

తెలుగు

పేపరు—I

(సాహిత్యం)

నిర్దేశిత సమయం : మూడు గంటలు

గరిష్ఠ మార్కులు : 250

ప్రశ్నపత్రం నిర్దిష్ట సూచనలు

ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయడానికి ముందు దయచేసి కింద పేర్కొన్న ప్రతి సూచనను జాగ్రత్తగా చదవండి.

ఇక్కడ ఎనిమిది ప్రశ్నలను రెండు భాగాలుగా విభజించడమయ్యింది.

అధ్యర్థి మొత్తం మీద ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు ఇవ్వవలసి ఉంటుంది.

ఒకటి, ఐదు ప్రశ్నలు తప్పనిసరి. మిగిలిన వాటిలో ఏ మూడింటిైనా ప్రతి భాగం నుండి కనీసం ఒక ప్రశ్నను ఎంపిక చేసుకొని రాయాలి.

ప్రతి ప్రశ్నకు లేదా ప్రశ్నలోని విభాగానికి కేటాయించిన మార్కులు ఆ ప్రశ్న పక్కనే సూచించడమయ్యింది.

సమాధానాలు తప్పనిసరిగా తెలుగులోనే రాయాలి.

ప్రశ్నలలో సూచించబడిన పదపరిమితిని పాటించాలి.

పరుస శ్రమంలో రాసిన ప్రశ్నలే పరిగణనలోకి వస్తాయి. కొట్టేయకపోతే పాక్షికంగా రాసిన సమాధానాలు కూడా పరిగణనలోకి వస్తాయి. ప్రశ్న-జవాబు లఘు పత్రంలో భాగంగా విడిచిపెట్టిన ఏ ఒక్క పుటను గానీ, పుటలోని కొంత భాగాన్నిగానీ తప్పనిసరిగా కొట్టేయాలి.

TELUGU

PAPER—I

(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each Sections.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in TELUGU.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. క్రింది వాటికన్నీటికి సమాధానాలు రాయాలి (మీ భాషలోనే రాయాలి). ప్రశ్నల సమాధానాలు 150 పదాలకు మించకుండా ఉండాలి : 10×5=50
 - (a) ప్రాచీనాంధ్ర కావాలను (క్రీ.శ. 575 - క్రీ.శ. 1100 వరకు) ఆధారంగా చేసికొని కావస భాషా పరిణామాన్ని ప్లక్షం చేయండి.
 - (b) తెలుగు భాషకు గల పర్యాయ పదాలను తెలిపి, ఆ పదాల వ్యాప్తిని విశదీకరించండి.
 - (c) తెలుగు భాషా పరిణామంలో జరిగిన అర్థ పరిణామాన్ని సోదాహరణంగా తెలియజేయండి.
 - (d) గ్రాంథిక, వ్యావహారిక భాషాపదాలను విశ్లేషించండి.
 - (e) 'భాష నిత్య ప్రవర్తమానం' తెలుగు భాషను దృష్టిలో పెట్టుకొని విశదీకరించండి.

2. అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి :
 - (a) తెలుగు భాషపై సజాతీయ భాషల ప్రభావాన్ని సోదాహరణంగా వివరించండి. 20
 - (b) వాచ్మికరణంలో క్రియాప్రాధాన్యాన్ని వివరించండి. 20
 - (c) మాండలిక భాషలను స్థిరీకరించే విషయంలో ఎదురయ్యే సమస్యలను, పరిష్కార మార్గాలను తెలియజేయండి. 10

3. అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి :
 - (a) తెలుగు ద్రావిడ భాషా కుటుంబానికి చెందినదని సోపనత్రికంగా నిరూపించండి. 20
 - (b) ప్రపంచీకరణ సేవభ్యంలో తెలుగు భాషా పరిరక్షణకు తీసికొనవలసిన మార్గాలను విశదపరచండి. 20
 - (c) తెలుగు భాషలో ఆదానంగా గ్రహించిన పోర్చుగీస్ భాషా పదాలను తెలిపి వివరించండి. 10

4. అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి :
 - (a) భిన్న అనువాద విధానాలను తెలిపి, అంగ్లం నుండి తెలుగులోకి అనువాదం చేసేటప్పుడు ఎదురయ్యే సమస్యలను విశదపరచండి. 20
 - (b) 'వ్యక్తివాదాల్లో బంధు బోధక పదాలు'. సోదాహరణంగా విశ్లేషించండి. 20
 - (c) తెలుగులోని భిన్న వాక్య నిర్మాణాలను పేర్కొని, వాటి ద్వారా భాషా పరిణామాన్ని విశ్లేషించండి. 10

SECTION—B

5. క్రింది ప్రశ్నలకన్నింటికీ సమాధానాలు రాయండి. సమాధానాలు 150 పదాలకు మించరాదు : 10×5=50
- (a) ప్రాచీన గడ్డి శాసనాల్లో (క్రీ.శ. 575 - క్రీ.శ. 1000) ప్రతిబింబించిన సాహిత్య పరిణామాన్ని విశదీకరించండి.
- (b) 'వానా రుచిరార్థ మాక్తినిధి సన్నయ భట్టు' విశ్లేషించండి.
- (c) 'అల్లసాని వారి అల్లిక జీడిగి' సరూపించండి.
- (d) 'శ్రీనాథుడు రసప్రసీద ధారాధుని' - వివరించండి.
- (e) జానపద సాహిత్యంలోని 'తొలిపాట'లను సాదాసాదాగా వివరించండి.
6. అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయాలి. సమాధానం 150 పదాలకు మించకూడదు :
- (a) తిక్కన కవితా తత్వాన్ని విశ్లేషించండి. 20
- (b) అముక్తమాల్యదలోని పర్వాలను సాదాసాదాగా వివరించండి. 20
- (c) శతక వాఙ్మయంలో పేముల శతకానికి గల ప్రత్యేకతలను విశదీకరించండి. 10
7. అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయాలి. సమాధానం 150 పదాలకు మించరాదు :
- (a) త్యాగయ్య కీర్తనలలోని పైశ్చిష్టాన్ని తెలియజేయండి. 20
- (b) 'చేమకూర పెంకుల కవి' 'విజయ విలాసం'లోని కథా కథన విధానాన్ని విశదీకరించండి. 20
- (c) ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యంలో స్త్రీవాద సాహిత్య ప్రత్యేకతలను విశ్లేషించండి. 10
8. అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయాలి. సమాధానం 150 పదాలకు మించరాదు :
- (a) అభ్యుదయ కవిత్వానికి, విప్లవ కవిత్వానికి గల భేద, సాదృశ్యాలను విశదీకరించండి. 20
- (b) 'గుర్తమాగు తెలుగు సాహిత్యంలో సపల కంటే కథానికే ప్రాచుర్యమెక్కువ' - చర్చించండి. 20
- (c) 'సంవిధాన చక్రవర్తి నాదన సోమన' - వివరించండి. 10
