URC-B-MNP

MANIPURI ( PAPER—II )

( LITERATURE )

Time Allowed: Three Hours

Maximum Marks: 250

#### রাহংশিংগীদমক অখনবা রারোল

# পাউখুম ইদ্রিভৈদা মখাদা পীরিবা ব্রারোলশিং অসি চেকশিন্না পাগদবনি

কাঙলৃপ অনীমক (Section A and B) পূল্লগা বাহং নিপাল য়াওরি।

কেন্দিদেতশিংনা বাহংশিং অসিদগী বাহং মঙাগী পাউখুম পীগদবনি।

বাহং নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি। লেমহৌরিবা বাহং অহুমা কাঙলৃপ অনীমক্তগী অমমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি।

एयरथा नाभाना देविवा मनीरिंग अप्त बादरशी मार्किन।

মণিপুরীদা (বাংলা ময়েক্তা) পাউখুম ইগদবনি।

পাউখুমগী অকক্লবা বাহৈ মশীং পীরক্লবদি মদু ইনগদবনি।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি। শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি। ৰাহংগা কোন্নবা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদ্বনি।

> MANIPURI ( PAPER—II )

( LITERATURE )

Time Allowed: Three Hours

Maximum Marks: 250

#### **QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS**

# Please read each of the following instructions carefully before attempting questions

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

#### SECTION-A

1.	মখাগী	বাহংশিং	অসি	বাহৈ	150 দগী	হেন্দনা	খুমগদবনি	:
----	-------	---------	-----	------	---------	---------	----------	---

10×5=50

- (a) চকপা শম্ফবী কনানো? মহাকপু করম্মা মরাল লৈবী তাহন্দুনা চৈরাক পীখিবনো?
- (b) মচীন-মনাওশিংগী মরক্তগী করমা নাউথিংখোংবু মৈতৈগী নিংথৌ ওইনবা খনখ্রিবনো ইয়ু।
- (c) চকপা মখাও ঙদ্বীবু ঔৱাদা থাজখিবগী থৌদোক অসি 'সমসোক ঙদ্ব'গী ৱারী পরিংদা কদায় ফাওবা মরুওইবগে ইয়ু।
- (d) লাইনীং পরৈ চেৎপা, অচুম্বা চৎপা ধনজ্ঞয়না মপুন্সিদা করিগীদমক অৱা-অনা নংখিবগৈ ইরকউ।
- (e) 'নুমিৎ কাপ্প'দা হাউনু চাখানুনা করম্বা থৌদাং লৌবগে ইয়ু।

## 2. বাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) 'চন্দ্রকীর্ত্তি জিলা চঙবা' মণিপুরী ইতিহাসকী করম্বা মরুওইবা থৌদোক য়াওরিবগে? মসিবু ঐতিহাসিক কাব্য অমা ওইনা লৌবা যাব্রা নৈনৌ।
- (b) 'মদাইরেমশিংবু য়িশ্ব খুনিংথৌনা তরা চাক পীজনা নোংহামলে।''

  য়িশ্ব নিংথৌনা করিগীদমক মনাইশিংবু খামদুনা থল্লিবনো? নিংথৌ অসিগী মশক তাক্লকউ।
- (c) ''নমোম ঐঙোন্দা কাওরেন শলশীবাক, তাইয়ম নাই শমশাংবু ললউনপীকুনো। তরা চাথোপমা, শারেল বাল্লোংমা বাংলৈ খুমলোংমাকাপু ললউনপীও।'' বাংঙমলোন অসিনা পামজ্বিবা অউন পোৎশিং অসিগী করম্বা থোইদোকপা মগুণ য়াওবগে হায়বদু মরীমখোঙ লীয়ু।

#### 3. বাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) ''অদোন পুলিবও, লাইরেন ইপা মৈতেংঙুবু পাওথেমগে, নমোম খৈয়োইরোনগীদমক করোং খুৎখুমগুনো।''
   করি মরমদগী বাংঙমলোননা মপা মৈতৈনিংথৌবু পাওথেমখিবনো? মহাকী মথৌনা-মরৌশিংনা মৈদিংঙু থবাছাববু
  মতৌ করয়া কনখিবগে ইরকউ।
- (b) ''হয়েং তুবী নঙনা ফম্মোইমিংতা ফম, ফলাংমৈদা তোংলবদা নশানৌ নোংবাল্লোন পীতঙঙাবী ঐবু লাইরেন সনা নখোঙখাবু ইন্দাঞ্জারক্পদা লাইরেন পূক্রীং বাকাউঙমগুনো।'' কায়নরমদাই মিকুপ্তা হায়জখিবা মশানৌগী বাফম হোংনেময়োই খুঞ্জাউনা কদায় ফাওবা ডাকপা ঙমখিবগে।
- (c) জনক নিংথৌনা সীতাবু মচা ওইনা করম্বা ফংখিবগে? মহাক্লা মচানুপীবু থাজখিবগী থৌদোকশিংদু মরীক চূম্বা লীরকউ। 5+10=15

- 4. বাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
  - (a) ''নুমিৎ অনী চয়রোয়ননা থবী অনী লেংশিনননা নুমিৎ চয়রোয়নবনিকিনা তরা লৌচেন পোৎপু অনীরক ওইতে।''

শ্বাই নোংচেংপম নাইচা য়েকমা হাউতংলানা করম্মা অৱা-চৈথেং ফংলিবনো? মহাক্লা অৱাবসি কোক্লবা করম্বা থৌরাং পায়খংখিবগে। নুমিৎ কাপ্লবা মতুংদা ওইরকখিবা ফিভমশিং অদু ইরকউ। 4+10+6=20

(b) 'পান্থেইবী খোঙ্গুল'দা বাংঙল্লোন পান্থেইবীগী শক্তম করম্মা য়েকপগে ইরকউ।

15

(c) শাবি লাংলেন কোংয়াং রাপীহনও অসি কোরৌ নুমিৎমাবু পূক্লীং ঈথক হৌ পিরেম খকমা তা য়াবা খোঞ্জেন থোক্লা মীকপলকপা অসিবু রারম করিগীনো? কনানা করম্বা মতাংদা হায়খিবনো? মতাংসি যৌরকখিবগী খৌদোকশিংদু লীরকউ।

#### SECTION—B

5. মখাগী বাহংশিং অসি বাহৈ 150 দগী হেন্দনা খুমগদবনি :

10×5=50

- (a) ডা. কমলনা 'বিশ্ব প্রেম'দা অশেংবা প্রেমিক্টী মশক কর্ম্মা তাকপগে পাউখম পীয়।
- (b) ''ঙসিদগী হৌরদুনা তমুবী মৈতৈ মরক্তগী মৃৎখরে, লোইবী চীংদা ওংখরে।'' তমুবীনা করম্মা চীংদা ওংবী ওইপ্লিবনো ইরকউ।
- (c) ''পোকপদগী বাংলক্তে, মাবু উরুবদগী
  থুংবীরেদো ঐঙ্গেদা অবাংপগী শরুকতো।''
  কনা মশুংলাংগী, করম্বা থৌদোক্তগী মজাইবেন্মা থাদোইনা অবা মৈশা লাংলিবনো লীরকউ।
- (d) ফজবা হায়বসি ''পোত্তা খরা অদুগা মপূংনা ভাবোকী পূক্রীং ৱাখলদা লৈবনি'' হায়বদু মণিস্লা শাস্ত্রীনা 'ফজবা'দা করম্মা উৎনবা হোৎনবগে ইয়ু।
- (e) ''ঘুমোদি মপাগী মচানি, কৈনা তোকপা পোকপা হৌনদে।''
   বাফম অসিদা অইবনা করি হায়নীংলিবগে হায়বদু লীরকউ।
- 6. বাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
  - (a) সোরোখাইবম ললিতকী 'অরেপ্পা মরূপ'তা মতম অদুগী মণিপুরী সমাজদা থেংনরিবা সমস্যাশিংগী মঙাল কয়া য়ামা তাবা উবা ফংবগে নৈনৌ।
  - (b) ''সমাজগী মনুংদা হিংলিবা অইবনা মহাকী কলাগী খৃৎশেম ফাওবদা খুন্নাইগী অচেৎপা চৎনবীগী লীপূন অদুদগী নাষ্টোকচবা ভমদে হায়বদু 'জহেরা'গী পোলোইদা উবা ফংই।'' বাফম অসি অভাংহলগী মতমগী সমাজগী ফিভমগা মরী লৈননা নৈনরকউ।
  - (c) শ্বাইরাকপম্ চাউববু মণিপুরী সাহিত্যদা সমালোচক অমগী মতীকচাবা মফম অমা ফংহনখি লৌনরিবা বারেং অদুগী মরমদা করি খঙবগে নৈনৌ।

URC-B-MNP/26

[ P.T.O.

## 7. ৱাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (b) 'ঈঙাগী নোং'দা কবিনা কনাদা মরুওইবা মীৎয়েং থমদুনা ইম্ফাল সহরগী শক্তম করম্মা য়েকপগে ইরকউ। 15
- (c) অপাবশিংগী রাখল তত্তনা চিংশিল্লিবা, পূক্লীংদা কোকঙ্মদ্রবা মমি তাহল্লিবদি 'মাধবী'গী 'অরোইবা শরুক' অসিনি। নৈনরকউ।

## 8. বাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :

- (a) 'মী কয়াবু হৈশিংলবা শাদুনা নমথাক্ তৌরুবা হায়বু, ইশানা ইশাগী মাঙনবা তৌবা ওইরল্লে।''

  ৱাফম অসি কনানা করম্বা মতাংদা হায়খিবনো? মহাক্লা মতৌ করম্বা অৱাবা নংখিবগে হায়বদু মরীক চুম্বা ইরকউ।

  5+15=20
- (b) ''মসিদগী কলাবু কোমসিয়েল আর্ট অমসুং ফাইন আর্ট হায়না মখল অনীখক থোরকহল্লি।''
  কলা মখল অনীসি করমা থোরকখিবগে অমদি মখোয়বু করমা মশক তাক্লবা হোৎনখিবগে হায়বদু ইরিক নিয়ুটনগী
  মতুংইল্লা ইরকউ।
- (c) করি রাইৌদগী কংসনা মপা অমসুং মতোনবু কৈশুমশঙদা থমজিন্দুনা অবাবা পীরিবনো? মরীমখোঙ নীংথিনা পীদুনা পাউখুম পীয়ু।

\* \* \*