

หลักสูตร/สาขาวิชา	ค่าเล่าเรียน	จำนวนที่รับ	คุณสมบัติผู้สมัคร
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์			
หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ. ๔ ปี)			
สาขาวิชาศิลปกรรม	๘,๐๐๐	๕๓	สำเร็จการศึกษา ม. ๖ หรือเทียบเท่า
หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต (รป.บ. ๔ ปี)			
สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์	๗,๐๐๐	๒๐๑	สำเร็จการศึกษา ม. ๖ หรือเทียบเท่า
หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต (ร.บ. ๔ ปี)			
สาขาวิชารัฐศาสตร์	๗,๐๐๐	๑๓๐	สำเร็จการศึกษา ม. ๖ หรือเทียบเท่า (เกรดเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐)
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ. ๔ ปี)			
สาขาวิชาภาษาไทย	๗,๐๐๐	๔๘	สำเร็จการศึกษา ม. ๖ หรือเทียบเท่า
สาขาวิชาดนตรี	๘,๐๐๐	๒๙	สำเร็จการศึกษา ม. ๖ หรือเทียบเท่า
สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน	๗,๐๐๐	๙๐	สำเร็จการศึกษา ม. ๖ หรือเทียบเท่า
สาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ	๘,๐๐๐	๖๓	สำเร็จการศึกษา ม. ๖ หรือเทียบเท่า
สาขาวิชาภาษาจีน	๘,๐๐๐	๒๙	สำเร็จการศึกษา ม. ๖ หรือเทียบเท่า

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

❖ **สาขาวิชาพัฒนาชุมชน** ศึกษาเกี่ยวกับทฤษฎีและหลักการพัฒนาชุมชน กระบวนการพัฒนาชุมชน การวางแผนพัฒนาชุมชน การวิเคราะห์ปัญหาชุมชน และแนวทางการพัฒนา การพัฒนาบุคลิกภาพ การพัฒนาเยาวชน การปกครองท้องถิ่น ฯลฯ

แนวทางการประกอบอาชีพ ทำงานในหน่วยงานของรัฐบาลและเอกชนในตำแหน่งที่เกี่ยวกับงานพัฒนาชุมชน เช่น กทม. เทศบาล องค์การบริหารส่วนท้องถิ่น และในองค์กรพัฒนาของเอกชน

❖ **สาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ** ศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาทักษะภาษา เพื่อการสื่อสารด้านธุรกิจ เน้นภาษาที่จำเป็นที่ต้องใช้ในการสื่อสาร และเน้นทักษะการสื่อสารเป็นสำคัญ เพื่อเป็น

การเตรียมความพร้อมของผู้เรียนไปสู่โลกของการทำงานด้านธุรกิจที่ประสบความสำเร็จ รวมทั้ง เน้นการฝึกเขียนจดหมายด้านธุรกิจต่าง ๆ และการพัฒนาทักษะการใช้โทรศัพท์ในวงการธุรกิจ

แนวทางการประกอบอาชีพ ทำงานตามหน่วยงานต่าง ๆ ที่ใช้ภาษาอังกฤษ มัคคุเทศก์ นักประชาสัมพันธ์ ล่าม ผู้แปลเอกสาร พนักงานต้อนรับ พนักงานโรงแรม ฯลฯ

❖ **สาขาวิชาภาษาไทย** ศึกษาเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนด้านภาษาศาสตร์วรรณคดีไทย เน้นกิจกรรมที่ฝึกทักษะทางการพูด – การเขียน

แนวทางการประกอบอาชีพ สามารถเป็นผู้ประกาศข่าว เป็นนักจัดรายการ เป็นผู้สื่อข่าว เป็นมัคคุเทศก์ เป็นนักเขียน เป็นเจ้าหน้าที่ธุรการ และงานสารบรรณ เป็นพนักงานพิสูจน์อักษร

❖ **สาขาวิชาดนตรี** ศึกษาเกี่ยวกับการนำเพลง และเครื่องดนตรีจากต่างประเทศและในประเทศ ซึ่งเป็นที่นิยมกัน มาใช้ในการประกอบการเรียนการสอน โดยมีแบบแผนโครงสร้าง เป็นรูปแบบของกิจกรรมเชิงศิลปะของมนุษย์ที่เกี่ยวข้องกับเสียง โดยดนตรีนั้นแสดงออกในด้านระดับเสียง (ซึ่งรวมถึงท่วงทำนองและเสียงประสาน) จังหวะและคุณภาพเสียง (ความต่อเนื่องของเสียง พื้นผิวของเสียง ความดังค่อย) ดนตรีสามารถใช้ในด้านศิลปะ หรือสุนทรียศาสตร์ การสื่อสาร ความบันเทิง รวมถึงใช้ในงานพิธีการต่าง ๆ

แนวทางการประกอบอาชีพ เป็นนักดนตรี นักร้อง ผู้ประพันธ์เพลง ผู้ควบคุมวงดนตรี หรือทำงานเกี่ยวข้องกับงานดนตรีต่าง ๆ

❖ **สาขาวิชาภาษาจีน** ศึกษาเกี่ยวกับ ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน ให้เกิดความชำนาญ และสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน โดยจะเน้นระเบียบกฎเกณฑ์การเขียนตัวอักษรจีนที่ถูกต้อง

แนวทางการประกอบอาชีพ ทำงานตามหน่วยงานต่าง ๆ ที่ใช้ภาษาจีน ครูสอนภาษาจีน มัคคุเทศก์ บริษัทนำเข้า ฯลฯ

❖ **สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์** ศึกษาเกี่ยวกับกฎหมายปกครอง ระบบบริหารราชการไทย การพัฒนาชุมชน ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับรัฐศาสตร์ การบริหารงานคลัง กฎหมายอาญา การเมืองการปกครอง กระบวนการทางการเมือง สถาบันทางการเมือง รวมถึงปรากฏการณ์ต่าง ๆ ทางการเมือง โดยอาศัยองค์ความรู้ในศาสตร์สาขาอื่นมาช่วยในการอธิบาย หรือประกอบในการศึกษาปรากฏการณ์ทางการเมืองต่าง ๆ ที่เกิดขึ้น ในลักษณะของสหวิทยาการ

แนวทางการประกอบอาชีพ สามารถรับราชการทหาร ตำรวจ ปลัด อบต. รับราชการทางด้านการปกครอง ทำงานเอกชน (ฝ่ายบุคคล) หรือพนักงานราชทัณฑ์

❖ **สาขาวิชารัฐศาสตร์** ศึกษาเกี่ยวกับองค์ความรู้ทางการเมืองในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระหว่างประเทศ โดยมีมุมมองในเชิงสหวิทยาการ ทั้งทางด้านการเมืองการปกครอง เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม และประวัติศาสตร์

แนวทางการประกอบอาชีพ รับราชการในภาครัฐตำแหน่งต่าง ๆ เช่น ปลัดอำเภอ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น เจ้าหน้าที่วิเคราะห์นโยบายและแผน พัฒนาการ ข้าราชการต่างประเทศ ตำรวจและทหาร เป็นต้น บุคลากรที่ทำงานเกี่ยวกับกิจการสาธารณะ ในภาครัฐกิจเอกชน เช่น เจ้าหน้าที่บริหารงานด้าน

สังคม เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป คนทำงานธุรกิจเพื่อสังคม เป็นต้น

รวมถึงงานในภาคประชาสังคม

เช่น ผู้นำชุมชนนักพัฒนาองค์กรเอกชน เป็นต้น



สาขาวิชาศิลปกรรม ศึกษาเกี่ยวกับการวาดเส้น การออกแบบ การเขียนแบบศิลปะไทย
สุนทรียภาพ การจัดสถานที่ การจัดนิทรรศการ

แนวทางการประกอบอาชีพ ทุกสาขาที่เกี่ยวข้องกับทางด้านศิลปะ