Università degli Studi di Salerno

Corso di Ingegneria del Software

SoundShelf Test Plan Versione 1.0



Data: 15/12/2024

Progetto: SoundShelf	Versione: 1.0
Documento: Test Plan	Data: 15/12/2024

Coordinatore del progetto:

Nome	Matricola

Partecipanti:

Nome	Matricola
Marco Della Greca	0512116959
Luca Mastino	0512108160
Giuseppe Caiazzo	0512104992
Michele Quaglia	0512118399

Scritto da:	Intero Team
-------------	-------------

Revision History

Data	Versione	Descrizione	Autore
15/12/2024	1.0	Stesura Test Plan	Intero Team

Ingegneria del Software	Pagina 2 di 9
-------------------------	---------------

Progetto: SoundShelf	Versione: 1.0
Documento: Test Plan	Data: 15/12/2024

Indice

1.	Intro	duzioneduzione	. 4
	1.1.	Scopo del documento	
2.	Relaz	zione con altri documenti	
3.	Pano	ramica del sistema	. 5
	3.1.	Descrizione del sistema	. 5
	3.1.1	. Caratteristiche principali del sistema	. 5
	3.1.2		
	3.1.3	. Obiettivi principali del sistema	. 5
	3.1.4	. Ruoli utente principali	. 5
4.	Funz	ionalità da testare e da non testare	. 5
	4.1.	Funzionalità da testare	. 6
	4.2.	Funzionalità da non testare	. 6
5.	Crite	ri di accettazione	. 6
	5.1.	Criteri di superamento	. 6
	5.2.	Criteri di fallimento	. 6
6.	Appr	occio	. 6
	6.1.	Strategia di testing	. 6
	6.2.	Ambiente di test	. 7
7.	Sospe	ensione e ripresa	. 7
	7.1.	Criteri di sospensione	. 7
	7.2.	Criteri di ripresa	. 7
8.	Mate	riale per il testing	. 7
	8.1.	Requisiti hardware	. 7
	8.2.	Requisiti software	. 7
9.		cases	. 7
10	. Testii	ng schedule	. 8

Progetto: SoundShelf	Versione: 1.0
Documento: Test Plan	Data: 15/12/2024

1. Introduzione

1.1. Scopo del documento

Questo piano di test è un elemento chiave nel ciclo di sviluppo del software SoundShelf.

Il suo obiettivo è fornire una roadmap per verificare che il sistema sia conforme ai requisiti funzionali e non funzionali descritti nei documenti di analisi e progettazione.

Il documento descrive:

- Le funzionalità da testare e i criteri di accettazione.
- L'approccio e le tecniche per garantire un testing completo ed efficiente.
- Gli strumenti e le risorse necessari per l'esecuzione dei test.
- Un calendario per gestire i tempi di verifica.

Obiettivi

- Ridurre al minimo i rischi legati a bug o difetti in fase di rilascio.
- Garantire un sistema stabile, scalabile e performante.
- Fornire un'esperienza utente fluida e sicura.

2. Relazione con altri documenti

Per creare questo piano di test, si fa riferimento a due documenti principali, unitamente a fonti tecniche correlate:

• RAD - Requirements Analysis Document (v1.1)

Questo documento definisce i requisiti funzionali e non funzionali di SoundShelf, fornendo una visione chiara delle funzionalità da implementare e delle priorità del progetto. In particolare, vengono identificati:

- o I principali ruoli utente (guest, cliente, gestore del sito).
- o I casi d'uso specifici per ogni ruolo.
- o Gli standard di sicurezza e performance richiesti dal sistema.

• SDD - System Design Document (v1.0)

Fornisce i dettagli relativi all'architettura del sistema e alla progettazione dei sottosistemi. Le sezioni chiave includono:

- o La mappatura hardware/software.
- o La gestione dei dati persistenti.
- o Le misure di sicurezza per il controllo degli accessi.

Questi documenti sono essenziali per:

- Identificare le aree critiche da testare.
- Progettare un ambiente di test realistico e adeguato.
- Stabilire criteri di accettazione basati sui requisiti originali.

	Ingegneria del Software	Pagina 4 di 9
--	-------------------------	---------------

Progetto: SoundShelf	Versione: 1.0
Documento: Test Plan	Data: 15/12/2024

3. Panoramica del sistema

3.1. Descrizione del sistema

SoundShelf è una piattaforma e-commerce progettata per soddisfare le esigenze di collezionisti e appassionati di musica, offrendo un catalogo di vinili e dischi musicali. Il sistema si distingue per la sua specializzazione e per l'attenzione all'esperienza utente, che si concretizza attraverso una navigazione fluida, funzionalità avanzate di ricerca e strumenti di gestione efficienti.

3.1.1. Caratteristiche principali del sistema

1. Funzionalità per gli utenti guest:

- o Navigazione del catalogo senza necessità di login.
- o Aggiunta di prodotti al carrello (senza finalizzare l'acquisto).
- o Accesso alle recensioni dei prodotti.

2. Funzionalità per i clienti registrati:

- o Gestione del carrello e completamento degli acquisti.
- o Visualizzazione dello storico ordini e tracciamento delle spedizioni.
- o Inserimento e modifica di recensioni sui prodotti acquistati.
- o Richiesta di rimborsi o supporto tecnico.

3. Funzionalità per i gestori del sito:

- o Gestione completa del catalogo (aggiunta, modifica, rimozione prodotti).
- o Monitoraggio degli ordini e gestione delle spedizioni.
- o Moderazione delle recensioni e approvazione dei rimborsi.

3.1.2. Architettura del sistema

Il sistema adotta un'architettura modulare basata su tre livelli principali:

- **Presentation Layer**: Interfaccia utente (frontend) responsiva, progettata per offrire un'esperienza intuitiva su desktop e dispositivi mobili.
- Application Layer: Logica applicativa principale, che collega il frontend al database.
- Data Layer: Gestione sicura dei dati persistenti tramite un database MySQL.

3.1.3. Obiettivi principali del sistema

- 1. Usabilità: Un'interfaccia semplice e chiara per gli utenti finali.
- 2. **Sicurezza**: Protezione dei dati personali e delle transazioni attraverso crittografia e protocolli HTTPS.
- 3. **Scalabilità**: Capacità di gestire almeno elevati numeri di utenti simultanei senza degradazione delle performance.

3.1.4. Ruoli utente principali

- Guest: Accesso limitato al catalogo e possibilità di registrarsi.
- Cliente registrato: Accesso completo al carrello, acquisti e funzionalità avanzate.
- **Gestore del sito**: Controllo completo sulle operazioni amministrative, come moderazione delle recensioni e gestione ordini.

4. Funzionalità da testare e da non testare

	Ingegneria del Software	Pagina 5 di 9
--	-------------------------	---------------

Progetto: SoundShelf	Versione: 1.0
Documento: Test Plan	Data: 15/12/2024

4.1. Funzionalità da testare

- Autenticazione e registrazione utenti:
 - o Login/logout.
- Navigazione e ricerca:
 - o Visualizzazione del catalogo, filtri di ricerca.
- Gestione ordini:
 - o Carrello, finalizza acquisto, storico ordini.
- Gestione recensioni:
 - o Inserimento/modifica/rimozione di recensioni.
- Gestione supporto:
 - o Invio di una richiesta di supporto.
- Gestione rimborsi:
 - o Invio di una richiesta di rimborso.
- Gestione amministrativa:
 - o Inserimento, modifica e rimozione di prodotti.
 - o Moderazione delle recensioni.
 - o Moderazione delle richieste di supporto.
 - o Gestione degli ordini e dei rimborsi.

4.2. Funzionalità da non testare

- Test approfonditi delle API di terze parti (es. Gmail API), limitandosi alla loro integrazione.
- Accesso alle pagine del sistema.

5. Criteri di accettazione

5.1. Criteri di superamento

Un test è considerato superato se:

- La funzionalità testata si comporta come descritto nei requisiti del RAD e del SDD.
- Tutti i dati elaborati sono corretti e coerenti.
- Il sistema garantisce un'esperienza utente fluida e rispetta i limiti di performance.

5.2. Criteri di fallimento

Un test fallisce se:

- La funzionalità non produce il risultato atteso.
- Il sistema genera errori non gestiti o crash.
- Si verificano problemi di sicurezza o perdita di dati.

6. Approccio

6.1.Strategia di testing

- Unit testing: Verifica delle singole funzioni o moduli.
- **Integration testing**: Test delle interazioni tra i moduli principali (frontend, backend e database).

	Ingegneria del Software	Pagina 6 di 9
--	-------------------------	---------------

Progetto: SoundShelf	Versione: 1.0
Documento: Test Plan	Data: 15/12/2024

- System testing: Verifica del sistema completo in condizioni operative reali.
- Regression testing: Identificazione di eventuali regressioni dopo modifiche al codice.

6.2. Ambiente di test

- Hardware:
 - o Laptop con almeno 8 GB di RAM e processore Intel i5.
 - o Server applicativo con risorse scalabili nel cloud.
- Software:
 - o Browser: Chrome, Firefox, Safari, ecc.
 - o Database: MySQL.

7. Sospensione e ripresa

7.1. Criteri di sospensione

I test saranno sospesi se:

- Si verificano problemi critici che impediscono il proseguimento (es. bug bloccanti).
- L'ambiente di test non è operativo.

7.2. Criteri di ripresa

I test saranno ripresi una volta:

- Risolti i problemi critici.
- Ripristinato un ambiente di test stabile.

8. Materiale per il testing

8.1. Requisiti hardware

• Computer per esecuzione locale e server.

8.2. Requisiti software

- Framework di testing.
- Accesso a strumenti di tracciamento bug.

9. Test cases

I test cases sono disponibili nel documento TestCases_SoundShelf.pdf presente sulla piattaforma GitHub del repository SoundShelf.

	Ingegneria del Software	Pagina 7 di 9
--	-------------------------	---------------

Progetto: SoundShelf	Versione: 1.0
Documento: Test Plan	Data: 15/12/2024

10. Testing schedule

Fase	Attività	Responsabile	Durata	Note
Settimana 1	Preparazione e configurazione degli ambienti di test	Team DevOps	2 gg	Configurazione hw/sw
	Revisione dei casi di test e finalizzazione	Manager di Test	3 gg	Allineamento con requisiti del RAD
	Formazione dei tester sull'uso degli strumenti di testing	Manager di Test	2 gg	Formazione e ambienti test
	Esecuzione test unitari sulle seguenti componenti:	Tester	5 gg	
Settimana 2	- Gestione Utenti (registrazione, login, recupero password)	Tester 1		
	- Gestione Catalogo (ricerca, filtri, visualizzazione schede prodotto)	Tester 2		
Settimana 3	Integrazione delle componenti principali e test d'integrazione:	Team QA	5 gg	Priorità a flussi principali del sistema
	- Acquisto (carrello, pagamento, conferma ordine)	Tester 1, Tester 3		
	- Rimborso (invio richiesta, gestione amministrativa, approvazione)	Tester 2, Tester 4		
	Test di sistema:	Team QA	5 gg	
Settimana 4	- Verifica dell'intero flusso utente (dalla registrazione alla ricezione di un rimborso)	Tester 1, Tester 2		
	- Compatibilità su dispositivi mobili e browser principali	Tester 3, Tester 4		
	Raccolta e revisione dei dati	Manager di	2 gg	

	Ingegneria del Software	Pagina 8 di 9
--	-------------------------	---------------

Progetto: SoundShelf	Versione: 1.0
Documento: Test Plan	Data: 15/12/2024

	dei test	Test		
Settimana 5	Test di accettazione	Team QA	3 gg	Verifica con requisiti del cliente
	Documentazione dei risultati e creazione del rapporto di test	Manager di Test	2 gg	
Settimana 6	Analisi finale e correzione bug prioritari segnalati nel Rapporto di Incidenti di Test	Team DevOps, Dev Team	5 giorni	
	Preparazione dei test di regressione	Team QA	2 giorni	