MANIPURI

PAPER-II

(LITERATURE)

Time Allowed: Three Hours

Maximum Marks: 250

বাহংশিংগীদমক অখনবা বারোল

পাউখুম ইদ্রিভৈদা মখাদা পীরিবা ব্যারোলশিং অসি চেকশিল্লা পাগদবনি

কাঙলৃপ অনীমক (Sections A and B) পূল্লগা ৱাহং নিপাল য়াওরি।

কেন্দিদেতশিংনা ৱাহংশিং অসিদগী ৱাহং মঙাগী পাউখম পীগদবনি।

ৱাহং নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি। লেমহৌরিবা ৱাহং অহ্মা কাঙলূপ অনীমক্তগী অমমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি।

য়েংথংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি ৱাহংগী মার্কনি।

মণিপুরীদা (বাংলা ময়েক্তা) পাউখুম ইগদবনি।

পাউখুমগী অকক্লবা রাহৈ মশীং পীরন্ধবদি মদু ইনগদবনি।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি। শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি। ৱাহংগা কোন্নবা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংইোরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি।

MANIPURI

PAPER-II

(LITERATURE)

Time Allowed: Three Hours

Maximum Marks: 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1.	মখাগী	্ৰাহংশিং অসি ৱাহৈ 150 দগী হেন্দনা খুমগদবনি :	=50
	(a)	লংমাই পীতংঙানা নাউথিংখোংবু মতৌ করম্লা শেলোই লংমাইদগী নাম্বোক্তুনা চেলহনখিবগে হায়বদু মরীক চুম্লা ইরকউ।	
	(b)	শ্বাই নুংজেংবম পিবানা হৌখিবা লালইো অসি নিংথীে লৈঙাক্কী চৎনবীগী মায়োক্তা নত্তে, অওৎ-অনৈগী মায়োক্তনি হায়বদু মরীক চুম্লা ইরকউ।	
	(c)	চন্দ্রকীর্ত্তি মহারাজ ঈশ্বর অমদি মথক থোংবশিংদা ভক্তি-শ্রদ্ধা লৈবা নিংথৌ অমনি হায়বসি চন্দ্রকীর্ত্তি জিলা চঙবা লাইরিক অসিদা মীৎয়েং থম্লগা ইরকউ।	
	(d)	লৈঙাকলোনগীদমক নুপী ওইবীগী পুন্দিবু মমল থম্বীদবগী মশক 'থৌৱান থাবা হিরান' হায়বা লাইরিক অসিদা উবা ফংই হায়বসি মরীক চুম্না ইরকউ।	
	(e)	'কুমার ফু শাবনা মালেম লৈফু শাবগুম' মীওইবগী মরাইবক অসি মশা-মশানা শেমজগদবনি হায়বসি 'ধনঞ্জয় লাইবু নীংবা' লাইরিক্তা পঞ্লিবদু নৈনরকউ।	
2.	ৱাহং	খুদিংমকী পাউখুম খুমগদবনি :	
	(a)	'সমসোক ঙল্বা' হায়রিবা লাইরিক অসিদা মৈদিংঙু গরিবনিৱাজগী ৱাখল-লৌশিং চাউবা অমসুং থৌনা ফবগী মশক উবা ফংই হায়বসি শন্দোক্লা ইরকউ।	20
	(b)	'পান্থোইবী খোন্ধুল' লাইরিক অসিদা পান্থোইবীগী মতিক-মগুণ শৈথারিবা অদু শন্দোক্লা ইরকউ।	15
	(c)	নিংথৌরেল দশরথনা করি থৌরম পাঙ্থোকুনা অমদি কর্মা কৌশল্যা, কৈকোয় অমসুং সুমিত্রনা মপারি মরি ফংজখিবগে হায়বদু শন্দোক্লা ইরকউ।	15
3.	ৱাহং	খুদিংমকী পাউখুম খুমগদবনি :	
	(a)	'চন্দ্রকীর্ত্তি জিলা চঙবা' হায়বা লাইরিক অসি লমকোয় ৱারীগী মশক চেনবা লাইরিক অমনি হায়বসি শন্দোক্লা ইরকউ।	20
	(b)	শ্বাই নুংজেংবম পিবাগী মথৌনা–মরিংজেন অমসুং মপুরোইবগী য়াথং ঙাকচবী মহাক্কী তালোয় হাউনু চাখানু মখোয় অনীগী অপূনবা লিংজেয়া লানঙম ফিরাল থেৎখিবনি হায়বসি মরীক চুফ্লা ইরকউ।	15
	(c)	তয়াং-তশোইবা অমদি খছুইৌদবনা মরম ওইদুনা চকপা শশ্ফবীগী পুন্সি পীখ্মখিদুনা মৈতৈ অমসুং খুমন য়েংথিনখিবনি হায়বসি শন্দোক্লা ইরকউ।	15

4. বাহং খুদিংমকী পাউখুম খুম	াদবনি :
-----------------------------	---------

- (a) 'নাউথিংখাং ফম্বাল কাবা' হায়বা লাইরিক অসিদা উবা ফংলিবা মতম অদুগী সমাজ অমসুং সংস্কৃতিগী মশক অদু শন্দোক্লা ইরক্ট।
- (b) ময়ায়চনবা মতমগী মণিপুরী সাহিত্য মায় পাক্লবা লাইরিক অমা ওইনা 'ধনঞ্জয় লাইবু নীংবা' নৈনরকউ। 15
- (c) ময়য়য়ঢ়নবা মতমগী মণিপুরী সাহিত্যগী মচল অমা ওইরিবা মণিপুরী রামায়ণগী শুপচিল্লবা মশক 'আদি কাণ্ড'দগী খঙবা ঙন্মী হায়বসি শন্দোক্লা নৈনরকউ।

SECTION-B

5. মখাগী ৱাহংশিং অসি ৱাহৈ 150 দগী হেন্দনা খুমগদবনি :

10×5=50

- (a) লাইশ্রম সমরেন্দ্রগী 'ঈঙাগী নোং' হায়বা শৈরেং অসিদা সেটায়র ওইবা খৃৎইগী মীৎয়েংদু নৈন্দ্রনা ইরকউ।
- (b) 'কংস বধ' কাব্য অসিদা কংসবু মতৌ কর্ম্মা কৃষ্ণনা লানবিখিবগে হায়বদু ইরকউ।
- (c) 'লাই হরাউবা' হায়বা ৱারেংগী মতুং ইন্না লাই হরাউবগী নোংমগী ওইবা থৌরম পরেং অদু শন্দোক্লা ইরকউ।
- (d) 'কমলা কমলা' হায়বা ৱারীমচা অসিদা অইবনা মীয়ামদা পীনিংলিবা পাউজেল অদু মরীক চুম্না ইরকউ।
- (e) 'মেত্রিক পাশ' দ্রামা অসিদা য়াওরিবা থারিকথাগী চরিত্রগী মরমদা ইরকউ।

6. ৱাহং খুদিংমক্কী পাউখুম খুমগদবনি :

- (a) 'জজ্জ সাহেবকী ইমুং' হায়বা দ্রামা অসিগী মরু ওইবা চরিত্র অরুণা অমসুং দামুদরগী মরমদা চাংদমুদুনা ইরক্উ। 20
- (b) 'অনৌবা থুংলবা জীব' শৈরেং অসিদা কবিনা মতম অসিগী মীওইবগী মশক অসিবু করি-করিগা চাংদমুদুনা উৎপগে হায়বদু শন্দোক্লা ইরকউ।
- (c) 'মাধবী' উপন্যাস অসিদা কমলনা উরিরৈগী চরিত্রনা মপৃং ওইনা শাগৎচরগসু 'মাধবী' হায়না মিংথোল পীরন্লিবগী মরম শন্দোক্লা ইরকউ।

7. ৱাহং খুদিংমকী পাউখুম খুমগদবনি :

- (a) 'লমন'দা উপন্যাসকারনা চীং-তম অনীগী অপুনবা শক্তম অমা করম্মা শাগংপগে হায়বদু শন্দোক্লা ইরকউ। 20
- b) খম্মা-থোইবী শৈরেংগী মপৃং ওইনা লৈরিবা শৃঙ্গার রসকী খোঙইৌ ওইনা শন-শেনবদা য়াওরিবা অদুগী মশক শন্দোক্লা নৈনরকউ।
- মীনা মী ওইগে হায়রবদি করয়া লান তোকহনগদগে! লানগী মরমদা অফ-ফত্তগী রাফম 'লান' হায়বা রারেংগী

 মতুং ইয়া নৈনদুনা ইরকউ।

8. ৱাহং খুদিংমকী পাউখুম খুমগদবনি :

(a)	কারনুংগা হায়বা ৱারামচা আসদা ডংগেবা মতম অদুগা সমাজগা মশক অদু শব্দোক্লা হরকভ।	20
(b)	সোরোকখাইবম ললিতনা মাগী 'অরেপ্পা মরূপ' হায়বা সোসিয়েল প্লে অসিদা উৎপা পামলিবা ৱাফম অদু শন্দোক্লা	
	ইরকউ।	15

(c) 'শামুখোঙগী বিচার'দা নুপী ওইবীশিংনা চৈরাপতা চংবগী অয়াবা লৈত্রবসু মজা ইবেন্মা থোইবীনা পুখংলকপা ৱাফমবু ৱায়েল বিচারদা অচুম্বা ওইনা কর্মা লৌখিবগে হায়বদু শন্দোক্লা নৈনরকউ।

* * *