98

சுக்கு, சுக்கு திப்பிலி (காக) பேப்புடல் (காக)

கொத்தமல்லி (காக) கோஷ்ட்டம் (காக)

உண்டையிடவும் சீந்தி தண்டு சிறுதாங்சொரி பேப்புடல்

சிறு தேக்கு (காக) கொஷ்ட்டம் (காக)

உக்கு, சுக்கு திப்பிலிக

விளக்கம் :

பிரயோகத்தை கூறப்படவில்லை. இதன் காரணத்தினால் விளக்கம் தரமுடியவில்லை.

முஞ்சோறு வினோதம்

பாடல் எண் : 99

முஞ்சோறு அடித்து நிழலுண்டதி வயத்து வலைது காலை பொடி செய்து தனக்கு வேண்டியவன் பேரில் தடவ வருவாள் வேறு குன்னிவேர் செவ்வாய்க்கிழமை னால் வடக்கே போன வேர் பிடிங்கி வந்து எழுமிச்சம் பழச்சாறு விட்டு அரைத்துத் தனக்கு வேண்டினவள் பேரில் தடவவும் வேறு.

விளக்கம் :

முஞ்சரூ அடித்து நிழலுண்டதி வைத்து (நிழலில் காயவைத்து) இதன் வலது காலை நறுக்கி (வெட்டி) பொடி செய்து தனக்கு வேண்டியவர் பேரில் தடவ பின் வருவாள். இதைப்போல் குன்னி வேர் வடக்கு திசையில் போகிற வேரைப் பிடுங்கி வேரை மட்டும் தனியாக எடுத்து எழுமிச்சம் பழச் சாற்றை விட்டு அரைத்துத் தனக்கு வேண்டினவள் பெயரில் தடவினால். பின்வருவாள் இது ஒரு வினோத செயல்.

உண்ணாக்கு நிவர்த்திக்கு மருந்து

பாடல் எண் : 100

உண்ணாக்கு ஒட்டடை கூரிய சுண்ணாம்பு ஒரு

அன்னாவால்

தெற்கோலம் மூன்றும் அரைத்து உண்ணாக்கில் மூன்று

பொழுது

தடவச் சால தீரும்.

விளக்கம் :

ஒட்டடை, சுண்ணாம்பு, தக்கோளம் மூன்றையும் சமன் எடை எடுத்து அரைத்து (பசைபோல செய்து) உள்நாக்கில் மூன்று நாள் தடவ உள்நாக்கு வளர்ச்சி நிவர்த்தி ஆகும். வாயின் உள்ளே இருக்கும். சின்ன நாக்கு துண்டு மாதிரி இருக்கும். இதனைத் தான் நாம் உண்ணாக்கு என்று சொல்வது.

வினோத திலகம் நூற்றுயில் வைக்கும் வசிய மை

பாடல் எண் : 101

வினோதம் திலதம் மணத்தக்காளி யெலையும்,
கிலுகிலுப்பை
யெலையும் ரெண்டு நறுக்கித் தலைக்கு வேண்டியவன்
மேலே
தடவ வருவாள், வேறு பேய்ப் பீக்கஞ் சாத்தைக்
கசக்கித்
திலதமிட அழைத்து வருவாள் அவன் கய்யில்
கக்கக்
முந்தாணியில் தடவ ஓடாள்.

விளக்கம் :

மணத்தக்காளி இலையும், கிலுகிலுப்பை இலையும் இந்த இரண்டையும் நன்றாக அரைத்துத் தலைக்கு வேண்டியவர் மேல் தடவினால் பின் வருவாள். நீ எங்கு அழைத்தாலும் பின் வருவாள். பேய்ப்பீக்க இலையைக் கசக்கிச் சாற்றை ஏடுத்து நெற்றியில் திலகம் இட்டுக் கொண்டால் இந்தத் திலகத்தைப் பார்த்தவர் மிக உறுதியாகப் பின் வருவாள். மேற்படி இலையை ஆண் கையினால் கசக்கி ஒரு பெண்ணின் முந்தாணியில் தடவினால் அந்தப் பெண் உன்னை விட்டு ஒட்டாள். இது ஒரு வினோதம் ஆகும்.

அனையாப்பு வினோதம் அனையாப்புக்கட்டு மேல் பூசும் மருந்து

பாடல் எண் : 102

உத்தாமணிப் பாலில் வெண்ங்காரரும் பொடி செய்து
சிறுநீர்
வாத்து அரைத்து ஆஸரியில் பூசியிருக்க ஆணி
கரையாம்.

விளக்கம் :

உத்தாமணிச் செடியின் பாலில் வெண்காரத்தைப் பொடி
செய்து அரைத்து இத்துடன் சிறுநீர் விட்டு அரைத்து அரையாப்புக்
கட்டியின் முலையின் மேல் தடஞி நன்றாகத் துணி கட்டு கட்டி
விட்டால் அரையாப்புக் கட்டி கரைந்துவிடும். அல்லது உடைந்து
அழிந்து விடும். சாதாரண கட்டியாக இருந்தாலும் கரைந்து
விடும்.

அரையாப்புக்கும், காமாலைக்கும் மருந்து

பாடல் எண் : 103

அரையாப்புக் காமாலைக்கு கெளக்கே போற
உத்தாமணி
வாய் பேசாமல் அறுத்து விடவும். அரையாப்புத் தீரும்.
வேறு
காமாலைக்கு வெள்ளை தண்டாயிருக்கிற சித்தாமணிக்கு
எலை
யொங் கொழுந்தாய். ஒரு குத்து எலை தண்ணீர் விடாம்
லரைத்து
முனுண்ணையாகப் பண்ணி முழுகவும் காமாலைத் தீரும். யிது
கயி கண்டது.

(வேறு) யிதுக்குப் பத்தியம் வெள்ளீருப். சோறும் ஒரு.நாள் மறுஙாள் னல்ல ஏண்ணை தேச்சமுழுகிபுளி மேளகு நிருவாத்து சோறு திங்கவும் சகலமும் கூட்டவும்.

விளக்கம் :

கீழ்க்கு திசையில் வளர்கின்ற உத்தாமணிக் கொடி யை யாருடனும் வாய் பேசாமல் வேருடன் பிடிந்கி அந்தக் கொடி யின் பாலை அரையாப்புக் கட்டியின் மேல் தடவிக் கட்டிலால் கட்டி கரைந்து விடும். காமாலைக்கு மருந்து வெள்ளைத் தண்டாயிருக்கிற சிந்தா மணிக்கு இலைகளில் கொழுந்தாக இருக்கும் இலைகளை ஒரு கைப்பிடி அளவு எடுத்துக்கொண்டு தண்ணீர் விடாது அரைத்து மூன்று உருண்டையாகச் செய்து மூன்று நாள்களுக்கு 3 வேளை வீதம் சாப்பிடவும்.

பத்தியம் :

வெந்தீர் விட்ட சாதம் சாப்பிடவும். அல்லது மினரு ரசம் சாதம் சாப்பிடலாம். ஒரு நாள் விட்டு நல்லெண்ணெய்த தேய்த்து தலை முழகவும். அடுத்த மறுநாள் பத்தியம் இன்றிச் சாப்பிடலாம்.

தீரும்வியாதிகள் :

ஈாலைக் கண் என்ற காமானை ஈ தீரும்.

நாகரைச்ந்தூர மருந்தின் பயன்களும் விசய்யும் - முறையும்

பாடல் எண் : 104

நாத சிந்தா ரம் ஒரு பண விடையில் திற கடுகு வெதிப்பி தேவில் னாள் கொள்ள வெறுகடி

பிறமாணங்

கொள்ள கீளமிருமல், எவிகடி, மந்தார காசம் அறிகுறல் நெஞ்சு நோக்காடு, சொத்துக் கோயி தொண்ணூத்தாறும் மற்றக் கெர்ப நூத்திருவத் தெட்டு உட்ண ரோகம் முன்னூத்திருவதும் ஆறு சுக்கிலப் பிறமேயம் பதினெட்டு யிந்திர கட்டி அஞ்ச கல்லடய்யன் பதினாறு குணம் பதினாறு சேம், ரோகம் பன்னிரெண்டு அத்திரம்மயிருதாறு முரடு கைநறப்பு கல்லெரிப்பு இவைகள் தீரும். பதினெட்டு செதை பஷடயப்பன்.

விளக்கம் :

நாகவிசந்தூரம் சிசய்யும் முறை :

நாகம் என்பது ஒரு உலோகமாகும். இந்த நாகத்தைச் சுத்தி செய்ய இலுப்ப எண்ணெயில் பத்து தடவை உருக்கிச் சாய்த்து விட்டால் நாகம் கத்தியாரும். இப்படி சுத்திச் செய்த நாகத்தில் முப்பத்தி ஐந்து கிராம் எடைக்கு எடுத்துக்கொண்டு அயச் சட்டி யில் (இரும்புச் சட்டியில்) இந்த நாகத்தை உருக்கிக் கொண்டு இதில் வளையலுப்பு மஞ்சள் பொடி இந்த இரண்டில் சமன் எடை எடுத்துக்கொண்டு (அடிகாவது சமன் எடை என்பது வகைக்கு முப்பத்தி ஐந்து கிராம் எடை) இதனை நன்றாக இடித்துப் பொடி செய்து மேற்சொன்ன அயச்சட்டி யில் உருக்கிக் கொண்டு இருக்கும் நாகத்தின் மேல் போட்டு நன்றாகக் கிண்டி பிறகு இதற்கு மேல் சென்னாயுருவி சமூலத்தை இடித்துச் சிறுக, சிறுகப் போட்டு நன்றாகக் கிண்டி சிகப்பு நிறமாக வரும் வரையில் கிண்டிக் கொண்டு இருக்கவும். சிகப்பு நிறம் வந்தவுடன் சட்டியை அடுப்பை விட்டு இறக்கிவைத்து விட்டு நன்றாகச் சூடு ஆறிய பிறகு சிகப்பு நிறமாகிய நாகத்தை எடுத்துக் கல்வத்தில் வைத்து அரைத்து நன்றாகப் பொடி செய்து பாட்டியில் அடைத்து வைத்துக் கொள்வதும்.

தினம் அளவு:

ஒரு வேளைக்கு ஒரு பண எடை (488 மில்லி கிராம் எடை)

அனுமானம் :

வியாதிகளுக்குத் தக்கபடி (சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி) (திரிகடுகு சூரணத்தில்) கொடுக்கலாம்.

தீரும் வியாதிகள் :

1. காசம் (ஈளை இருமல்)
2. எலிக்கடிக்கு
3. மந்தார காசம்
4. அரிகுரல் (கீச்சக் குரல் சத்தம்)
5. நெஞ்சு நோக்காடு (சவாச காசம்)
6. மகா வியாதிகள் (தொண்ணுற்று ஆறு)
7. கற்ப தோடும் நூற்று இருபத்து எட்டு
8. உஷ்ண ரோகம் முந்நூற்று இருபது
9. சுக்கிலம் ஆறு வகை
10. பிற மேசுழும் பதினெட்டு வகை தீரும்
11. இந்திரக்கடி ஐந்து வகைகளும் தீரும்
12. கல்லடைப்பான் பதினாறு குணம் தீரும்
13. குன்மம், பதினாறு குணம் தீரும்
14. சோரம், ரோகம் பன்னிரண்டு வகை தீரும்
15. அத்திரம் இருபத்து ஆறு வகை தீரும்
16. முரடு, மருப்பு, கை எரிப்பு, கல்லெலரிப்பு இவைகள் தீரும்.
17. தோல்படைகள் பதினெட்டு வகை தீரும்

பதியம்:

வியாதிக்குத் தகுந்தபடி உணவு சேர்க்கவும். நீக்கவும்.

இருமலுக்கு அடை மருந்து

பாடல் எண் : 105

யிருமலுக்குச் சிறுதாளியிலை ஒரு பிடி அரைக்கால்
படி அரிசி ரெண்டு மரைத்து முனு அடையாகத்
தட்டிப் பசுவின் நெய்யில் வாத்து சட்டு முனு நாள்
சாப்பிட யிருமல் தீரும்.

விளக்கம் :

இருமல் என்பது அதிக உஷ்ணம் உடலில் தாக்கித்தொண்டை-
வற்றிப் போய் இருமல் வருகிறது. இந்த இருமலில் பல வகை
உண்டு. சில சாதாரணமான இருமலுக்குக் கீழ்க்கண்ட மூலிகை
மருந்து கொண்டு இருமலைப் போக்கலாம்.

தேவையான மருந்துகள் :

- 1) சிறுதாளி இலை ஒரு கைப்பிடி அளவு
- 2) புழங்கல் அரிசி 100 கிராம் எடை

இந்த இரண்டையும் மாவு மாதிரி அரைத்து மூன்று அடை
யாக ஊற்றி இதில் நெய்விட்டு இப்படி மூன்று நாள்கள் சாப்பிட-
ால் இருமல் குணம் ஆகும்.

அந்தர வாய்வுக்கு மருந்து

[விரை வீக்கம் வலிக்கு]

பாடல் எண் : 106

அந்தர வாய்வுக்கு : கடுகு பலம் (க) பூண்டு பலம் (க)
 மிளகாய் இலை ஒரு கைப்பிடி வெள்ளறுக்கு இலை
 ஒரு பிடி
 ஆக னாலு வகையும் அரைத்துச் சாந்து தேங்காய்
 கொட்டாங்
 கச்சியில் வயித்து வேது காட்டி விரை தாழை
 மிறங்கும், விவு
 வலி நிற்கும் மேலுக்கு வெண்றை வாத்து
 சாப்பிடவும்.

விளக்கம் :

மனிதனுக்கு வரும் வாய்வுகளில் அந்தர வாய்வு என்பது ஆண்களின் விதைகளில் வாய்வு தங்கிக் கொண்டு, இதன் காரணத்தால் வலி, விரை வீக்கம் விரை கீழ் இறங்குதல் சற்று காச்சல் இவைகளுடன் இருக்கும். இதன் நிவர்த்திக்கு

- 1 கடுகு பலம் (ஒன்று) 35 கிராம் எடை
- 2 பூண்டு பலம் (ஒன்று) 35 கிராம் எடை
- 3 மிளகாய்ச் செடி இலை ஒரு கைப்பிடி அளவு
- 4 வெள்ளள ஏருக்கன் இலை ஒரு கைப்பிடி அளவு

இந்த நான்கு வகைகளையும் ஒன்றாகச் சேர்த்து அரைத்து இந்தச் சாந்தை உருண்டையாகச் செய்து தேங்காய் ஓட்டில் வைத்துச் சூடு காட்டி வேது காண்பித்துவிட்டு இந்தச் சாந்தை விரையின் மீது பூசிக்கொள்ளவும்.

தீரும் வியாசி :

விரை வீக்கம், விரை வலி, விரை கீழ் இறக்கம்,

பத்தியம் :

வெந்திர் லிட்டுச் சாதம் சாப்பிடவும்.

இடுப்பு வாய்வுக்கு மருந்து

பாடல் எண் : 107

யிடுப்பு வாய்வு முக்கரட்டை யிலை ஒரு பிடி,
அரிசி கால்படி நல்லெண்ணை ஒரு கரண்டி
யிவைவில் களியாகக் கிண்டிச் சாப்பிடவும். னாள்
முன்று சாப்பிடவும். யிடுப்பு வாய்வு நிற்கும்.

விளக்கம் :

மனிதன் உடம்பில் வாய்வு என்று சொல்லும் காற்று அழுக்கம் வில இடங்களில் தங்கிக்கொண்டால் அந்த இடத்தில் வலி, வீக்கம் அசைவுகள் இன்றி மிகக் கஷ்டமாக இருக்கும். இப்படிப்பட்ட வாய்வு இடுப்புப் பக்கம் வந்து தங்கிக்கொண்டால் இடுப்பு வலி, வீக்கம், அசைய முடியாது இருக்கும். இதன் நிவர்த்திக்கு

1. முக்கரட்டை இலை ஒரு கைப்பிடி அளவு
(பச்சையானவை)
2. புழங்கல் அரிசி உடைத்தது 150 கிராம் எடை
அளவு
3. நல்ல எண்ணேய் - 10 கிராம் எடை

இந்த முன்று வகைகளை ஒரு பாணையில் போட்டுக் களி கிண்டி தினம் 2 வேளை வீதம் முன்று நாள்களுக்கு இதைக் களிமாதிரி செய்து சாப்பிடவும்.

பத்தியம் :

வாய்வு உணவு வகைகளை நிக்கவும்.

திரும் வீராட்சவர் :

இடுப்பு வாய்வு, கழுத்து வாய்வு, முழங்கால், முழங்கை குதிகால், இவைகளில் வாய்வு இருந்தாலும் நிவர்த்தியாகும்.

வாய்வு கழிச்சலுக்கும், அஜீரண கழிச்சலுக்கும் மருந்து

பாடல் எண் : 108

சாரணைக் கொழுந்து ஒரு பிடி வோக வச்சு
கண்டஞ்சு மிளகு நீர் சமைச்சு குடிக்கவும், கச்சக் கிளியிட்டு
கடை மிளகு நீர் சமைச்சு குடிக்கவும், கச்சக் கருவாடு
கூட்டவும். புளியுப் பிறணி னெருப்பில் போட்டு
போட்டுக் குடிக்க நிற்கும். நெல்லினாறு வேயனாறு
வேற் முச முசக்கை வேற் பேய்மிடல் கிழாயம்
னிக்கும் குமிழில் தழிர் வாத்து முன்று ஸாள்க் கொள்ள நிற்கும்
நிற்கும் அம்மான் பாச்சரிசி கொண்டு வந்து
மொண்டுவு சாம முழங்க நிற்கும்.

விளக்கம் :

மனிதன் உடல் பாகங்களில் வாய்வு தங்கிக்கொள்வது போல்
வாய்வு குடல், இரைப்பை ஆகிய இடங்களில் தங்கிக்கொள்ளு
வண்டு. இதன் காரணத்தால் சாப்பிட்ட உணவு சரியாக ஜீரணம்
ஆகாறு கழிச்சல் போகும். இவைகள் நிவர்த்திக்கு

1. சாறனைக் கொழுந்து ஒரு கைப்பிடி அளவு எடுத்து இதனுடன் புளியைக் கொஞ்சம் கரைத்து வேகவைத்து நன்றாக கடைந்து மிளகு ரசம் போல் வைத்துச் சாதம் சாப்பிடவும். இத்துடன் கூச்ச கருவாடு நெருப்பில்ச் சுட்டு சாப்பிடவும். இப்படிச் சாதம் சாப்பிட்ட பிறகு புளிய மரத்தின் மீது உள்ள காய்ந்த பட்டைகளை நெருப்பு உண்டாக்கி இந்த நெருப்பில் வசம்பைச் சுட்டு கரியாக்கி இதில் ஒரு கிராம் எடையுடன் தேன் கலந்து தினம் 3 வேளை வீதம் 3 நாள்களுக்குச் சாப்பிட்டால் வரய்வு கழிச்சல் நிற்கும்.

அஜீர்ண கழிச்சல் தீவரித்திக்கு :

1. நெல்லிப்பட்டை 70 கிராம் [இரண்டு பலம்]
2. வேப்பம் பட்டை 70 கிராம் „
3. நரிப்பயிர் வேர் 70 கிராம் „
4. முசமுசக்கை வேர் 70 கிராம் „
5. பேங்பு பிடல் 70 கிராம் „

இந்த ஐந்து வகைகளை நன்றாக இடித்து ஒரு புதுப் பானையில் போட்டு இரண்டு விட்டர் தண்ணீர் ஊற்றிச் சண்டக் காய்ச்சி 500 மில்லி வரை சுண்டியவுடன் இந்தக் கிஷாயத்தை வேளைக்கு 30 மில்லி வீதம் தினம் இரண்டு வேளை குடிக்கவும். தயிர் சாதம் சாப்பிடவும். இத்துடன் அம்மன் பச்சரிசி இலையைக் கொண்டு வந்து சுமார் 5 கிராம் எடைக்கு வாயில் போட்டு மென்று சாற்றை மட்டும் முழுங்கவும். அஜீர்ண கழிச்சல் நிற்கும். இது ஒரு கை சண்ட மருந்து ஆகும்.

கிரந்தி நோய்க்கு மை வகை

பாடல் எண் : 109

துத்தம் துரிசி யெலுமிச்சம் பழரசம் வெண்ணெனக்கு வகைக்கு [க] யிந்த மட்டுக்கு என்று கூட்டிச் சிமியில் வச்சுக் கொண்டு சண் சண்ணாம்பு புண் வாயிலே போடவும் காஞ்சிபோகும்.

விளக்கம் :

அதாவது இந்த வியாதி தோலைப்பற்றிய வகை கொண்டது. சொரிப்படைகளைப் போல் இருக்கும். தேகத்தில் எரிவு, தினவு கண்டு கறுப்பாய்த் தடித்ததில் அடிக்கடி செம்முளை போல் ஏற்பட்டு நீர்க்கட்டி வெடித்து வற்றிக் கருமையான அசரு உண்டாகி உதிரும். தழும்பும் கறுப்பாய் இருக்கும். சிலசமயம் ரணமாக இருக்கும். இதனைக் கருங்கிரந்தி என்றும், தேகத்தில் செம்மை நிறமாய் வட்ட வட்டமாய்த் தடித்துப் படர்ந்து இவை களின் மத்தியில் வெண்மையாய்ச் சற்றோரங்களில் முளை முளையாய்ச் சீல்கட்டி வற்றிச் சிவந்த சருகு போலுதிர்ந்து தழும்பு சிகப்பாய் இருக்கும். இதனைச் செங்கிரந்தி என்றும் தேகத்தில் சிறு சிரங்கு போல் தோன்றிப் படர்ந்து மாருத்தினவு அரிப்புக் காணும். இதை அரிகிரந்தி என்றும் தேகாதியந்தமும் கழற்காய் போல் தோன்றி ஒவ்வொன்றாக வெடித்துப் புண்ணாகும். இதை ஆலங்காய் கிரந்தி என்றும் தேகத்தில் கள்ளிப்படுப் போல் தடித்து அரித்து ரணமாகும். இதைக் கள்ளிப்படு கிரந்தி என்றும் இப்படி நான்கு வகை கிரந்தி நோய் உண்டு.

இடன் நிவர்த்திக்கு :

- | | | |
|----------------------|----------|-------------|
| 1. துத்தம் [துரிச] | ஒரு பலம் | — 35 கிராம் |
| 2. எலுமிச்சம் பழரசம் | „ | — 35 கிராம் |
| 3. வெண்ணெய் | „ | — 35 கிராம் |

இந்த மூன்று வகைகளை நன்றாக அரைத்துக் கலந்து ஒரு டப்பியில் வைத்துக்கொள்ளவும். வெற்றிலையில் சண்ணாம்பு தடவுவது போல் அந்த அளவிற்கு உபயோகிக்க வேண்டும்.

ஈழுமானம் :

வெற்றிலையில் தடவிக் கொடுக்க வேண்டும்.

பத்தியம் :

அசைவ உணவு, புளி, அதிக உப்பு நிக்கவும்.

திரும் வியாழிகள் :

அனைத்து வகையான சிரந்தி நோய்.

சீத மண்டலி கடிக்கு மருந்து

பாடல் எண் : 110

சீத மண்டலி கடித்துச் செத்துடல் குனாந்து
வெறக்கில்
கொகுவா முத்திருக்கும் செனியுடன் காடி கூட்டி
வேது கொண்டு அதனாலேதான் மெய் குளிர்ரே
நெய்யினோடே ஒதிய மிளகு, நீத்தை உடன்
கலந்து
நண்ணால் திரும்.

வீளக்கம் :

சீத மண்டலி என்பது ஒரு வகையான பாம்பு இனத்தைச் சார்ந்தது. இது கடித்தால் உடல் நடுக்கும். வியர்வை அதிகமாக இருக்கும். உடல் குளிரும். இந்த நிலையின் போது கொகுவா முத்தி இருக்கும். செனியுடன் காடி கூட்டி (கலந்து) முகத்தில் வேது காண்மித்தால் சற்று உணர்வுவரும். விரும்பிஓதிய மிளகைச் சுட்ட சாம்பலை நெய்யில் கலந்து உட்கொண்டால் நிவர்த்தி ஆகும்.

சீந்து மண்டலி கடிக்கு மந்திரம்

பாடல் எண் : 111

ஓம் கெருடன் ஓங்கார கருட சிவ, சிவ நூத
கெருட், முத்தியோசன கெருட, ஆதித்தன்

சடை-முடி

மேலாடி வருகின்ற னாகமே, உன்னனாங்கார
மெல்லாம்

அஞ்செழுத்தில் ஒதில் வருகுளேன், பாம்பு தன்
பக்கத்தில்

குஞ்சுக் கீரை தேடப் போகச் சேமரகா பேரில்
கெருடன்

கண்டு சிற கெடுத்து அயித்தி கொத்தி குடல்
பிடுங்குவேன்

மகா பேங் கெருடன் பார்த்தாண்ணை யிறங்கு
சவாகா

ம.ம.ம.ம.ம.ம. கூடும் வேண்டியது

என்ற மந்திரத்தை 108 தடவை சொல்லி மந்திரிக்க வேண்டும்.
இப்படி 3 தினங்கள் செய்ய வேண்டும்.

கால் வாய்வு வீக்கத்திற்கு மருந்து

பாடல் எண் : 112

புளியிலைச்சாறு, கடுகு, அரைத்துப் பூசிக்கொள்ளத்
தீரும்

வாத மடக்கிச்சாறு, பதினஞ்சு மௌகும் அரைத்துக்
குழப்பி(ரு)

னாள் சாப்பிட்டால் தீரும், சந்து வாதம் தீரும்
பொடுதலைச்

சாறு, சிறங்கை நல்வெண்ணை சிறங்கை யிது
சாரித்து மூன்று

னாள் கொள்ளத் தீரும்.

சி. வை.- 13

வீளக்கம் :

மனிதன் டடவில் வாய்வு பரவி இந்த வாய்வு கால்களில் வந்து இறங்கிக் கொண்டால் இதன் காரணத்தால் காலில் வலியும் வீக்கமும் இருக்கும். இப்படிக் காலில் வீக்கம் இருந்தால்,

புனிய இலைச்சாரு எடுத்து இத்துடன் 20 கிராம் எடைக்குக் கடுகை அரைத்து வீக்கம் உள்ள இடத்தில் தடவினால் வீக்கம் வடியும். குணம் ஆகும்.

நூது வாதம் நிவரித்திக்கு :

வாதமடக்கி இலைச் சாறுடன் பதினெட்டு மிளகை, யும் சேர்த்து அரைத்து மூன்று நாள்கள் தினம் இரண்டு வேளை வீதம் சாப்பிடவும். அல்லது பொடுதலைச்சாரு ஒரு உள்ளங்கை அளவும், நல்லெண்ணேய ஒரு உள்ளங்கை அளவுடன் சேர்த்துக் கலந்து தினம் இரண்டு வேளை வீதம் மூன்று நாள்கள் சாப்பிட்டால் குணம் ஆகும்.

பக்தியும் :

வாழைக்காய், பரங்கிக்காய், பூரணிக்காய், பட்டாணி, மொச்சை, பச்சைப்பயிர், தட்டைப்பயிர் இவைகளை நீக்கவும்.

வாத நிவரித்திக்கு

பாடல் எண் : 113

தேங்காய் மூன்றும் தேங்காயி பால்படி (2)

நல்லெண்ணை படி (2) வெள்ளைச்சாறு வைச்சாரு

முடி (2)

மூன்றும் கலந்து குடிக்க வாதம் தீரும்.

விளக்கம் :

வாதம் என்பது வாய்வைப் பற்றிய வியாதி ஆகும். மனித உடலில் அனைத்து நரம்புகள் வாத நீர் அதிகரித்து அபாணத் திலும் விரைகனின் நரம்பு வழியாகவும் இன்னும் சில நரம்புகளின் வழியாக வாத நீர் பரவி வியாதிகளையும் அதிகரிக்கலாம். இது மேல் சம்மதத்தில், சேர்ந்த வியாதி எனப்படும். எனவே இதற்கு வாய்வு ரோகம் என்று சொல்லலாம். இத்தகைய வாதத்தில் என்பது வகை உண்டு. பொதுவான சில வாத நிவர்த்திகளுக்குக் கீழ்க்கண்ட மருந்தைக் கொடுக்கலாம்.

- | | |
|------------------------------|---------------|
| 1. தேங்காய்ப்பால் | ... 2 லிட்டர் |
| 2. வெள்ளைச்சாறு வெள்ளைச்சாறு | ... 2 லிட்டர் |
| 3. நல்வெண்ணெய் | ... 2 லிட்டர் |

இந்த மூன்று வகைகளையும் ஒரு புதுப் பானையில் ஊற்றி எண்ணெய்ப் பக்குவம் வரும் வரை காய்ச்சி வடித்து ஒரு பாட்டிலில் வைத்துக்கொண்டு தினம் இரண்டு வேளை வீதம் 48 நாள்கள் சாப்பிடவும். இந்த மருந்தைத் தொடர்ந்து சாப்பிடவேண்டும்.

அளவு :

ஒரு தேக்கரண்டி வீதம்.

பத்தியம் :

அனைத்து வாய்வு வகையான உணவுகளையும் நீக்கவும்.

வாழைக்காய், பூசணிக்காய், பரங்கிக்காய், மொச்சைக் கொட்டை, தட்டைப்பயிர், பச்சைப்பயிர், துவரை, உருளைக் கிழங்கு, கொண்டக்கடலை ஆகியவைகளை நீக்கவும்.

தீரும் வியாதிகள் :

அனைத்து வாய்வு சம்பந்தப்பட்ட வியாதிகளும் மேற்படி எண்ணெயை (ஸுக்கிள் வழியாக) நசியம் பண்ணினால் பீனிசம் நிற்கும். சிரசுவாத ரோகங்களும் நிவர்த்தி ஆகும். மண்ணை வலி, ஒத்தைத் தலைவலி இவைகள் நிவர்த்தியாகும்.

முலை சுரக்கு (பால் சுரக்கு)

பாடல் எண் : 114

ஆலங்கனி பசுவின் பாலில் போட்டுக் காய்ச்சித் தோய்
வார்க்க
சோறுடனே முனு நாள் கூட்ட சுரக்கும்.

விளக்கம் :

இரு கைப்பிடி அளவு ஆலங்கனியை 300 மில்லி பசுவின் பாலில் போட்டு நன்றாகக் காய்ச்சி ஆறின பிறகு தயிராகத் தோய்த்து, மூன்று நாள்கள் சாப்பிட்டால் பால் சுரக்கும். பால் கொடுக்கும் தாய்மார்களுக்கு அதிகமாகப் பால் சுரக்கும்.

முலை சுரக்கு, பசு மாட்டின் பால் மடு சுரக்கு மருந்து

பாடல் எண் : 115

முத்தின தேங்காய் — கொண்டு வந்து தினம் ஒரு
காய் துருவி சேர்த்துத் தண்ணீர் வார்த்து
வெப்பாலையிலை
பெசந்து பசுவின் நெய்யில் கலந்து குடுக்கச் சுரக்கும்.
கீழா நெல்வி வேர், தக்காளி வேர், ஏருமைப்
பாலிலரைத்துக்

குடுக்கச் சுரக்கும், வஞ்சிக் கிழங்கு சாட்டறணை வேர் எருமை வெண்ணை, விழலரிசி யில் வகை அரைத்துப் பசுவின் முலையில் தடவச் சுரக்கும். இது மனிதரிக்கும் ஆகும்.

விளக்கம் :

1) குழந்தைக்குப் பால் கொடுக்கும் தாய்மார்களுக்குப் பால் அதிகமாகச் சுரக்கத் தினம் ஒரு முற்றிய தேங்காயைப் பூவாகத் திருகி இதனை 300 மில்லி நீராகாரத்தில் போட்டுப் பிசைந்து இத்துடன் ஒரு கைப்பிடி அளவு வேப்ப இலையையும் சேர்த்து பிசைந்து சுற்றுநேரம் ஊற்றி பிறகு இதனை வடிகட்டி இவற்றுடன் பசு நெய் கலந்து தினம் ஒரு வேளை வீதம் பத்து நாள்கள் குடித்து வந்தால் பால் சுரக்கும். இந்தப் பாலைக் குழந்தைகள் சாப்பிடும்போது வியாதிகள் வராது.

2) கீழாநெல்லி வேரையும், தக்காளி வேரையும் சமன் எடை எடுத்து எருமையைப் பாலில் அரைத்துக் குடித்தாலும் பால் சுரக்கும்.

3) வஞ்சிக் கிழங்கையும் சாட்டறணை வேரையும் விழலரிசி இவைகளைச் சமன் எடை எடுத்து எருமை வெண்ணெண்ணில் அரைத்து முலையின் மேல் தடவினால் கூடப் பால் சுரக்கும். இவ்வாறு பசு மாட்டிற்கும் பால் சுரக்க இந்த பாதிரி செய்தாலும் பால் சுரக்கும். கூடுமான வரை குழந்தைக்குப் பால் கொடுக்கும் தாய்மார்கள், பால் அதிகமாகச் சுரந்தாலும் குழந்தைகளுக்கு அளவு படிதான் பால் கொடுக்கவேண்டும். அதாவது குழந்தைக்கு பால் ஜீரணம் ஆனபிறகுதான் பால் கொடுக்கவேண்டும் மேலும் குழந்தை தூங்கும் போதும், தாய் தூங்கும் போதும் பால் குழந்தைக்குக் கொடுக்கக்கூடாது. இப்படிக் கொடுத்தால் குழந்தையளுக்கு வரிந்று சம்பந்தமான நோய்கள் வர வாய்ப்பு உண்டு.

நடுக்கு சுரத்திற்கு மருந்து

மொத்த எண் : 116

நடுக்கு சுரத்துக்கு : பிளகு எலுமிச்சங்காயானவு

அளரத்துப்

பழங் தண்ணீரில் கரைத்துச் சிலுக்குறபோது

குடுக்கவும்.

ரச கெந்தகம் சுக்கு, திப்பீலி, மெளகு, கடுக்காய்,

எட்டி விரை ஆமணக்கு வேர் பட்டை, நேர்

வாளம்,

சிவதை வேர் இலை சமன் கூட்டிக் கள்ளிப்பால்

வாத்து

அளரத்து உண்டை பண்ணி நிழலிலுணர்த்தி

வழித்துக் கொண்டு

தெனிலுரைத்துக் குடுக்க தீரும். நாயுருஷி வேரும்

மெளகு (கா)

எலுமிச்சம் பழச்சாத்திலரைத்துச் சுண்டைக்காயானவு

கருப்பட்டியில்

குடுக்க தீரும், அரிதாரம் பணவிடை, சண்னாம்புடன்

குடுக்கத்

தீரும். பாக்கு வெத்திலை சண்னாம்பு தடவியுடன்

குடுக்க தீரும்.

விளக்கல் :

மனித உடம்பில் அதிகமான காய்க்கல் அடிக்கும்போது அந்தச் சரத்தின் வேகத்தில் உடம்பில் உள்ள அணைத்து நரம்புகளில் இரத்த அமுக்கம் அதிகரித்து ஓடும்போது உடம்பு முழுவதும் நடுக்கம் ஏற்படும். சுரத்துடன் ஏற்படுவதின் காரணத்தால் அதனை நடுக்க சுரம் என்று சொல்லார்கள்.

இதன் நிலங்களுக்கு மருந்து :

1. மின்கை ஒரு சின்ன எலுமிச்சங்காய் அளவு அரைத்து உடல் நடுக்கும் போது (சிலிர்க்கும் போது) எலுமிச்சம் பழச்சாற்றில் கரைத்து உள்ளுக்குக் கொடுக்கவும்.

2. ரசம், கந்தகம், சுக்கு, திப்பிலி, மின்கு, கடுக்காய், எட்டி விதை, ஆமணக்கு வேர், பட்டை, சுத்தி செய்த நீர்வாளம், சிவதை வேர், இவைகள் அனைத்தையும் சமன்னை எடுத்து, திருகுக்கள்ளிப் பாலில் விட்டு அரைத்து உருண்டையாகச் செய்து நிழலில் உணர்த்தி வைத்துக்கொண்டு இதனைத் தேனில் உரைத்துத் தினம் இரண்டு வேளை வீதம் ஐந்து நாள்களுக்குக் கொடுத்தால் நடுக்கு சரம் தீரும்.

3. நாய்குருவி வேரும், மின்கு ஒன்பதும் இவை இரண்டையும் எலுமிச்சம் பழச்சாறு விட்டு அரைத்துச் சுண்டைக்காய் அளவு பனை வெல்லம் சேர்த்து மூன்று நாள் சாப்பிடவும்.

4. அரிதாரம் (தாளகம்) 488 மில்லி கிராம் (ஒரு பண விடை) எடுத்து வெத்திலை பாக்கு சுண்ணாம்புடன் சேர்த்துத் தட்டி ஒரு நாளைக்கு ஒரு வேளை வீதம் ஐந்து நாள்களுக்குச் சாப்பிடவும்.

பக்தியம் :

அரிசிக் கஞ்சி வைத்துச் சாப்பிடவும்.

சீழ் பிரிமியத்துக்கு மருந்து

பாடல் எண் : 117

விஷ்ணு கிரந்தி ஒரு பிடி, தும்பை ஒரு பிடி சுக்கு திப்பிலி,
பலக (க) யிவைகை திழாயம் வைத்து யிப்படி மூன்றுளால் குடிக்கத்

தீரும். அம்மான் பச்சரிசி யிலையும், பச்சரிசியும்

யிடித்து பிட்டு

சட்டுத் தின்னத் தீரும்.

வகை ரெண்டுக்கும்: வெள்ளை குங்குவியும் பலம்

-க- எலுமிச்சம்பழச்சாறு

படி பக எருமை வெண்ணை எலுமிச்சங்காயளவு

வுரைத்துக்கூட்டி அஞ்ச நாள்

தின்னத் தீரும்.

முசுமுசுக்கையிலை, பொன்னாங்கன்னி யிலை,

சிறுக்கை யிலை, ஆவாரையிலை

நீர்ப்பல யிலை, தாளியிலை, தாமரைக் கிழங்கு

யிலவகை சாறு பிழிந்து

அதிமதுரம், எலுமிச்சம்பழச்சாறு, கற்புரம்,

பசுவின் நெய்யில்

வகையெல்லாம் கூட்டி மெல்லப்பூசத் தீரும்.

விளக்கம் :

பிரமிய ரோகங்கள் வருவதற்குக் காரணம் பல மாதிரி-த்தும், வேசியர்களோடும், யினியாளரோடும், போகிப்பதாலும், அதிக மான போகத்தாலும் மூலத்தில் அக்கினி கொண்டு தாது கெட்டு பிரிமியங்கள் வருகின்றன. இந்தப் பிரிமியத்தில் பலவகை உண்டு. இந்தப் பிரிமியத்தின் பின் தொடர்ந்து நீரடைப்பு, சுதையடைப்பு வெள்ளை வெட்டை, கிரந்தி சூலை, அரையாப்பு, பவுத்திரம், பிராமேகம், கிருச்சனம், கல்லடைப்பு, நீரிழிவு, நாம்புத் தளர்ச்சி, இந்த நோய்கள் வருகின்றன.

சீழ் பிரிமியத்தின் குணம் :

சிறுநீர் கழியும் போது நீர் கடுத்து எரியும், சிறுநீரில் சீழ் விழும், உடல் மெலியும், உடல் வத்திப் போகும்.

தேவையான மருந்துகள் :

1. விச்னு கிரந்தி இலை ஒரு கைப்பிடி அளவு
2. தும்பை இலை ஒரு கைப்பிடி அளவு
3. சுக்கு — 35 கிராம் எடை
4. திப்பிலி — 35 கிராம் எடை

இவைகளை இடித்து ஒரு புதுப் பானையில் போட்டு 1/2 லிட்டர் தண்ணீர் விட்டுக் கஷாயம் போல் காய்ச்சி, 300 மில்லி வரை வடித்து எடுத்துக்கொண்டு தினம் 2 வேளை மூன்று நாள் குடிக்கவும். அம்மான் பச்சரிசி இலையையும் ஒரு கைப்பிடி அளவு எடுத்து 100 மில்லி பச்சரிசிப்படன் சேர்த்துப் பிட்டு கட்டு சாப்பிடவும்.

இரண்டாவது முறை :

1. வெள்ளைக் குங்கிலியம் பலம் — 1 (35 கிராம்)
2. எலுமிச்சம்பழச்சாறு 25 மில்லி
3. ஏருமை வெண்ணெய் — 25 கிராம்

இவை மூன்றையும் நன்றாக அரைத்து வைத்துக் கொண்டு தினம் மூன்று வேளை வீதம் ஐந்து நாள்கள் சாப்பிடவும்.

மூன்றாவது முறை :

1. முசமுசுக்கை இலை ஒரு கைப்பிடி அளவு
2. பொன்னாப்கன்னி இலை ஒரு கைப்பிடி அளவு
3. சிறுகீரை இலை ஒரு கைப்பிடி அளவு

4. ஆவாரை இலை ஒரு கைப்பிடி அளவு
5. நீர்ப்பல இலை ஒரு கைப்பிடி அளவு
6. தாளி இலை ஒரு கைப்பிடி அளவு
7. தாமரைக் கிழங்கு ஒரு கைப்பிடி அளவு

இவைகள் அனைத்தையும் இடித்துச் சாறு பிழிந்து இத்துடன் அதிமதுரம், கற்பூரம், எலுமிச்சம் பழச்சாறு பசுவின் நெய் இவை களைச் சமன் எடை எடுத்து, அரைத்து மேலே மூசினால் சீழ் பிரிவியாம் குணம்.

தும்மட்டி லேகியம் செய்யும் முறை

பாடல் எண் : 118

தூம்பிட்டி காயைச் காய்ச்சி ரெண்டுபடி சாறு.....
வந்த
பக்குவத்திலே பஞ்சல வணம் வகைக்கு பலம்
வேரு.....
பண்ணினது முப்பது, திருக்குகு யிது பஞ்சல வணம்.
வளையுப்பு
கல்லுப்பு, யிந்துப்பு, முப்பது காசில வணம், கடுகு
ரோகினி
விரகணிடை 2 லேகியம் பக்குவத்திலே ஒரு
கரண்டி வெளக்
கெண்ணே விட்டு லேகிய மாக்கவும். மோகொதிரம்
பெரு
வயிறு அவுனக நீர்க்கோவை, பிவையெல்லாம்
தீரும்.

விளக்கம் :

நல்ல தும்மிட்டிச்சாறு 2 லிட்டர்	
பஞ்ச வெண்ம் வகைக்கு	17½ கிராம் (1 பலம்)
சுத்தி செய்த நீர்வாளம் பருப்பு	30 (எண்ணிக்கை)
சுக்கு	— 35 கிராம்
மிளகு	— 35 கிராம்
திப்பிலி	— 35 கிராம்
வளையுப்பு	— 4.950 கிராம்
கல்லுப்பு	— 4.950 கிராம்
இந்துப்பு	— 4.950 கிராம்
கடுகு ரோகிணி	— 8.4 கிராம்
விளக்கெண்ணெய்—	ஒரு கரண்டி

செய்யும் முறை :

2 லிட்டர் குமிட்டிச் சாறை ஒரு புதுச் சட்டியில் ஊற்றி மேற்சொன்ன அனைத்து மருந்துகளையும் இடித்து நன்றாகப் பொடி செய்து இந்தச் சாற்றில் போட்டுக்காய்ச்சித் தார் பதம் போல் வருங் வரை கிண்டி விளக்கெண்ணெய் விட்டு நன்றாகக் கிண்டி வேகியமாக்கிக் கொள்ளவும். ஆறவைத்து பாட்டிலில் வைத்துக் கொள்ளலாம்.

அளவு :

ஒரு வெளைக்கு 5 கிராம் ரடை வீதம் 24 நாள்கள் சாப்பிடவும்.

திரும் வியாதிகள் :

மகோதரம், பெருவயிறு, உடல் நீர்க்கோவை இவைகள் எல்லாம் நிவர்த்தி ஆகும்.

பத்தியம் :

வியாதிக்கு ஏற்றபடி உணவு சாப்பிடவும். அதிகப் புளிப்பு, உப்பு நீக்கவும்.

கலிக்கம் (கண்களில் விடும் மருந்து) செய்யும் முறை

பாடல் எண் : 119

பேதி மிஞ்சினால் மோருஞ்சோறும் குடுக்கவும், பேதி நிற்கும்
விருகங்கெழங்கு சுத்தி பண்ணிக் கட்டவும் சிறு கலிக்கம் கூட்டு வகை
பரமோசவரன், பார்வதி தேவிக்குச் சொன்ன
அஞ்சனம், ழத அங்குசமான கலிக்கம் கூட்ட மருந்து: றசம், பலம் (க) செந்தகம் பலம் (க)
கருங்கெட்டை (க) ஓட்டை பலம் (க) புதுச் சண்ணாம்பு பலம் (க)
சிந்தாமனக்கு கொட்டை பலம் (க) நேர்வாளம் - இத்தனையும்
கரு ஊமத்தைச் சாறு விட்டு நன்னா...எலுமிச்சம் பழச்சாறு விட்டு
மற்கத்திச்சப் பயத்தாங்காய் பிறமாணம் கயிறு போலே அளவக

உருட்டி நெழவிலொலத்திக் காயவச்ச யெடுத்துக் கொண்டு
எலுமிச்சம்
பழச்சாறு வாத்து காடியாவது யெள வென்னீராவது
ஷ்ட்டு ஒரைத்துக்
கண்ணில் கலிக்க மிட்டால் சகல வியாதியும் தீரும்
பூத பிசாச, பாம்பு
விஷம் விஷ சன்னியும் பிற யிசியும் எவ்யவுவித
காமாலை சோகை (சாய)
சரம் (வயல) தலைனொவு (ஙு) வகை கண்ணோவு
வெள்ளை முத்து
சீதச்சரம், வாத சரம், ஆணை வியாதி குதிரை
வியாதியுந் தீரும்.

விளக்கம் :

மனிதர்களுக்கு ஏற்படும் நோய்களுக்குச் சிறிக்கை செய்யும்
போது, பலவிதமான முறைகளில் செய்வது ஆகும். உள்ளுக்குக்
கொடுக்கும் மருந்துகள் வெளியில் பூசம் மருந்துகள் இதுமாதிரி
கண்களில் விடும் மருந்து (கலிக்கம்) அக்காலத்துச் சித்தர்கள்
மிகக் கடுமையான விஷம் சம்பந்தமான நோய்களுக்குக் கண்ணில்
விடும் மருந்துகளைத்தான் அதிகம் பயன்படுத்தி இருக்கிறார்கள்.
ஆக இந்தக் கலிக்கம் முறையினால் வியாதிகள் சீக்கிரம் குணம்
அடைவதற்கும், வெகுனிரைவில் விஷம் இறங்குவதற்கும் அதிக
வாய்ப்பு உண்டு என்ற அடிப்படையில் உட்கொள்ளும் சில
மூலிகைகள் சில பச்ச வெட்டு மருந்துகள் (விஷ மருந்துகள்)
சேர்த்து இந்தக் கலிக்கம் மருந்தைச் செய்து இருக்கிறார்கள்.
அதன் விளக்கம் கீழே மிக விரிவாகக் கொடுக்கப்பட்டு உள்ளது.

அங்குசமரன கலிக்கம் மருந்து வகைகள் :

ரசம்	பலம்	1 — 35	கிராம எடை
கெந்தகம்	பலம்	1 — 35	கிராம எடை

கருங்கொட்டை—	பலம்	1	—	35 கிராம் எடை
ஓட்டை	பலம்	1	—	35 கிராம் எடை
புதுச்செண்ணாம்பு	பலம்	1	—	35 கிராம் எடை
சிந்தாமணக்கு	பலம்	2	—	70 கிராம் எடை
நேர்வாளம்				
(சுத்தி செய்தது)	பலம்	1	—	35 கிராம் எடை

இவைகள் அனைத்தும் கரு ஊமத்தன் சாறுவிட்டு நன்றாக அரைத்து இதில் எலுமிச்சம் பழச் சாற்றை விட்டுத் திரியாகக் குச்சி மாதிரி திரிச்சி (கயிறு மாதிரி திரிச்சை) நிழலில் காய்வைத்துப் பத்திரமாக எடுத்துக் கொள்ளவும்.

சிறு கலிக்கம் கூட்டு மருந்து வகைகள் :

விங்கம்	—	500 மில்லி கிராம் எடை
ரசம்	—	500 மில்லி கிராம் எடை
வெற்றிலை	—	500 மில்லி கிராம் எடை

இவைகளைச் சமன் எடை எடுத்து, அரைத்துக் கண்களில் இரண்டு சொட்டு விதம் விடவும்.

அளவு :

ஷத அங்குசமான கலிக்கம் சிறு கலிக்கம் இந்த இரண்டு வகைகளுக்கும் கண்களில் 2 சொட்டு அல்லது 3 சொட்டு விதம் விடவேண்டும்.

அனுமானம் :

மேற்படி கலிக்க மருந்தை எலுமிச்சம் பழச்சாறு அல்லது இள வெந்தீர் விட்டு உரைத்து 3 சொட்டு விதம் கண்களில் விடவும்.

தீரும் வியாதிகள் :

பூத, பிசாச, பாம்பு, விஷம், விஷ சன்னி, பிற யிசவும் எவ்விதக் காமாலை சோகை அனைத்து சுரம் அனைத்துத் தலை நோய்கள் அனைத்து கண்ணோவுக்கும் வெள்ளள முத்து, சீத சுரம், வாத சுரம், ஆணை வியாதி, குதிரை வியாதி இவைகள் தீரும்.

பத்தியம் :

இந்தக் கலிக்கம் விட்டதினால் உடல் உணர்வுகள் ஏற்பட்டு அதிகமான அளவிற்குப் பேதியாகும். அதனை மட்டும் கட்டுப் படுத்த மோர் சாதம் சாப்பிட்டால் போதுமானது.

பெண் ஆசை அதிகரிக்கும் மருந்து

படல் எண் : 120

பெண் பியால மருந்து கிளிஞ்சிற்குள்ளே இருக்கிற
பூச்சியை பொரிச்ச அது விட்டு உருகின சாறு எடுத்து
கையில் சாரித்து வொத்திலை சுறுங்கிழார்.

விளக்கம் :

முறளைக் கிளிஞ்சிற்குள்ளே இருக்கிற பூச்சியைத் திறந்து அதன் உள்ளே பொரித்த வெங்காரத்தைப் போட்டுச் சிறிது நேரம் கழித்து வரும் சாற்றை வடித்து எடுத்துக்கொண்டு வெற்றிலை பாக்கு சுண்ணாம்புடன் தடவிக் கொடுக்கவும். இப்படி 5 நாள்கள் செய்தால் போகம் அதிகம் ஆகும். அதிகமான உடல் உறவிற்கு அதிகமான வலுவுடன் இருக்கலாம்.

எரிப்புக்கும், கல்வடைப்புக்கும் மருந்து

படிக் எண் : 121

எலரிசியும் தேங்காயிப் பூவும் வென்னீலிலரைத்துக்
குடிக்கவும்

நெரிஞ்சி வேர் மாவிலங்கம் வேர் சிறு பூளை
வேர்யிலை
முணும் அரைத்துத் தண்ணீர் விட்டு ஒழுக்கா
காங்கிக் குடுக்கவும்
கல்லு விழும்.

எரிப்புக்கு நெரிஞ்சிகாயி, வெள்ளாட்டு
வொண்ணையில்
கொழுப்பி ஒரு சிரங்காயி மூழுங்க விடும்.

விளக்கம் :

மனித உடலில் அதிக உட்ணம் ஆகி இதனால் பல தொந்த
ரவுகள் வருகின்றன. சீசபேதி, காய்ச்சல், தலைவறி, இருமல்,
சிறுநீர் எரிப்பு இவை வருகின்றன. இப்படி வரும் வியாதிகளில்
சிறுநீர் உட்ணத்தைப் போக்கும். நெரிஞ்சுகாயி, வெள்ளள ஆட்டு
வெண்ணெயில் அரைத்து ஒரு உள்ளங்கை தினம் 3 வேளை வீதம்
5 நாள்கள் சாப்பிடவும். இப்படிச் சாப்பிட்டால் சிறுநீர் எரிப்பு
தீரும்.

எலரிசி	— 25 கிராம்
தேங்காய்ப்பூ	— 25 கிராம்
நெரிஞ்சி வேர்	— 25 கிராம்
மாவிலங்கு வேர்	— 25 கிராம்
சிறு பூளை வேர்	— 25 கிராம்

இவைகளைச் சம பங்கு எடுத்துக்கொண்டு ஒரு புதுப்பானையில் போட்டு 1 லிட்டர் தண்ணீர் விட்டு 100 மில்லி வரும் வரை காய்ச்சிக் கிஷ்டாயம் போல் செய்து தினம் 2 வேளை வீதம் 6 நாட்கள் சாப்பிட்டு வந்தால் சிறுநீரில் இருக்கும் கல் கரைந்து போகும். அல்லது சிறுநீர் கழியும்போது வெளியில் வந்து வீழுந்துவிடும்.

மேக வெட்டைக்கு மருந்து

பாடல் எண் : 122

ரெண்டை துர்பலம் 2 திப்பிலி தூள் பலம் 2
மௌகு தூள் பலம் 2
கல்லுப்பு தூள் பலம் 2 பெருங்காயம் விராகனிடை
2 வகைகளை
அய்ந்தும் கூட்டிக் குடுக்கவும் பத்தியம் கரிப்பு,
புளிப்பு தவிரவும்.

விளக்கம் :

வெட்டை என்பது உடலைப் பற்றிய வியாதியாகும். வெட்டையில் பலவகை உண்டு. இரத்த வெட்டை, கீழ் வெட்டை, மேக வெட்டை ஆகியவை மனிதனின் சில தீய ஒழுக்கத்தினால் ஏற்படுகிறது. இந்த வியாதியினால் உடம்பில் உள்ள முக்கியமான சத்துக்கள் வெளியாகி உடல் அதிகமாக உஷ்ணம் ஏற்பட்டு உடலில் உள்ள பலம் கெட்டுச் சோர்வு உண்டாகி உடல் மிக மெலிந்து போகும். அதிகமான களைப்பு உண்டாகும். நரம்புத் தளர்ச்சியும், தூக்கமின்மையும் இருக்கும்.

இதன் திவர்த்திக்குத் தேவையான மருந்து வகைகள் :

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 1. பெரண்டைத் தூள் | பலம் 2 (70 கிராம்) |
| 2. திப்பிலித் தூள் | பலம் 2 (70 கிராம்) |
| 3. மிளகுத் தூள் | பலம் 2 (70 கிராம்) |
| 4. கல்லுப்புத் தூள் | பலம் 2 (70 கிராம்) |
| 5. பெருங்காயம் | விராகனிடை — 2 |

இந்த ஐந்து வகைகளையும் நன்றாகக் கலந்து வைத்துக் கொள்ளவும்.

கால அளவு :

தினம் 2 வேளை விதம் 24 நாள்கள் சாப்பிடவும்.

மருந்து அளவு :

வேளைக்கு 1 கிராம் எடை விதம்.

அனுராமனம் :

நெய்யில் கலந்து சாப்பிடவும்.

தீரும் வியாழிகள் :

மேக வெட்டை, சீழ் வெட்டை, இரத்த வெட்டை, வெட்டைச் சூடு.

பத்தியம் :

சுப்பு, புளிப்பு நீக்கவும்.

தூதுவளை கற்பம்

பாடல் எண் : 123

தூதுவளை சமூலம் பிடிங்கிவந்து பொடி செய்து
சீலை வடி
கொண்டு பானையில் வைத்துக்கொண்டு யிப்படி
நெய்யில்

கொள்ள உடம்பு பருக்கும். தேனில் கொள்ள உடம்பு மெலியும்.

வெண்ணெணயில் காச்சிக் கொள்ள தாது சிர்த்திக்கும். இப்படி தேனில் திப்பிலி கொள்ள யிருமல் தீரும்.

வென்னீரில் கொள்ள சரம் தீரும். வேப்பஞ்சாத்தில் கொள்ள அகலை தீரும். புளியெலை சாத்தில் கொள்ள கருமை தீரும். காடியில் கொள்ள குலை தீரும்.

வெத்திலையில் தின்ன வயரு நோவு தீரும்.

பனங்கருப்பட்டி யில் தின்னப் பெரும்பாடு தீரும். கணபதி துணை.

விளக்கம் :

தூதுவளையின் சழைத்தைப் பிடிங்கிக் கொண்டுவந்து நன்றாக நிழவில் காயவைத்து இடித்து நன்றாகத் தூள் செய்து துணியினால் வடிகட்டி வைத்துக்கொண்டு கீழ்க் கண்ட வியாதி களுக்குக் குறித்துள்ள அனுபானத்தில் கொடுக்கப்பட வேண்டும்.

மருந்து அளவு :

ஒரு வேளைக்கு இரண்டு கிராம் எடை வீதம்.

கால அளவு :

வியாதிகளுக்குத் தகுந்தாற்போல் தொடர்ந்து மருந்து சாப்பிடவும்.

தீரும் வியாதிகள்

1. உடம்பு சதையுடன் பருக்க நெய்யில் அணாாளாம் செய்து சாப்பிடவும்.

2. உடம்பு பகுமனாக இருப்பதைக் குறைத்து மெலிய வேண்டும் என்றால் தேனில் அனுபானம் செய்து சாப்பிடவும்.

3. தாது அதிகமான அளவிற்குச் செய்ய வெண்ணேயில் அனுபானம் செய்து சாப்பிடவும்.

4. இருமல் தீருவதற்குத் தேனும் திப்பிலிப் பொடியுடன் கலந்து சாப்பிடவும்.

5. காய்ச்சல் தீருவதற்கு வெந்தீரில் கலந்து சாப்பிடவும்.

6. அகவை நிவர்த்திக்கு வேப்பஞ்சாற்றில் கலந்து சாப்பிடவும்.

7. உடம்பில் உள்ள கருமை போக்க புளி இலைச் சாற்றில் கலந்து சாப்பிடவும்.

8. சூலை நிவர்த்திக்குக் காடியில் கலந்து சாப்பிடவும்.

9. வயிற்று வலி, வயிறு சம்பந்தமான வியாதிகளுக்கு வெற்றிலைச் சாற்றில் கலந்து சாப்பிடவும்.

10. பெரும்பாடு தீருவதற்குப் பணை வெல்லத்தில் சாப்பிடவும்.

பத்தியம் :

வியாதிகளுக்குத் தகுந்தபடி உணவு சாப்பிடவும். நீக்கவும்.

நீர்க் கடுப்புக்கு மருந்து

பாடல் எண் : 124

பச்ச மருக்காரை வேரை பசுவின் பாலில்

அரைத்துக்

குடிக்கத் தீரும். நெரிஞ்சு வேரைப் பசுவின் பாலில்

அரைத்துக் குடிக்கத் தீரும். காடியும் தண்ணீரும்

கலந்து

காச்சிக் குடித்தால் தீரும்.

விளக்கம் :

மனிதனுக்கு உடம்பில் அதிக அளவிற்கு உட்னம் அதிகரித்தால் முதலில் கண் எரியும். அத்துடன் சிறுநீர் கழியும் போது நீர் கடுக்கும். இதன் நிவர்த்திக்கு மருந்து

1. பச்சை மருக்காரை வேரை மூன்று கிராம் எடைக்குப் பசுவின் பால் விட்டு அரைத்துத் தினம் இரண்டு வேளை வீதம் மூன்று நாள்கள் சாப்பிடவும்.

அல்லது

2. நெரிஞ்சு செடியின் வேரை மூன்று கிராம் எடைக்கு எடுத்துத் தினம் மூன்று வேளை வீதம் மூன்று நாள்கள் பசுவின் பால் விட்டு அரைத்துச் சாப்பிடவும்.

அல்லது

3. புளித்த காடியுடன் தண்ணீர் கலந்து சூடுபடுத்தித் தினம் இரண்டு வேளை வீதம் 3 நாள்கள் சாப்பிடவும்.

கண் சிகப்பு மாறுவதற்கு மருந்து

படல் எண் : 125

சிறுபுள்ளி சாறனை சமூலபூம் பிடிங்கி நல்ல

எண்ணையில்

துவச்சுச் சுட்டுப் பொடி செய்து வடிகட்டி

நல்லெண்ணை வாத்து

குழைத்து வட்டாவில் எவத்துக்கொண்டு

கண்ணில் விட சிகப்பு மாறும்.

விளக்கம் :

கண்ணில் சிகப்புப் புள்ளி அல்லது கண் விழி சிகப்பாக இருந்தால் கீழ்கண்ட முறைகளினால் குணம் அடையச் செய்யலாம். சிறு புள்ளிடி சாறனை இதன் சமூலத்தைப் பிடுங்கிக் கொண்டுவந்து நிழலில் காய்வைத்துக் கொண்டு இதனை

நல்லெண்ணேயில் நனைத்து எரிய வைத்து இந்தப் பொடியை நன்றாக வடிகட்டினிட்டு ஒரு சிட்டிகை அளவு எடுத்து நல்லெண்ணேய் விட்டு நன்றாகக் கலந்து வைத்துக்கொண்டு சிகப்பாக இருக்கும் கண்விழிகளில் மூன்று சொட்டு வீதம் மூன்று நாள்களுக்கு இட்டால் கண்விழி சிகப்பு மாறும். கண்வலி இருந்தாலும் குணம் ஆகும். இது ஒரு கைகண்ட மருந்து ஆகும்.

போக மருந்து

(அதிக போக உணர்ச்சி உண்டாக்க மருந்து)

பாடல் எண் : 126

போக மருந்து மந்தாரை பிசின் கல்ப்பூரமும்

கூட்டியிழைய

சாரித்து பெண் வள கைய்யை பிடிக்க அவளுக்கு

போகிக்கும்

மருதை மேல் புல்லுருவி வெள்ளாட்டு

கோமியத்திலுரைத்து

வேண்டினவள் மேல் தேக்க வருவாள் முசு

முசுக்கையினை குதிரை

வாலியினை சாறு கொண்டுவந்து சாத்தை

வேண்டியவள் தலையித்

தேக்க வருவாள் கோட்டானை அடித்து பினிந்து

உலத்தி பேய்

கருப்பன் விறகு பேய் கொம்மட்டிக் காய்

மருஞுமத்தை விறகு,

குளவி கூட்டு காரு சீரனாராய் ஆறும் புது ஓட்டில்

சுட்டு நீராக்கி

யித்த திரு நீரை ஆயிரம் பேற் மந்தற் கூடி

யிறக்கி விடத்திலே

காற்று வாக்கிலே நின்று விட மயங்கி.....படை

முறியும்

யிடி விழுந்த மரத்தை சீராயெடுக்கும்.

விளக்கு :

அதிகமான ஆசைகளுக்கும் மிகுதியான போகம் ஏற்படுவதற்காக அக்காலத்துச் சித்தர்கள் சில மூலிகைகளைக் கொண்டு செய்து பயன் அடைந்து அதனை இந்தச் சுவடிக் குறிப்புகளில் இருந்து நாம் தெரிந்து கொள்கிறோம். அதன் விளக்கத்தையும் சிலவிதமான முறைகளையும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

1. மந்தாரைப் பிசின் கற்டிரம் இவைகளைச் சமன் எடை எடுத்து இளகியபடி செய்து தடவிக்கொண்டு பெண்ணின் வலது கையைப் பிடித்தால் அவள் மறுப்புத் தெரிவிக்காது வருவாள் அவளுக்குப் போகம் அதிகரிக்கும்.

2. மருதை மரம் மேல் இருக்கும் புல்லுருவியைக் கொண்டு வந்து வெள்ளாட்டு முத்திரத்தில் (சிறு நீர்) அரைத்துத் தனக்கு வேண்டியவள் மீது தேய்த்தாலும் தடவினாலும் உன்னிடம் வருவாள், உன்னிடம் ஆசைப்படுவார்கள்.

3. முசமுக்கை இலை ஒரு கைப்பிடி அளவும், குதிரை வாலி இலை ஒரு கைப்பிடி அளவு இந்த இரண்டு விதமான இலைகளை இடித்துச் சாறு பிழிந்து கொண்டு வந்து அந்த சாற்றைத் தனக்கு வேண்டியவள் தலையில் தேய்க்க வருவாள். உன்மீது இரக்கம் கொண்டு வருவாள்.

4. கோட்டான் என்ற பறவையை அடித்துக் கொன்று அதனை இரண்டாக வெட்டி, காயவைத்துப் பேய்க் கருப்பன் விற்கு, பேய்க்கொம்மட்டிக்காய் மருஞு ஊமத்தை குள்ளி கட்டிய கூட்டு மன் இவைகள் அனைத்தையும் புதிய ஓட்டில் வைத்துச் சுட்டு சாம்பல் செய்து இந்தச் சாம்பலை (திருநீரை) ஆயிரம் பேர் கூடி இருக்கும் கூட்டமான இடத்தில் காற்று அடிக்கும் போது இந்தத் திருநீரை காற்று வாக்கில் தூளினால் இந்தத் திருநீரை

சுவாசித்தவர்கள் எல்லாருக்கும் மயக்கம் ஏற்பட்டு மயங்கி விடுவார்கள். இதனால் படையாக இருக்கும் கூட்டம் கூடக் கலைந்து விடும். மேலும் இந்தத் திருத்தை இடி விழுந்த மரத்தின் மீது போட்டாலும் மீண்டும் முளைக்க ஆரம்பிக்கும். அவ்வளவு சக்தி வாய்ந்தது ஆகும். இதனை மட்டும் அவசியம் இருந்தால் மட்டும் செய்து பார்க்கவும் என்பது ஆசிரியர் விருப்பம், ஆனால் அக்காலத் தில் சிலர் நம்பிக் கொண்டு தான் இப்படி செய்து பார்த்து இருக்கிறார்கள். இக் காலத்தில் இந்த முறைகளை நாம் சோதித்துப் பார்ப்பது என்பது தேவை இல்லாதது என்பது ஆசிரியர் கருத்து.

கள்ளி கற்பம்

பாடல் எண் : 127

கனுதூர்ஷைச் சாறு விட்டு அரைத்து உண்ட
 பண்ணி குளிகை சேத்து
 திலதமிட மாத்தான் படை முறியும் பூமுறலு.
 கள்ளி வேர் வடக்கே போற வேற் பிடுங்கி நந்து
 உலத்திப் பொடி
 செய்து வெள்ளாட்டு கோமியத்தில் கொள்ள
 சோகை, பிருமல்,
 பாண்டு ரோகம், வாதம், வெண்ணெணாக்காடு,
 குன்மம், காமாலை
 யிவ்வகை தீரும். வெள்ளாட்டுப் பாவில் கொள்ள
 பித்தம் தீரும்.
 வெள்ளாட்டு மோரில் கொள்ள அக்கினி
 யெழும்பும். இப்படி மனிதற்குக்
 குடுக்கவும்.

விளக்கம் :

கள்ளிக் கற்பத்தின் குணங்களைப் பற்றி இந்தக் கற்பத்தின் மூலமாகக் குணம் அடையும் வியாதிகளைப் பற்றியும் சொல்லப் பட்டு உள்ளது. சிறு கள்ளித் துண்டு எடுத்து இத்துடன் கழுதை தும்பைச் சாறு விட்டு அரைத்து உருண்டை செய்து அதனை மாத்திரையாகச் செய்து தட்டி நெற்றியில் வைத்துக்கொண்டு போனால் மற்றவர்கள் படை அழிந்து விடும். அந்தப் படைக்குப் பயம் வரும்படியும் ஒன்றும் செய்ய முடியாத அளவிற்கும் ஆகி விடும். இது ஒரு வசியமான செயல் ஆகும். கள்ளி வேர் வடக்குத் திசையில் போகிற வேரைப் பிடுங்கி வந்து நிழலில் காய வைத்து நன்றாக இடித்துத் தூள் செய்து துணியைக் கொண்டு வடிகட்டி வைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

அளவு :

இரண்டு கிராம் எடை

கலவு அளவு :

வியாதிக்குத் தகுந்தாற்போல் நாள்கள் அதிகரித்தும் குறைத்தும் கொடுக்கவும்.

1. அனுபானம் :

வெள்ளாட்டுச் சிறுநீரில் கலந்து கொடுக்கவேண்டும்.

தீரும் வியாதிகள் :

சோகை, இருமல், பாண்டு ரோகம், வாதம், வெண்ணெங்காடு குன்மம், காமாஸல இவைகள் குணம் ஆகும்.

2. அனுபானம் :

வெள்ளாட்டுப் பாலில் கலந்து கொடுக்கவேண்டும்.

தீரும் வியாதிகள்

அனைத்துப் பித்த சம்பந்தமான வியாதிகளும் குணம் ஆகும்.

3. அனுபானம் :

வெள்ளாட்டு மோரில் கலந்து கொடுக்கவேண்டும்.

தீரும் வியாதிகள்

அதிகமான பசி எடுக்கும்.

தேத்தாஸ் கற்பம் செய்யும் முறையும்,
குணமாகும் வியாதிகளின் விபரமும்

பாடல் எண் : 128

தேத்தா மறத்து வேற் பட்டை, காய், யிலை, பிஞ்சு,
யிவகை ஒலத்தி பிழித்துப் பொடி செய்து அஞ்சம் சமன் கூட்டி
வய்த்துக்கொண்டு மூன்று விரலக கொண்டது மோரில் கரைத்துக் குடிக்கச்
சரம் தீரும் யிப்படி வெங்காய கூட்டித் திண்ண வாதம் தீரும்.
யிந்த யெளங்காயி ஒலத்திப் பொடி பண்ணிப் பகவின் நெயில் ஒரு மண்டலம்
கொள்ள நரை மாறும் பச்சிலை ரெண்டு ரோகணம் பலிசை மூல
வியாதி தீரும் அந்தப் பொடியைப் புளி மோரில் கரைத்துக்
குடுக்கக் குடல் வாதம் தீரும் பழ தீரும் யிது தேத்தால் கற்பபம்.

விளக்கம் :

தேத்தா மரத்தின் பட்டை, வேர், காய், இலை, பிஞ்சு இவைகளை நன்றாகக் காய வைத்துப் பொடி செய்து துணியைக் கொண்டு வடிகட்டி வைத்துக்கொள்ளவும்.

மருந்து உட்ரிகள்கும் அளவு : ஒரு கிராம எடை

அனுபானம் :

- 1) மோரில் கரைத்துக் கொடுத்தால் சுரம் போகும்.
- 2) வெங்காயம் இடித்துக் கலந்து சாப்பிட்டால் வாதம் திரும்.

பத்தியம் :

வியாதிக்குத் தக்கபடி உணவு சாப்பிடவும்.

தேத்தா மரத்தின் இளங்காய்களை மட்டும் கொண்டுவந்து காயவைத்து இடித்துப் பொடி செய்து தூள் செய்து துணியினால் வடிகட்டி வைத்துக் கொள்ளவும்.

மருந்து சாப்பிடும் அளவு ஒரு கிராம எடை

தீரும் வியாதிகள் :

பசுவின் நெய்யில் கலந்து சாப்பிட்டால் நரை மாறும்.

மருந்து சாப்பிடும் கால அளவு :

ஒரு மண்டலம் (48 நாள்கள்)

தேத்தா மரத்தின் இலைகளை மட்டும் கொண்டுவந்து நிழலில் காயவைத்து இடித்துப் பொடி செய்து இந்தப் பொடியைத் துணி கொண்டு வடிகட்டி வைத்துக் கொள்ளவும்.

மருந்து சாப்பிடத் தேவையான அளவு :

ஒரு கிராம எடை.

தீரும் வியாதீகள் :

- 1) நெய்யில் கலந்து கொடுத்தால்ஹனி மூலம் தீரும்.
- 2) புளித்த மோரில் கலந்து சாப்பிட்டால் குடல் வாதம் வாய்வுகள் தீரும்.

பத்தியம் :

வியாதிகளுக்கு தக்கபடி உணவு சாப்பிடவும்.

அரணைக் கடிக்கும், தவளைக் கடிக்கும், சீசாரியங்கள் கடிகளுக்கும் மருந்தும், மந்திரமும்

பாடல் எண் : 129

வெளியில் போறபோது மருந்துக்குச் சொல்லுகின்ற மந்திரம் ஓம் தம, தம, தம, தமயென்று சொல்லிப் போகவும். வெட்டுகிற போது விடுமத்து பஞ்சாஷ்சரிகம் என்று மூன்று தரம் சொல்லி வெட்டவும். அமுஞ்சி வேரை வடக்கே போற வேர் வெட்டி பட்டை தட்டிக் கொண்டு பசுவின் பால் வாத தரைத்துக் குடுக்கவும். அரணைக் கடிக்கு வெந்திரில் கொடுக்கவும் தவளைக் கடிக்கு வெந்திரிலரைத்துக் கொடுக்கவும். சொராதாருக்கும் ஒரு கை கண்டது.

விளக்கம் :

அங்காலத்தில், மருந்து, ... மூலிகைகளைக் கொண்டு; வருவதற்காக வெளியில் போகும்போதும் மருந்துக்குச் சொல்லுகிற மந்திரம். ஒம் தம, தம, தம என்று சொல்லிப் போகவும். மருந்து மூலிகைகளைப் பிடிடுங்கும்போதோ, வெட்டும்போதோ விஷமத்து பஞ்சாஷி சரிகம் என்று மூன்று முறை சொல்லி வெட்டவும். இவ்வாறு செய்வதின் பயன் சில விஷங்களுக்கு நிவர்த்தி கெய்யக் கூடிய மூலிகைகளுக்கு மட்டும் இத்தகைய பரிகாரம் ஆகும்.

வடக்குத் திசையை நோக்கிப் போகிற அமுஞ்சி வேரைக் கொண்டு வந்து தட்டி மேல் பட்டைகளை மட்டும் எடுத்துக் கொள்ளவும்.

மருந்து உட்டிகள்ஞம் அளவு :

ஒரு கிராம் எடை அளவிற்கு எடுத்துக் கொள்ளவும்.

அனுமானமும் தீரும் நோய்களும் :

1. இந்தப் பட்டையை பசும்பால் விட்டு அரைத்துச் சாப்பிட்டால் அரணைக்கடி விஷம் தீரும்.

2. இந்தப் பட்டையை வெந்திரில் அரைத்துக் கொடுத்தால் தவளைக்கடி விஷம் தீரும். சொரியானகடி விஷம் தீரும்.

3. இந்தப் பட்டையை வெள்ளாட்டுப் பாலில் அரைத்துக் கொடுத்தால் பெண் ஆசை இல்லாதவருக்குப் பெண் ஆசை ஏற்படும்.

பத்தியம் :

வியாதிகளுக்குத் தக்கபடி சாப்பிடவும், நிக்கூர்.

மருந்து சாப்பிடும் கால அளவு :

விஷம் இறங்குவதற்குத் தகுந்தாற் போல் மருந்து சாப்பிடவும்.

கண் திருஷ்டி, ஓமல், ஏவல், பில்லி துணியங்கள் நிவர்த்திக்கு

பாடல் எண் : 130

பார்வை வெட்டு, குத்து அராமல், குளிகை
 கீழா நெல்லி
 வேர் வலது கையுள்ளாக மூன்று தரம் சுற்றி
 வந்து கும்பிட்டுச்
 சூரியனை மூன்று விழுந்து கும்பிட்டு வேரநாமல்
 பிடுங்கி நாயித்துக்
 கிழமை நாள் பிடுங்கி ஆவாரைக் கொழுந்து ஏழு
 செடியிலே ஏழு
 கொழுந்து பிடுங்கி, கருகுங்கிலியம் பணம்
 அரைக்காலுக்கு
 வாங்கிக் கூடப்போட்டு, சிறுநீர் விட்டு அரைச்ச
 தக்காளி
 போல் உருண்டை பண்ணிக் கையிலிருக்கவும்.
 வெட்டுக் குத்து அராது
 ஆராதிலும் பார்வை, பில்லிகள் போம். இது
 கை கண்டது
 முலைப்பாலின் உரைத்துக் கொடுக்கப் பார்வை
 வெடிபில்லி
 போம் இது கை கண்டது.

விளக்கம் :

மனிதனுக்குச் சில ஓமல், பில்லி, குளியார், கண் திருஷ்டி, இவைகள் ஏற்படும். அதனை நிவர்த்தி செய்யக் கீழா நெல்லி வேரை வலது கையுள்ளாக வைத்துக் கொண்டு மூன்று தரம் சுற்றி வந்து சூரியனைப் பார்த்து மூன்று தரம் வந்து விழுந்து சாமி கும்பிட்டு வந்தால் கண் திருஷ்டி, சில ஓமல், பில்லி, நீங்கும்.

ஆவாரை ஏழு செடிகளில் ஏழு கொழுந்து ஞாயிற் ருக்கிழமை நாள் அன்று பிடுங்கிக் கொண்டு வந்து இத்துடன் கரு குங்கிலியம் 10 கிராம் எடை சேர்த்து இதனைச் சிறுநீர் விட்டு அரைத்துத் தக்காளிப் பழம் அளவிற்கு உருள்ளடையாகச் செய்து கொண்டு வைத்துக்கொண்டால் பில்லி, குனியம், பார்வை, வெட்டு குத்து இவைகள் நிங்கும். மேலும் இந்த மருந்தை முலைப்பாலில் உரைத்து உள்ளுக்குக் கொடுத்தால் சில பயந்த குணம், ஏவல், ஓமல், கண் திருஷ்டி நிங்கும். உத்தாமணி இவைச்சாற்றை எடுத்து ஒரு நாளைக்கு ஒரு பக்கமாகக் குத்தினால் அதாவது கையில் (பச்சை குந்தல்) இந்தப் பக்கம் குத்திய இடத்தில் சற்று தள்ளி ஏழாம் நாள் குத்தினால் பச்சை குத்திய இடம் நன்றாக இருக்கும். நன்றாகத் தெரியும். இது எல்லாம் ஒரு விளோத செயல் ஆகும்.

அவசியம் இருப்பின் செய்வதுதான் நல்லது. அக்காலத்தில் சித்தர்கள் சில மூலிகைகளின் குணத்தையும் தன்மைகளைப் பற்றியும் நமக்குத் தெரிவிக்க இப்படிப்பட்ட முறைகளைச் செய்து பார்த்து நமக்குச் சுவடி களின் மூலமாக எழுதி வைத்து இருக்கிறார்கள்.

கோரோசனை கற்பம்

செய்யும் முறையும், குணமாகும் வியாதிகளின் விபரமும்

பாடல் எண் : 131

கோரோசனை கற்பம் யிருந்து செவிக்க மந்திரம்
ஆல்லோக்கி
தாய அருணகிரி சுவாகா என்று உயக செவித்துக்
கொண்டு தேவீனை
நம விகாரித்துக் கொண்டு வித்தை சாரிதம்தா
வேணுமென்று அம்மய்னை

வேண்டிக் கொண்டு யித்த கோரோசினை யெடுத்து
வய்த்து. யிந்த
மந்திரம் சௌ உயக உரு செவித்து நெத்தியிலிட்டுக்
கொள்ள நினைத்த
தெல்லாம் தரும் நினைத்த காரியர் முடியும். உயக
உரு செவித்து
முளங்காலக் கீளே தடவி நெருப்பில் நடக்க சூரது.
உயக—உரு
செவித்து உச்சன் தலையிலிட பிறன வேர்யார்—உயக
—உரு செவித்து. நெத்தியிலிட பேச்சுகள் யேறி பேசிப் போம் உயக — உரு
செவித்து கையில்
தடவ வாம் உயக — உரு. செவித்துச் சிவந்த
பொன்டாட்டி முலைப்பாளி
லரைத்துத் தண்ணி வி. ராத்திரி பகலாத்
தோன்றும் உயக செவித்து
தண்டில் பூரிப் புனர சாகந்தனையும் போகாது.
விடாள் உயக—உரு
செவித்துக் கையில் தடவி அக்கினி யெடுக்க அக்கினி
தம்மாம் — உயக
உரு செவித்து உடம்பில் பூசி 2 பலம் உயக செவித்து
காலில் தடவி
நடக்க நெடுந்தூரம் போகலாம் பத்திரகாளியே
நமவிக்காறம்.

விளக்கம் :

ஆல்லோக்கிய தாய் அரண்கிரி சுவாகா என்று 21 முறை செவித்துக்கொண்டு தேவியை வணங்கிக்கொண்டு வித்தை சாரிதமாதா வேணுமென்று அம்மையை வேண்டிக்கொண்டு இந்தக் கோரோசினையை எடுத்து வைத்து இந்த மந்திரம் 21 முறை செபித்து நெற்றியில் இட்டுக்கொண்டு போனால் நினைத்த காரியம் எல்லாம் கைகூடும்.

மேற்படி கோரோசனையை 21 முறை செபித்து முழங்கால் கீழ் தடவிக்கொண்டு நெருப்பில் நடந்தால் சுடாது.

மேற்படி கோரோசனையை 21 தடவை செபித்து உட்சந்தலையில் தடவிக்கொண்டால் உயிர்மாற்றம் வேசியமாம்.

மேற்படி கோரோசனையை 21 முறை செபித்து நெற்றியில் இட்டுக்கொண்டு போனால் பேச்சுகள் ஏறி அதிகமாகப் போலாம்

மேற்படி கோரோசனையை 21 முறை செபித்துக் கையில் தடவிக்கொண்டால் வசியம்.

மேற்படி கோரோசனையை 21 முறை செபித்துக் கொண்டு கையில் தடவிக்கொண்டு நெருப்புச் சட்டியைக் கையில் எடுத்து வைத்துக்கொண்டால் கையில் நெருப்பு சுடாது.

மேற்படி கோரோசனையை 21 முறை செபித்து உடம்பில் பூசிக்கொண்டு வெய்யில், குளிர் இவைநளில் நடந்தாலும் இவை இரண்டும் தெரியாது.

மேற்படி கோரோசனையை 21 முறை செபித்துக் கொண்டு காலில் தடவிக்கொண்டு எவ்வளவு தூரம் நடந்தாலும் தூரம் தெரியாது நடக்கலாம். இது ஒரு விந்தையாகும்.

நட்டுவாக்கிலி கடிக்கு மந்திரம்

பாடல் எண் : 132

கிணா கிணா கிணபதி, கிணா கென கிணா உள்ளுக்கு
மருந்து மஞ்சள்
தின்ன மஞ்சள் பூச மீளும் வாசிங்கி பொசிங்கி வாப்
பிறசிங்கிக்
குறிசிங்கி என்று மீராக்கவும்.

விளக்கம் :

கிணா, கிணா, கிணபதி கயிலெ கிணா கணக்கு மருந்து மஞ்சள் தின்ன மஞ்சள் பூச மீளும் வாசிங்கி, பொசிங்கி, வாப்பிறசிங்கிக் குறி சிங்கி என்று மீராக்கவும். (நட்டுவாக்கிலி கடித்தால் மருந்து குணைப்புல்லும் உள்ளி வசம்பும் போட்டுச் சிறுநீரில் துவைத்த சாறு கொண்டு உள்ளுக்குக் கொடுக்க முக்கின் வழியாக நடியாடிட்டுத் துவைவையிடவும்).

தேள் கடிக்கு மந்திரம்

பாடல் எண் : 133

பீசானங்கி, சிசான், கிராம் பாணை மாக்கினி

விளக்கம் :

இந்த மந்திரத்தை 9 தடவை சொல்லிக் கொட்டிய இடத்தில் கையால் தடவவும். இப்படித் தினம் 2 வேளை வீதம் 3 நாள்கள் செய்ய வேண்டும்.

முச்சுப் பிடிப்பிற்கு மந்திரம்

பாடல் எண் : 134

மெய்யோ வாரை உன முச்சொரு புழனா னோரு வெட்டை வாளி உன்னிற மென்னிறமாக

விளக்கம் :

இந்த மந்திரத்தை 9 தடவை சொல்லிக் கொண்டு முச்சுப் பிடித்த இடத்தில் கையில் தடனிக்கொண்டு மேற்படிமந்திரத்தைச் செயிக்கவும். தினம் 3 வேளை செய்யவும்.

கண் வலிக்கு மருந்து

பாடல் எண் : 135

உத்தாமணியிலை கண் மாத்தி மறு பாகத்தில் ஆறுங்காள் ஏழுனாள் பிழியவும்.

விளக்கம் :

உத்தாமணி கொடியின் இலைகளைக் கொண்டுவந்து சாறு பிழிந்து ஆறு நாள்களுக்கு ஒரு கண்ணிலும், ஏழு நாள்களுக்கு ஒரு கண்ணிலும் 3 சொட்டு வீதம் விடவும். கண் வலி நீங்கும்.

மற்றவர் கண்களுக்குத் தெரியாது செய்யும் வினோதம்

பாடல் எண் : 136

ஊரானுக்கு கொண்டவள் கவுறேறத்து ரிஷிபத்தினி
சாணியெண்டுவே
வயித்து உண்டை பிடித்து திருநீறாகச் சுட்டு வய்த்துக்
கொண்டு படை முகத்திலே
போனால் ணெத்தியிலும் மேலும் பூசிக்கொண்டு
போகவும் மாத்தாறுக்குக் கண்
தெரியாது யிது கை கண்டது.

விளக்கம் :

அடக்கம் உள்ள பெண்ணின் பழைய தாலிக் கயிற்றைக்
கொண்டுவந்து பசுவின் சாணத்தில் வைத்து உருண்டை செய்து
காயவைத்து இதனைத் திருநீறாகச் சுட்டு இந்தத் திருநீறை
நெற்றியில் வைத்துக்கொண்டு போனால் படையும் கண்ணுக்குத்
தெரியாது. இந்தத் திருநீறை உடம்பில் பூசிக்கொண்டு போனா-
லும் மற்றவர் கண்களுக்குத் தெரியாது. இது ஒரு வினோத-
மானது.

மற்றவர்களுடன் பிரிவு செய்யும் வினோதம்

பாடல் எண் : 137

பிறிவுக்கு யேழு வீட்டில், யேழு மௌகு யெடச்சி,
கள்ளிச்சி,
வெட்டிச்சி, தச்சச்சி, வலச்சி, முதலிச்சி,
எசாதி வீட்டிலும் ஏழு மௌகு வாங்கி ஓதி அந்த
வீட்டில் போட

சோதிடு சிறு மிளகு கொடி யேனு காயி
காயிப்பாயி தேனிலும்

கண்டு யிடுவாய் முத்து மெரிக்க முக மெரிக்க
முதானை வாழ்வாள்

குட்டிச் சேர்வாள் வரரான்ட்டாத்து கோரையாவாள்
ஞடு கடவில்

காஞ்சினைறயாவாள்.

பெட்டை குதிரையிற் பெண்மைப் பெருப்பாள்
பிறகிடை பெருப்பாள்

யின்னாள் மகள் யின்னாளுக்கு மிள கொதிப்
பொடனே யிவளைக் கொண்ட

யின்னா வில்லுங் காக்காயுமாவான். சாரை சாரைக்
கண்டன்

வியர்வான அவனை முகர்ந்தவன் சுவரை முகப்பான்
சுவரும் சுண்ணாம்பு

ரானாறு மது, ஒமங்காளி ஓம், பிடாரி ஓம் னம
சிவாய அந்த

மிளகு ஓதிப் போட விறியும்.

விளக்கம் :

இந்தப்பாடலில் மற்றவர்களைப்பிரியும்படி வசிகரம் செய்வதற்கான பரிபாலை சொற்கள் சொல்லப் பட்டிருக்கின்ற காரணத்தி னால், இக்காலத்திற்கு இதற்கான சிளக்கம் தேவையில்லை என்பதைனவாசகர்களுக்கு அன்புடன் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

கோழி வினோதம்

பாடல் எண் : 138

கோழி வினோதம்: வசியம்

செம்போத்து எச்சம் சோத்தில் கலந்து கோழிக்கு
மெக்கா கா காகும் பிறகு என்னுப் புண்ணாக்குக்
கரைத்து

மேலே தெளிக்க விளைக்கும். கரிப்பாலை பாலும்
வெட்டி

வேற் பச்சை புனுகு கற்பூரமும் பூசி புணர
சலகட்டான
வளுக்கு தன் வசம் யறியதன் கழுதும்பை சாத்திலேற
சாத்தை
மறத்தி கையில் தடனிக் கொண்டு அவன் கையு
வாய் பிடிக்க
அவளுக்கு போகிக்கும்.

விளக்கம் :

செண்பக பருந்தின் மலத்தைச் சாதத்தில் சேர்த்துக் கலந்து
கோழிக்குப் போட்டு மேய்க்கவிட்டால் கோழிகள் இந்த சாதத்தை
சாப்பிட்டு விட்டு இறந்துவிடும். உடன் என்னுப் புண்ணாக்கைத்
தண்ணீரில் கரைத்துக் கோழிகளின் மேல் தெளித்தால் மீண்டும்
கோழிகள் உயிருடன் இருக்கும். இது ஒரு வினோதம்.

குளிர் சுரத்தீர்க்கு முன்று முறைக்கான மூலிகை மருந்து

பட்டல் எண் : 139

குளிர் சொரத்துக்கு முன்று முறைக்கி மூலிகை
அதி மதுரம்

விராகனிடை (க) உள்ளி பலம் முன்று மெளகு
()

திப்பிலி () வேலி பருத்தியிலை (ரு) இவைகளை
அரைத்து முன்று உண்டை பண்ணிக் குடுக்கவும்
முன்று னாள்

குடுக்கவும். புளி, புகையிலை மோர் னெய்
யிலைவதள்ளவும்.

னாகவல்லியிலை () கள்ளிக் கொழுந்து
வயித்து ()

மடியாக மடிச்ச னரிச்ச வரும்போது முன்று மடிப்பு
குடுக்கவும். கையில் புங்கள் துக்குர் தெரியாமல்
கசக்கி

னெல்லிக் காய் அளவு பொட்டணமாகக் கட்டி
ஆக்கிரும்

பண்ணுவும் முன்று முறை தீரும்.

விளக்கம் :

சுரங்களில் இது ஒரு வகைப்படும். உடல் அதிகமான குடாக
இருந்து கொண்டு அதிக உடல் வலியுடன் அதிகக் குளிர் நடுக்கத்
துடன் இருந்தால் இதனைத்தான் நாம் குளிர் சுரம் என்று
சொல்வது உண்டு. இதற்கு முன்று முறை மூலிகையுடன் சிகிச்சை
செய்யலாம்.

அதிமதுரம் விராகனிடை (க) ஒன்று
(எடை 35 கிராம)

உள்ளி — பலம் மூன்று (எடை 105 கிராம)

மினாகு — பலம் மூன்று (எடை 105 கிராம)

திப்பிலி — பலம் மூன்று (எடை 105 கிராம)

வேவிப்பருத்தியிலை பலம் மூன்று (எடை 105 கிராம)

இவைகளை நன்றாக அரைத்து மூன்று உருண்டை செய்து
மூன்று நாளைக்குக் கொடுக்கவும்.

இரண்டாம் முறை :

நாகவல்யி இலை — பலம் மூன்று (எடை 105 கிராம)

அகில் இலை — பலம் மூன்று (எடை 105 கிராம)

கொடி கள்ளி கொழுந்து — பலம் மூன்று (எடை 105 கிராம)

இந்த மூன்று இவைகளையும் நன்றாக மடித்துக் கசக்கி இந்த
மடித்த இவைகளை மூன்று மடிப்பு மடித்துக் கொடுக்கவும்.
இப்படி மூன்று நாள்கள் கொடுக்கவும்.

மூன்றாவது முறை :

கையில் புங்கத்துக்குத் தெரியாமல் கசக்கி நெல்லிக்காய்
அளவு பொட்டணமாகக் கட்டி உணவு சாப்பிடும் போது சேர்த்துச்
சாப்பிடவும்.

பத்தியம் :

புளி, புகையிலை, மோர், நெய் இவைகளை நீக்கவும்.

தீரும் வியாதிகள் :

குளிர் சுரம் தீரும்.

கோறப்பெரியான் சொன்ன வேகியம்.

மாடல் எண் : 140

கோறப் பொரியள் சொன்ன வேகியம் எருக்கன்
செடியை வேருடனே பிடிங்கி வந்து சிறு கனாக்கி
காஞ்ச பிறகு கொல்ல நூலையில் குவித்து அதிலே
அஞ்ச பலகறை போட்டுத் துரித்துக் கொண்டு

ஊதிச்

சுட்டுச் சாம்பலாக்கி, அந்தச் சாம்பலை,
வெள்ளளச்

சீலையிலே முடிந்து வச்சுக் கொள்ளவும்,
வேண்டிய

நேரத்தில் சத்தெடுத்து யிருப்புச் சிமினிலே
போட்டு

அதிலே பச்சை புனுரு, பச்சைக் கற்பூரம் கூடப்
போட்டு எலுமிச்சம் பழச்சாறு வாத்து சாரித்து
தண்டில் பூசி உரை விட்டு புணரவும் யிது கை
கண்டது

யிதுக்கு மாத்து எலுமிச்சம் பழந்தின்ணவும்
போகிக்கும்.

விளக்கம் :

எருக்கன் செடியை வேருடன் பிடுங்கி வந்து சிறு தூண்டு
களாக வெட்டி நன்றாகக் காயனவத்து அதனை ஒரு பக்காகக்
குவித்து வைத்துக் கொண்டு இந்த வெட்டிய துண்டில் ஜந்து
மட்டும் எடுத்து கொண்டு ஊதிச் சுட்டுச் சாம்பல் செய்து இந்த
சாம்பலை ஒரு துணியில் முடிந்து வைத்துக் கொள்ளவும். இதில்
கொஞ்சம் சாம்பலை எடுத்து இரும்பு சிமிழியில் போட்டு அதில்
பச்சைப் புனுரு, பச்சைக் கற்பூரம், எலுமிச்சம் பழச்சாறு விட்டு
அரைத்து நன்றாகக் கலந்து தண்டில் பூசிக் காய்ந்த பிறகு உடல்
உறவு கொண்டால் அதிகபடியான நேரம் ஆசைகள் இருக்கும்.
இதனை முறிக்கை மாத்து மருந்து எலுமிச்சம் பழத்தைச்
சாப்பிட்டால் போகம் கட்டுப்படுத்தும்.

சி. வெ.- 18

இரத்தக் கடுப்புக்கு மருந்து

பாடல் எண் : 141

ரத்தக் கடுப்புக்கு வெள்ளைச் சீலையும் யின்னாள்

மினிக்கி

கிழங்கும் சமனாக அரைத்து எள் வென்னீரில்

கொள்ளவும்

வென் கடுப்பு, ரத்தக் கடுப்பு தீராத கடுப்பு தீரும்.

விளக்கம் :

வெள்ளைச் சீலையும் (துணியும்) மின் நான் மினிக்கி கிழங்கு இவை இரண்டையும் சமன் எடை எடுத்துக் கொண்டு இளம் வெந்தீரில் அரைத்துத் தினம் 3 வேளை வீதம் 6 நாள்கள் சாப்பிட்டால் தீரும்.

பத்தியம் :

காரம், இனிப்பு, இவைகளை நீக்கவும்.

தீரும் வியாசிகள் :

இரத்தக் கடுப்பு, தீராத கடுப்பு, வயிற்று எரிச்சல், வலி இவைகள் தீரும்.

குளிர் சுரத்துக்கு மருந்து

பாடல் எண் : 142

குளிர் சுரத்துக்குத் தும்பையினல் களச்சிக் காயளவு, மிளகாய் ஒண்ணு யிலை ரெண்டும் அரைத்து மூன்று உண்டை பண்ணி மிந்தட்டி மூன்றால் குடுக்கவும். பத்தியம்

விளக்கம் :

தும்பையிலையை நான்கு கிராம் எடைக்கு எடுத்து இத்துடன் ஒரு மிளகாய் வைத்து இந்த இரண்டையும் நன்றாக அரைத்து மூன்று உருண்டை செய்து மூன்று நாளைக்குச் சாப்பிடவும்.

பக்தியம் :

புளி, புகையிலை, மோர், நெய் இவைகளை நீக்கவும்.

தீரும் வீராதீஸ் :

குளிர் சுரம் தீரும்.

மருந்து சாப்பிடும் கௌலம் :

ஒரு நாளைக்கு ஒரு வேளை வீதம் மூன்று நாள்கள் சாப்பிடவும்.

முட்டை பூச்சி ஒழிக்க மந்திரம்

பாடல் எண் : 143

முட்டைப் பூச்சிக்கு: வீட்டில் சொருக சீட்டு வயனம் முட்டை போம். அவ்வியனே எஞ்சத்தான் ஆக்கமும் செவியான் கெடுமி மப்பில கெடும். தீருகுவி என்று எழுதவும் னாலு சீட்டில் () வீடாக எழுதி அதியிந்த பாட்டை விட்டால் ஒரு எழுத்தாக எழுதி விளாகன் முன்வச்சு என வேதியம் பண்ணித் தூப தீபம் கொடுத்து ஒரு சீட்டு எரிஞ்சு போட்டு முனு சீட்டை முனு மூலை கட்டவும் முட்டை போம்.

விளக்கம் :

வீட்டில் உள்ள மூட்டை பூச்சிகளை ஒழிக்க நாம் பலவித முயற்சிகளை எடுத்துப்பயன் இல்லை என்றால் இந்த மந்திரத்தையும் இந்த விளக்கத்தையும் நன்கு படித்து இதன்படி செய்தால் மூட்டைப்பூச்சியை ஒழித்து விடலாம். அவ்வியனே எஞ்சத்தான் ஆக்கழும் செவியான் கெடுமி மப்பில கெடும். திருக்குவி என்று நான்கு சீட்டில் எழுதவும். பிறகு 32 கட்டமாக இந்த மந்திரத்தை தனித்தனியாக எழுதிப் பின்னையார் முன்பு வைத்துத் தீபதூபம் கொடுத்து நெநவேத்தியம் செய்து இந்த நான்கு சீட்டுகளில் ஒன்று மட்டும் எடுத்து தீவைத்து கொளுத்தி விட்டுப் பாக்கி முன்று சீட்டுகளை வீட்டில் முன்று மூலைகளில் கட்டினால் மூட்டை பூச்சி ஒழிந்து விடும்.

சீட்டில் எழுதும் முறை :

அ	வ	வி	ய	வி	ம	ச	தி
த	ன	லு	க்கா	க்கா	மு	ம	செ
வி	ய	ந	கெ	டு	மி	ம	ப
டி	ல	ஞ	ரு	ம்	தி	ரி	குலி

குழந்தை பாக்கியம் இல்லாத
பிபண்களுக்கு எண்ணை ஒது மந்திரம்
படை எண் : 144

மழலை பெற மாட்டாத பேருக்கு எண்ணை ஒது மந்திரம்

கும்பந்தீரும்ப, குடந்தீரும்ப அங்கள் தீரும்ப
ஆகாசன் தீரும்ப,
பதுக்கை தீரும்ப துக்கை கையிலிருக்குற சூலம்
தீரும்ப, சுடுகாடு
தீரும்ப, சுடுகாட்டிலிருக்கிற பேய் தீரும்ப,
பேயின் கையிலிலி
ருக்கும் பிள்ளை தீரும்ப, ஓம்காளி, ஓம் பிடாரி
ஓம்ரூப
சிவாயம் இந்த மந்திரம் ஆமணக்கெண்ணெணயில்
மந்திரிச்சிக
குடுக்கவும். குடிக்க சீவன் இல்லாமல் போனால்
வயித்திலே
தடவவும். பிள்ளை பிறக்கும்.

விளக்கம் :

தீருமணம் ஆகிக் குழந்தை பாக்கியம் இல்லாத பெண்களுக்கு
ஆமணக்கு எண்ணெணயில் கும்பந்தீரும்ப, பதுக்கைத் தீரும்ப,
துக்கை கையிலிக்கிற சூலம் தீரும்ப, சுடுகாடு தீரும்ப, சுடுகாட்டில்
இருக்கிற பேய் தீரும்ப, பேயின் கையிலிருக்கும் பிள்ளை தீரும்ப
ஓம்காளி, ஓம் பிடாரி, ஓம் ரூப சிவாயம் என்ற இந்த மந்திரத்தை
மூன்று தடவை சொல்லிக்கொண்டு ஆமணக்கெண்ணெயை
நன்றாகக் கலக்கி ஒரு உள்ளங்கை அளவும் காலை வேளையில்
சாப்பிடவும். உடம்பில் பலம் சக்தி இல்லாது இருந்தால் வயிற்றில்
தடவினால் கற்பம்தரிக்க வாய்ப்பு உண்டு. இதனை அக்காலத்தில்
நம்பித்தான் செய்து உள்ளார்கள்.

குழந்தை உண்டாக மந்திரம்

பாடல் எண் : 145

இந்திரன் காடுவெட்டி இமையவன் வெட்டி
 துளிக்க அருமைந்த
 செக்குலே எள்ளாட்டி எண்ணையைக் கீறி அவன்
 நெத்திலிட்டு
 அவன் மத்துப்போலே மலர்ந்து இவன் செக்கு
 போலே
 திரும்ப வேணும் ஒம் காளி, ஒம் பிடாரி, ஒம்
 நமச்சிவாயம்
 இந்திரன் துங்கை மந்திரகுமாரி, இருப்புக்
 குடங்கொண்டு
 தண்ணீர்க்கப் போனால் அக்குடம் வாங்காட்டி
 கீழே ஸிழ் ஸிழ்
 சுவாமியானை விழுச் சுவாகா ஆங்கம் திறக்க
 ஆரவனையான்
 தாள் திறக்க லிங்கந்திறக்க சுவாகா வாசி
 படந்த
 பண்ணீர்க் குடத்தில் இதை முக்கி னிமுந்தால்
 போல இவளவியத்தில்
 மாசங் கோடியும் னிமுங்க சுவாகா.

மந்திர திருத்தம் :

இந்திரன் காலை வெட்டி இமையவன் தாள் துளிக்க அரு-
 மைந்த செக்குலே எள்ளாட்டி எண்ணையைக் கீறி அவன் நெற்றி
 யில் இட்டு அவன் மத்து போலே மலர்ந்து, இவன் செக்குப்போலே
 திரும்ப வேணும் ஒம் காளி, ஒம் பிடாரி, ஒம் நமச்சிவாயம் இந்தி-
 ரன் துர்க்கை மந்திரகுமாரி இருப்புக் குடங்கொண்டு தண்ணீர்க்கிப்
 போனால் அக்குடம் வாங்காட்டி இங்கு ஸிழ், ஸிழ் சுவாமியானை

விழுச் சுவாகா. அங்கம் திறக்க அரவணன்யான் தாள் திறக்க விங்கந்திறக்க சுவாகா பாசி படந்த பன்னீர்க் குடத்தில் அழுக்கி விழுந்தால் போல இவள் வியத்தில் மாசங் கொடியும் விழுங்க சுவாரகா.

കുറുപ്പ് റിപ്പറിയൻസ് ടെക്നോളജിസ് ലഭ്യമാണ്

[காமம் உள்ளவதற்கு மருந்து]

ਪਾਟਲੁ ਅਣੰ : 146

Digitized by srujanika@gmail.com

அதிகமான கோமுக் ஊழுவட்டங்கள் மதுந்து:

- | | | |
|-------------------|---|----------------------|
| 1. கோரோசனை | — | ஒரு கிராம் |
| 2. கற்பூரம் | — | $\frac{1}{2}$ கிராம் |
| 3. கிராம்பு | — | $\frac{1}{2}$ கிராம் |
| 4. பச்சைப் புணுகு | — | $\frac{1}{2}$ கிராம் |

இவைகளைக் கொம்புத் தேன் விட்டு அரைத்து ஒரு டப்பியில் வைத்துக் கொண்டு தண்டில் முன் பாகத்தில் இதனைத் தடவிச் சற்றுக் காய்ந்தப் பிறகு உடல் உறவு கொண்டால் வலிவு அதிகரித்து வலிமையான உடல் உறவு இருக்கும்.

அதிமொன உடல் உறவுக்கூட

10 கிராம் பூணைக்காவி விதைகளின் மேல்தோல் நீக்கி விட்டது. இந்த விதைகளை வெள்ளாட்டுப் பாலில் போட்டு ஆவாரை விறகு கொண்டு வேகவைத்து மூன்று வேளை சாப்பிட்டு வரவும். இத்துடன் பால் சாதமும் சாப்பிட்டு உடல் உறவு கொண்டால் மிக வலிமையாக இருக்கும். இப்படி 48 நாள்கள் தொடர்ந்து சாப்பிட்டு வந்தால் நரை மாறும். வயதும் குறைத்துக் காணபிக்கும். இது ஒரு கைகண்ட மருந்தாகும்.

அதிக தம்பணத்துக்கு மருந்து

பாடல் எண் : 147

வெள்ளெருக்கம் பஞ்சைத் திரியாகத் திரிச்சி நெயிலே
துவைச்ச விளக்கேத்த அதிக தம்பணம்.

விளக்கம் :

வெள் எருக்கன் பஞ்சைத் திரியாகத் திரிச்சி இந்தத் திரியை
நெயில் நனைத்து விளக்கு எரித்து இந்த மையான பசையை
தண்டில் தடவி புணர்ந்தால் அதிகமான உலல் உறவு ஏற்படும்.

வீரிய தம்பணத்துக்கு மருந்து

பாடல் எண் : 148

ஊக்குறுட்டி தக்காளிச்சாறும், பாலும்
நெய்யுங்கூட்டிக் குடுக்கவும்.

விளக்கம் :

அதிகமான தம்பணத்துக்கு உட்கொள்ளும் மருந்தினால் உடல் உறவு இன்பமாக இருக்கும். ஊக்குறுட்டி, தக்காளிச்சாறும், பாலும் இவைகளை நன்கு அரைத்து நெய்யில் தினம் இரண்டு வேளை வீதம் 24 நாள்கள் சாப்பிடவும்.

அதிகமான வலிமைக்கு மருந்து

பாடல் எண் : 149

தாது வந்தினைக்கு: முந்திரிப்பழும், நெய்யிலே
வேக வைத்துச் சுக்கரையில் தின்னவும் தாது
வாழ்த்திக்கும்: தம்பண வசீகரத்துக்கு ஆகும்.

விளக்கம் :

தினம் 3 முந்திரிப்பழுத்தை வெட்டித் துண்டுகளாகச் செய்து இதனை நெய்யில் வேகவைத்துச் சர்க்கரை கலந்து சாப்பிடவும். இப்படி 48 நாள்கள் சாப்பிடவும். இப்படிச் சாப்பிட்டு வந்தால் அதிகமான உடல் வழவுடன் இருக்கலாம்.

சி. வெ. - 19

விடைக் கட்கு மருந்து

பாடல் எண் : 150

மன்னில் வெந்த..... உண்ணாங் சோத்துக்கு

உரிசையானதும், கண்ணில் மூக்கில் கலந்து

பிழிந்தி—

நின்னில் போனவன் மீண்டு வருவரே இதுக்கு

வயனம் வெத்திலை. மௌகு, கல்லுப்பு இது

முனும்—

நருக்கி கலந்து, கசச்சி மூக்கில் கண்ணில்

பிழியவும்—

சொல்லிச் செய்யவும் கையில்ட்டு மிஞ்சினாலிப்படி

உண்ணவும். யெந்தப் பாம்பரகிழும் விடுமிறங்கிப்

போம்.

விளக்கம் :

மனிதன் உடலில் ஏதாவது விடு ஜந்துக்கள் பாம்பு சில விடுப் பூச்சிகள் கடித்தால் இதற்கு மன்னில் வெந்த உண்ணாங் சோத்துக்கு உரிசையானதும் கண்ணில் மூக்கில் கலந்து பிழிந்திட விண்ணில் போனவன் மீண்டும் வருவரே. இதுக்கு விளக்கம் வெத்திலை, மௌகு, கல்லுப்பு கமன் எடை எடுத்து இந்த மூன்றையும் இடித்து நன்றாகக் கசக்கி மூக்கிலும் கண்ணிலும் பிழியவும். ஆக இப்படி செய்ய வேண்டும் என்றால் அதிகமான விடும் உடலைப் பாதித்து இருந்தால் செய்யலாம். ஆகக் கொடிய பாம்புக் கடியாக இருந்தாலும் விடும் இறங்கிவிடும்.

பார்வை, பில்லி, துணியம் வராமல் குளிசம்

பாடல் எண் : 151

மிளகாய்ச் செடிக்கு கிருண வேளையில்

காப்புக்கட்டி

தூப் தீபங் கொடுத்துத் தேங்காய் உடைச்ச,

பாக்கு

வெத்திலை நிலேவத்தியம் பண்ணி கிராணம்

ஷிட்டதும்

ஷிடாதுமா பார்க்கையில் அந்த வேளையில்

வலம்புரி

ஷிடபுரியாயி மூனூ ஈத்து, ஈத்து வந்து

வராமல்

பிடிங்கித் துணி வேரருத்தி குளிசத்திலிடைத்து,

பத்திமங்

குடுத்துக் கையில் வச்சக் கொள்ளவும்.

தாயித்திலிடைத்து

வச்சக் கொள்ளவும் பார்வை பில்லி, குணியம்-

ஏறாது.

பார்வையால் சணியத்தில் அவதியான பேருக்கு

அதைத்

தானே வேரைத்தானே ஒரு மொச்சைக் கொட்டை

அளவு

அரைச் செந்தித் தண்ணீரில் குடுக்கவும்

இல்லாவிட்டால்

அந்தத்தை இவைச் சாத்தில் தானே அரைச்சுக் குடுக்கவும். நோவு தீரும்.

வீளக்கம் :

மனிதனுக்கு ஏற்படும் கண் பார்வை, ஓமல், பில்லி சூனியம் இவைகளைக் கீழ் குறிப்பிட்டபடி செய்தால் இவைகள் பாதிக்காது கிரகண வேளையில் மிளகாய்ச் செடிக்குக் காப்புக் கட்டி தீப தூபம் காண்மித்துத் தேங்காய் உடைத்து, பாக்கு வெற்றிலை நிவேதத்தியம் செய்து கிரகணம் ஷிடும்படி இருக்கும் சமயத்தில் வலது பக்கமாகவும் இடது பக்கமாகவும் இப்படி மூன்று முறை கத்தி வந்து வேர் அறுகாமல் பிடிங்கி அடியில் இருக்கும் வேரை மட்டும் வெட்டி எடுத்துக் கொண்டு சிமியில் அடைத்து வைத்துக் கையில் வைத்துக் கொள்ளலாம் அல்லது தாயத்தில் அடைத்துக் கையில் இடுப்பில் கட்டிக்கொண்டால் கண் ஓமல், பில்லி சூனியம் எதுவும் உன் இடத்தில் வராது. மேலும் கண் ஓமல், சூனியத்தில் அதிகமாகக் கஷ்டப்படக் கூடியவர்களுக்கு இந்தக் காப்புக் கட்டின மிளகாய்ச் செடியின் வேரை ஒரு மொச்சைக் கொட்டை அளவு அரைத்து வெந்தீர் கலந்து கொடுக்கவும். இல்லாவிட்டால் அந்த மிளகாய் இலையின் சாற்றை அரைத்துக் கொடுத்தால் சில நோய்கள் போகும்.

சேராத புருஷனுக்கு மருந்து

பாடல் எண் : 152

வயனம் நின்று சினிங்கி நிலగ் புரண்டு மருநும்
மனத்தை
விரை இரண்டு சுட்டமாயிருக்கிறதில்
ரெண்டுக்கும் வில் ஒடி
திரிகிற ஒத்தை சுழலவனையும் தொட்டாசருங்கி
பேய்க்
கருப்பஞ்சாறு விட்டு அரைத்து உண்ணை பண்ணிக்
கையில்
வைத்துக் கொண்டு பெண் ஆக இருந்தால்
ஆணின் சிறுநீர்

ஒரு துளி விட்டு அரைத்துச் சண்ணாம்பு தின்னும்
பண்டத்தில்
குடுக்கச் சேரும் ஆனுக்குப் பெண்ணின் சிறுநீர் ஒரு
துளி விட்டு
அரைத்துக் கொடுக்கவும்.

விளக்கம் :

நின்று சினிங்கி நிலம் புரண்டி மருஞும் மனத்தை விரை
இரண்டும் கூட்டமாயிருக்கிறதில் இரண்டு மட்டும் எடுத்துக்
கொண்டு இரவில் ஓடித்திரிகிற ஒத்தைசுழலவனையும், தொட்டாச்
சுருங்கி பேய்க் கருப்பஞ்சாறு விட்டு அரைத்து உருண்டைசெய்து
கையில் வைத்துக் கொண்டு பெண்ணுக்குக் கொடுக்க வேண்டும்
என்றால் ஆணின் சிறுநீர் ஒருசொட்டு விட்டுக் கலந்து அரைத்துக்
கொடுக்கவும். ஆனுக்குக் கொடுக்க வேண்டும் என்றால்
பெண்ணின் சிறுநீர் ஒரு சொட்டு விட்டு அரைத்துக் கொடுக்கவும்.

அனுபானம் :

வெத்திலை பாக்குப் போடும்போது இதில் தடவிக் கொடுக்க
வேண்டும்.

சந்தனம் செய்ய விபரம்

பாடல் எண் : 153

சந்தனம் பலம் (2) அரைச்ச வைச்சக் கொண்டு
மஞ்சள்
பலம் (2) அரைச்ச வைச்சக் கொண்டு
திருச்சுருநுபலம் (2)
கூடப்போட்டு சேத்து நன்றாயரைக்கிறது அதின்
மேலிந்த முனுங்
கூட நன்றாயரைத்து மொத்தை பண்ணி வக்கிறது
இதுக்கு மேல்

தள பாடம் ஏலம் பணவிடை (2) ஆலாத்தி
கற்புரம் பணவிடை (2)
உறம் பணவிடை 2 கெந்தராச பணவிடை (2)
யிந்தனாலும் நன்றா
யரைத்துக் கொண்டு முன்னரைத்த சந்தனத்தில்
கூடச் சேர்த்து அரைத்து
அப்புறம் வய்கிறது இதுக்கு மேலத் தளபாடம்
நாகணம் வி.
நெய்யில் வறுக்கிறது பூலாங்கிழங்கு வீரா
நெய்யில் வறுக்கிறது
கவளம் வி.க நெய்யில் வறுக்கிறது
சன்னலவங்கப்பட்டை
நெய்யில் வறுத்து மேல் சொன்னதில் இதனை
எல்லாம் அரைத்துக்
ங்கு விடவும்.

விளக்கம் :

சந்தனம்	பலம்	4 (140 கிராம்)
மஞ்சள்	பலம்	2 (70 கிராம்)
திருச்சுரணம்	பலம்	$\frac{1}{2}$ (17½ கிராம்)
ஏலம் - பணவிடை	2	(976 மில்லி கிராம்)
ஆலாத்திக் கற்புரம் பணவிடை	2	(976 மி.கிராம்)
பூரம் பணவிடை	2	(976 மில்லி கிராம்)
கெந்தராச பணவிடை	2	(976 மில்லி கிராம்)

இவைகளை நன்றாக அரைத்து உருண்டை செய்து வைத்துக்
கொள்ளவும். பிறகு கீழ்க்கண்ட மருந்துகளை வறுத்துச் சேர்த்து
அரைத்துக் கொள்ளவும்.

நாகனம் விராகனிடை	4	(16.8 கிராம)
பூலங்கிழங்கு விராகனிடை	5	(21 கிராம)
மகரம் பூ	,,	2 (8.4 கிராம)
கவளம்	,,	1 (4.2 கிராம)
சின்ன லவங்கப்பட்டை	,,	1 (4.2 கிராம)

இவைகளையும் தனித்தனியாக வறுத்து மேற்செய்த உருண் டையில் சேர்த்துக் கலந்து வைத்துக் கொள்ளவும். சில வியாதிகளுக்கு டட்டுக்கொள்ளக் கொடுக்கவும்.

நடசத்திரத்தில் வரும் சுரம் விபரம்.

பாடல் எண் : 154

முதற்காலில் சுரம் வந்தால் ஒன்பது நாளில் விடும். ரண்டாங்காலில் பத்துநாளில் விடும். முணாங்காலில் பதினஞ்சு நாளில் விடும் நாலாங்காலில் வந்தால் மரணம். **பிரணீயில்** வந்தால் முதற்காலில் முனு நாளில் விடும் ரண்டாங்காலில் வந்தால் நாலுநாளில் விடும் முணரங்காலில் வந்தால் நாலாங்காலில் வதினஞ்சு நாளில் விடும். நாலாங்காலில் முப்பத்திரண்டில் விடும். **சுதயத்தில்** வந்த சுரம் முதற்கால் பதினாறு நாளில் விடும். ரண்டாங்கால் பதினாறு நாளில் விடும். நாலாங்கால் யிருபத்து ஒன்பதில் விடும். நாலாங்காலில் வந்தால் யிருபத்திரண்டில் விடும். **புரட்டாதீக்கு** முதல் காலில் வந்தால்

மரணம். ரண்டாம் காலில் பதினாறில் விடும்.

மூணாங்காலில் எழுபத்தெட்டு
நாளில் விடும். நாலாங்காலில் வந்தால்
நாற்பத்தொண்ணில் விடும்.

உத்திரட்டா வந்த சரம் முதற்காலில்
வந்தால் பதினொண்ணில் விடும்.
ரண்டாங் கால் பதிமூணில் விடும். மூணாங்காலில்
வந்தால் எட்டு நாளில்
விடும். நாலாங்காலில் வந்தால் மரணம்.

அவிட்ட நட்சத்திரத்தில் வந்த
சரம் முதற்காலில் வந்தால் ஒன்பது நாளில்
விடும். ரண்டாம் காலில்
வந்தால் பதினாலு நாளில் விடும். மூணாங் காலில்
வந்தால் யிருபத்தொன்பது
நாளில் விடும். நாலாம் காலில் வந்தால்
முப்பத்தொன்பது நாளில் விடும்.

கிரேவுதி சரம் வந்தால் முதற் காலில் சரம்
வந்தால் முப்பது நாளில்
விடும். இரண்டாம் காலில் வந்தால் பதினெட்டு
நாளில் விடும். மூணாங்
காலில் வந்தால் முப்பத்திரண்டு நாளில் விடும்.

நாலாங்காலில் வந்தால்
பதினாஞ்சு நாளில் விடும். மூணாங்காலில்
வந்த சரம் முப்பத்திரண்டு நாளில் விடும்,
ரண்டாங்காலில் சரம் வந்தால்
இருபத்தெட்டு நாளில் விடும். மூணாங்காலில்
வந்தால் பதினாஞ்சு நாளில்
விடும். நாலாங்காலில் வந்தால் முப்பத்தஞ்சு
நாளில் விடும்.

**திருவாடைரையில் சுரம் வந்தால் முதற் காலில்
வந்த சுரம் ஒன்பது நாளில் விடும்.**

ரண்டாம் காலில் வந்த சுரம் மரணம்.

மூன்றாங்காலில் வந்த சுரம் பதினஞ்சு
நாளில் விடும். நாலாங் காலில் வந்தால்
மிருபத்தஞ்சு நாளில் விடும். புனர்பூசம்

முதற்காலில் வந்த சுரம் ஏழு நாளில் விடும்.

ரண்டாங்காலில் வந்தால் பத்து நாளில்
விடும் மூணாங்காலில் வந்தால் பதினெட்டு நாளில்
விடும். நாலாங்காலில் வந்தால்

மரணம். **பூசத்துக்குச் சுரம் வந்தால்**

முதற்காலில் வந்தால் மரணம் இரண்டாம்
காலில் வந்தால் பதினஞ்சு நாளில் விடும்.

மூணாங்காலில் வந்தால் முப்பத்தெட்டு
நாளில் விடும். **ஆயில்யாம் முதற்காலில்**

வந்தால் எட்டு நாளில் விடும். ரண்டாங்காலில்
வந்தால் பதின்னாளில் விடும் மூணாங்காலில்

வந்தால் மிருபத்தெட்டில் விடும். நாலாங்
காலில் வந்தால் அன்பத்திரண்டு நாளில் விடும்.

சீத்திரைக்கு முதல் காலில் சுரம்
வந்தால் ஒன்பது நாளில் விடும். ரண்டாங்காலில்
வந்தால் பதினெஞ்சு நாளில் விடும்
மூணாங்காலில் பணிரெண்டு நாளில் விடும்.

நாலாங்காலில் அறுபத்தஞ்சு நாளில்
விடும். **சேஷ்டிக்கு** வந்த சுரம் முதற்காலில்

வந்தால் பணிரெண்டு நாளில் விடும்.
ரண்டாங்காலில் வந்தால் மரணம். மூணாங்கால்
எட்டு நாளில் விடும். நாலாங்காலில்

வந்தால் எண்பத்திரண்டில் விடும். **விசைக்குத்துக்கு**

வந்த சுரம் முதற்காலில் ஒன்பது நாளில் விடும். ரண்டாங்காலில் வந்த சுரம் பதினஞ்சில் விடும். மூணாங்காலில் வந்த சுரம் நாற்பத்திரண்டில் விடும். நாலாங்காலில்

எண்பத்தொண்ணில் விடும். **கர்த்தினைகயில்** சுரம் வந்தால் முதற்காலில் வந்த சுரம் ஒன்பது நாளில் விடும். ரண்டாம் காலில் வந்த சுரம் பதிமூன்று நாளில் விடும். மூணாங்காலில் வந்த சுரம் பதினஞ்சு நாளில் விடும். நாலாங்காலில் வந்த சுரம் நாற்பத்தெட்டு நாளில் விடும். **அசுவனியில்**

வந்த சுரம் முதல்காலில் சுரம் வந்தால் ஒன்பது நாளில் விடும். ரண்டாம் காலில் வந்தால் பத்து நாளில் விடும். மூன்றாங்காலில் வந்த சுரம் பதினஞ்சு நாளில் விடும். நாலாங்காலில் வந்த சுரம் மரணம். **பரணிக்கு**

வந்த சுரம் முதற்காலில் மூன்று நாளில் விடும். ரண்டாங்காலில் வந்த சுரம் நாலு நாளில் விடும். மூணாங்காலில் வந்த சுரம் பதினஞ்சு நாளில் விடும். நாலாங்காலில் வந்த சுரம் பதினஞ்சு நாளில் விடும். நாலாங்காலில் வந்த சுரம் மரணம். **அனுஷம்** யில் சுரம் வந்தால்

முதற்காலில் ஏழுநாளில் விடும். ரண்டாங்காலில் வந்தால் பதினெட்டு நாளில் விடும் அல்லது ஒன்பது நாளில் விடும். மூணாங்காலில் வந்தால் ஏழாத்தெதாரு நாளில் விடும்.

நாலாங்காலில் வந்தால் மரணம்.

விளக்கம் :

மனிதர்களுக்கு வசூம் சுதங்கில் நட்சத்திட்டில் வந்தால் மினாவில் குணங் ஆகும் அல்லது தாமதம் ஆகும் அல்லது மரணம் ஆகும் இதன் மியத்தை நாலுமோரங்களுக்குத் தனித் தனியாக விவரம் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளனர்.

அகவனி :

நகூத்திரத்தில் வந்த சரம் முதல் வாரத்தில் வந்தால் ஒன்பது நாளில் விடும். இரண்டாம் வாரத்தில் வந்தால் பத்து நாளில் விடும். மூன்றாம் வாரத்தில் வந்தால் பதினெண் ந்து நாள்களில் விடும். நான்காம் வாரத்தில் வந்தால் மரணம் அடைவார்கள்.

பிரணி நகூத்திரத்தில் :

முதல் வாரத்தில் சரம் வந்தால் மூன்று நாள்களில் விடும். இரண்டாம் வாரத்தில் வந்தால் நான்கு நாள்களில் விடும். மூன்றாம் வாரத்தில் வந்தால் பதினெண் நாளில் விடும், நான்காம் வாரத்தில் வந்தால் முப்பத்திரண்டு நாளில் விடும்.

காந்திகை நகூத்திரத்தில் :

முதல் வாரத்தில் வந்தால் ஒன்பது நாள்களில் விடும். இரண்டாம் வாரத்தில் வந்தால் பதினெண் நாள்களில் விடும். மூன்றாம் வாரத்தில் வந்தால் பதினெண் நாள்களில் விடும். நான்காம் வாரத்தில் வந்தால் நாற்பத்தி எட்டு நாளில் விடும்.

ரோகிணி நகூத்திரத்தில் :

முதல் வாரத்தில் சரம் வந்தால் முப்பது நாள்களில் விடும். இரண்டாம் வாரத்தில் சரம் வந்தால் பதினெட்டு நாள்களில் விடும். மூன்றாம் வாரத்தில் சரம் வந்தால் முப்பத்தினால்கு நாள்களில் விடும். நான்காம் வாரத்தில் சரம் வந்தால் பதினெண் நாள்களில் விடும்.

மிருகசீர்ஷ நகூலத்தீர்த்தில் :

முதல் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் முப்பத்து இரண்டு நாள்களில் விடும். இரண்டாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் இருபத்தி எட்டு நாள்களில் விடும். மூன்றாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் பதினெட்டு நாள்களில் விடும். நான்காம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் முப்பத்து ஐந்து நாள்களில் விடும்.

திருவாழை நகூலத்தீர்த்தில் :

முதல் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் ஒன்பது நாளில் விடும். இரண்டாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் மரணம் அடைவார்கள். மூன்றாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் பதினெட்டு நாள்களில் விடும். நான்காம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் இருபத்து ஐந்து நாள்களில் விடும்.

புனர்பூசம் நகூலத்தீர்த்தில் :

முதல் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் ஏழு நாள்களில் விடும். இரண்டாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் பத்து நாள்களில் விடும். மூன்றாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் பதினெட்டு நாளில் விடும். நான்காம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் மரணம் அடைவார்கள்.

ஷஷம் நகூலத்தீர்த்தில் :

முதல் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் மரணம் அடைவார்கள். இரண்டாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் பதினெட்டு நாள்களில் விடும். மூன்றாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் முப்பத்து எட்டு நாள்களில் விடும். நான்காம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் ஐம்பத்தி இரண்டு நாள்களில் விடும்.

ஆய்வில்யம் நகூலத்தீர்த்தில் :

முதல் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் எட்டு நாளில் விடும். இரண்டாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் பதினாறு நாள்களில் விடும். மூன்றாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் இருபத்து எட்டு நாள்களில் விடும். நான்காம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் ஐம்பத்தி இரண்டு நாள்களில் விடும்.

சீத்திரை நுகூலத்திருத்தில் :

முதல் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் ஒன்பது நாள்களில் விடும். இரண்டாவது வாரத்தில் சுரம் பதினெட்டு நாள்களில் விடும். மூன்றாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் பணிரெண்டு நாள்களில் விடும். நான்காம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் அறுபத்து ஐந்து நாள்களில் விடும்.

குவாடி நுகூலத்திருத்தில் :

முதல் வாரத்தில் சுரம் பணிரெண்டு நாள்களில் விடும். இரண்டாம் வாரத்தில் வந்த சுரம் மரணம் அடைவார்கள். மூன்றாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் எட்டு நாள்களில் விடும். நான்காம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் என்பத்து இரண்டு நாள்களில் விடும்.

விசாகம் நுகூலத்திருத்தில் :

முதல் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் ஒன்பது நாள்களில் விடும். இரண்டாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் பதினெட்டு நாள்களில் விடும். மூன்றாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் நாற்பத்திரண்டு நாள்களில் விடும். நான்காம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் எண்பத்தி யொரு நாளில் விடும்.

அனுஷஷ்டம் நுகூலத்திருத்தில் :

முதல் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் ஏழு நாள்களில் விடும். இரண்டாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் பதினொட்டு நாள்களில் விடும் அல்லது ஒன்பது நாள்களில் விடும். மூன்றாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால், எழுபத்தியொரு நாள்களில் விடும். நான்காம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் மரணம் அடைவார்கள்.

அவிட்டம் நுகூலத்திருத்தில் :

முதல் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் ஒன்பது நாள்களில் விடும். இரண்டாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் பதினான்கு நாள்களில் மூன்றாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் இருபத்தி ஒன்பது நாள்களில் விடும். நான்காம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் முப்பத்தி ஒன்பது நாள்களில் விடும்.

சூயம் நுகூத்திரத்தில் :

முதல் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் பதினாறு நாள்களில் விடும். இரண்டாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் பதினாறு நாள்களில் விடும். மூன்றாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் இருபத்தின்மூன்பது நாள்களில் விடும்: நான்காம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் இருபத்திரண்டு நாள்களில் விடும்.

உத்திரட்டாடி நுகூத்திரத்தில் :

முதல் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் பதினெட்டாறு நாள்களில் விடும். இரண்டாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் பதினெட்டாறு நாள்களில் விடும்: மூன்றாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் எட்டு நாள்களில் விடும். நான்காம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் மரணம் அடைவார்கள்.

நேவதி நுகூத்திரத்தில் :

முதல் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் முப்பது நாள்களில் விடும். இரண்டாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் பதினெட்டாடு நாள்களில் விடும். மூன்றாம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் முப்பத்திரண்டு நாள்களில் விடும். நான்காம் வாரத்தில் சுரம் வந்தால் பதினெட்டாறு நாள்களில் விடும்.

இந்தச் சுவடி எழுதியவர் வீபரம்.

('சுவடியிழுள்ளபடி')

சேலம் மாவட்டத்தில்: இருக்கும் ராசிபுஙம் தாலுக்காவில், பெத்தனப்பட்டி சிகாமத்தில் வசிந்து, வந்தால் சிதம்பர அய்யன் குமாரன் சுப்ப அய்யன், கோ குத்திரம் பார்க்கவ கோத்திரம், எலவலை நூறு கொடேன் அத்தனாதி ஈசவரகுடி, ஒரசர் மன்னே ஏமகவான்டி ஓவக்குங்பாலுக்கொண்டுகூடுதலுக்கூடு ஒடு பிறந்தனர். பெறுதாம்பி தமய்யன் யிந்த அப்பவேண்மக்கு ஒதியது நூறு ஜுளனே அய்யன்.



எமது வெளியீடுகள்

ஜாதக சந்திரிகா	40-00
காலபிரகாசிகா	100-00
நகூத்திர சிந்தாமணி (பாகம்-I)	200-00
பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்	250-00
அமரகோசம் (பாகம்-I)	65-00
அமரகோசம் (பாகம்-II)	60-00
அமரகோசம் (பாகம்-III)	60-00
பிரகதீஸ்வரமாகாத்மியம்	43-00
ஐஜனிஸம் கேட்லாக்	10-00
தகவினாழுர்த்தி ஸம்ஹிதை	30-00
காயத்ரீகோசம்	30-00
தீதகோவிந்தம்	25-00
கல்பலதா (பூர்ணத்ரபாஷ்யம்)	22-00
பாணினீதாதுபாடம்	30-00
விருத்தரத்னாவளி	30-00
பலவதி	120-00
நந்திநாகரி சுவடிகளின் அட்டவணை	25-00
பிரபஞ்சசாரசார ஸங்கிரஹம் (பாகம்-I)	180-00
பிரயோக ரத்னமாலா	55-00
ரத்ன பரீக்ஷை	40-00
சப்தம் தாளம் சொற்கட்டு	40-00
ஸாம்ராஜ்ய லக்ஷ்மீதீபிகா	100-00
ஸ்தோத்ர ராமாயணம்	25-00
நாககுமார காவியம்	55-00
விமானார்ச்சன கல்பம் (பாகம்-II)	75-00
குவினிகல்பம்	50-00
குர்யசதகம்	50-00
தஞ்சை நாயக்கர் வரலாறு	205-00
யதிராஜ விஜயம்	35-00
பிரபோதசந்திரிகை	70-00

லெண்டுமிகாள்

கருணையுள்ளங்களை நம் முன்னோர்கள் அரிய பெரிய இலக்ஷியர்களையும், பிறவற்றையும் பணத் தலைகளில் எழுதிச் சுவடிகளாக நமக்குத் தந்தனர். அவை பல்வேறு இடங்களில் முடச்சி உள்ளன. சுவடிகள் பழுதடைவதற்குமுன் சரசுவதி மகாலுக்கு அன்பளிப்பாகக் கொடுத்துதலினால், அவை மக்களுக்குப் பயன்படும்.

மகாலுக்குக் கொடுப்பதன் மூலம், சுவடி தந்தவர்களும், சுவடி எழுதியோரும் அழியாப்புகழை, பெருமைகால் சரசுவதி மகால் உள்ளளவும் பெறுவர். அவை பதிப்பாகி வருமாயின் சுவடி தந்தார் பெயர் இடம்பெறுவதோடு, அப்பதிப்பில் ஜந்து பிரதிகளும் பெறுவர்.

எனவே, நாம் பெற்ற பேறு பெறுக இவ்வையகம் என்ற எண்ணமுடைய நற்பண்பாளர்கள் தமிழ்டமிழர்கள் சுவடிகளைச் சரசுவதி மகாலுக்குத் தந்துதல் வேண்டுகிறேன்.

மாவட்ட ஆட்சித்தலைவர்
மற்றும் இயக்குநர்
சரசுவதி மகால் நூலகம்,
தஞ்சாவூர்

