මීවාරා / TELUGU

పేపరు I/Paper I

(බංහීඡූ0)/(LITERATURE)

నిర్ణీత సమయం : **మూడు** గంటలు Time Allowed : **Three** Hours

ಗರಿಷ್ಠ ಮಾರ್ಯುಲು : 250

Maximum Marks: 250

బ్రహ్మాపుత్రం నిర్దిష్ట్ర సూచనలు

ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయడానికి ముందు దయ చేసి క్రింద పేర్కొన్న ప్రతి సూచనను జాగ్రత్తగా చదవండి :

ఇక్కడ ఎనిమిది ప్రశ్నలను రెండు భాగాలుగా విభజించడమయ్యింది.

అభ్యర్థి మొత్తం మీద **ఐదు** ప్రశ్నలకు సమాధానాలు ఇవ్వవలనీ ఉంటుంది.

ఒకటి, ఐదు ప్రశ్నలు తప్పనిసరి. మిగిలిన వాటిలో ఏ **మూడింటి**కైనా ప్రతి భాగంనుండి కనీసం **ఒక** ప్రశ్నను ఎంపిక చేసుకొని రాయాలి.

ప్రతి ప్రశ్నకు లేదా ప్రశ్నలోని విభాగానికి కేటాయించిన మార్కులు ఆ ప్రశ్న పక్కనే సూచించడమయ్యింది.

సమాధానాలు తప్పనిసరిగా **తెలుగులోనే (తెలుగు లిపిలోనే)** రాయాలి.

ప్రశ్నలలో సూచింపబడిన పదపరిమితిని పాటించాలి.

వరుస్ క్రమంలో రానీన ప్రశ్నలే పరిగణనలోకి వస్తాయి. కొట్టివేయకపోతే పాక్షికంగా రాసీన సమాధానాలు కూడ పరిగణనలోకి వస్తాయి. ప్రశ్న–జవాబు లఘు పత్రంలో ఖాళీగా విడిచి పెట్టిన ఏ ఒక్క పుటనుగానీ, పుటలోని కొంత భాగాన్నిగానీ తప్పనిసరిగా కొట్టివేయాలి.

Question Paper Specific Instructions

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions:

There are EIGHT questions divided in TWO SECTIONS.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Questions no. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, any **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** question from each section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in TELUGU (Telugu script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION A

Q1.	అన్ని	ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. సమాధానం 150 పదాలకు	
	మించ	రాదు :	:50
	(a)	ద్రావిడ భాషల్లో తెలుగు స్థానాన్ని, ప్రాచీనతను వివరించండి.	10
	(b)	ప్రాచిన, ఆధునిక తెలుగు భాషల్లో కనిపించే ధ్వని భేదాలను పేర్కొనండి.	10
	(c)	శాస్త్ర్మ సాంకేతిక రంగాలలో తెలుగు ఉపయోగాన్ని విశ్లేషించండి.	10
	(d)	తెలుగు భాషపై ఇతర భాషల ప్రభావం – తీరుతెన్ను లను విశదీకరించండి.	10
	(e)	భాష ఆధునికీకరణలో భాషోద్యమాల పాత్రను వివరించండి.	10
Q2.	అన్ని	ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి:	
	(a)	తెలుగు భాషా పదాల కల్పనలో పత్రికల కృషిని సోదాహరణంగా వివరించండి.	20
	(b)	భాష ప్రామాణికరణలో సమస్యలు – పరిష్కారాలు చర్చించండి.	20
	(c)	తెలుగులో సామాజిక మాండలికాలు – భాషాభివృద్ధిని గురించి చర్చించండి.	10
Q3.	అన్ని	ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి :	
	(a)	తెలుగు వాక్యంలోని రకాలు – వాటి నిర్మాణ రీతులను వివరించండి.	20
	(b)	అనువాదాల్లో తలెత్తే సామాజక సాంస్కృతిక సమస్యలను – వాటిని	
		అధిగమించవలసిన తీరును వివరించండి.	20
	(c)	ప్రత్యక్ష పరోక్ష సంవాద విధానాన్ని వివరించండి.	10
Q4.	అన్ని	ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి :	
	(a)	వ్యావహారిక భాషోద్యమం వల్ల తెలుగు భాషకు జరిగిన మేలు కీళ్ళను	
		చర్చించండి.	20
	. (b)	ఆంధ్రం, తెలుగు, తెనుగు పదాల వ్యుత్పత్తి, వికాసాలను పేర్కొనండి.	20
	(c)	మూలద్రావిడ భాషనుంచి ఆధునిక భాష వరకు తెలుగుపదనిర్మాణంలో	
		జరిగిన పరిణామాన్ని వివరించండి.	10

SECTION B

Q5 .	అన్ని	ప్రశ్నలక	ు సమాధ	ಾನಾಲು	రాయండి.	సమాధ	ూనం	150	పదాలకు	
	మించ	రాదు :							10×5=	50
	(a)	ತಲುಗುಲ್	మహాభారం	త రచనా	నేపథ్యాన్ని	ైవివరించ	ండి.			10
	(b)	మార్గ దేశి క	<u> </u>	లను విశ్లే	టించండి.					10
	(c)	ತಲುಗು ಸ್	హిత్యంలో (తిక్కన వ	ూర్గం – విశ్లే	టించండి.				10
	(d)	ಎ್ಲ್ಯಾರಿಽಿ	సోమన రచ	నల విశిశ్ధ	స్టతను తెల	పండి.				10
	(e)	తాళ్ళపాక	అన్నమయ	స్య భక్తి త	తత్త్వాన్ని వి	వరించండి	•			10
Q6.	అన్ని	ప్రశ్నలకు	సమాధాన	ಲು ರಾಂ	రుండి :					
	(a)		హిత్యం విశిశ							20
	(b)	శతక ప్రక్రిం	యా లక్షణాఁ	ును, శత	క కవితావిక	ాసాన్ని సో	దాహర	തംനം	తెల్పండి.	20
	(c)	చేమకూర	ವೆಂకటకవి (రచనా వై	శిష్ట్యాన్ని పేర	ర్కోనండి.				10
Q7.		, ప్రశ్నలకు				വ ജീ	ಾಧಿಕ	చిన	ఫలితాలను	
	(a)	මළු(තව බුන්ධ් දුරිං		300	awyar c	ο, σω	(0 000			20
				V. 8 Y	~~ ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	5-A				20
	(b)		0.	,	హన్ని తెలస					
	(c)	అభ్యుదం	రు కవిత్వ శ్ర	స్త్రస్థానాన్ని	, విశదీకరిం	ఎండి.				10
Q8.	అన్ని	, ప్రశ్నలకు	సయాధాన	್ಲಾಲು ರಾಂ	యండి :					
	(a)	దళిత,	స్త్రీవాద ద	ృక్పథాల	ద్వారా	వచ్చిన	సామా	జక	మార్పులను	
		విశ్లేషించం	<u></u> ه.							20
	(b)	జానపద	కళలకు ఆర	ර්රස	వడడానికి క	గారణాలన) వివరి	ంచంద	٥.	20
	(c)	పోతన కవి	౷ఴఀఴఀ౾ౢౢౢౢౢ	్ను విశదీక	కరించండి.					10