

# dammi solo un minuto

- a tempo con le canzoni di sanremo -

per anno

per popolarità

per artista

Questo report di analisi della durata delle canzoni di Sanremo offre uno sguardo approfondito sulle canzoni più iconiche del festival. Esaminando dati storici e contemporanei, esploreremo come la lunghezza delle canzoni di Sanremo sia cambiata nel corso degli anni, e come riesca (o meno) a determinare il successo della canzone e la sua eventuale vittoria.

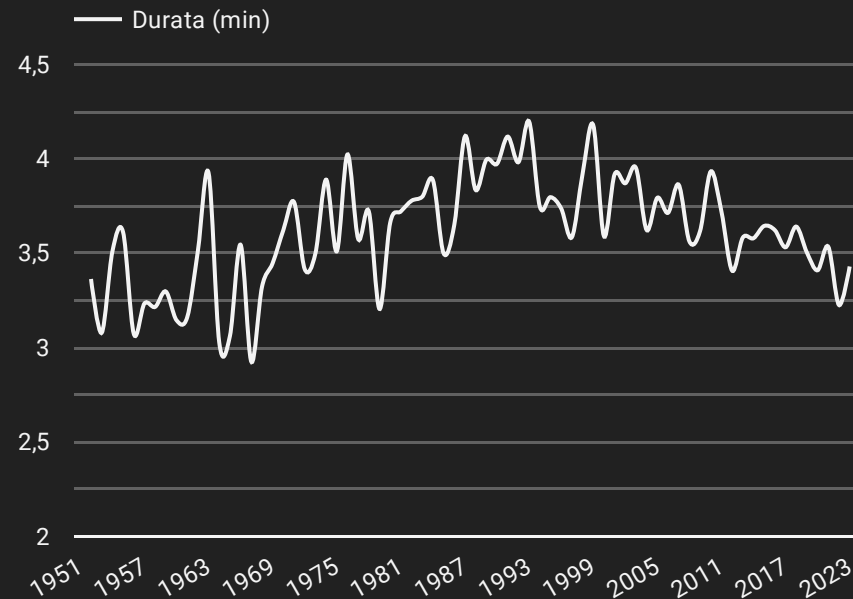
# durata delle canzoni di sanremo

## - per anno -

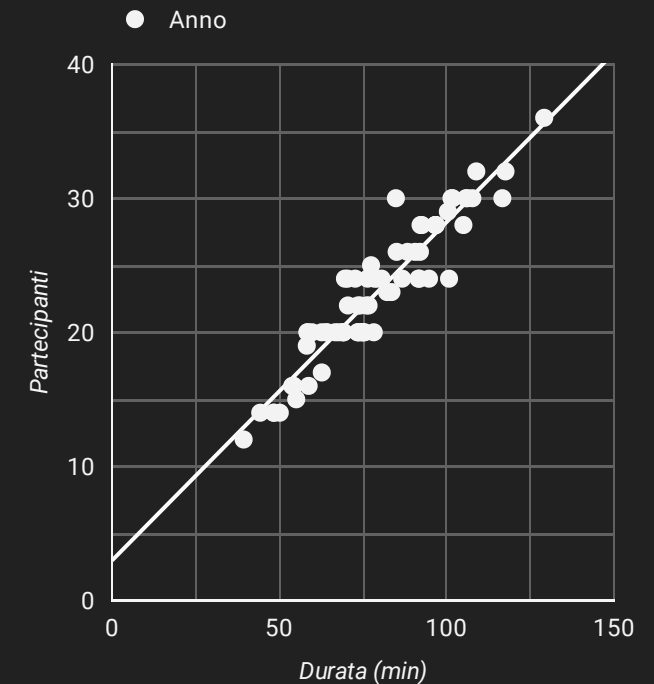
	Anno ▾	Durata (min)
1.	2023	3,52
2.	2022	3,32
3.	2021	3,53
4.	2020	3,41
5.	2019	3,5
6.	2018	3,64
7.	2017	3,53
8.	2016	3,62
9.	2015	3,64
10.	2014	3,58
11.	2013	3,58

1 - 72 / 72 < >

Il primo grafico mostra la durata media delle canzoni in ogni anno dal 1951 al 2023. Si può osservare che la durata media è rimasta relativamente stabile per la maggior parte del tempo, oscillando tra i 3 e i 4 minuti. Tuttavia, negli ultimi anni si è verificata una leggera diminuzione, con la durata media che si è assestata intorno ai 3 minuti e mezzo.



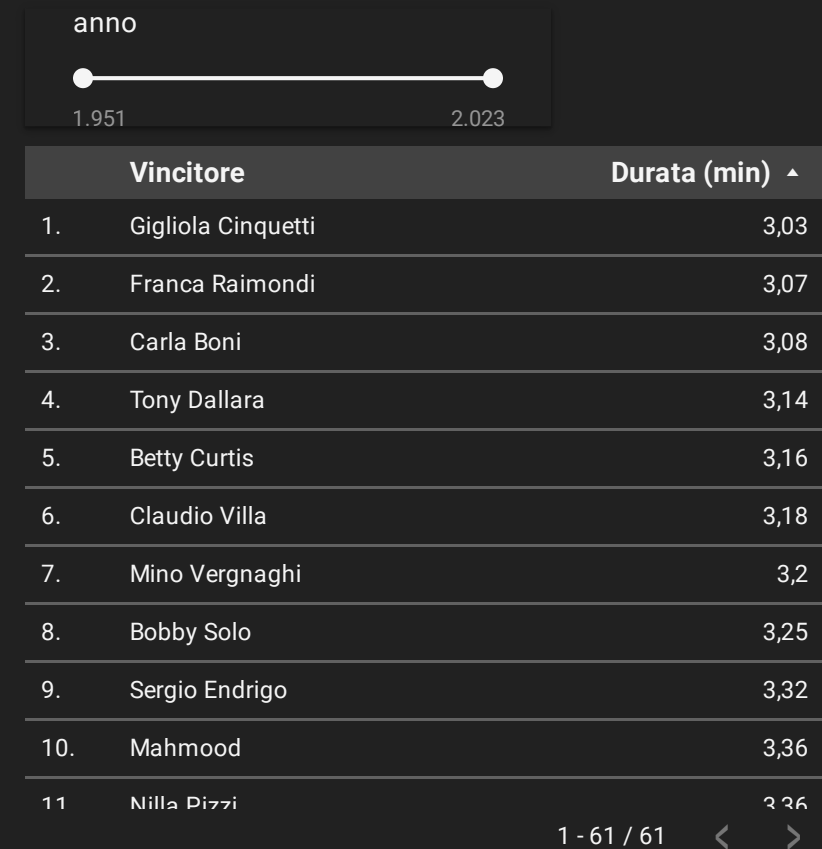
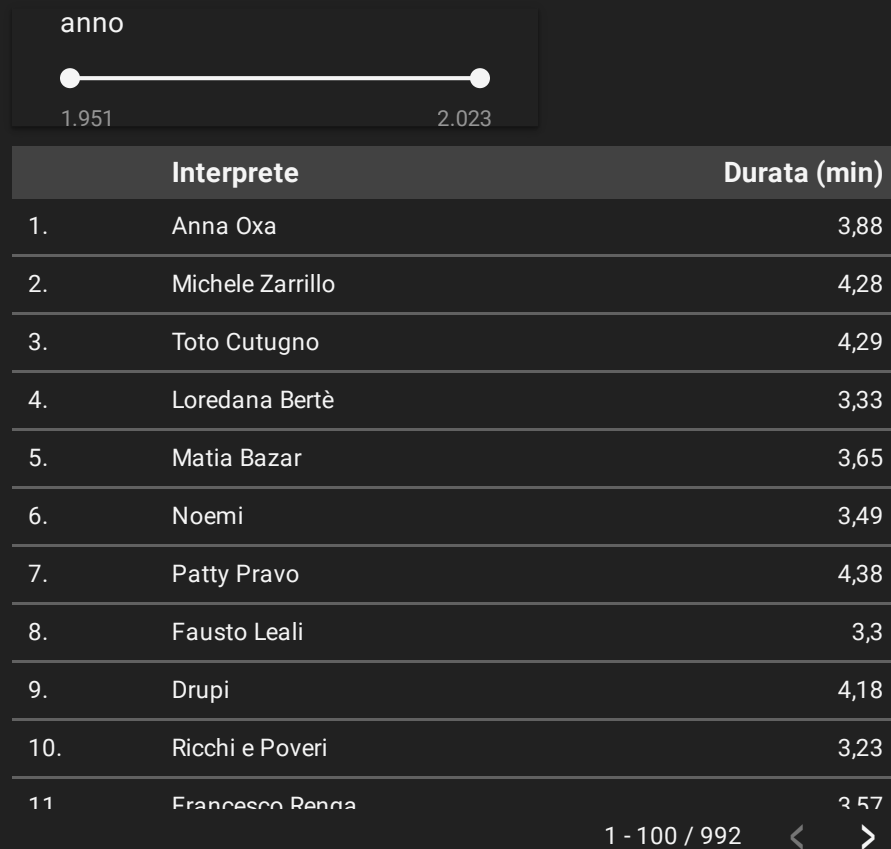
Il secondo grafico mostra la distribuzione delle canzoni in base alla loro durata per ogni anno. Si può notare che la maggior parte delle canzoni ha una durata compresa tra i 3 e i 4 minuti. Le canzoni più lunghe, superiori a 5 minuti, sono relativamente rare.



Il terzo grafico, invece, mostra la correlazione tra il numero di partecipanti in ciascuna edizione del Festival e la durata del Festival – dato approssimato tramite la somma di tutti le durate delle singole canzoni. In questo senso, possiamo ulteriormente confermare il trend visualizzato nei primi due grafici: non sono presenti outlier rispetto alla linea di tendenza, e la durata del Festival è direttamente proporzionale alla durata delle canzoni e al numero di partecipanti in gara

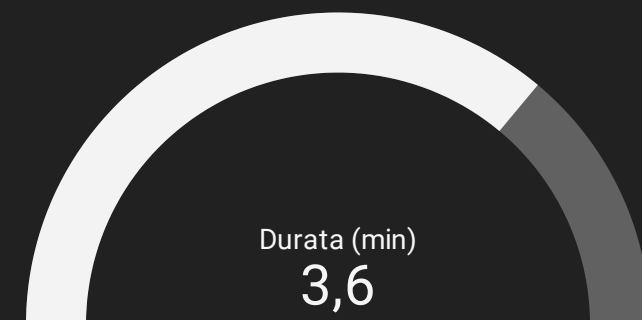
# durata delle canzoni di sanremo

## - per artista -



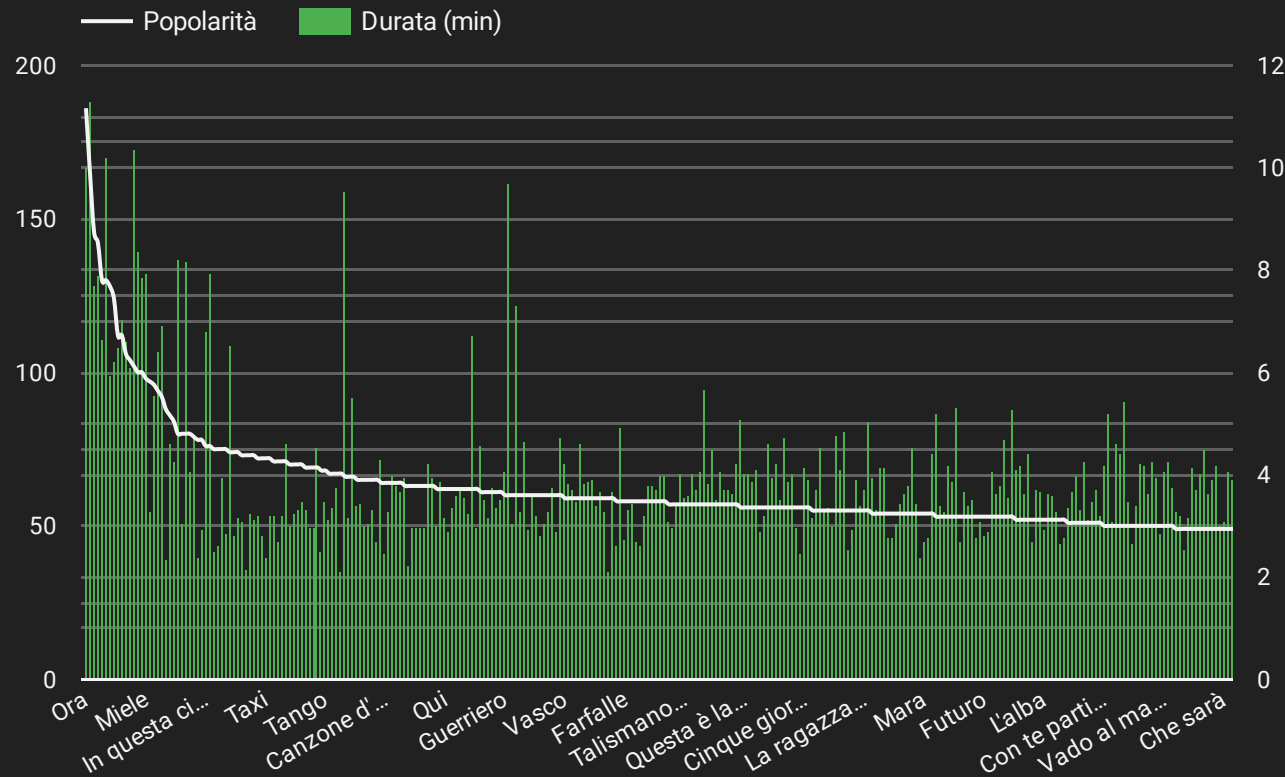
Il grafico di sinistra rappresenta la durata media delle canzoni di un determinato artista. Questa visualizzazione, tuttavia, non si è dimostrata efficace: sono molti i valori nulli o sbagliati, e i dati sono poco equilibrati quando hanno a che fare con artisti che hanno partecipato a Sanremo una sola volta. Dopo l'applicazione di filtri per la pulizia dei dati, il grafico riesce comunque a fornire una rappresentazione più o meno precisa.

Il secondo grafico analizza la durata di tutte le canzoni vincitrici del Festival: la minore quantità di dati e l'assenza di dati nulli ed outlier ha permesso di ottenere un'immagine più nitida. Gli artisti che hanno vinto Sanremo lo hanno fatto con canzoni lunghe dai 3 ai 4 minuti, e la durata media delle canzoni vincitrici è di 3 minuti e 35 secondi.



# durata delle canzoni di sanremo

## - per popolarità -



Il grafico rappresenta la correlazione tra la durata di una canzone di Sanremo e la sua popolarità.

L'asse delle x rappresenta la durata della canzone in minuti, mentre l'asse delle y rappresenta la sua popolarità, misurata in base ai dati di streaming su Spotify

Il grafico mostra una correlazione negativa tra la durata delle canzoni e la loro popolarità. In altre parole, le canzoni più brevi tendono ad essere più popolari di quelle più lunghe.

Ci sono diverse possibili spiegazioni per questa correlazione: in generale, le canzoni più brevi sono più orecchiabili e facili da ricordare. Inoltre, le canzoni più brevi sono più adatte allo streaming digitale, e tendono a diventare più virali.

È importante notare che questa è solo una correlazione e non una causa-effetto: non è detto che le canzoni più brevi siano più popolari perché sono più brevi. Tuttavia, la correlazione mostrata nel grafico è comunque interessante e suggerisce che la durata di una canzone può essere un fattore importante per determinarne il successo.