

หลักสูตร/สาขาวิชา	จำนวนที่รับ	คุณสมบัติผู้สมัคร
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		
หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ. ๔ ปี)		
สาขาวิชาทัศนศิลป์	๒๐	- สำเร็จการศึกษาในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต (รป.บ. ๔ ปี)		
สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์	๓๐	- สำเร็จการศึกษาในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ หรือเทียบเท่า - มีผลการเรียนไม่น้อยกว่า ๒.๐๐
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ. ๔ ปี)		
สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน	๔๐	- สำเร็จการศึกษาในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ หรือเทียบเท่า
สาขาวิชาภาษาไทย	๑๐	- สำเร็จการศึกษาในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ หรือเทียบเท่า - มีผลการเรียนไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐
สาขาวิชาดนตรี	๑๐	- สำเร็จการศึกษาในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ หรือเทียบเท่า - มีความสามารถในทักษะด้านดนตรี
สาขาวิชาภาษาจีน	๓๐	- สำเร็จการศึกษาในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ หรือเทียบเท่า - มีผลการเรียนไม่ต่ำกว่า ๒.๕๐
สาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ	๒๐	- สำเร็จการศึกษาในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ - มีผลการเรียนไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

❖ **สาขาวิชาทัศนศิลป์** ศึกษาเกี่ยวกับ การวาดเส้น การออกแบบ การเขียนแบบ ศิลปะไทย สุนทรียภาพ การจัดสถานที่ การจัดนิทรรศการ

แนวทางการประกอบอาชีพ ทุกสาขาที่เกี่ยวข้องกับทางด้านศิลปะ

❖ **สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์** ศึกษาเกี่ยวกับกฎหมายปกครอง ระบบบริหารราชการไทย การพัฒนาชุมชน ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับรัฐศาสตร์ การบริหารงานคลัง กฎหมายอาญา การเมืองการปกครอง กระบวนการทางการเมือง สถาบันทางการเมือง รวมถึงปรากฏการณ์ต่าง ๆ ทางการเมือง โดยอาศัยองค์ความรู้ในศาสตร์สาขาอื่นมาช่วยในการอธิบายหรือประกอบในการศึกษาปรากฏการณ์ทางการเมืองต่าง ๆ ที่เกิดขึ้น ในลักษณะของสหวิทยาการ

แนวทางการประกอบอาชีพ สามารถรับราชการทหาร ตำรวจ ปลัด อบต. รับราชการ ทางด้านการปกครอง ทำงานเอกชน (ฝ่ายบุคคล) หรือพนักงานราชทัณฑ์

❖ **สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน** ศึกษาเกี่ยวกับทฤษฎีและหลักการพัฒนาชุมชน กระบวนการพัฒนาชุมชน การวางแผนพัฒนาชุมชน การวิเคราะห์ปัญหาชุมชนและแนวทางการพัฒนา การพัฒนาบุคลิกภาพ การพัฒนาเยาวชน การปกครองท้องถิ่น ฯลฯ

แนวทางการประกอบอาชีพ ทำงานในหน่วยงานของรัฐบาลและเอกชนในตำแหน่งที่เกี่ยวข้องกับงานพัฒนาชุมชน เช่น กทม. เทศบาล องค์การบริหารส่วนท้องถิ่น และในองค์การพัฒนาของเอกชน

❖ **สาขาวิชาภาษาไทย** ศึกษาเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนด้านภาษาศาสตร์ วรรณคดีไทย เน้นกิจกรรมที่ฝึกทักษะทางการพูด – การเขียน

แนวทางการประกอบอาชีพ สามารถเป็นผู้ประกาศข่าว เป็นนักจัดรายการ เป็นผู้สื่อข่าว เป็นมัคคุเทศก์ เป็นนักเขียน เป็นเจ้าหน้าที่ธุรการ และงานสารบรรณ เป็นพนักงานพิสูจน์อักษร

❖ **สาขาวิชาดนตรี** ศึกษาเกี่ยวกับการนำเพลง และเครื่องดนตรีจากต่างประเทศ และในประเทศ ซึ่งเป็นที่นิยมกัน มาใช้ในการประกอบการเรียนการสอน โดยมีแบบแผนโครงสร้าง เป็นรูปแบบของกิจกรรมเชิงศิลปะของมนุษย์ที่เกี่ยวข้องกับเสียง โดยดนตรีนั้นแสดงออกในด้านระดับเสียง (ซึ่งรวมถึงท่วงทำนองและเสียงประสาน) จังหวะและคุณภาพเสียง (ความต่อเนื่องของเสียง พื้นผิวของเสียง ความดังค่อย) ดนตรีสามารถใช้ในด้านศิลปะหรือสุนทรียศาสตร์ การสื่อสาร ความบันเทิง รวมถึงใช้ในงานพิธีการต่าง ๆ

แนวทางการประกอบอาชีพ เป็นนักดนตรี นักร้อง ผู้ประพันธ์เพลง ผู้ควบคุมวงดนตรี หรือทำงานเกี่ยวข้องกับงานดนตรีต่าง ๆ

❖ **สาขาวิชาภาษาจีน** ศึกษาเกี่ยวกับ ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน ให้เกิดความชำนาญและสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน โดยจะเน้นระเบียบกฎเกณฑ์การเขียนตัวอักษรจีนที่ถูกต้อง

แนวทางการประกอบอาชีพ ทำงานตามหน่วยงานต่าง ๆ ที่ใช้ภาษาจีน ครูสอนภาษาจีน มัคคุเทศก์ บริษัทนำเข้าเที่ยว ฯลฯ

❖ **สาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ** ศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาทักษะภาษาเพื่อการสื่อสาร ด้านธุรกิจ เน้นภาษาที่จำเป็นที่ต้องใช้ในการสื่อสาร และเน้นทักษะการสื่อสารเป็นสำคัญเพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมของผู้เรียนไปสู่โลกของการทำงานด้านธุรกิจที่ประสบความสำเร็จ รวมทั้งเน้น การฝึกเขียนจดหมายด้านธุรกิจต่าง ๆ และการพัฒนาทักษะการใช้โทรศัพท์ในวงการธุรกิจ

แนวทางการประกอบอาชีพ ทำงานตามหน่วยงานต่าง ๆ ที่ใช้ภาษาอังกฤษ มัคคุเทศก์ นักประชาสัมพันธ์ ล่าม ผู้แปลเอกสาร พนักงานต้อนรับ พนักงานโรงแรม ฯลฯ