

最新売れ行きBEST本

☆印は初登場!!

2003.3.1~3.31

TTCネットワーク月間データ

(季節を除く小社全書籍の売れ数)

	書名	著者名	本体	配本日	前月順
★	1 不安定だから強い 武術家・甲野善紀の世界	田中 聡	1600円	03.1.20	1
↑	2 ブックストア	ティルマン	2500円	03.1.24	3
↑	3 普及版 数の悪魔	エンツェンスベルガー	1600円	00.8.23	5
↑	4 闇屋になりそこねた哲学者	木田 元	1600円	03.1.24	4
↑	5 「おじさん」的思考	内田 樹	1900円	02.3.29	10
↑	6 期間限定の思想	内田 樹	1800円	02.10.31	11
↑	7 雑談系	坪内 祐三	2000円	03.2.7	2
☆	8 貧好きの骨董	尾久 彰三	2400円	03.2.28	New
↑	9 考える練習をしよう	バーンズ	1650円	85.3月	13
↑	10 鉄腕アトムは電気羊の夢を見るか	布施 英利	1600円	03.3.10	New
↑	11 現代という時代の気質	ホッフナー	1800円	72.12月	15
☆	12 友だちができる本	ラシュトン	1400円	03.3.20	New
↑	13 歌うダイヤモンド	バーンズ	1650円	85.3月	6
↑	14 巨人軍最強の捕手	澤宮 優	1600円	03.1.20	7
↑	15 少年ブーム	串間 努	2900円	03.1.31	9
↑	16 できればムカつかずに生きたい	田口ランディ	1400円	00.5.31	14
↑	17 がん患者学	柳原 和子	2600円	00.7.7	29
↑	18 塚の中の日記	カーシュ	2000円	02.6.28	12
↑	19 食卓の力	山本 ふみこ	1400円	02.4.25	17
↑	20 ひきこもり支援ガイド	森口 秀志ほか	1600円	02.9.30	16



著者デビュー
出ました!→

4-7944-6565-6

貧好きの骨董 2/28 西本
おきやう・しんぞう
尾久彰三 著 本体2500円

誰も認めぬ美にひかれ

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

「貧好きの骨董」は、著者の「貧」への執着が、読者の心を捉える。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。貧しい人々への愛と、貧しい人々への理解が、この本に込められている。

3/30(日)朝日新聞



著者に会いたい

「貧好きの骨董」
尾久 彰三 さん 56

貧乏な数奇者(=貧好き)が、ひきおこす悲喜こもごもの古民芸蒐集録。「愉快な骨董」「これは「骨董」ではない」につづく待望のエッセイ第3弾!

異界歷程

前田速夫



注目の民俗学エッセイ!

いかい ねきてい

異界歷程

前田速夫 著

(まえだ・はやく)

本体 2800円

ISBN 4-7949-6563-X

3/28 西本

日本列島は埋もれた知の宝庫。

図書館は未知の資料の海——文芸誌

「新潮」の編集長として第一線の作家、作品

と接するから、不可思議な伝承の伝

わる地を歩いてきた著者の、初の歴史・

民俗学エッセイ。巻末に谷川健一氏との

対談「ふたたび、独学のすすめ」付きです。

晶文社 これから読む本 4~5月

4月 森達也『世界はもっと豊かだし、人はもっと優しい』

アトニ・バクリ『ロジャー・ゼリಂಗとヴェインの謎』

高橋哲哉『「心」と戦争』 晶文社ミステリ第6回

テンジン『テンジン エベレスト登頂とシェルパ英雄伝』

ピエール・ルイス『女と人形』 ア70年代双書第2回

池内紀『二列目の人生 隠れた異才たち』

5月 渡辺玲『カレーな禁断』

向山昌子『持たない生活』

照屋林助『沖縄の神様から贈られた言葉』

W.モリス『ユートピアだより』(W.モリスコレクション) 第6回

スウィンバーン『フロッシイ』 ア70年代双書第3回

麵食いシマダの

この店に行け!



飲み物メニュー。それにしても、どうして飲んだ後のラーメンは旨いのだ? 炭水化物をからだが欲するのだ、との説がある。いや、説なんかなくてただの勢いだけかもしれない。ただ間違いない旨いのだ。そして理想の「飲んだ後ラーメン」は、麺は細めん、スープはあっさり、具もゴトゴトしてないこと。そして大事なことはビールがよく冷えていて、できれば朝まで営業していること。そんな条件をすべて満たしている店がある。〈ラーメン専門店 ザボン新宿本店〉である。鹿児島に本拠地を構え、都内にも数店舗展開しているらしい(西武新宿駅をばは知っているが、おしえてください)。●「ラーメン」は800円。深夜料金だと思えば納得できる。麺は自家製麺とのこと。なるほど細めんであっさりスープとの相性がいい。黒豚と鶏ガラから取られたスープは白濁トコッ、決してとろくなく最後まで飲み干してしまい

たい(ほじ)旨い。チャーシューはバラ肉を細かく切ったもので、スープにだけではなく肉も麺にかかってくる。これが「ザボン流」である。

場所は、新宿歌舞伎町、靖国通りからさくら通り(気の弱い方は迂回するように)を抜ける。ぶつかったらちよと右に、さらに職安通り方向にしばらく行くと、右にも左にも「パッキングセンター」がある四角の、「そば竹屋」手前を左に折れてすぐ右。第5本間ビル1F。人知れずまじり行が、バリエーションをあたけしたくないので、名前は伏せるが、版元のJ社K社長、R社S社長、A書店Y社長、S社O常務、そしてT社K社長と同社A広報室長がご同行。あつと驚く豪華メンバーである。カウンターでラーメンが出来上がるまでの時間、「さくらのお客には2級のビール3本、こちらには大吟醸のビール4本ね!」など、と「シマダ」のおいさん7人「はまだまだ元気いはいいのである。新宿で飲んだ後のラーメンに絶対オススメ! 但し翌日の血糖値が異常値でもそれは自業自得だからね!

【営業部・島田孝之】

★そんなことではいけないのに、絶対いけないのに。アアなんとも意地地のない人。今すぐ「猛省」を促したい! 病院行きが早まって自業自得ですよ! などと外野席が喧しい。それもさうだ。この何ヶ月ものあいだ、つましく酒とラーメンの極力不摂状態が続いていたのだ。にもかかわらずこの「ご乱行」である。まず、一軒目は、赤坂の割烹料理店で宴会。そして新宿に移転してコリアンスタッフでカラオケに没頭し、近くにあったからと言いついて、3軒目はラーメン店にすだれ込んだのである。徐々に夜のフレコスを敢行してしまつたのだ。ビール、焼酎のお湯割り、本場もの真露(じんろ)、そして最後は再びビール。が、この日の