

شبکه‌های عصبی مصنوعی

۱۳۹۵-۰۶-۱۱

بخش ششم

ART1



دانشگاه شهید بهشتی

دانشکده علوم و مهندسی کامپیوتر

بهار ۱۳۹۵

احمد محمودی ازناوه

فهرست مطالب

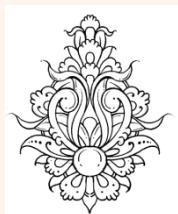
- نظریه تشدید و فقی (ART)
 - پایداری در برابر انعطاف‌پذیری
 - ساختار شبکه
 - شیوه‌ی آموزش
 - چند مثال
- ویرایش‌های مختلف ART



دانشکده
بهینشی

پیش‌گفتار

- این نظریه بر اساس نمودی پردازش اطلاعات در Gail Carpenter و Stephen Grossberg مخز توسط مطرح شد.
- این نظریه مدلی از شبکه‌های عصبی را توصیف می‌کند که به هر دو شیوه‌ی بینظارت و بانظارت آموزش می‌بیند و برای بازنگشت الگو و پیش‌بینی، کاربرد دارد.



Carpenter, G.A. and S. Grossberg, *A massively parallel architecture for a self-organizing neural pattern recognition machine*. *Comput. Vision Graph. Image Process.*, 1987. 37(1): p. 54-115.

Adaptive Resonance Theory

Stability-Plasticity Dilemma

- این سیستم «پایداری» و «انعطاف‌پذیری» را همزمان در نظر می‌گیرد.
- Stability:
 - (فتار سیستم در برابر رویدادهای غیرمرتب پایدار است.
- Plasticity:
 - سیستم در برابر رویدادهای بزرگ خود را تطبیق می‌دهد.
- در این صورت همانند (فتار بیولوژیکی انسان سیستم همواره در حال آموزش است و از دانش قبلی خود استفاده می‌کند.



دانشکده
سینمای
بهریتی

Adaptive Resonance Theory انعطاف‌پذیری

- ART یک شبکه‌ی **بینظارت** است، البته به صورت **بانتظارت** هم تحدیم یافته است.
- برای وودی‌های جدید اگر خوشنی (Cluster) مناسب یافت نشود که این وودی را در خود جای دهد، گروه جدیدی ایجاد می‌گردد.
- این کار با استفاده از پارامتری به نام احتیاط (هوشیاری) (vigilance) انجام می‌شود. در واقع با این پارامتر تعادلی بین پایداری و انعطاف‌پذیری ایجاد می‌شود.
- در این شبکه به جای استفاده از اختلاف نمونه‌ها (relative difference)، شباهت نسبی (absolute difference) مورد استفاده قرار می‌گیرد.



دانشکده
سینما
بهره‌برداری

پارامتر احتیاط (هوشیاری)

- پارامتر احتیاط که با م نشان داده می‌شود، وظیفه‌ی مراقبت از شبکه را بر عهده دارد.
- هر چقدر م بیشتر باشد، گروه‌ها کوچک‌تر و تعداد آن‌ها بیشتر خواهد بود.
- شبکه‌ی ART به گونه‌ای برای ۹۰٪ دیگری‌های جدید که امکان طبقه‌بندی شدن در گروه‌های جاری را ندارند، گروه جدید ایجاد می‌کند.
- ART1 تنها از بردارهای ۹۰٪ دیگری استفاده می‌کند.



دانشکده
سینمایی
بهشتی

- N الگو داریم که هر یک اندازه‌ی m دارند.

$$X_n \quad (m \times 1) \quad n = 1, 2, 3, \dots, N$$

- هدف:

- خوشنودی نمودن بردارهای X به گونه‌ای که هر دسته دارای یک مرکز باشد.

- به این مرکز (P) یا همان شاخص دسته گویند.

- فرضیات

- بردارهای X_n دارای اعضای صفر و یک هستند.

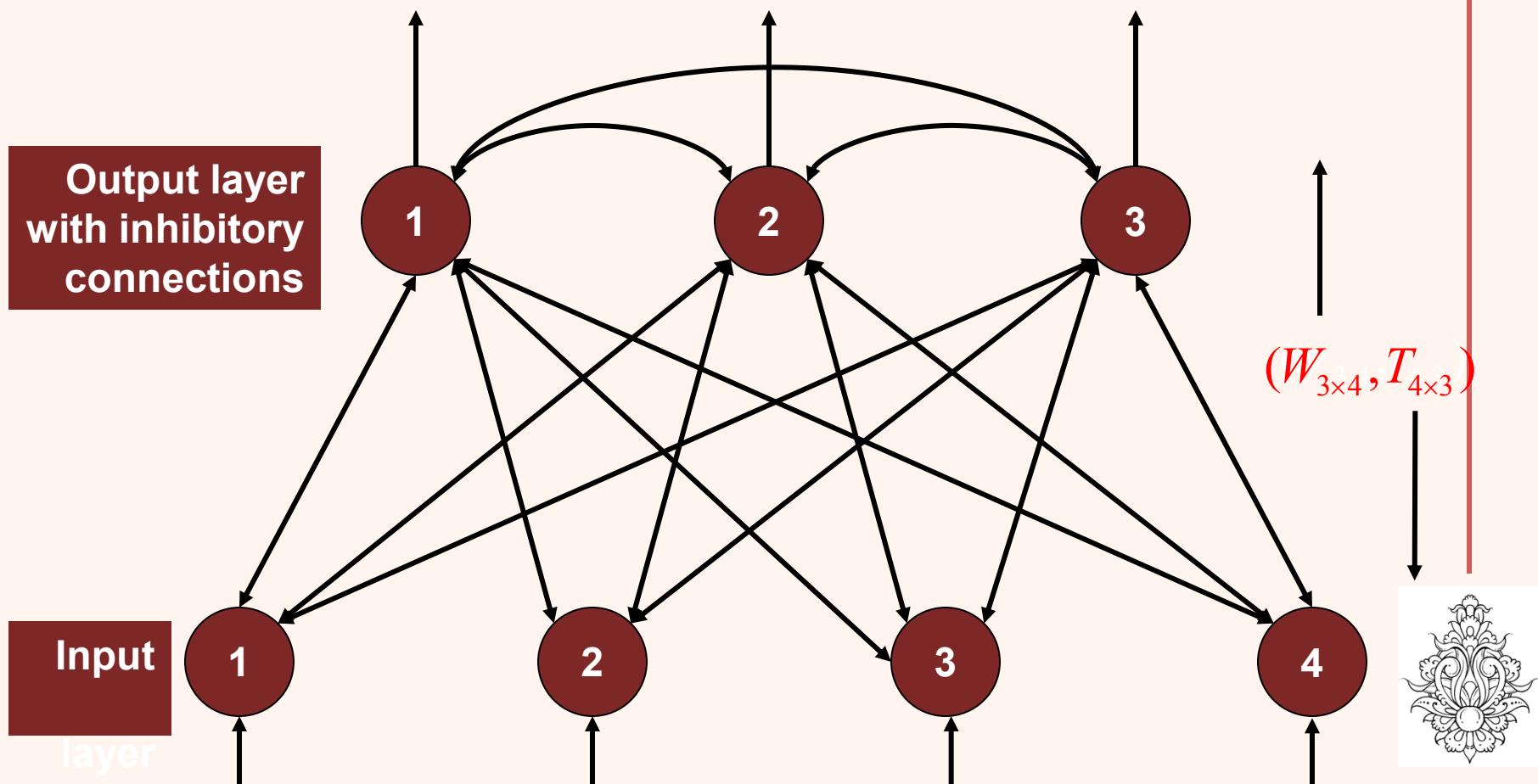


دانشکده
سینمای
بهریتی

The ART-1 Network

ساختار شبکه

نزدیک‌ترین فاصله میان ورودی و شافعی مشخص می‌دارد و وجودی به کدام گروه تعلق دارد

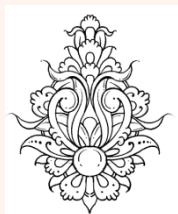


دو گروه وزن وجود دارد :

مشخص می‌کند بهترین کاندید برای فرمی وجودی هایی کدام است.

شافعی یا همان بهینه گروه انتخاب شده را معین می‌کند.

- یک الگو ممکن است چندین بار به شبکه اعمال شود.
- برخی شبکه‌ها با کاهش نرخ آموزش به پایداری می‌رسند، در این صورت به شبکه اجازه یادگیری داده‌های جدید داده نمی‌شود.
- توانایی شبکه در یادگیری داده‌های جدید در هر مرحله **Plasticity** نامیده می‌شود.



دانشکده
سینما
بهرستانی

$$\|X_n\|$$

$$X \cap Y = X \cap Y$$

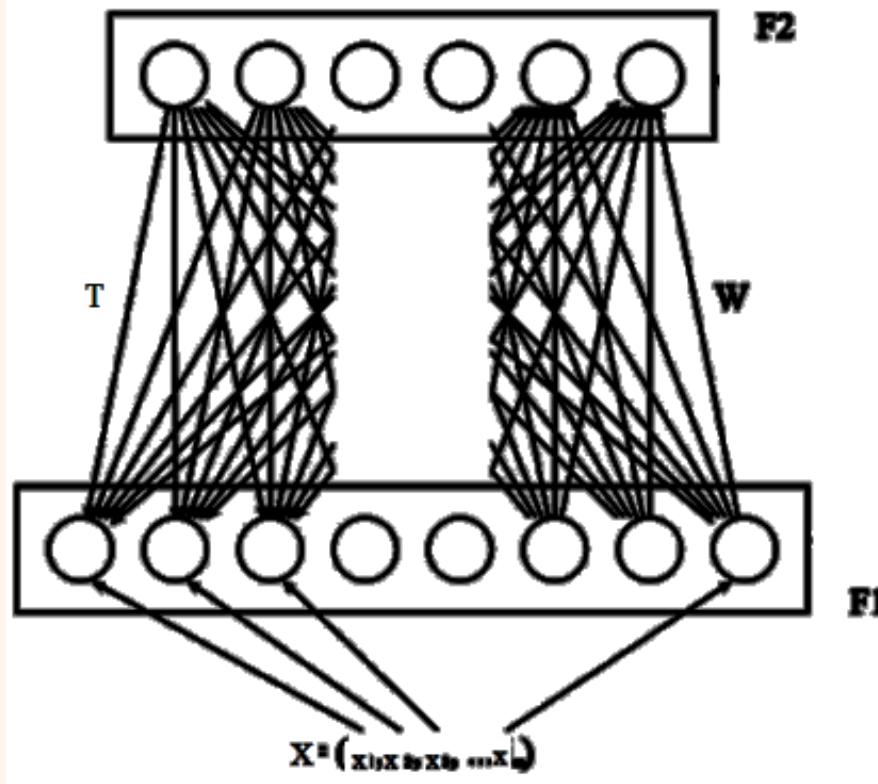
$$X_n$$

$$X \cap Y$$

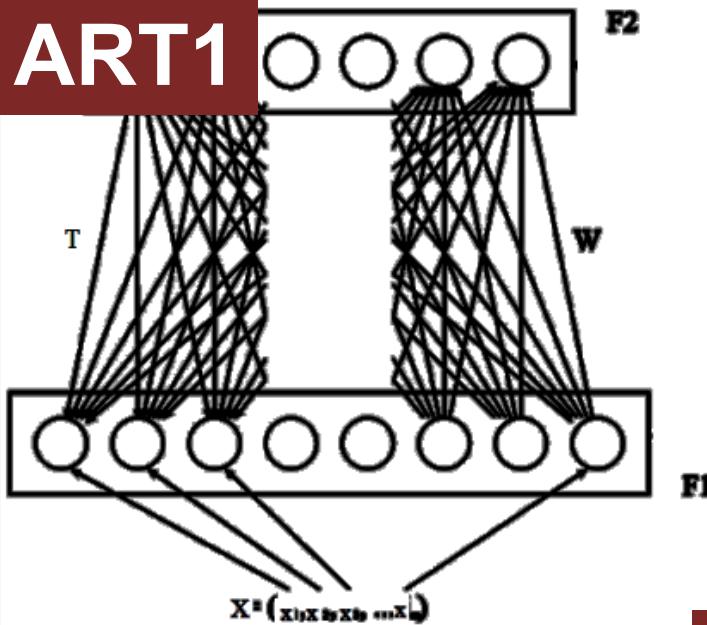
$$X = (x_1, x_2, x_3, \dots, x_n)$$

Basic ART Structure

- تعداد یکهای موجود در بردار
- تعداد یکهای مشترک در دو بردار



دانشکده
سینماسازی
بهشتی



- اگر وزن‌های اتصالی از واحدهای ورودی به واحد نام خروجی را مانند زیر تعریف کنیم:

Weight Matrix Feed Forward

$$W_i = \begin{bmatrix} w_{i1} \\ \vdots \\ w_{iN} \end{bmatrix}$$

- پس از اینکه وزن‌ها اعمال شد، در خروجی واحد برنده انتخاب شده، یکی برنده و بقیه صفر می‌شوند.
- اگر چند واحد مساوی بود چپ‌ترین (طبق ساختار شکل) برنده است.



دانشگاه
تهران
بهشتی

T: Weight Matrix Feed Backward

- پس از انتخاب برنده، یک ماتریس وزن دهنده (W) به عقب وجود دارد.
- اعضای T با توجه به ورودی که باعث برنده شدن شده است تنظیم می‌شوند.
- در آنها مقادیر وزن‌های ماتریس T به عنوان شاخص گروه مشخص می‌گردد.
- تماشی این فرآیند یک دمسوپ می‌شود.



دانشکده
سینمایی
بهشتی

Initialize phase

مدادهی اولیه

- ماتریس T : تماهى اعضايىش برابر با يك قرار داده مىشوند.
- ماتریس W : تماهى اعضايىش $(m+1)/1$ قرار داده مىشوند.
- m (اندازهی بردار X)
- N (تعداد بردار X)

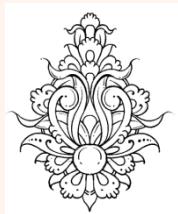


دانشکده
سینمایی
بهشتی

Recognition phase

Attentional Subsystem

- بزدار ۹۰ درجه X به شبکه اعمال می‌شود و از طریق ماتریس W به لایه‌ی خروجی هدایت می‌شود.
(ماتریس T غیرفعال)
- در خروجی واحد برنده انتخاب می‌شود.



دانشگاه
علمی
بهمیتی

Comparison phase

Orienting Subsystem

$$S = \frac{\sum_{i=1}^m t_{ij} \cdot X_i}{\sum_{i=1}^m X_i}$$

• مقدار S برای واحد بزندهی ز مماسنی می‌شود.

• پارامتر ρ مشخص می‌کند آیا وجودی متعلق به گروهی موجود در نظر گرفته خواهد شد یا باید گروهی جدید برایش ایجاد گردد.

• $S > \rho$ آیا

- بله، وجودی به گروه ز تعلق دارد (بزدار شاخص t_j اصلاح می‌شود)

fast learning

$$t_{i,j}(k+1) = t_{i,j}(k)X_i \quad W_{i,j^*}(k+1) = \frac{t_{i,j^*}(k)X_i}{0.5 + \|T^T j^* X\|}$$

- خیر، وجودی به گروه جدیدی تعلق دارد، گروه جدیدی اضافه خواهد شد.



Learning rule:

$$t_{i,j}(k+1) = (1 - \beta)t_{i,j}(k) + \beta t_{i,j}(k)X_i$$

- تماهم ۹۰ دری ها در طی تکرارهای متوالی اعمال می شوند.
- برای مجموعه‌ای محدود، از الگوهای آموخته الگوریتم به پایداری می‌سد.
- پس از رسیدن به پایداری هر الگوی ۹۰ دری مستقیماً به بردار شافع خود دسترسی دارد.



دانشکده
بجهتی

- A. Initialize each top-down weight $t_{l,j}$ (0) = 1;
 - B. Initialize bottom-up weight $w_{j,l}$ (0) = $1/m+1$;
 - C. **While** the network has not stabilized, **do**
 1. Present a randomly chosen pattern $x = (x_1, \dots, x_n)$ for learning
 2. Let the active set A contain all nodes; calculate
 $y_j = w_{j,1} x_1 + \dots + w_{j,n} x_n$ for each node $j \in A$;
 3. **Repeat**
 - a) Let j^* be a node in A with largest y_j , with ties being broken arbitrarily;
 - b) Compute $s^* = (s_1^*, \dots, s_n^*)$ where $s_l^* = t_{l,j^*} x_l$;
 - c) Compare similarity between s^* and x with the given vigilance parameter ρ :

if $\frac{\sum_{l=1}^n s_l^*}{\sum_{l=1}^n x_l} \leq \rho$ **then** remove j^* from set A

else associate x with node j^* and update weights:

$$w_{j^*,l} (\text{new}) = \frac{t_{l,j^*} (\text{old}) x_l}{0.5 + \sum_{l=1}^n t_{l,j^*} (\text{old}) x_l} \quad t_{l,j^*} (\text{new}) = t_{l,j^*} (\text{old}) x_l$$
 - Until** A is empty or x has been associated with some node j
 4. If A is empty, then create new node whose weight vector coincides with current input pattern x ;
- end-while**

مثال

- فرض کنیم چهار بردار ورودی همانند زیر داریم که میخواهیم در **سی** گروه قرار بگیرند:

$$X_1 = [1, 0, 1, 0]^T$$

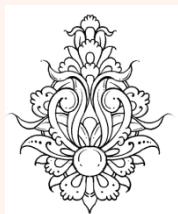
$$X_2 = [1, 1, 0, 0]^T \quad m=4 \quad N=4$$

$$X_3 = [0, 1, 1, 0]^T$$

$$X_4 = [1, 1, 1, 0]^T$$

- برای وزن‌های اولیه خواهیم داشت:

$$w_{ij(0)} = \frac{1}{1+m} = \frac{1}{5} = 0.2$$



دانشکده
سینمایی

vigilance parameter $\rho = 0.6$

ادامهی مثال

- فرض می‌کنیم هر گروه یک شاخص دارد برای ابتدای کار شاخص را برابر با ۱ قرار می‌دهیم:

$$T = \begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \end{bmatrix}_{4 \times 3} \quad W = \begin{bmatrix} 0.2 & 0.2 & 0.2 \\ 0.2 & 0.2 & 0.2 \\ 0.2 & 0.2 & 0.2 \\ 0.2 & 0.2 & 0.2 \end{bmatrix}_{4 \times 3}$$

- پس از مرحله‌ی مقداردهی اولیه، وزدی‌ها را به سیستم اعمال می‌کنیم:



دانشکده
سینمایی
بهشتی

ادامهی مثال

$$X_1 \rightarrow W^T X_1 = \begin{bmatrix} 0.4 \\ 0.4 \\ 0.4 \end{bmatrix}$$



همه ب هم برابر پس
اولی انتخاب می شود

$$j^* = 1$$

• نت سمت پarametr vigilance

$$S = \frac{X_1^T \cdot T_1}{\|X_1\|} = \frac{2}{2} = 1 > \rho$$



دانشکده
سینمایی
بهشتی

$$\begin{aligned} T_{j^*}(1) &= T_1(1) = T_1(0) \cdot X_1 \\ &= [1 \ 0 \ 1 \ 0]^T \end{aligned}$$

ادامه مثال

$$W_{ij^*}(1) = \frac{t_{ij^*}(0)X_{1i}}{0.5 + X_1^T \cdot T_{j^*}(0)} = \frac{[1 \ 0 \ 1 \ 0]}{2.5} = [0.4 \ 0 \ 0.4 \ 0]$$

$$T = \begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 \\ 0 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \\ 0 & 1 & 1 \end{bmatrix}_{4 \times 3} \quad W = \begin{bmatrix} 0.4 & 0.2 & 0.2 \\ 0 & 0.2 & 0.2 \\ 0.4 & 0.2 & 0.2 \\ 0 & 0.2 & 0.2 \end{bmatrix}_{4 \times 3}$$



دانشکده
سینمایی

اَمَّا مَنْ يَكُونُ

ادامهی مثال

$$X_2 \rightarrow W^T X_2 = \begin{bmatrix} 0.4 \\ 0.4 \\ 0.4 \end{bmatrix}$$

- اعمال میگردد.
- $j^* = 1$
- نسبت ρ

$$S = \frac{X_2^T T_1}{\|X_2\|} = \frac{1}{2} = 0.5 < \rho$$



- از μ به عنوان برنده استفاده میکنید:

$$S = \frac{X_2^T \cdot T_2}{\|X_2\|} = \frac{2}{2} = 1 > \rho$$

$T_2(2) = T_2(1) \cdot X_2$



دانشکده
سینمایی

$$= [1 \ 1 \ 0 \ 0]^T$$

ادامه مثال

$$T_2(2) = T_2(1) \wedge X_2 \\ = [1 \ 1 \ 0 \ 0]^T$$

$$W_2 = \frac{T_2(1).X_2}{0.5 + X_2^T.T_2(1)} = \frac{[1 \ 1 \ 0 \ 0]}{2.5} = [0.4 \ 0.4 \ 0 \ 0]$$

$$T = \begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 \\ 0 & 1 & 1 \\ 1 & 0 & 1 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}_{4 \times 3}$$

$$W = \begin{bmatrix} 0.4 & 0.4 & 0.2 \\ 0 & 0.4 & 0.2 \\ 0.4 & 0 & 0.2 \\ 0 & 0 & 0.2 \end{bmatrix}_{4 \times 3}$$



دانشکده
سینمایی

آماده در میان

ادامهی مثال

$$X_3 \rightarrow W^T X_3 = \begin{bmatrix} 0.4 \\ 0.4 \\ 0.4 \end{bmatrix}$$

• اعمال X_3 •
 $j^* = 1$

$$S = \frac{X_3^T \cdot T_1(2)}{\|X_3\|} = \frac{1}{2} = 0.5 < \rho$$



• تست ρ •

• از ۲ به عنوان برنده استفاده می‌کنید:

$$S = \frac{X_3^T \cdot T_2(2)}{\|X_3\|} = \frac{1}{2} = 0.5 < \rho$$



دانشگاه
شهریاری

ادامه‌ی مثال

- از م به عنوان برنده استفاده می‌کنیم:

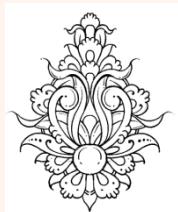
$$S = \frac{X_3^T T_3(2)}{\|X_3\|} = \frac{2}{2} = 1 > \rho$$



$$\begin{aligned} T_3(3) &= T_3(2) \cdot X_3 \\ &= [0 \ 1 \ 1 \ 0]^T \end{aligned}$$

$$T = \begin{bmatrix} 1 & 1 & 0 \\ 0 & 1 & 1 \\ 1 & 0 & 1 \\ 0 & 0 & 0 \end{bmatrix}_{4 \times 3}$$

$$W = \begin{bmatrix} 0.4 & 0.4 & 0 \\ 0 & 0.4 & 0.4 \\ 0.4 & 0 & 0.4 \\ 0 & 0 & 0 \end{bmatrix}_{4 \times 3}$$



دانشکده
سینمایی

۱۶

ادامهی مثال

$$X_4 \rightarrow W^T X_4 = \begin{bmatrix} 0.8 \\ 0.8 \\ 0.8 \end{bmatrix}$$

• اعمال هیگردد:

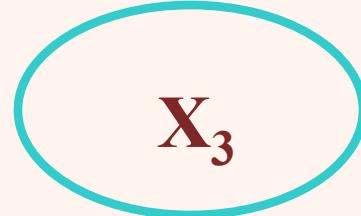
$$j^* = 1$$

• نسبت ρ

$$S = \frac{X_4^T \cdot T_1}{\|X_4\|} = \frac{2}{3} > \rho$$

$$T_1(4) = T_1(3) \cdot X_4$$

$$= [1 \ 0 \ 1 \ 0]^T$$



$$W_1 = [0.4 \ 0 \ 0.4 \ 0]$$



ثابت ماندن P پس به حالت پایدار
(سیده است)



X_2



$X_4 \ X_1$



مثال

$$X_1 = [1, 1, 0, 0, 0, 0, 1]^T$$

$$X_2 = [0, 0, 1, 1, 1, 1, 0]^T$$

$$X_3 = [1, 0, 1, 1, 1, 1, 0]^T$$

$$X_4 = [0, 0, 0, 1, 1, 1, 0]^T$$

$$X_5 = [1, 1, 0, 1, 1, 1, 0]^T$$

- بُردارهای ورودی را در نظر بگیرید:
- با داشتن اندازه ورودی هفت و یک خروجی

vigilance parameter $\rho = 0.7$

برای اولین بُردار ورودی داریم:

$$[1, 1, 0, 0, 0, 0, 1]^T$$

$$y_1 = \frac{1}{8} \cdot 1 + \frac{1}{8} \cdot 1 + \frac{1}{8} \cdot 0 + \frac{1}{8} \cdot 0 + \frac{1}{8} \cdot 0 + \frac{1}{8} \cdot 0 + \frac{1}{8} \cdot 1 = \frac{3}{8}$$

Y1 برنده است (وقایتی صورت نگرفته)



$$S = \frac{X_1^T T_1(0)}{\|X_1\|} = \frac{3}{3} = 1 > \rho$$



$$T_{j^*}(1) = T_1(1) = T_1(0) \cdot \mathbf{X}_1$$

$$W(1) = \begin{bmatrix} \frac{1}{3.5} & \frac{1}{3.5} & 0 & 0 & 0 & 0 & \frac{1}{3.5} \end{bmatrix}^T$$

$$T(1) = [1 \ 1 \ 0 \ 0 \ 0 \ 0 \ 1]^T$$

• اعمال ورودی داده: $[0, 0, 1, 1, 1, 1, 0]^T$

$$y_1 = \frac{1}{3.5} \cdot 0 + \frac{1}{3.5} \cdot 0 + 0 \cdot 1 + 0 \cdot 1 + 0 \cdot 1 + 0 \cdot 1 + \frac{1}{3.5} \cdot 0 = 0$$

$$S = \frac{X_2^T \cdot T_1(1)}{\|X_2\|} = \frac{0}{4} = 0 < \rho$$



وامدی جدید اضافه نمی‌شود



$$W(2) = \begin{bmatrix} \frac{1}{3.5} & \frac{1}{3.5} & 0 & 0 & 0 & 0 & \frac{1}{3.5} \\ 0 & 0 & \frac{1}{4.5} & \frac{1}{4.5} & \frac{1}{4.5} & \frac{1}{4.5} & 0 \end{bmatrix}^T$$

$$T(2) = \begin{bmatrix} 1 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 1 \\ 0 & 0 & 1 & 1 & 1 & 1 & 0 \end{bmatrix}^T$$

• ۹۰ دری سهی اعمال می‌شود

$$y_1 = \frac{1}{3.5}; \quad y_2 = \frac{4}{4.5}$$

Y2 بزنده است پس تست برای پارامتر
vigilance می‌گیرد

$$S = \frac{X_3^T T_2(2)}{\|X_3\|} = \frac{4}{5} = 0.8 > \rho$$

شبکه عصبی



- به (وزرسانی وزن‌ها

$$W(3) = \begin{bmatrix} \frac{1}{3.5} & \frac{1}{3.5} & 0 & 0 & 0 & 0 & \frac{1}{3.5} \\ 0 & 0 & \frac{1}{4.5} & \frac{1}{4.5} & \frac{1}{4.5} & \frac{1}{4.5} & 0 \end{bmatrix}^T$$

$$T(3) = \begin{bmatrix} 1 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 1 \\ 0 & 0 & 1 & 1 & 1 & 1 & 0 \end{bmatrix}^T$$

- اعمال پهاره‌های مین و زدی

$$y_1 = 0; \quad y_2 = \frac{3}{4.5}$$

Y2 بزنده است پس تست برای پارامتر vigilance می‌گیرد



دانشکده
سینمایی
بهره‌بری

$$S = \frac{X_4^T \cdot T_2(3)}{\|X_4\|} = \frac{3}{3} = 1 > \rho$$

شبکه عصبی



• ب روزرسانی وزن‌ها

$$W(4) = \begin{bmatrix} \frac{1}{3.5} & \frac{1}{3.5} & 0 & 0 & 0 & 0 & \frac{1}{3.5} \\ 0 & 0 & 0 & \frac{1}{3.5} & \frac{1}{3.5} & \frac{1}{3.5} & 0 \end{bmatrix}$$

$$T(4) = \begin{bmatrix} 1 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 1 \\ 0 & 0 & 0 & 1 & 1 & 1 & 0 \end{bmatrix}^T$$

• اعمال ۹ (و دی پنجم) $[1, 1, 0, 1, 1, 1, 0]^\top$

$$y_1 = \frac{2}{3.5}; \quad y_2 = \frac{3}{3.5}$$

Y2 برندہ است پس تسلیت برائی پارامتر vigilance صورت میگیرد

$$S = \frac{X_5^T T_2(4)}{\|X_5\|} = 0.6 < \rho$$

oc. as w.



$$S = \frac{X_5^T T_1(4)}{\|X_5\|} = 0.4 < \rho$$



- نیست vigilance برای هر دو گروه قابل قبول نیست پس می باید گروه جدیدی ایجاد گردد:

$$W(5) = \begin{bmatrix} \frac{1}{3.5} & \frac{1}{3.5} & 0 & 0 & 0 & 0 & \frac{1}{3.5} \\ 0 & 0 & 0 & \frac{1}{3.5} & \frac{1}{3.5} & \frac{1}{3.5} & 0 \\ \frac{1}{5.5} & \frac{1}{5.5} & 0 & \frac{1}{5.5} & \frac{1}{5.5} & \frac{1}{5.5} & 0 \end{bmatrix}^T$$

$$T(5) = \begin{bmatrix} 1 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 1 \\ 0 & 0 & 0 & 1 & 1 & 1 & 0 \\ 1 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 0 \end{bmatrix}^T$$



دانشکده
سینمای
بهره‌بری

دومین epoch

در epoch دویم، اولین بردار مجدداً اعمال می‌شود.

$$[1, 1, 0, 0, 0, 0, 1]^\top$$

$$y_1 = \frac{3}{3.5}; \quad y_2 = 0; \quad y_3 = \frac{2}{5.5}$$

Y1 برنده است پس تست برای پaramتر vigilance می‌گیرد

$$S = \frac{X_1^T T_1(5)}{\|X_1\|} = 1 > \rho$$



پنجمین و وزن همانند بردار وزن است به وزرسانی لازم نیست.



دانشکده
سینمای
بهرستانی

دومین epoch

در epoch دویم، دومین بردار مجدداً اعمال می‌شود:

$$[0, 0, 1, 1, 1, 1, 0]^\top$$

$$y_1 = 0; \quad y_2 = \frac{3}{3.5}; \quad y_3 = \frac{3}{5.5}$$

$$S = \frac{X_2 \cdot T_2(6)}{\|X_2\|} = 1 > \rho$$



Y2 برنده است پس تست برای پaramتر vigilance می‌گیرد

پنجمی همانند بردار وزن است به وزرسانی لازم نیست.



دانشکده
سینمای
بهرستانی

دومین epoch

در epoch دویم، سومین بردار مجدداً اعمال می‌شود:

$$[1, 0, 1, 1, 1, 1, 0]^\top$$

$$y_1 = \frac{1}{3.5}; \quad y_2 = \frac{3}{3.5}; \quad y_3 = \frac{4}{5.5}$$

$$S = \frac{X_3^T T_2(7)}{\|X_3\|} = 0.6 < \rho$$



Y2 برنده است پس تست برای پaramتر vigilance می‌گیرد

از میان او م، م بزرگ‌تر است پس تست را برای این

گروه صورت می‌دهیم:

$$S = \frac{X_3^T T_3(7)}{\|X_3\|} = 0.8 > \rho$$



دانشکده
سینمایی

۳۴

- با انتخاب وزن‌های مجدداً در گروه ۳ جدید در به وزرسانی می‌شود.

$$V(8) = \begin{bmatrix} \frac{1}{3.5} & \frac{1}{3.5} & 0 & 0 & 0 & 0 & \frac{1}{3.5} \\ 0 & 0 & 0 & \frac{1}{3.5} & \frac{1}{3.5} & \frac{1}{3.5} & 0 \\ \frac{1}{4.5} & 0 & 0 & \frac{1}{4.5} & \frac{1}{4.5} & \frac{1}{4.5} & 0 \end{bmatrix}^T$$

$$T(8) = \begin{bmatrix} 1 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 1 \\ 0 & 0 & 0 & 1 & 1 & 1 & 0 \\ 1 & 0 & 0 & 1 & 1 & 1 & 0 \end{bmatrix}^T$$



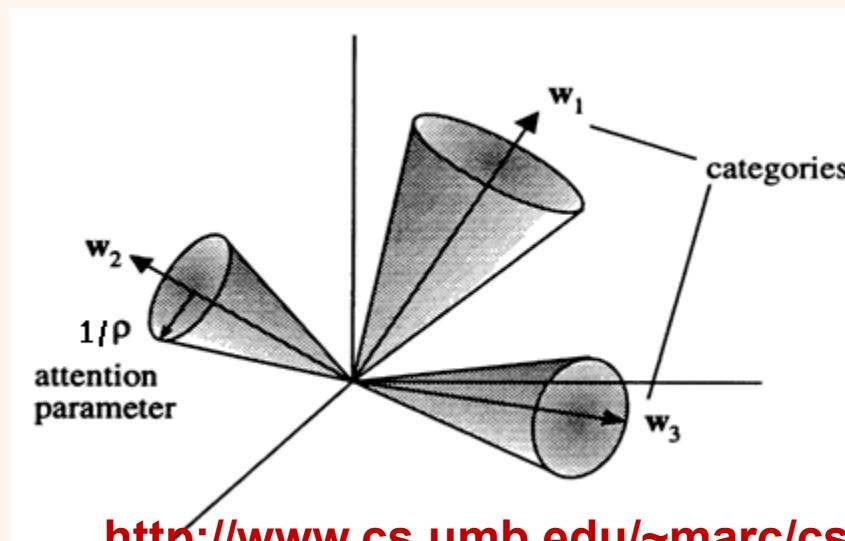
دانشکده
سینمایی

- به همین ترتیب با اعمال بردار پنجم گروه دوچ بزنده شده که نتیجه را با موفقیت می‌گذراند، ولی در وزن تغییری ایجاد نمی‌کند.
- بر اثر اعمال بردار پنجم گروه سوم بزنده شده که باز در وزن اثری ندارد و پس از آن در شبکه تغییری ایجاد نشده، به تعادل می‌رسد.



دانشکده
سینمای
بهرستانی

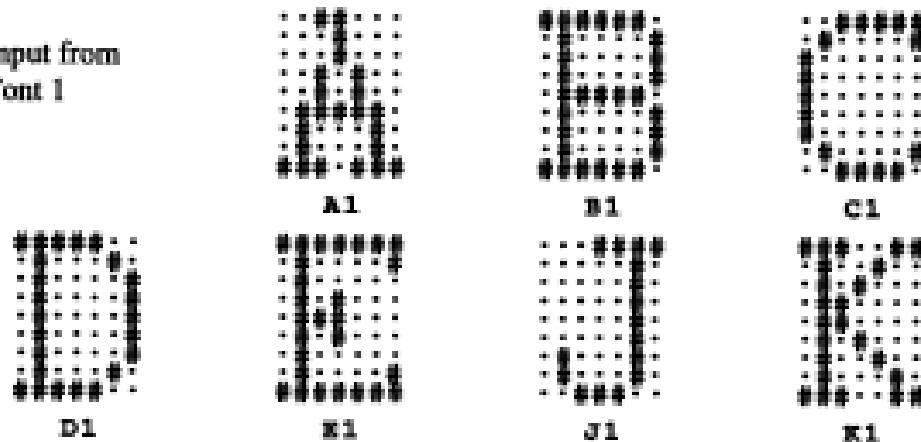
- اگر vigilance parameter کاهش یابد، گروه‌بندی داده‌ها فرمت دیگری خواهد داشت. در این صورت است که گروه‌بندی جدید کمتر اتفاق می‌افتد.
- برعکس با افزایش پارامتر مذکور تعداد گروه‌بندی‌ها افزایش خواهد یافت.



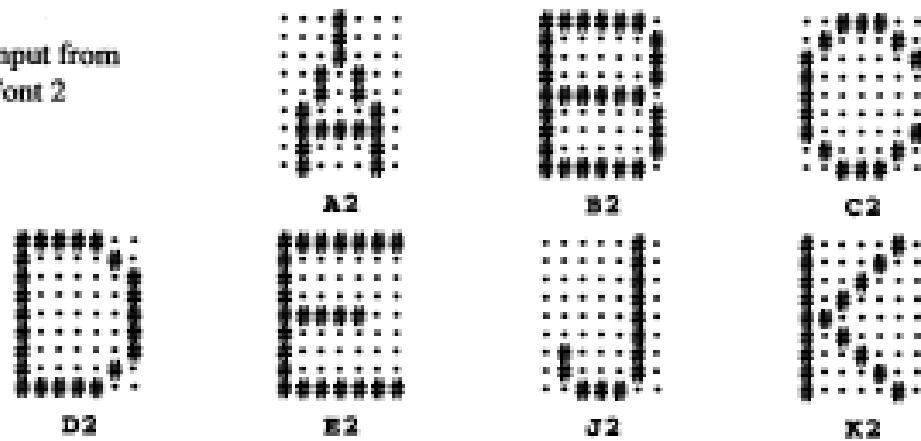
دانشکده
سینمایی

مثال

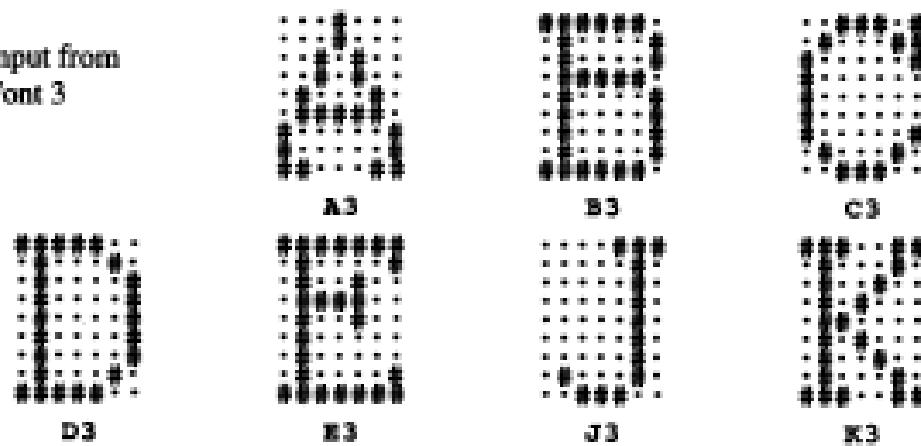
Input from
Font 1



Input from
Font 2



Input from
Font 3



Training input patterns for
character recognition
examples



ڈانشکارہ
بھیٹی

- با انتخاب $\alpha = 0.3$ و با قرار دادن پارامتر $vigilance=0.3$ پس از سه مرحله سیستم به پایداری می‌رسد.
- ترتیب ورود داده‌ها همانند زیر در نظر گرفته شده است:

A1, A2, A3, B1, B2, B3, C1, C2, C3, . . . , J1, J2, J3, K1, K2, K3,

CLUSTER	EPOCH 1	EPOCH 2	EPOCH 3
1	A1, A2, A3	A1, A2, A3	A1, A2, A3
2	B1, B2, B3 C1, C2, C3 J1		
3	D1, D2, D3 E1, E2, E3	B1, B2, B3 C1, C2, C3	C1, C2, C3
4	J2, J3	J1, J2, J3	J1, J2, J3
5	K1, K2	K1, K2	K1, K2
6	K3	D1, D2, D3, K3	D1, D2, D3, K3
7		E1, E2, E3	B1, B2, B3 E1, E2, E3



دانشکده
سینمای
بهریتی

• وزن‌های نهایی

.....#.....
.....#.....
.....#.....
.....#.....
.....#.....

Cluster 1

#.....#.....
.....#.....
.....#.....
.....#.....
.....#.....

Cluster 5

.....##.....
.....##.....
.....##.....
.....##.....
.....##.....

Cluster 2

###.....#.....
.....##.....
.....##.....
.....##.....
.....##.....

Cluster 6

.....###.....
.....###.....
.....###.....
.....###.....
.....###.....

Cluster 3

#####.....#.....
.....#####.....
.....#.....
.....#.....
.....#.....

Cluster 7

.....#.....
.....#.....
.....#.....
.....#.....
.....#.....

Cluster 4



دانشکده
سینمایی

• اگر ترتیب عوض شود با همان پارامترها خواهد بود

A1, B1, C1, D1, E1, J1, K1, A2, B2, C2, D2, E2, J2, K2, A3, B3, C3, D3, E3, J3, K3,

CLUSTER	EPOCH 1	EPOCH 2
1	A1, B1, C1	C1
2	D1, E1, J1 C2, J2	J2
3	K1, A2	A1, A2
4	B2, D2, E2, K2	B2, D2, E2, K2
5	A3, B3, E3	A3
6	C3, D3, J3	J1, C2, C3, J3
7	K3	B1, D1, E1, K1 B3, D3, E3, K3



دانشکده
سینمایی

• وزن نهایی

Cluster 1
Cluster 5

Cluster 2
Cluster 6

Cluster 3
Cluster 7

Cluster 4



دانشکده
سینمایی

- با انتخاب ۱۰ گروه و با قرار دادن پارامتر vigilance=0.7 پس از دو مرحله سیستم به پایداری می‌رسد.

A1, A2, A3, B1, B2, B3, C1, C2, C3, D1, D2, D3, E1, E2, E3,
J1, J2, J3, K1, K2, K3

CLUSTER	EPOCH 1	EPOCH 2
1	A1, A2	A2
2	A3	A3
3	B1, B2	B1, B2
4	B3, D1, D3	B3, D1, D3
5	C1, C2, K2	C1, C2
6	C3	C3
7	D2	D2
8	E1, E3, K1, K3	E1, E3
9	E2	E2
10	J1, J2, J3	J1, J2, J3
CNC		A1, K2

Using a higher vigilance parameter of 0.70, but still allowing a maximum of only 10 cluster units, some patterns cannot be placed on clusters. (These are shown as CNC, for "could not cluster,"



Cluster 1
Cluster 6

Cluster 2
Cluster 7

Cluster 3
Cluster 8

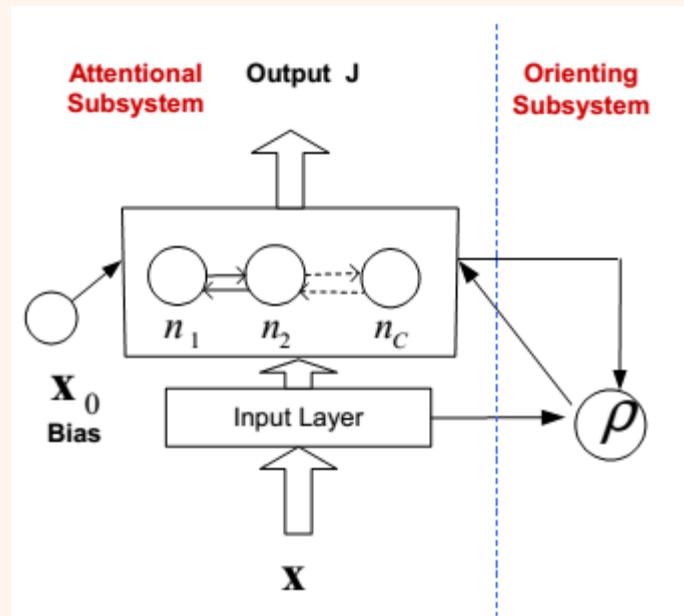
Cluster 4
Cluster 9

Cluster 5
Cluster 10



ساختار ساده شده

- ساختار مطرح شده برای این شبکه به صورت وزن‌های رو به بالا و رو به پایین قابل ساده‌سازی با یک شبکه با وزن‌های رو به جلو است.



Architecture of a simplified ART



دانشکده
بهشتی

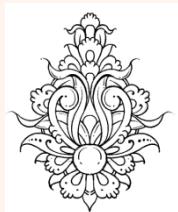
ویرایش‌های مختلف ART

- ویرایش‌های مختلفی از این شبکه ارائه شده است که مهم‌ترین آن‌ها ART2 برای داده‌های پیوسته، Fuzzy ARTMAP نمونه‌ی ARTMAP می‌باشد.
- همچنین نمونه‌های متنوعی توسط سایر پژوهشگران مطرح شده است:
 - Adaptive Hamming Net(AHN)
 - Gaussian ART(GA)
 - Simplified Fuzzy ARTMAP(SART)
 - μ ARTMAP
 -



الگوریتم ART2

- در این الگوریتم از مقادیر پیوسته استفاده می‌شود.
- وقتی پیوسته است برای اصلاح نمی‌توان از and استفاده کرد.
- عموماً هنگامی که ورودی‌های نویزی داریم از این الگوریتم استفاده می‌شود.
- فرضیه اولیه به گونه‌ای است که p اگر اندازه‌ی ورودی باشد، یک پارامتر تعریف می‌شود که در صورتی‌که هر مولفه‌ی بردار ورودی از پارامتر θ که‌تر باشد را به صفر می‌بریم.
- پس از صفر کردن بردارها را نرم‌ال می‌کنیم.



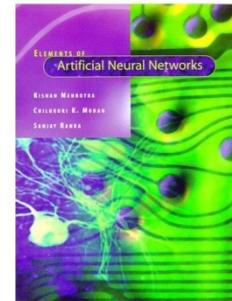
دانشکده
سینمایی
بهشتی

- الگوریتم ART2 شبیه به ART1 است با این تفاوت که در لایه‌ی ۹۰۹دی به سبب داشتن ۹۰۹دی‌های پیوسته می‌باید فرآیندهایی پیون نزدیکی‌زد کردن و کاهش نویز صورت پذیرد.
- در لایه‌ی ۶۰۵ یا همان لایه‌ی رقابت همانند ART1 عمل می‌کند.



منابع مورد استفاده

- عمدتی مطالب این بخش برگرفته از بخش ۵.۱۴ کتاب زیر است:
 - Elements of Artificial Neural Networks
Kishan Mehrotra, Chilukuri K. Mohan and Sanjay Rank



- همچنین از مثال‌های کتاب Fausett نیز استفاده شده است.
 - در تهیی این مطالب، از اسلایدهای زیر نیز استفاده شده است.
 - <http://www.cs.umb.edu/~marc/cs672/>

