

品文社 SCRAP 通信



(株)品文社営業部 ☎ 03(3255)4501 FAX 03(3255)4506 FAX用注文書は別紙です
 〒101-0021 東京都千代田区外神田2-1-12 URL <http://www.shobunsha.co.jp/> 価格表示は本体/面です

品文社ミステリ第3回配本 9月25日配本

ウィッチフォード毒殺事件

アントニー・パークリー 著 藤村裕美 訳

本体2000円 ISBN 4-7949-2733-9



夫を毒殺した容疑で逮捕されたバントリー夫人の裁判がウィッチフォードの話題を独占していた。物的証拠よりも心理面を重視したロジャー・シェリングムは、友人たちとアマチュア探偵団を結成して調査にのり出す。心理的探偵小説を旨としたパークリーの記念すべきロジャー・シェリングムシリーズ第二作! 発売早々売れ行き絶好調!

ウィッチフォード毒殺事件
 The Wychford Poisoning Case
 アントニー・パークリー 著 藤村裕美 訳



シリーズ第3弾

本命

名探偵にして人気作家
 ロジャー・シェリングム

冷場

The Layton Court Mystery
 レイトン・コート謎
 アントニー・パークリー 著

アントニー・パークリー

① アントニー・パークリー『レイトン・コートの謎』(国書刊行会)も発売!
 作家にして素人探偵ロジャー・シェリングムが活躍するシリーズ第1作です。
 パークリー著書を刊行している創元推理文庫では『毒入りチョコレート事件』

27版を重ねる、シェリングムシリーズ中の大ロングセラー!

『第二の銃声』『地下室の殺人』(国書刊行会)等ぜひご並売ください。



被告の女性に
 関しては



場の中の手記
 ジェラルド・カーシュ 著

品文社ミステリ 絶賛続々の既刊 本体各2000円

フランシス・アイルズ『被告の女性に関しては』(パークリーの別名義) 4-7949-2731-2

ジェラルド・カーシュ『場の中の手記』 3刷出来 4-7949-2732-0

黒澤映画の舞台、奥行きを作った美術監督が贈るスケッチ集

東京の忘れもの

— 黒澤映画の美術監督が描いた昭和 —

村木与四郎・村木忍 著 浜野保樹 編

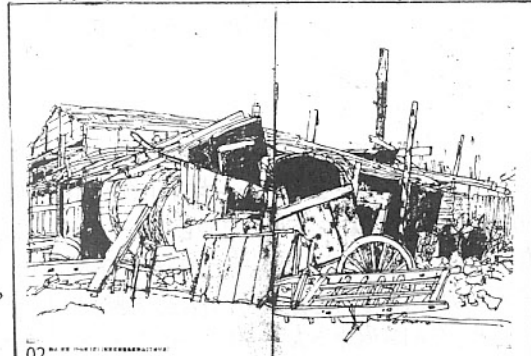
本体2600円 ISBN 4-7949-6544-3

『どん底』『用心棒』『天国と地獄』『どずかぞん』など 黒澤映画を手がけた名美術監督、村木夫妻が記録した戦後東京の街並スケッチ。約70点のカラー画に加え当時の話、資料のほか黒澤映画の未発表デザイン画も収録しました。

10/5(土)「阿弥陀堂だより」(小泉泰史 監督)公開!

このスケッチの複製画、絵ハガキ集も販売されます。お問合せはスタジオ・アロ [TEL 03-5423-6101] まで。

▼ 1946年 駒込の住居 (村木忍画) 本書より



東京の忘れもの

黒澤映画の美術監督が描いた昭和

村木与四郎・村木忍 著 浜野保樹 編

本体2600円

「どん底」「用心棒」「天国と地獄」「どずかぞん」など 黒澤映画を手がけた名美術監督、村木夫妻が記録した戦後東京の街並スケッチ。約70点のカラー画に加え当時の話、資料のほか黒澤映画の未発表デザイン画も収録しました。

10/5(土)「阿弥陀堂だより」(小泉泰史 監督)公開!