MANIPURI PAPER—I (LITERATURE)

Time Allowed: Three Hours

Maximum Marks: 250

ৱাহংশিংগীদমক অখনবা ৱারোল

পাউখুম ইদ্রিঙৈদা মখাদা পীরিবা ব্রারোলশিং অসি চেকশিন্না পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Sections A and B) পূল্লগা ৱাহং নিপাল য়াওরি।

কেন্দিদেতশিংনা ৱাহংশিং অসিদগী ৱাহং মঙাগী পাউখুম পীগদবনি।

ৱাহং নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি। লেমহৌরিবা ৱাহং অহুমা কাঙল্প অনীমক্তগী অমমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখম পীগদবনি।

য়েৎথংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি ৱাহংগী মার্কনি।

মণিপুরীদা (বাংলা ময়েক্তা) পাউখুম ইগদবনি।

পাউখমগী অকক্লবা ৱাহৈ মশীং পীরম্লবদি মদু ইনগদবনি।

ইরিল্লবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি। শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি। ৱাহংগা কোন্নবা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদ্বনি।

MANIPURI

PAPER-I

(LITERATURE)

Time Allowed: Three Hours

Maximum Marks: 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION-A

1.	মখাগী	ৱাহং খূদিংমক পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খূদিং ৱাহৈ 150 দগী হেন্দনা খূন্মু:	10×5=50
	(a)	লোন নৈনবগী লমদাংদা মণিপুরী লোন অসি করি মরমগীদমক তিবেতো-বর্মন লোন কাঙলৃপকী মনুংদা থ মরম অদু শন্দোক্লা ইরকউ।	মুরিবগী
	(b)	পরসেপসনগী খ্বাইদগী পীকপা ইউনিৎ অদু ফোনিমনি হায়বসি খৃদম পীদুনা তাকউ।	
	(c)	সন্ধি হায়রগা করিবু খঙবগে? সন্ধি মখল কয়ানো? মখোয় খুদিংগী খূদম অমমম পীয়ু।	4+6=10
	(d)	মণিপুরী লোন্দা উবা ফংলিবা ইম্পরেটিব সফিক্সশিং অদুগী মরমদা ইরকউ।	
	(e)	মণিপুরী লোন্দা ইন্টরোগেটিব (অহংবা খঙনবা) করম্মা শেস্বগে হায়বদু খৃদম পীদুনা ইরকউ।	
2.	ৱাহংশি	ং অসি লোইনা খুমগদবনি :	
	(a)	মণিপুরীদা লৈবা রিলেতিপ ক্লোজগী মখলশিং অদু করি করিনো খঙহন্দুনা ইয়ু।	20
	(b)	কনসেপ্ট ওফ ফোনিম হায়বসি করিনো? মণিপুরী লোনগী ফোনিম মখলশিং অদু খৃদম পীদুনা ইরকউ	5+10=15
	(c)	কেস হায়বসি করিনো? মণিপুরী লোনগী কেস মার্করশিংগী মরমদা খৃদম পীদুনা শন্দোক্লা ইরকউ।	5+10=15
3.	ৱাহংশি	ং অসি লোইনা খুমগদবনি :	
	(a)	মণিপুরী লোন্দা তোন মখল অসি কয়া লৈ হায়না লৌনবগে? মখলশিং অদু খৃদম পীদুনা শন্দোক্লা ইরব	চউ। 5+15=20
	(b)	এফিক্স কদাইবু কৌবগে? মণিপুরী লোন্দা উবা ফংলিবা এফিক্স মখলশিং অদু খূদমগা লোয়ননা ইরকউ	5+10=15
	(c)	রুট কদাইবু কৌবগে? মণিপুরীদা উবা ফংলিবা রুটকী মরমদা খৃদম পীদুনা শব্দোক্লা ইরকউ।	5+10=15
4.	ৱাহংশি	ং অসি লোইনা খুমগদবনি :	
		তেন্সকা অসপেক্কা খেন্নরিবসি করিনো? মণিপুরী লোন্দা ময়েক শেংনা উবা ফংলিবসি করম্বনো হায়বদু শ ইরকউ।	শ্বেকা 0+10=20
	(b)	কমপ্লেক্স সেন্টেন্সকা কমপাউন্দ সেন্টেন্সকা খেন্নবা মশক অদু খূদম পীদুনা শন্দোক্লা ইরকউ।	15
		নম্বর অমসুং পার্সন হায়বসি করিনো? মণিপুরী লোন্দা লৈবা নম্বর অমসুং পার্সনগী মরমদা খৃদমগা লে শন্দোক্লা ইরকউ।	গায়ননা 15

SECTION-B

5.	মখাগী	ৱাহং খৃদিংমক পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খৃদিং ৱাহৈ 150 দগী হেন্দনা খুন্মু:	=5(
	(a)	অঙনবা মতমগী মণিপুরী সাহিত্যগী মশক অসি ৱারেংদগী শৈরেংনা হান্না মকা ফোংলকই হায়বসি শন্দোক্লা নৈনদুনা ইরকউ।	
	(b)	ময়ায় চনবা মতমগী মণিপুরী সাহিত্যগী তোপ-তোপ্পা মশকশিং অদু মরীক চুম্না শুগায়না ইরকউ।	
	(c)	লাই হরাউবগী নুংগী ওইবা ৱাখল্লোন অদু মরীক চুম্মা শন্দোক্লা ইরকউ।	
	(d)	মৈতৈশিংনা হিন্দু লাইনীং লৌরুবদগী ওইরকপা সিনক্রেটিজমগী মশক অদু শন্দোক্লা মরীক চু্ম্লা ইরকউ।	
	(e)	মণিপুরী সমাজগী অঙাংশিং শেম্বদা ফুঙ্গাৱারীনা কদাই ফাওবা মঙাল পীবা ঙম্বগে হায়বদু শন্দোক্লা ইরকউ।	
6.	ৱাহংশি	াং অসি লোইনা খুমগদবনি :	
	(a)	মণিপুরী খুনাইদা পাউরৌ অমসুং পাউখোঙগী মফম অসি কয়া যাত্রা চাউনা ফিদা কনবা ঙল্বগে হায়বদু ইরকউ।	20
	(b)	অঙনবা মতমগী মণিপুরী সাহিত্যদা অঙম্বা ফম্লাইবিশিংনা ঙল্মী হায়না পংতৌ তৌরকপদা মীয়াম প্রজানা য়ানীংদবা ফোঙদোব্দুনা লান হৌরকপগী মশক অদু 'নুমিৎ কাপ্পা' লাইরিক্তা মীৎয়েং থম্লগা নৈনরকউ।	15
	(c)	মণিপুরদা জগোই রাস মতৌ কর্মা হৌদোকখিবগে অমসুং চাউখৎলকখিবগে হায়বগী মতাংদা মরীক চুম্মা নৈনদুনা ইরকউ।	15
7.	ৱাহংশি	াং অসি লোইনা খুমগদবনি :	
	(a)	মণিপুরী সাহিত্যগী উপন্যাসকী খোঙচৎতা কমল, চাউবা অমসুং অঙাংহলগী খূদোলগী মরমদা শন্দোক্লা ইরক্উ।	20
	(b)	মৈতৈশিংনা হিন্দু ধর্ম্মদা লাইনিং লৌদ্রিঙৈ মমাঙগী নাৎকী ওইবা চৎনরোল শক্তমশিং অদু ইরক্উ।	15
	(c)	মণিপুরদা শগোল কাঙজৈ ইৌরকপা, চাউখংলকপা অমসুং শায়বগী কাঙলোন অদু ইরকউ।	15
8.	ৱাহংশি	ং অসি লোইনা খুমগদবনি :	
	(a)	অনৌবা মতমগী মণিপুরী সাহিত্যগী খোঙজেলদা 'দ্রামা'গী মফম কয়া য়ামা চাউনা কনবা ওল্লবগে হায়বদু নৈনরকউ।	20
		মণিপুরদা 'খোঙ কাঙজৈ' করম্বা মতমদগী শাল্লরকই হায়না থাজনৈ? মশাল্ল অসি শাল্লবগী কাঙলোন অদু ইরকউ।	15
	(c)	মণিপুরী সাহিত্যদা 'ৱারেং' (এসে) হায়রিবা খৃৎই অসি মতৌ কর্ম্মা মকা ফোংলকখিবগে অমসুং খৃৎই অসিদা খ্বাইরাকপম চাউবগী করি খৃদোল লৈবগে হায়বদু ইরকউ।	15

