MANIPURI (PAPER—I)

(LITERATURE)

Time Allowed: Three Hours

Maximum Marks: 250

ৱাহংশিংগীদমক অখনবা ৱারোল

পাউখুম ইদ্রিভৈদা মখাদা পীরিবা ব্রারোলশিং অসি চেকশিন্না পাগদবনি

কাঙলৃপ অনীমক (Section A and B) পূল্লগা বাহং নিপাল য়াওরি।

কেন্দিদেতশিংনা ৱাহংশিং অসিদগী ৱাহং মঙাগী পাউখুম পীগদবনি।

বাহং নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি। লেমহৌরিবা বাহং অহুমা কাঙলূপ অনীমক্তগী অমমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি।

য়েংথংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি বাহংগী মার্কনি।

মণিপুরীদা (বাংলা ময়েক্তা) পাউখুম ইগদবনি।

পাউখমগী অকক্ষবা ৱাহৈ মশীং পীরন্পবদি মদু ইনগদবনি।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি। শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি। বাহংগা কোন্নবা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংইোরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদ্বনি।

> MANIPURI (PAPER—I)

(LITERATURE)

Time Allowed: Three Hours

Maximum Marks: 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1.	মখাগী	ৰাহং খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিং ৰাহৈ 150 দগী হেন্দনা খুন্মু :	=50
	(a)	মণিপুরী লোনসি করস্বা লোনগী কাংলুপ্তা চনবগে? লোনসিগী মরুওইবা মশাজৎশিং অদু ইরকউ। 2+8:	=10
	(b)	মণিপুরী লোনগী কোনোনেন্ট খোন্থোক কয়া লৈবগে? করি করিনো? প, ত, চ, ক, খ, ম হায়দোকলকপগী আর্টিক্যুলেটরী দিসক্রিপসনদু তাকউ।	=10
	(c)	সেমি-ভাবল অমসুং ভাবলগী মান্নবা খেন্নবা অদু খুদম পীদুনা তাকউ।	10
	(d)	ফ্রি রুটকা বাউগু রুটকা খেন্নবদু খুদম পীদুনা ইরকউ।	10
ěi.	(e)	তোন কদায়বু কৌই? রেজিষ্টর তোন সিষ্টেম অমসুং কনতুর তোন সিষ্টেমদু শব্দোক্লা তাকউ। 2+8=	=10
2.	<u>ৰাহং</u>	খুদিংমক্কী পাউখুম পীয়ু :	
	(a)	মণিপুরী লোনগী পরম্পরাবু য়েংলুরগা বাংলা, ব্রজোবোলী অমদি সংস্কৃত লোনগী মশক অসি ময়ায়চনবা মতমদগী হৌনা ইরোয়ননা লাকখি হায়বসিদা অচুম অরানগী মোত ফোঙদোক্তুনা তাকলম্মু।	20
	(b)	ফোনেতিকস অমসুং ফোনোলোজি হায়রগা করিবু খঙবগে? ফোনেতিকসগী মশা (branch)শিং মণিপুরী লোন্দা পানশিন্দুনা খুদমগা লোয়ননা তাক্লকউ।	=15
	(c)	কমপ্লেক্স সেন্টেন্সকা সেন্টেন্সকা খেন্নবদু খুদম পীদুনা তাকউ।	15
3.	<u> বাহং</u>	খুদিংমক্কী পাউখুম পীয়ু :	
	(a)	ক্লোজ কদায়বু কৌই? মখলশিংদু খুদম পীদুনা শন্দোক্লা তাকউ।	15
	(b)	নম্বর কদায়বু কৌই? মণিপুরীদা নম্বর মখল কয়া শুবগে? খুদম পীদুনা ইরকউ।	15
	(c)	ইেজিক মতমদা ওইরিবা মণিপুরী লোনগী ফিভম অমসুং চাওখংলকপগী মওংদু নিংথিনা নৈনদুনা তাক্লকউ।	20
4.	<u>ৰাহং</u>	খুদিংমক্কী পাউখুম পীয়ু :	
	(a)	ভাৰল ডায়েগ্ৰাম অমা য়েক্ত্ৰ্না ভাৰলশিংগী আৰ্টিক্যুলেটরী দিসক্রিপসনদু তাকউ।	20
	(b)	কোন্সোনেন্ট ক্লষ্টরগা কোন্সোনেন্ট সিক্যুয়েন্সগা খেন্নবদু খুদমগা লোয়ননা শন্দোক্লা তাকউ।	15
	(c)	কেস হায়বসি করিনো? মণিপুরী লোনগী নোমিনেতিপ কেস অমসুং ইন্সট্রুমেন্টাল (instrumental) কেস মার্করগী খেন্নবদু খুদমগা লোয়ননা শন্দোক্লা তাকউ।	15

SECTION-B

5.	মখাগ	ী ৰাহং পুমুমক ৰাহৈ 150 দগী তাদনা ইগদবনি :	0×5=50
	(a)	পান্থোইবী খোঙ্গুল হায়বসি করম্বা মখলগী সাহিত্যনো? হায়বদু নৈনদুনা তাক্লকউ।	
	(b)	'লাই নোংগারোল' লাইহরাওবগী করম্বা তাংকক্তা পাঙথোকপগে ? মসিগী নুংগী ওইবা ৱাঙুরোন অদু তাকল	भू ।
	(c)	রামায়ণ মহাভারত অসি ময়ায়চনবা মতমগী মণিপুরী সাহিত্যদা ভক্তিসাহিত্যগী লংজিল পীরস্বা কাব্যশিংনী হায় কয়ায়াম্মা চুম্বগে হায়বদু নশাগী মোত ফোঙদোকলম্মু।	য়বস <u>ি</u>
	(d)	'খোংজোমনুবী নোংকারোলবু' অরিবা মতমগী নুংশিনুংওলগী সাহিত্যগী মচল অমা ওইনা নৈনরশ্মু।	
	(e)	'জহেরা' উপন্যাসগী নুংগী ওইবা ফজবা অদু মরিক চুম্লা যেক্লকউ।	
6.	<u>ৰাহং</u>	খুদিংগী পাউখুম পীয়ু :	
	(a)	ফোক-বেলেড হায়বসি করিনো? ইৌজিক শক্লরিবা মণিপুরী ফোক-বেলেড অমগী মরমদা নৈনরকউ।	20
	(b)	ফুঙ্গারারীগী মশক করম্লা তাক্কনি ? মণিপুরী ফুঙ্গারারী অমগী মরমদা নৈনৌ।	15
	(c)	পাউখোং করিনো? মণিপুরী পাউখোংশিংদা তারিবা সমাজগী মঙাল অদু মরিক চূমা ইরকউ।	15
7.	বাহং	খুদিংমক পাউখুম পীয়ু :	
	(a)	মণিপুরী বারীমচা করম্বা মতমদগী হৌরকপগে? বারীমচাগী লমদা লময়ানবা অইবা অমগী মরমদা নৈনরক	ট। 20
	(b)	ড্রামা ইবা অমা ওইনা জি. সি. তোংব্রাবু নৈনরকউ।	15
	(c)	শগোলকাংজৈ কদায়বু কৌবগে? মশায়া অসিনা পোলো হায়না খঙনখিবগী ৱারী লীখুন অদু শুগাইনা ইর 5	म्मू। +10=15
8.	বাহং	খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি :	
	(a)	মণিপুরী সংস্কৃতিদা জগোয়রাস অসি কর্মা থোরকখি? মখল কয়াখক লৈবগে? মখোয়শিং অদুদগী করশ্বা রা মরুওইবা রাসনি লৌনবগে? মরম পীদুনা তাকলম্মু। 3+2+1	সনা +14=20
	(b)	হিন্দু ধর্ম্ম চঙলকপদগী মণিপুরী কলচরদা ওইরকপা কলচরগী শক্তম অদু নৈনৌ।	15
	(c)	'চৈথারোল কুম্বা' হায়বসি করম্বা মখল সাহিত্যনো? নৈনরকউ।	15

