Webradio Brasil de Fato

Proposta

Como fazer a webradio existir?

- Criar todo o ecossistema. Instalar programas; preparar computadores; servidores: rede.
- 2 Contratar serviços específicos como de automatização ou de transmissão, que não fazem as duas coisas ao mesmo tempo.
- 3 Contratar serviço que faz tudo o que necessitamos. Automatizar e prover a transmissão.

Quais serviços de rádio web podemos usar?

Quais são os programas sugeridos pelos operadores de rádio do Brasil de Fato:

- ZaraStudio
- Informa
- PulsarMultimedia
- Playlist Automation

Quais são os programas sugeridos pelos operadores de rádio do Brasil de Fato:

- ZaraStudio
- Informa
- PulsarMultimedia
- Playlist Automation

- Playlist não trabalha com o Brasil
- São apenas ferramentas de automação de playlist

Quais são os programas sugeridos pelos operadores de rádio do Brasil de Fato:

- ZaraStudio
- Informa
- PulsarMultimedia
- Playlist Automation

- Playlist não trabalha com o Brasil
- São apenas ferramentas de automação de playlist

Spacial-SAM Broadcaster

Quais são os programas sugeridos pelos operadores de rádio do Brasil de Fato:

- ZaraStudio
- Informa
- PulsarMultimedia
- Playlist Automation

Spacial-SAM Broadcaster

- Playlist não trabalha com o Brasil
- São apenas ferramentas de automação de playlist
- Atende os requisitos de automação, transmissão e hospedagem

- Internet-Radio
- Wavestreaming
- Radio.co
- Myradiostream

- Internet-Radio
- Wavestreaming
- Radio.co
- Myradiostream

- Alguns são muito caros caso tenha um número alto de ouvintes.
- Outros possuem serviço apenas de streaming, sem a parte da automação dos programas (onde os operadores de rádio trabalham).

- Internet-Radio
- Wavestreaming
- Radio.co
- Myradiostream

- Radiojar
- WebServic
- Airtime Pro

- Alguns são muito caros caso tenha um número alto de ouvintes.
- Outros possuem serviço apenas de streaming, sem a parte da automação dos programas (onde os operadores de rádio trabalham).

- Internet-Radio
- Wavestreaming
- Radio.co
- Myradiostream

- Radiojar
- WebServic
- Airtime Pro

- Alguns são muito caros caso tenha um número alto de ouvintes
- Outros possuem serviço apenas de streaming, sem a parte da automação dos programas (onde os operadores de rádio trabalham).
- Atendem os requisitos de automação, transmissão e hospedagem

Qual opção escolher?

Os selecionados

Das opções encontradas sobraram 5.

- Radiojar
- WebServic
- Airtime Pro
- Spacial-SAM Broadcaster

Tabela comparativa

Serviços	Radiojar	WebServic	Airtime Pro	SAM
Preço (\$/Mês)	10/20/50/100	8/12/18	40/65/100	15/25/75
Ouvintes	ilimitado	400/I* /I*	400/1000/I*	120/120/360
Bitrate (kbps)	_	128/128/	128/196/196	128
		320		
Armazenamento (GB)	-/20/50/100	10/60/80	5/30/150	10/30/50
Largura Banda (TB)	_	-	3/10/40	_
Usuários	1/20/50	-	-	5/5/15

I*: ilimitado

Critérios avaliados

- Usabilidade
- 2 Teste de Qualidade
- 3 Integração (APP e Web)
- 4 Possibilidade de migração para nosso próprio servidor

A escolha

Foi escolhido o AirTime Pro.

A ferramenta possui ferramenta de automatização da programação e disponibiliza os serviços de transmissão.

O preço de acordo com a quantidade de ouvintes suportados e o armazenamento disponível está na faixa.

É opensource o que garante a transparência (é possível saber) do que o software por trás do serviço faz.

E possui o diferencial de ter fácil portabilidade de migração para nosso próprio servidor, caso preciso um dia, sem grandes perdas no que já foi construído.