

MANIPURI
PAPER—I
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

বাহংশিংগীদমক অখম্বা বারোল

পাউখুম ইদ্রিঙৈদা মখাদা পীরিবা বারোলশিং অসি চেকশিমা পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Sections A and B) পূল্লগা বাহং নিপাল যাওরি।

কেদ্বিদেতশিংনা বাহংশিং অসিদগী বাহং মঙাগী পাউখুম পীগদবনি।

বাহং নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি। লেমহৌরিবা বাহং অহুলা কাঙলূপ অনীমকগী অমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি।

য়েৎখংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি বাহংগী মার্কনি।

মণিপুরীদা (বাংলা ময়েজা) পাউখুম ইগদবনি।

পাউখুমগী অকলুবা বাহে মশীং পীরল্লবদি মদু ইনগদবনি।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি। শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি। বাহংগা কোলবা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি।

MANIPURI
PAPER—I
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মখাগী ব্রাহ্ম খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিং ব্রাহ্ম 150 দগী হেন্দনা খুম্মু : 10×5=50
 - (a) লোন নৈনবগী লমদাংদা মণিপুৰী লোন অসি কৰি মৰমগীদমক তিবেতো-বৰ্মন লোন কাঙলুপকী মনুংদা থল্লবগী মৰম অদু শন্দোৱা ইৰকউ।
 - (b) পরসেপসনগী খ্বাইদগী পীকপা ইউনিং অদু ফোনিমনি হায়বসি খুদম পীদুনা তাকউ।
 - (c) সন্ধি হায়বগা কৰিবু খঙবগে? সন্ধি মখল কয়ানো? মথোয় খুদিংগী খুদম অমমম পীয়ু। 4+6=10
 - (d) মণিপুৰী লোন্দা উবা ফংলিবা ইম্পৰেটিব সফিক্সিং অদুগী মৰমদা ইৰকউ।
 - (e) মণিপুৰী লোন্দা ইষ্টৰোগেটিব (অহংবা খঙনবা) কৰল্লা শেম্বগে হায়বদু খুদম পীদুনা ইৰকউ।
2. ব্রাহ্মিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
 - (a) মণিপুৰীদা লৈবা ৱিলেতিপ ক্লোজগী মখলিং অদু কৰি কৰিনো খঙহন্দুনা ইয়ু। 20
 - (b) কনসেপ্ট ওফ ফোনিম হায়বসি কৰিনো? মণিপুৰী লোনগী ফোনিম মখলিং অদু খুদম পীদুনা ইৰকউ। 5+10=15
 - (c) কেস হায়বসি কৰিনো? মণিপুৰী লোনগী কেস মাৰ্কৰিংগী মৰমদা খুদম পীদুনা শন্দোৱা ইৰকউ। 5+10=15
3. ব্রাহ্মিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
 - (a) মণিপুৰী লোন্দা তোন মখল অসি কয়া লৈ হায়না লৌনবগে? মখলিং অদু খুদম পীদুনা শন্দোৱা ইৰকউ। 5+15=20
 - (b) এফিক্স কদাইবু কৌবগে? মণিপুৰী লোন্দা উবা ফংলিবা এফিক্স মখলিং অদু খুদমগা লোয়ননা ইৰকউ। 5+10=15
 - (c) ৱট কদাইবু কৌবগে? মণিপুৰীদা উবা ফংলিবা ৱটকী মৰমদা খুদম পীদুনা শন্দোৱা ইৰকউ। 5+10=15
4. ব্রাহ্মিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
 - (a) তেলকা অসপেকা খেল্লবসি কৰিনো? মণিপুৰী লোন্দা ময়েক শেংনা উবা ফংলিবসি কৰম্বনো হায়বদু শন্দোৱা ইৰকউ। 10+10=20
 - (b) কমপ্লেক্স সেন্টেলকা কমপাউন্ড সেন্টেলকা খেল্লা মশক অদু খুদম পীদুনা শন্দোৱা ইৰকউ। 15
 - (c) নম্বৰ অমসুং পাৰ্সন হায়বসি কৰিনো? মণিপুৰী লোন্দা লৈবা নম্বৰ অমসুং পাৰ্সনগী মৰমদা খুদমগা লোয়ননা শন্দোৱা ইৰকউ। 15

SECTION—B

5. মখাগী ব্রাহ্ম খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিং ব্রাহ্ম 150 দগী হেন্দনা খুম্মু : 10×5=50
- (a) অঙনবা মতমগী মণিপুৰী সাহিত্যগী মশক অসি ব্রাহ্মেংদগী শৈব্ৰেংনা হান্না মকা ফোংলকই হায়বসি শন্দোৱা নৈনদুনা ইরকউ।
- (b) ময়ায় চনবা মতমগী মণিপুৰী সাহিত্যগী তোপ-তোপ্পা মশকশিং অদু মরীক চুম্মা শুগায়না ইরকউ।
- (c) লাই হরাউবগী নুংগী ওইবা ব্রাহ্মেংন অদু মরীক চুম্মা শন্দোৱা ইরকউ।
- (d) মৈতৈশিংনা হিন্দু লাইনীং লৌৰবদগী ওইরকপা সিনফ্রেটিজমগী মশক অদু শন্দোৱা মরীক চুম্মা ইরকউ।
- (e) মণিপুৰী সমাজগী অঙাংশিং শেম্বদা ফুদ্দাবারীনা কদাই ফাওবা মঙাল পীবা ওম্বগে হায়বদু শন্দোৱা ইরকউ।
6. ব্রাহ্মশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) মণিপুৰী খুনাইদা পাউৰৌ অমসুং পাউখোঙগী মফম অসি কয়া যান্না চাউনা ফিদা কনবা ওম্বগে হায়বদু ইরকউ। 20
- (b) অঙনবা মতমগী মণিপুৰী সাহিত্যদা অঙম্বা ফল্লাইবশিংনা ওম্মী হায়না পংতৌ তৌরকপদা মীয়াম প্রজানা যানীংদবা ফোঙদোকুনা লান হৌরকপগী মশক অদু ‘নুমিং কাপ্পা’ লাইরিজা মীংয়েং থল্লগা নৈনরকউ। 15
- (c) মণিপুৰদা জগেই রাস মতৌ করম্মা হৌদোকখিবগে অমসুং চাউখংলকখিবগে হায়বগী মতাংদা মরীক চুম্মা নৈনদুনা ইরকউ। 15
7. ব্রাহ্মশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) মণিপুৰী সাহিত্যগী উপন্যাসকী খোঙচৎতা কমল, চাউবা অমসুং অঙাংহলগী খুদোলগী মরমদা শন্দোৱা ইরকউ। 20
- (b) মৈতৈশিংনা হিন্দু ধৰ্মদা লাইনিং লৌদ্রিঙে মমাঙগী নাংকী ওইবা চৎনরোল শক্তমশিং অদু ইরকউ। 15
- (c) মণিপুৰদা শগোল কাঙজৈ হৌরকপা, চাউখংলকপা অমসুং শাম্বগী কাঙলোন অদু ইরকউ। 15
8. ব্রাহ্মশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) অনৌবা মতমগী মণিপুৰী সাহিত্যগী খোঙজেলদা ‘দ্রামা’গী মফম কয়া যান্না চাউনা কনবা ওম্ববগে হায়বদু নৈনরকউ। 20
- (b) মণিপুৰদা ‘খোঙ কাঙজৈ’ করম্মা মতমদগী শাম্বরকই হায়না থাজনৈ? মশাম অসি শাম্বগী কাঙলোন অদু ইরকউ। 15
- (c) মণিপুৰী সাহিত্যদা ‘ব্রাহ্মেং’ (এসে) হায়রিবা খুংই অসি মতৌ করম্মা মকা ফোংলকখিবগে অমসুং খুংই অসিদা স্থাইরাকপম চাউবগী করি খুদোল লৈবগে হায়বদু ইরকউ। 15

★ ★ ★

