CS (Main) Exam, 2021

HXS-U-SNDD

सिंधी / SINDHI

(देवनागरी) / (Devanagari)

प्रश्न-पत्र I / Paper I (साहित्य) / (LITERATURE)

वक्तु: 3 कलाक

Time Allowed: Three Hours

कुल मार्कु : 250

Maximum Marks: 250

ज़रूरी हिदायतूं

मेहरबानी करे सुवालिन जा जवाब लिखण खां पहिरीं हेठि डिनल हिदायतूं ध्यान सां पढ़ो :

पेपर में अठ सुवाल बिनि भाङनि में विरहायल आहिनि।

उन्हिन मां तव्हां खे कुल् **पंज** सुवाल करिणा आहिनि ।

सुवाल 1 ऐं 5 करणु ज़रूरी आहे । <u>बि</u>या टे सुवाल हरिहक सेक्शन मां घटि में घटि **हिकु** सुवाल चूंडे करिणो आहे ।

हरिहक सुवाल जे साम्हूं मार्कूं लिखियल आहिनि ।

जवाब सिंधी देवनागरी लिपिअ में लिखणु ज़रूरी आहिनि।

जंहि सुवाल जे जवाब लाइ लफ़्ज़िन जी सीमा आहे उन ते ध्यान डिनो वञे ।

जवाब नम्बरवारु सां जाचिया वेंदा । जेक<u>ड</u>िहं कंहिं सुवाल जो को हिस्सो कयलु आहे या किटयलु आहे, उन खे बि <u>ग</u>णियो वेंदो । सुवालिन सां <u>डि</u>नल जवाबी कॉपीअ में को हिस्सो या को पेज, ख़ाली छ<u>डि</u>यलु आहे त उन खे क्रास कयो वञे ।

Question Paper Specific Instructions

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions:

There are **EIGHT** questions divided in **TWO SECTIONS**.

Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.

Questions no. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, any **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** from each section.

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

Answers must be written in **SINDHI** in **Devanagari** script.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION A

Q1.	हेठि डि	टुनल सुवालनि जा जवाब लिखो । हरहिकु जवाबु 150 लफ़्ज़नि में हुअणु घुरिजे : $10{ imes}5$ =	=50
	(a)	'बोलीअ जी बनावट' ते नोट लिखो ।	10
	(b)	'लाड़ी' उपभाषा जो बयानु करियो ।	10
	(c)	आज़ादीअ खां पोइ 'अरबी-सिंधी सूरतख़ती' विषय ते मुख़्तिसर नोट लिखो ।	10
	(d)	'भारतीय आर्य भाषाऊनि जो विकास' विषय ते रोशनी विझो ।	10
	(e)	'ध्विन विज्ञान' बाबत मुख़्तिसर जाण डियो ।	10
Q2.	(a)	हिन वक़्त भारत में सिंधी भाषा जे कहिड़ियुनि लिपियुनि जो वाहिपो आहे ? बख़ूबी जाण डियो।	20
	(b)	सिंधी बोलीअ जे बुण बुनियाद बाबत अलग् अलग् विद्वाननि जा राया पेश करियो ।	15
	(c)	थरी ऐं कछी उपभाषाऊं सिंधु जे कहिड़िन इलाकिन में गाल्हायूं वेंदियूं हुयूं ? बिन्हीं उपभाषाऊनि जा कुछ मिसाल डींदे समुझायो ।	15
Q3.	(a)	"जदीद सिंधी बुनियादी तौर, भारती आर्याई (इण्डो आर्यन) बोली आहे, जदीद भारतीय आर्याई बोलियुनि जियां लग्भग् सागियूं मंज़िलूं तय करे हाणोको रूप इख़्तयार कयो आहे।" राइज़नी करियो।	20
	(b)	सिंधी लुग़तनवीसीअ बाबत जाण डियो ।	15
	(c)	सिंधी बोलीअ जे विकास बाबत भरत मुनिअ जा वीचार बुधायो ।	15
Q4.	(a)	"सिंधी भाषा ते बियनि भाषाऊनि जो असर" विषय ते मज़मून लिखो ।	20
	(b)	सिद्ध करियो त इस्तलाहु पहाका ऐं चवणियूं भाषा जो सींगारु आहिनि ।	15
	(c)	विरहाङे खां पोइ सिंधी भाषा में कहिडियं तब्दीलियं आयं आहिनि ?	15

SECTION B

Q5.	हेठि डि॒नल सुवालिन जा जवाब लिखो । हरहिकु सुवाल अटिकल 150 लफ़्ज़िन में हुअण			
	घुरिजे	: 10×5=	=50	
	(a)	अवाइली दौर जे कंहिं बि हिक सूर्याहीअ जे किस्से जो वर्णनु करियो ।	10	
	(b)	शाह लतीफ जे सूफ़ी मत ते मुख़्तिसर रोशनी विझो ।	10	
	(c)	सिंधी अदब में अरबनि जे दौर जो ज़िक्र करियो ।	10	
	(d)	कवि किशनचंद बेवस जी हयाती ऐं शख़्सियत ते मुख़्तिसर नोट लिखो ।	10	
	(e)	नारायण श्याम जे शइर जूं ख़ूबियूं लिखो ।	10	
Q6.	(a)	सिंधी साहित्य में अवाइली दौर जे अगुकथियुनि जा क़िस्सा बयान करियो ।	20	
	(b)	"साहित्य में आत्मकथाऊनि जी अहिमियत आहे।" सिंधी साहित्य जे कंहिं बि हिक लेखक जी आत्मकथा ते रोशनी विझो।	15	
	(c)	सामीअ जे श्लोकिन में समायल वेदांत मत खे समुझायो ।	15	
Q7.	(a)	"विरहाङे खां पोइ भारत में सिंधी नाविल जी ओसरि" जो जाइज़ो वठो ।	20	
	(b)	कवि रोहल जो जीवन परिचय <u>डीं</u> दे संदसि शाइरीअ ते रोशनी विझो ।	15	
	(c)	"सचल सांईअ पंहिजे कलामिन में विहदत जो राजु सिलयो आहे।" संदिस कलामिन मां के मिसाल <u>ड</u> ेई समुझायो।	15	
Q8.	(a)	1853 खां 1947 तांईं सिंधी कहाणीअ जे विकास जी रूपरेखा पेश करियो।	20	
	(b)	सिंधी साहित्य जे अवाइली दौर जे इश्क़ जे क़िस्सिन जो बयान करियो ।	15	
	(c)	सामीअ जे श्लोकनि जो सारु पंहिंजनि लफ़्ज़नि में लिखो ।	15	