

FOGLI DI STILE

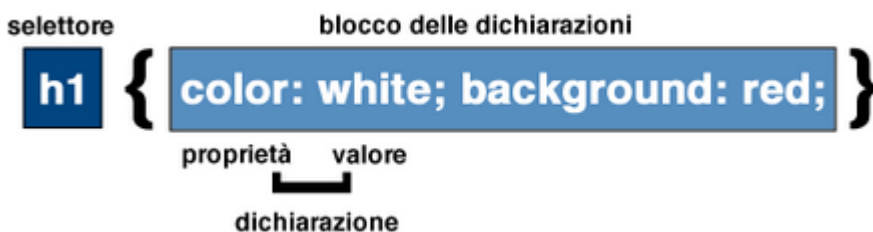
Dato il seguente frammento di codice:

```
body {  
  background: white;  
  color: black;  
}  
/* Stili per i titoli h1 */  
h1 {  
  color: red;  
  font: 36px Helvetica, Arial, sans-serif;  
}  
/* Colore del testo delle liste */  
li {color: green;}  
/* Colore dei titoli h1 per la stampa */  
@media print {  
  h1 {color: black;}  
}
```

Troviamo i tre tipi di dichiarazioni che è possibile inserire in un CSS:

- regole
- commenti
- direttive

REGOLE



Il selettore serve a definire la parte del documento cui verrà applicata la regola. In questo caso, ad esempio, verranno formattati tutti gli elementi `<h1>`: lo sfondo sarà rosso, il colore del testo bianco. I selettori possono essere di diverso tipo.

Il blocco delle dichiarazioni è delimitato rispetto al selettore e alle altre regole da due parentesi graffe, la prima di apertura e la seconda di chiusura. Al suo interno

possono trovare posto più dichiarazioni. Una dichiarazione è composta da una coppia:

-proprietà

-valore

La proprietà definisce un aspetto dell'elemento/selettore da modificare (margini, colore di sfondo, larghezza, etc) secondo il valore espresso. Proprietà e valore devono essere separati dai due punti. Le dichiarazioni vanno invece separate con un punto e virgola. Non è obbligatorio, ma è buona norma mettere il punto e virgola anche dopo l'ultima dichiarazione del blocco.

COMMENTI

Le parti racchiuse tra i segni `/*` e `*/`, rappresentano commenti al codice.

I commenti non sono interpretati dal browser. Sono utili nei CSS, come nei linguaggi di programmazione, per aggiungere annotazioni esplicative di vario tipo a beneficio di chi scrive e consulta il codice.

DIRETTIVE (@-rules)

```
@media print {  
  h1 {color: black;}  
}
```

Le cosiddette @-rules sono tipi particolari di costrutti che hanno una caratteristica comune: sono tutti introdotti dal simbolo della chiocciola. La pronuncia è identica a quella usata per gli indirizzi e-mail, ovvero at-import, at-media, etc.

Per quanto riguarda la funzione, rappresentano vie alternative, ma spesso più flessibili e potenti, per realizzare cose attuabili in altri modi.