

## ଓଡ଼ିଆ / ODIA

## (ବାଧତାମୂଳକ) / (COMPULSORY)

ସମୟ : ତିନି ଘଣ୍ଟା

Time Allowed : Three Hours

ପୁଣ୍ଡ ସଂଖ୍ୟା : 300

Maximum Marks : 300

## ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ସଂପର୍କିତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ

ଉତ୍ତର ଦେବା ପୂର୍ବରୁ ନିୟମରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ଯମ୍ଭର ସହିତ ପାଠ କରି :

ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ ହେବ ।

ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ପ୍ରଶ୍ନ । ପ୍ରଶ୍ନାଙ୍ଗ ନିକଟରେ ଏହାର ନମ୍ବର ଦିଆଯାଇଛି ।

ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଆରେ (ଓଡ଼ିଆ ଲିପି) ବା ପ୍ରଶ୍ନର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ପ୍ରଶ୍ନର ଯେଉଁଠି ଶବ୍ଦ ସଂଖ୍ୟାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ରହିଛି ତାହା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଶବ୍ଦସଂଖ୍ୟାଟାରୁ ଉତ୍ତର ଯଥେଷ୍ଟ ବେଶି ବା କମ ହୁଏ ତେବେ ନମ୍ବର କମାଯାଇପାରେ ।

ପ୍ରଶ୍ନ-ଉତ୍ତର ପୁସ୍ତିକାର କୌଣସି ପୃଷ୍ଠା ବା ପୃଷ୍ଠାର କିଛି ଅଂଶ ଖାଲି ରହୁଥୁଲେ ତାକୁ ଗାର ପକେଇ କାଟିଦେବା ଆବଶ୍ୟକ ।

## Question Paper Specific Instructions

**Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :**

All questions are to be attempted.

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

Answers must be written in **ODIA (Odia script)** unless otherwise directed in the question.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to and if answered in much longer or shorter than the prescribed length, marks may be deducted.

Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

**Q1. ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଯେ କୌଣସି ବିଷୟରେ 600 ଶଙ୍ଖ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖ :**

**100**

- (a) ପ୍ରୟୁକ୍ତି ବିଦ୍ୟାର ଅତ୍ୟାଧୁକ ବ୍ୟବହାର ର ବିପଦ ।
- (b) ଧର୍ମନିରପେକ୍ଷତା ହେଉଛି ଗଣତନ୍ତ୍ରର ଶକ୍ତି ।
- (c) ବିମୁଦ୍ରୀକରଣ ର ଭାରତୀୟ ଅର୍ଥନୀତିରେ ସୁଦୂର ପ୍ରସାରୀ ପ୍ରଭାବ ।
- (d) ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଦେଶମାନଙ୍କ ଆୟୁର୍ବେଦ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରତି ଆକର୍ଷଣ ।

**Q2. ନିମ୍ନୋକ୍ତ ପରିଚ୍ଛେଦକୁ ପାଠକରି ଶେଷରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉଭର ସଂକ୍ଷେପରେ ପ୍ରଦାନ କର ।**

**$12 \times 5 = 60$**

ପୁସ୍ତକ ହେଉଛି ମନ୍ତ୍ରିଷ ନିମନ୍ତେ ଉନ୍ନତ ଖାଦ୍ୟ । ଜଣେ ଦାର୍ଶନିକ କହିଛନ୍ତି ମନୁଷ୍ୟର ଚିତ୍ତା, କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଓ ଅଦ୍ୱୟା ପୁସ୍ତକ ମଧ୍ୟରେ ସଂରକ୍ଷିତ ହୋଇରହିଥାଏ । ମାନବ ସଂସ୍କୃତି ଓ ସଭ୍ୟତାର ବିକାଶ ଓ ବ୍ୟାପ୍ତିର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପୁସ୍ତକକୁ ଦିଆଯାଇଥାଏ । ପୁସ୍ତକର ମହତ୍ଵ ଓ ଗୁରୁତ୍ୱ ଅତୁଳନୀୟ । ଅନ୍ତରାମା ପୁସ୍ତକଦ୍ୱାରା ଆଲୋକିତ ହୋଇଥାଏ । ଉଭମ ପୁସ୍ତକ ମାନବକୁ ପଶୁତ୍ତଠାରୁ ଦେବତ୍ତ ଦିଗରେ ଅନୁପ୍ରେରିତ କରିଥାଏ । ଆପଣା ଭିତରେ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରବୃତ୍ତି ଜାଗ୍ରତକରି ପଥଭ୍ରକ୍ଷ ହେବାଦିଗରୁ କ୍ଷାନ୍ତ କରିବାସହ ଦେଶ ଓ ଜାତିକୁ ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥାଏ । ପୁସ୍ତକ ପ୍ରେରଣା ପ୍ରଦାନ କରିବାସହ ମନ୍ତ୍ରପରେ ଏକ ଦୀର୍ଘପ୍ରାୟୀ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥାଏ ।

ପୁସ୍ତକ ମାନବନିମନ୍ତେ ମନୋରଂଜନର ଖୋରାକ ଯୋଗାଇଥାଏ । ଏଠାରେ ମନୋରଂଜନର ଅର୍ଥ କେବଳ ସାମାଜିକ ବିକାଶ ନୁହେଁ ବରଂ ଏହା ଗହନ ଅର୍ଥର ପ୍ରକାଶକ । ଯେଉଁ ପୁସ୍ତକ ପାଠକର ମାନଷଭୂମିରେ ଗଭୀର ରେଖାପାତକରି ହୃଦୟକୁ ଆପୁତ ଆକୃଷିତ କରିଥାଏ, ତାହା ଯଥାର୍ଥରେ ହେଉଛି ମନୋରଂଜନଧର୍ମୀ ପୁସ୍ତକ । ଯେଉଁ ପୁସ୍ତକ ପାଠକ କୁ ଗହନ ଅର୍ଥ ସ୍ଵରକୁ ନିଏ, ତାହାହେଉଛି ଆହ୍ଲାଦଦାୟକ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ମନୋରଂଜନଧର୍ମୀ ସାହିତ୍ୟର ଭୂମିକା କମ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣନୁହେଁ । ଏହି ଧରଣର ସାହିତ୍ୟ ବହୁମାତ୍ରାରେ ବ୍ୟକ୍ତି-ଚିତ୍ରର ବିଶ୍ଲେଷଣକୁ ଦୂରକରି ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରାଣଶକ୍ତିକୁ ଉଛୀବିତ କରିଥାଏ ।

ଉତ୍ତମପୁସ୍ତକ ମଣିଷକୁ ଜ୍ଞାନ ଓ ଆହ୍ଲାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ବିଜ୍ଞାନ, ବାଣିଜ୍ୟ, କଳା ଓ ନ୍ୟାୟ ସଂପର୍କିତ ପୁସ୍ତକ ମାନବର ଜ୍ଞାନ ପରିସରକୁ ପ୍ରସାରିତ କରିଥାଏ । ଏସବୁର ପଠନ ଦ୍ୱାରା ମାନବର ଅନ୍ତଃଶକ୍ତି ଜାଗ୍ରତ୍ତ ହୁଏ । ବାସ୍ତବିକ କହିବାକୁ ଗଲେ ପୁସ୍ତକ ହେଉଛି ଆମର ମାର୍ଗଦର୍ଶକ । ଏହା କେବଳ ନୂଡ଼ନ ଦିଗନ୍ତର ସନ୍ଧାନ ଦିଏନାହିଁ କିମ୍ବା ରହସ୍ୟର ନିରାଜନା କରେନାହିଁ । ଏହାଟିତା ଓ ରୂପାନ୍ତରଣ ଦିଗରେ ଅନୁପ୍ରାଣୀତ କରିଥାଏ । ଗାନ୍ଧିଜୀ ‘ଗୀତା’ କୁ ନିଜର ମାତୃରୂପରେ ଅଭିହିତ କରିଥିଲେ । କାରଣ ଏହା ଜୀବନର ପ୍ରତ୍ୟେକ କଠିନ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ନିମନ୍ତେ ତାଙ୍କୁ ମାର୍ଗ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିଲା । ପୁସ୍ତକ ହେଉଛି ଏପରି ମାର୍ଗଦର୍ଶକ, ଯିଏ ବିନା ଦଣ୍ଡ, ବିନା କ୍ରୋଧରେ କୋଣସି ପ୍ରତିଦାନର ଆଶା ନରଙ୍ଗ ପ୍ରତିବଦଳରେ ବିନାଦ୍ୱିଧାରେ ଅମରତ୍ବର ସନ୍ଧାନ ଦେଇଥାଏ ।

ମାନବକୁ ପୁସ୍ତକ ଆନନ୍ଦ ଓ ପ୍ରଶାନ୍ତି ଦେଇଥାଏ । ପୁସ୍ତକ ପ୍ରେମୀ ହେଉଛି ଜଣେ ଭାଗ୍ୟବାନ ମଣିଷ । ସେ କୌଣସି ଚାପରେ ପଡ଼ି ଶୁନ୍ୟତା ଅନୁଭବ କରେ ନାହିଁ । ପୁସ୍ତକ ଉପରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଆୟ୍ମା ଘାପନ କରାଯାଇପାରେ ।

ବିଚାର ଯୁଦ୍ଧରେ ପୁସ୍ତକ ହେଉଛି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଆୟ୍ମାଧିକାରୀ ଏବଂ ପୁସ୍ତକ ମଧ୍ୟରେ ସମାହିତ ଚିନ୍ତାଧାରା ସାମାଜିକ ଅଭ୍ୟୁଦୟର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ରଖିଥାଏ । ସାଂପ୍ରତିକ ବିଶ୍ୱହେଉଛି ବିଜାରର ବିମ୍ବ । ସମସ୍ତ ସାମାଜିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଓ ସଂଗ୍ରାମ ର ମୂଳସୂତ୍ର ହେଉଛି ଆଦର୍ଶ । ଭଲପୁସ୍ତକ ବ୍ୟକ୍ତି ଚେତନାର ଅଭ୍ୟୁଦୟ ଏବଂ ସର୍ବଜନମନ ଜାଗରଣ ଦୀଗରେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥାଏ । ପୁସ୍ତକଦ୍ୱାରା ଚେତନାହୁଏ ପ୍ରସାରିତ । ଏହାଦ୍ୱାରା ସଚେତନାର ଅନୁପ୍ରବେଶ ଘଟିଥାଏ ।

ପୁସ୍ତକ ଚିରତନ ସଂପଦ ରୂପେ ଅନୁଭବର ମହନୀୟ ପୁଞ୍ଜିକୁ ଆଧାର କରି ଗଢ଼ିପୂର୍ଣ୍ଣାରା ଠାରୁ ଆଗାମୀ ଧାରାକୁ ପ୍ରସାରଣର ମାର୍ଗ ଉନ୍ନୋଚିତ କରିଥାଏ । ପୁସ୍ତକରେ ସମାହିତ ଜ୍ଞାନକୁ କେହି ଧଂସ କରିବା ସମ୍ଭବପର ନୁହେଁ । ସଂକ୍ଷେପରେ, ପୁସ୍ତକ ଅତ୍ୱଳନୀୟ ମୂଳ୍ୟବୋଧର ବାହକ ।

- (a) ପୁସ୍ତକ କାହିଁକି ଅପରିସୀମ ମୂଲ୍ୟବୋଧର ବାହକ ? 12
- (b) ‘ପୁନଃସଂରଚନାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଅନିର୍ବଚନୀୟ’ – ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ ଲେଖକ କଣ କହିବାକୁ ଚାହିଁଛନ୍ତି ? 12
- (c) ପୁସ୍ତକ କାହିଁକି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମାର୍ଗଦର୍ଶକ ? 12
- (d) ଗାନ୍ଧୀଜୀ ‘ଗୀତା’ କୁ କାହିଁକି ମା ରୂପେ ଅଭିହିତ କରିଥିଲେ ? 12
- (e) ପୁସ୍ତକ କିପରି ଏକ ସମାଜିକ ଜାଗରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ ? 12
- Q3.** ନିମ୍ନଲିଖିତ ଗଦ୍ୟାଙ୍ଗଟିର ସଂକ୍ଷିପ୍ତସାର ଏକ-ତୃତୀୟାଙ୍ଗ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଲେଖ । ଏହି ଗଦ୍ୟର ଏକ ନାମଦେବା ଅନାବଶ୍ୟକ । ସାରାଙ୍ଗଟିକୁ ନିଜ ଭାଷାରେ ଲେଖ । 60

କଠିନକର୍ମ ସଫଳତାର ମୂଳଆଧାର ଭାବରେ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ଵରେ ସ୍ବୀକୃତ । ଆମର ଲକ୍ଷ୍ୟସାଧନ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ ମାଧ୍ୟମରେ ସମ୍ଭବ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଶବ୍ଦ ର ମୂଳଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଲା କର୍ମ । ତେଣୁ ନିଜର କର୍ମସାଧନ ହେଉଛି ଆମର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । କଠିନ ପରିଶ୍ରମ ମାଧ୍ୟମରେ ସଫଳତା ଲାଭ କରିବା ସମ୍ଭବପର ।

ଜୀବନକୁ ଗତିଶୀଳ କରିଥାଏ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ । କର୍ମପ୍ରତି ବିମୁଖ ହେଲେ ଜୀବନ ଛୁଟିବା ହୋଇଯାଏ । ଅକର୍ମଣ୍ୟତା ଆମକୁ ଏପରି ଅବରୁଦ୍ଧ କରିନିଏ ଯେ, ଏଥରୁ ମୁକ୍ତିପାଇବା କଠିନ ହୋଇପଡ଼େ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ପରିଶ୍ରମୀ ବ୍ୟକ୍ତି ସମସ୍ତ ପ୍ରତିବନ୍ଧକକୁ ଅତିକ୍ରମକରି ଅଗ୍ରଗତିର ପଥରେ ଗତିକରି ବହୁମୁଖ୍ୟ ସଫଳତା ଲାଭ କରିଥାଏ । କଠିନ ପରିଶ୍ରମୀ ମଣିଷ ଭାଗ୍ୟର ସହାୟତା ନ ନେଇ ନିରନ୍ତର କଷ୍ଟପାଇବା ସତ୍ତ୍ଵେ ଅଗ୍ରଗତି କରିଥାଏ । କଠିନ ପରିଶ୍ରମସତ୍ତ୍ଵେ ଅସଫଳ ହେଲେମଧ ଦୁଃଖ ହୁଏ ନାହିଁ । ସେ ଅସଫଳତାର କାରଣ ସନ୍ଧାନ ଦିଗରେ ଯନ୍ତ୍ରଣୀଳ ହୁଏ । ସଫଳତା ପଥରେ ରହିଥିବା ଅସାମାର୍ଯ୍ୟକୁ ଅତିକ୍ରମକରି ସଫଳତାକୁ ସର୍ବକରିଥାଏ ।

ଏହି ସଂସାରରେ ଆମକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସଂଘର୍ଷକରି ମାର୍ଗ ନିରୂପଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ଆମେ ଯେତେ ଶକ୍ତି ଓ ସମଳର ଅଧୁକାରୀ ହେଲେ ମଧ୍ୟ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ ବ୍ୟତୀତ ସଫଳହେବା ସମ୍ଭବପର ନୁହେଁ । ସମସ୍ତ ମହାପୁରୁଷ ମାନଙ୍କ ସଫଳତାର ମୂଳସୂତ୍ର ହେଉଛି କଠିନ ପରିଶ୍ରମ ଓ ଦୃଢ଼ ଜଙ୍ଗାଶକ୍ତି ।

ଆମ ସମାଜର ବହୁବ୍ୟକ୍ତି ହେଉଛନ୍ତି ଲକ୍ଷ୍ୟରହିତ ତଥା ଭାଗ୍ୟବାଦୀ । ଏମାନେ ସାମାଜିକ ପ୍ରଗତିର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରତିବଂଧକ । କୌଣସି ଭାଗ୍ୟବାଦୀ ବ୍ୟକ୍ତି କୌଣସି ବିରାଟ ସଫଳତା ଏ ବିଶ୍ୱରେ ଲାଭ କରିନାହାନ୍ତି । ସମସ୍ତ ଉଭାବନ, ଆବିଷ୍ଵାର ଓ ସର୍ଜନା ଅନ୍ତର୍ଗତରେ କଠିନ କର୍ମ ର ମହତ୍ତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ରହିଛି । ଆମର ସାଧନ ଓ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଆମକୁ କେବଳ ପ୍ରେରଣା ପ୍ରଦାନ କରି ଥାଏ, କିନ୍ତୁ ଆମର ଲକ୍ଷ୍ୟ ସାଧନ କେବଳ କଠିନଶ୍ରମ ଦ୍ୱାରା ହିଁ ସମ୍ଭବ ।

ଆମେ ଉଭୟ ସୌଭାଗ୍ୟ ଓ ସ୍ଵୀକୃତି କଠିନଶ୍ରମ ଦ୍ୱାରା ହିଁ ଅଞ୍ଜନ କରି ଥାଉ । ଆମେ ଆମର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସଂପାଦନ ନିମନ୍ତେ ଯେଉଁ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କରୁ, ତାହା ଆମକୁ ଗଭୀର ପରିଚୃଷ୍ଟି ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ଅନ୍ତରରେ ଥିବା ପାପ ବର୍ହିଗତ ହୁଏ ଏବଂ ଗଭ୍ୟ ଆମ୍ୟକୋଷ ଅନୁଭବ କରିଥାଉ । ପରିଶ୍ରମୀ ମଣିଷ ନିମନ୍ତେ କୌଣସି ରାତି ମହତ୍ତ୍ଵ ପୂର୍ଣ୍ଣନୁହେଁ । ତାହାର ଅଭିମୁଖ୍ୟ ହେଉଛି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଦିଗରେ ଗତି କରିବା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନର କଠିନ ପରିଶ୍ରମ ପରେ ଯେତେବେଳେ ଆନନ୍ଦରେ ଜଣେ କୃଷକ ଲୋକଗୀତ ନିଜ କୁଡ଼ିଆରେ ସଂକ୍ଷୟାସମୟରେ ଗାନ କରେ ତାହା ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ସଂଗୀତ ରେ ପରିଣତ ହୋଇଯାଏ ।

ଶାରିରିକ ଶ୍ରମ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସତୋଷ ପ୍ରଦାନ ସହ ଶରୀରକୁ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ରଖୁଥାଏ । ସଂପ୍ରତି ମଣିଷ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଶାରିରିକ ସମସ୍ୟା ନିଜର କର୍ମବିମୁଖତା ହେଉ ସମ୍ମୁଖ୍ୟନ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଶରୀରଶ୍ରମ ସମସ୍ତ ଜ୍ଞ ନିମନ୍ତେ ଏକାନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ଏହା

କହିବା ନିସ୍ତ୍ରୟୋଜନ, କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କରୁଥୁବା ବ୍ୟକ୍ତି ଦୀର୍ଘଜୀବି ହୋଇଥାନ୍ତି । କୁହାଯାଏ – ଏକ ସୁଲ୍ଲମନ ଏକ ସୁଲ୍ଲଗରୀରରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିଥାଏ । ଏକ ସୁଲ୍ଲ ବ୍ୟକ୍ତି ଯେକୌଣସି କଠିନ ଘଟଣାକୁ ସହଜରେ ଗ୍ରହଣ କରିଥାଏ । କୌଣସି କଠିନ ସମୟରେ ବିଚଳିତ ହୁଏ ନାହିଁ, ବରଂ ସାହାସର ସହ ତାହାର ସମ୍ବୁଦ୍ଧନ ହୋଇଥାଏ । ତା ନିକଟରେ ସମସ୍ତ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପଛା ରହିଥାଏ । ମାନସିକ ଶ୍ରମର ମହିତକୁ ଅନୁଭବ କରି ଆମର ରକ୍ଷିମାନେ ଧାନମଙ୍ଗ ରହିବାସହ ଜନକଳ୍ୟାଣ ସାଧନ କରିପାରିଥୁଲେ ।

କଠିନଶ୍ରମର ଏକ ବିଶିଷ୍ଟ ଅର୍ଥ ରହିଛି । ଗୋଟିଏ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଏହା ଉପାଦକ ଓ ଅଣଉପାଦକ ମଧ୍ୟ । କୃଷକ ନିଜର କୃଷିକ୍ଷେତ୍ରରେ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କରିଥାଏ । ଏହାକୁ ଉପାଦନ ଶ୍ରମ କୁହାଯାଏ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଖେଳକୁଦ କିମ୍ବା ବ୍ୟାଯାମ ନିମିତ୍ତେ କରାଯାଉଥୁବା ଶ୍ରମକୁ ଅଣଉପାଦକ ଶ୍ରମ କୁହାଯାଇପାରେ । ତଥାପି ଏ କାର୍ଯ୍ୟର ଗୁରୁତ୍ୱ ରହିଛି । ଗାନ୍ଧିଜୀ କହିଛନ୍ତି – ଯଦି ଆମକୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ହେବ, ତେବେ ଆମେ ଉପାଦନକ୍ଷମ କାର୍ଯ୍ୟ ହାତକୁ ନେବାକଥା । ଏହି ପଞ୍ଚତିରେ ଗାନ୍ଧିଜୀ ଯେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟକରି ଆନନ୍ଦଲାଭ କରୁଥୁଲେ ।

ଯେଉଁମାନଙ୍କର ପରବର୍ତ୍ତ କ୍ଷତି କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କରନ୍ତି, ସେଇମାନେହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରଗତିର ଆନନ୍ଦଲାଭ କରିଥାନ୍ତି । ବିଶ୍ୟାବନ୍ଦ ଭଯାବହ ପରିଣତି ପରେ ଜାପାନ ଓ ଜର୍ମାନୀ ସେମାନଙ୍କ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ ଦ୍ୱାରା ନିଜଦେଶର ପୁନଃଗଠନ କରିପାରିଥୁଲେ ।

ଶେଷରେ ଏତିକି କୁହାଯାଇପାରେ ଯେ, କଠିନ ପରିଶ୍ରମ ହିଁ ଜୀବନର ପ୍ରକୃତ ଆନନ୍ଦ ଏବଂ ସବୁ ସୃଷ୍ଟିର ମୂଳ ।

(ଶବ୍ଦ 488)

Q4. ନିମ୍ନ ପରିଲ୍ଲେଦଟିକୁ ଇଂରାଜୀରେ ଅନୁବାଦ କର :

20

ବିଶିଷ୍ଟ ସ୍ବାଧୁନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ରାଜକ୍ଷ୍ର ପୁରୁଷୋତ୍ତମଦାସ ଚଣ୍ଡନ 1919 ମସିହାରେ ଆହ୍ଲାବାଦ ମ୍ୟୁନିସପାଲିଟିର ଅଧିକ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟଭାର ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ତା'ହା ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ବିଷମ ପରିମ୍ବତି ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ଯଦିଓ, ସେ ଅଧିକ ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ; ଇଂରେଜମାନଙ୍କର ଆଧୁପତ୍ୟ ତଥା ପ୍ରଭାବଯୋଗୁଁ ସାଧାରଣ ଭାରତୀୟ ଲୁଣ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କାମକରିବା ସହଜ ନ ଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟଭାର ଗ୍ରହଣ କରିବା ପରେ ସେ ଜାଣିଲେ ଯେ ମିଲିଟାରୀ କ୍ୟାଣ୍ଟନ ମେଣ୍ଟକୁ ନଦେଇ ଜଳଯୋଗାଣର ସୁବିଧା ନେଉଛନ୍ତି । ସେ ମିଲିଟାରୀ କ୍ୟାଣ୍ଟନମେଣ୍ଟକୁ ନୋଟିସ ଜାରିକରି ଜଣାଇଲେ ଯେ, ଇଂରେଜମାନେ ଗୋଟିଏ ମାସ ଭିତରେ ଜଳକର ନ ଦେଲେ ଜଳଯୋଗାଣ ସୁବିଧା କୁ ବାତିଲ କରି ନିଆଯିବ ।

ଉଠୁ ନୋଟିସଟି କ୍ୟାଣ୍ଟନମେଣ୍ଟ ତଥା ସମଗ୍ର ସହର ଓ ମ୍ୟୁନିସପାଲିଟିରେ ତୀର୍ତ୍ତ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ସୃଷ୍ଟିକରିଥିଲା । ଖ୍ଵାନୀୟ ଖବରକାଗଜରେ ଚଣ୍ଡନ ଙ୍କ ଏହି ଅଧାଦେଶ ବିଶେଷ ଭାବରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ମାସର ଶେଷ ଦିନରେ ଅନେକ ମିଲିଟାରୀ ଅଫିସର ଜଳଯୋଗାଣ ଅବ୍ୟାହତ ରଖିବାପାଇଁ ମ୍ୟୁନିସପାଲିଟି ବୋର୍ଡ ଅଫିସ ରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ଉଛ ପଦାଧୁକାରୀ ଚଣ୍ଡନଙ୍କୁ କହିଲେ ଯେ, ସେ କ୍ୟାଣ୍ଟନମେଣ୍ଟକୁ ଜଳଯୋଗାଣ ବନ୍ଦ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ଚଣ୍ଡନ ଅତି ନମ୍ର ଭାବରେ କହିଥିଲେ — ଯଦି ଜଳକର ଜମା ନ କରା ଯାଏ ତେବେ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଜଳ ଯୋଗାଣ ବନ୍ଦକରିଦିଆଯିବ ।

ଅଫିସର ଜଣକ ଖୁବ ଯୋରରେ ଚିକ୍କାର କରିଉଠିଲେ, କିନ୍ତୁ ଚଣ୍ଡନ ପୂର୍ବଭଳି ଦୃଢ଼ହୋଇରହିଲେ । ଶେଷରେ ସେ ମିଲିଟାରୀ ଅଫିସର ଚାଲିଗଲେ । ସାରା ଅଫିସ ରେ ଚହଳ ପଡ଼ିଗଲା । ଚଣ୍ଡନଙ୍କର ଦୃଢ଼ତା ତଥା ଶାନ୍ତସ୍ଵଭାବ ଦେଖୁ ସମ୍ମେ ଆଶ୍ୱର୍ୟ ହୋଇଗଲେ ।

ପରଦିନ କ୍ୟାଣ୍ଟନମେଣ୍ଟ ର ମିଲିଟାରୀ ଅଫିସର କରଜମା ଦେଇଥିଲେ ।

**Q5. ଓଡ଼ିଆ ରେ ଅନୁବାଦ କର :**

**20**

In ancient times in most civilized countries, for example, in Egypt, Iraq, India, China and in the Roman Empire, many great irrigation works were constructed. In very hot countries water is even carried in underground channels to prevent it from being evaporated by the sun's heat. In modern times, great dams have been built across rivers and these are used for more than one purpose, hence they are called multipurpose undertakings. Firstly, such dams help to prevent floods, by controlling the amount of water which rushes down a river in the rainy season. This also prevents an enormous amount of damage and loss to farmers. Secondly, by storing up great quantities of water in the artificial lakes behind the dams, irrigation can be provided for many acres of land in the dry season, so that crops can be grown where none would have grown before. Thirdly, the people in the towns and cities in the neighbourhood can be certain of getting a sufficient supply of water for drinking and other purposes, even in the driest weather. Fourthly, the water stored up behind the dams is made to generate electric power by letting it run through turbines.

**Q6. ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।**

**40**

(a) ବ୍ୟାସବାକ୍ୟ ସହ ସମାସର ନାମ ଲେଖ ।

**2×4=8**

- |       |             |   |
|-------|-------------|---|
| (i)   | ଡକ୍ଟରେ ବୁଣା | 2 |
| (ii)  | ସଜ୍ଜୁଳ      | 2 |
| (iii) | ଲାଭକ୍ଷତି    | 2 |
| (iv)  | ତ୍ରିପଳା     | 2 |

- (b) ନିମ୍ନ ପ୍ରୟୋଗ ଗୁଡ଼ିକର ବିଶେଷ ଅର୍ଥ ଲେଖୁ ବାକ୍ୟରେ ବ୍ୟବହାର କର ।  $2 \times 4 = 8$
- (i) ଅରଣ୍ୟ ରୋଦନ 2
  - (ii) ଅଗ୍ନିଶର୍ମାହେବା 2
  - (iii) କୁମ୍ଭୀର କାନ୍ଦଣା 2
  - (iv) ଦୀପତଳ ଅଛାର 2
- (c) ସନ୍ଧି ବିଜ୍ଞେଦ କର ।  $2 \times 4 = 8$
- (i) ରଣେତ୍ର 2
  - (ii) ବିଜ୍ଞେଦ 2
  - (iii) ନଈନ 2
  - (iv) ନିଶ୍ଚଯ 2
- (d) ଭ୍ରମ ସଂଶୋଧନ କର ।  $2 \times 4 = 8$
- (i) ଅଳିକ 2
  - (ii) ଉର୍ମୀ 2
  - (iii) ନଗନ୍ୟ 2
  - (iv) ଭୂବନ 2
- (e) ବିଶେଷ୍ୟକୁ ବିଶେଷଣରେ ଓ ବିଶେଷଣକୁ ବିଶେଷ୍ୟ ପଦରେ ପରିଣାତ କର ।  $2 \times 4 = 8$
- (i) ପ୍ରେରଣା 2
  - (ii) କଳଙ୍କ 2
  - (iii) ନମ୍ରତା 2
  - (iv) ନିରାଶୀ 2

