INFORMAÇÃO PESSOAL

Gonçalo João da Silva Proença



- Rua Pascoal de Melo nº 111, porta 3, 1º esquerdo, 1000-232 Lisboa (Portugal)
- **(**00351) 213 523 195 **(**00351) 914 485 973

Sexo Masculino | Data de nascimento 29/12/1993 | Nacionalidade Portuguesa

EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO

04/12/2017-Presente

Programador de Informática

Nível 4 QRQ

Citeforma, Lisboa (Portugal)

Conhecimento avançado de ferramentas de controlo de versão como Git

Programação em HTML

Programação em JavaScript

Programação em CSS

Programação em Bootstrap

Programação em PHP

Programação em Linguagem SQL

Programação em Linguagem MYSQL

Programação de sistemas distribuídos - JAVA

Programação de sistemas distribuídos - JAVA para web

Programação em C#

Programação em ASP.NET

Programação em Visual Basic Net

Programação em C/C++ - fundamentos

Programação em C/C++ - avançada

Princípios metodológicos

Algoritmos

Estrutura de dados

Análise de Sistemas

Sistemas operativos - Tipologias

Processamento computacional

Sistemas de rede local

Conexões de rede

Serviços adicionais de redes

Administração de redes locais

Administração de bases de dados para programadores

Arquitetura interna do computador

Conhecimento de diferentes sistemas operativos como Linux, Windows, Mac, por terminal e por interface gráfica

02/03/2017-14/07/2017

Ensino Secundário

Nível 3 QRQ

Escola Secundária Padre António Vieira, Lisboa (Portugal)

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL



05/02/2017–13/12/2017 Tradutor Inglês/Português (Freelancer)

Lmms

www.transifex.com

01/12/2016–13/12/2017 Coordenador/Tradutor/Revisor (Freelancer)

Mediahuman www.transifex.com

Coordenador/Tradutor/Revisor de Inglês/Português em 4 projetos:

- Audio Converter

- Collagerator

- Lyrics Finder

- Ytdownloader

05/08/2017-05/08/2017 Operador Ajudante 1º. Ano

C&A, Lisboa (Portugal)

31/07/2017–02/08/2017 Operador Ajudante 1°. Ano

C&A, Lisboa (Portugal)

13/03/2017-23/03/2017 Comercial

Some Will Corporation, Lisboa

13/02/2017–15/02/2017 Operador Ajudante 1º. Ano

C&A, Lisboa (Portugal)

COMPETÊNCIAS PESSOAIS

Língua materna português, inglês (UK)

Línguas estrangeiras

COMPRE	ENDER	FAL	FALAR		
Compreensão oral	Leitura	Interação oral	Produção oral		
C2	C2	C2	C2	C2	
A2	A2	A2	A2	A1	
B1	B1	B1	B1	A1	

inglês francês

espanhol

Níveis: A1 e A2: Utilizador básico - B1 e B2: Utilizador independente - C1 e C2: Utilizador avançado

Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas

Competências de comunicação Excelentes competências de comunicação

Capacidade de adaptação a ambientes multi culturais

Sociável Amigável Bom ouvinte Recetivo

Competências de organização Excelente capacidade organizacional

Excelente capacidade de coordenação



Curriculum vitae

Excelente capacidade de liderança

Metódico

Eficiente a cumprir prazos e objetivos

Excelente capacidade de pré-organização/pré-planeamento

Competências relacionadas com o trabalho

Espírito de equipa

Gosto em partilhar conhecimento

Responsável

Dinâmico

Flexibilidade

Pro-activo

Ambicioso

Orgulho no meu trabalho Bilíngue Português/Inglês

Competências digitais

		AUTOAVALIAÇÃO		
Processamento de informação	Comunicação	Criação de conteúdos	Segurança	Resolução de problemas
Utilizador avançado	Utilizador avançado	Utilizador avançado	Utilizador avançado	Utilizador avançado

Competências digitais - Grelha de auto-avaliação

Conhecimento avançado das ferramentas do pacote Office da Microsoft

Conhecimento de ferramentas de edição de imagem como Adobe Photoshop e Gimp

Conhecimento de ferramentas de edição de video como Adobe After Effects e Adobe Premiere

Conhecimento de ferramentas de edição vectorial como Adobe After Illustrator e Corel Draw

Conhecimento de ferramentas de edição 3D como Cinema4d e 3D Studio Max

Conhecimento avançado de ferramentas de edição de som como Adobe Audition e Audacity

Conhecimento avançado de ferramentas de produção musical como LMMS





Gonçalo João da Silva Proença

Língua materna português, inglês (UK)

Línguas estrangeiras inglês, francês, espanhol

Passaporte de línguas

inglês								
Autoavaliação das competências linguísticas								
COMPR	EENDER	FALAR			ESCREVER			
Compreensão oral	Leitura Q Q Produção oral Produção oral		o oral	Escrever				
C2 Utilizador avançado	C2 Utilizador avançado	C2 Utilizador avançado	C2 Utilizador avançado		C2 Utilizador avançado			
Experiência linguística e intercultural								
Descrição Duração								
Utilização de línguas no âmbito pessoal: Utilização de inglês diariamente dentro do âmbito familiar. 13–Presente								

francês						
	Autoavalia	linguísticas				
COMPREENDER		FALAR		ESCREVER		
Compreensão oral	Leitura	Q Interação oral	Produção oral	Escrever		
A2 Utilizador básico	A2 Utilizador básico	A2 Utilizador básico	A2 Utilizador básico	A1 Utilizador básico		

espanhol					
Autoavaliação das competências linguísticas					
COMPREENDER	FALAR	ESCREVER			

O Europass Passaporte de Linguas está incluido no Portfolio Europeu de Línguas desenvolvido pelo Conselho da Europa (www.coe.int/portfolio).









Compreensão oral	Leitura	Q Interação oral	Produção oral	Escrever
B1	B1	B1	B1 Utilizador independente	A1
Utilizador independente	Utilizador independente	Utilizador independente		Utilizador básico

O Europass Passaporte de Linguas está incluido no Portfolio Europeu de Línguas desenvolvido pelo Conselho da Europa (www.coe.int/portfolio).





Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas - Grelha de autoavaliação

		A1 Utilizador básico	A2 Utilizador básico	B1 Utilizador independente	B2 Utilizador independente	C1 Utilizador avançado	C2 Utilizador avançado
Compreender	Compreensão oral	Sou capaz de reconhecer palavras e expressões simples de uso corrente relativas a mim próprio, à minha família e aos contextos em que estou inserido, quando me falam de forma clara e pausada.	Sou capaz de compreender expressões e vocabulário de uso mais frequente relacionado com aspetos de interesse pessoal como, por exemplo, família, compras, trabalho e meio em que vivo. Sou capaz de compreender o essencial de um anúncio e de mensagens simples, curtas e claras.	Sou capaz de compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes do trabalho, da escola, dos tempos livres, etc. Sou capaz de compreender os pontos principais de muitos programas de rádio e televisão sobre temas atuais ou assuntos de interesse pessoal ou profissional, quando o débito da fala é relativamente lento e claro.	Sou capaz de compreender exposições longas e palestras e até seguir partes mais complexas da argumentação, desde que o tema me seja relativamente familiar. Consigo compreender a maior parte dos noticiários e outros programas informativos na televisão. Sou capaz de compreender a maior parte dos filmes, desde que seja utilizada a língua padrão.	Sou capaz de compreender uma exposição longa, mesmo que não esteja claramente estruturada ou quando a articulação entre as ideias esteja apenas implícita. Consigo compreender programas de televisão e filmes sem grande dificuldade.	Não tenho nenhuma dificuldade em compreender qualquer tipo de enunciado oral, tanto face a face como através dos meios de comunicação, mesmo quando se fala depressa, à velocidade dos falantes nativos, sendo apenas necessário algum tempo para me familiarizar com o sotaque.
Com	Leitura	Sou capaz de compreender nomes conhecidos, palavras e frases muito simples, por exemplo, em avisos, cartazes ou folhetos.	Sou capaz de ler textos curtos e simples. Sou capaz de encontrar uma informação previsível e concreta em textos simples de uso corrente, por exemplo, anúncios, folhetos, ementas, horários. Sou capaz de compreender cartas pessoais curtas e simples.	Sou capaz de compreender textos em que predomine uma linguagem corrente do dia-a-dia ou relacionada com o trabalho. Sou capaz de compreender descrições de acontecimentos, sentimentos e desejos, em cartas pessoais.	Sou capaz de ler artigos e reportagens sobre assuntos contemporâneos em relação aos quais os autores adotam determinadas atitudes ou pontos de vista particulares. Sou capaz de compreender textos literários contemporâneos em prosa.	Sou capaz de compreender textos longos e complexos, literários e não literários, e distinguir estilos. Sou capaz de compreender artigos especializados e instruções técnicas longas, mesmo quando não se relacionam com a minha área de conhecimento.	Sou capaz de ler com facilidade praticamente todas as formas de texto escrito, incluindo textos mais abstratos, linguística ou estruturalmente complexos, tais como manuais, artigos especializados e obras literárias.
Falar	Q Interação oral]	Sou capaz de comunicar de forma simples, desde que o meu interlocutor se disponha a repetir ou dizer por outras palavras, num ritmo mais lento, e me ajude a formular aquilo que eu gostaria de dizer. Sou capaz de perguntar e de responder a perguntas simples sobre assuntos conhecidos ou relativos a áreas de necessidade imediata.	Sou capaz de comunicar em situações simples, de rotina do dia-adia, sobre assuntos e atividades habituais que exijam apenas uma troca de informação simples e direta. Sou capaz de participar em breves trocas de palavras, apesar de não compreender o suficiente para manter a conversa.	Sou capaz de lidar com a maior parte das situações que podem surgir durante uma viagem a um local onde a língua é falada. Consigo entrar, sem preparação prévia, numa conversa sobre assuntos conhecidos, de interesse pessoal ou pertinentes para o dia-a-dia (por exemplo, família, passatempos, trabalho, viagens e assuntos da atualidade).	Sou capaz de conversar com a fluência e espontaneidade suficientes para tornar possível a interação normal com falantes nativos. Posso tomar parte ativa numa discussão que tenha lugar em contextos conhecidos, apresentando e defendendo os meus pontos de vista.	Sou capaz de me exprimir de forma espontânea e fluente, sem dificuldade aparente em encontrar as expressões adequadas. Sou capaz de utilizar a lingua de maneira flexível e eficaz para fins sociais e profissionais. Formulo ideias e opiniões com precisão e adequo o meu discurso ao dos meus interlocutores.	Sou capaz de participar sem esforço em qualquer conversa ou discussão e mesmo utilizar expressões idiomáticas e coloquiais. Sou capaz de me exprimir fluentemente e de transmitir com precisão pequenas diferenças de sentido. Sempre que tenho um problema, sou capaz de voltar atrás, contornar a dificuldade e reformular, sem que tal seja notado.
T.	Produção oral	Sou capaz de utilizar expressões e frases simples para descrever o local onde vivo e pessoas que conheço.	Sou capaz de utilizar uma série de expressões e frases para falar, de forma simples, da minha família, de outras pessoas, das condições de vida, do meu percurso escolar e do meu trabalho actual ou mais recente.	Sou capaz de articular expressões de forma simples para descrever experiências e acontecimentos, sonhos, desejos e ambições. Sou capaz de explicar ou justificar opiniões e planos. Sou capaz de contar uma história, de relatar o enredo de um livro ou de um filme e de descrever as minhas reações.	Sou capaz de me exprimir de forma clara e pormenorizada sobre uma vasta gama de assuntos relacionados com os meus centros de interesse. Sou capaz de explicar um ponto de vista sobre um dado assunto, apresentando as vantagens e desvantagens de diferentes opções.	Sou capaz de apresentar descrições claras e pormenorizadas sobre temas complexos que integrem subtemas, desenvolvendo aspetos particulares e chegando a uma conclusão apropriada.	Sou capaz de, sem dificuldade e fluentemente, fazer uma exposição oral ou desenvolver uma argumentação num estilo apropriado ao contexto e com uma estrutura lógica tal que ajude o meu interlocutor a identificar e a memorizar os aspetos mais importantes.
Escrever	Escrever	Sou capaz de escrever um postal simples e curto, por exemplo, na altura de férias. Sou capaz de preencher uma ficha com dados pessoais, por exemplo, num hotel, com nome, morada, nacionalidade.	Sou capaz de escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata. Sou capaz de escrever uma carta pessoal muito simples, por exemplo, para agradecer alguma coisa a alguém.	Sou capaz de escrever um texto articulado de forma simples sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. Sou capaz de escrever cartas pessoais para descrever experiências e impressões.	Sou capaz de escrever um texto claro e pormenorizado sobre uma vasta gama de assuntos relacionados com os meus centros de interesse. Sou capaz de redigir um texto expositivo ou um relatório, transmitindo informação ou apresentando razões a favor ou contra um determinado ponto de vista. Consigo escrever cartas evidenciando o significado que determinados acontecimentos ou experiências têm para mim	Sou capaz de me exprimir de forma clara e bem estruturada, apresentando os meus pontos de vista com um certo grau de elaboração. Sou capaz de escrever cartas, comunicações ou relatórios sobre assuntos complexos, pondo em evidência os aspetos que considero mais importantes. Sou capaz de escrever no estilo que considero apropriado para o leitor que tenho em mente.	Sou capaz de escrever textos num estilo fluente e apropriado. Sou capaz de redigir de forma estruturada cartas complexas, relatórios ou artigos que apresentem um caso com uma tal estrutura lógica que ajude o leitor a aperceber-se dos pontos essenciais e a memorizá-los. Sou capaz de fazer resumos e recensões de obras literárias e de âmbito profissional.

Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR): © Conselho da Europa