



Merhaba!

Ben Gizem Renklidağ, 1984 senesinde İstanbul'da doğdum.
Lisans eğitimimi 2011'de Yıldız Teknik Üniversitesi Bileşik Sanatlar
Anasenat Dali'nda tamamladım.

Lisans döneminde 1 yıl Almanya'da Universiaet Siegen'de eğitim
görürken, resim ve enstalasyon çalışmalarımın yanı sıra, ağırlıklı olarak
baskı teknikleri ve metal heykel çalışmaları yaptım.
2011 yılında Serhat Kiraz ile başladığım teorik ve sanatsal çalışmalarım
hala devam ediyor.

Lisans eğitiminin ardından bir çok tiyatro sahnesi tasarladım ve
uyguladım, reklam filmlerinde sanat yönetmeni asistanı olarak yer aldım.
Açık hava festivallerinde alan tasarımları ve dekor uygulamaları
gerçekleştirdim. Konuk sanatçı programı kapsamında
yurt dışında sahne tasarımı çalışmaları yaptım.

Gördüklerimi ve fark ettiğimi yansıtmamı sağlayacak bir teknik ararken, 2012 senesinde 'FISPIS'ı keşfettim.

Bir yandan bu teknikle ürettiğim resimlerden açık hava festivallerine aydınlatma tasarımları yapmaya başladım. Bunlar da ürün tasarımlarımın başlangıcı oldu.

Tasarladığım ürün yelpazesi kısa sürede genişledi ve bunları altında toplayacağım bir marka meydana getirme isteği ile **2013 senesinde Renklidağ Stüdyo**'yu kurdum.

2014 senesinde Mimar Sinan Üniversitesi, Fen Bilimleri Fakültesi, Enformatik Bölümü, Bilgisayar Ortamında Sanat ve Tasarım yüksek lisans programına katıldım.

2016 -2018'de Okan ve İşık üniversitelerinde öğretim görevlisi olarak yer alarak, yeni medya sanatı ve çağdaş sanat-bilim-teknoloji dersleri verdim.

2016 senesinde 'FISPIS'ı artık rahatlıkla tuval üzerinde kullanabilir hale geldim. Bu kez de 'FISPIS' tekniği ile ürettiğim eserlerin oluşum süreçlerini izleyici ile paylaşabilmek için bir performans yöntemi aramaya başladım.

