

Gördüklerimi ve fark ettiğimi yansıtmamı sağlayacak bir teknik ararken, 2012 senesinde 'FISPIS'ı keşfettim.

Bir yandan bu teknikle ürettiğim resimlerden açık hava festivallerine aydınlatma tasarımları yapmaya başladım. Bunlar da ürün tasarımlarımın başlangıcı oldu.

Tasarladığım ürün yelpazesi kısa sürede genişledi ve bunları altında toplayacağım bir marka meydana getirme isteği ile **2013 senesinde Renklidağ Stüdyo**'yu kurdum.

2014 senesinde Mimar Sinan Üniversitesi, Fen Bilimleri Fakültesi, Enformatik Bölümü, Bilgisayar Ortamında Sanat ve Tasarım yüksek lisans programına katıldım.

2016 -2018'de Okan ve Işık üniversitelerinde öğretim görevlisi olarak yer alarak, yeni medya sanatı ve çağdaş sanat-bilim-teknoloji dersleri verdim.

2016 senesinde 'FISPIS'ı artık rahatlıkla tuval üzerinde kullanabilir hale geldim. Bu kez de 'FISPIS' tekniği ile ürettiğim eserlerin oluşum süreçlerini izleyici ile paylaşabilmek için bir performans yöntemi aramaya başladım.



EARLY WORKS

2012 - 2016

- "FISPIS" on paper
- "FISPIS" on canvas
- Products
- Events

