# Sémantique et structuration du lexique

Kata Gábor

INALCO
kata.gabor@inalco.fr

9 avril 2021

# Aujourd'hui

polysémie : " une forme - plusieurs sens" ?

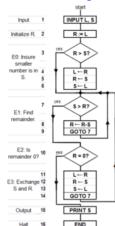


# Lexique statique vs grammaire dynamique?

#### lexique = données

| 1001 | 1000 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 | 1001 |

#### grammaire = algorithme



3 / 34

### Approche énumérative vs approche dynamique

#### approche énumérative

- lexique statique
- sens pré-existent au contexte
- on sélectionne le sens en contexte
- composition = addition des sens

#### • approche dynamique

- lexique dynamique
- sens lexical sous-spécifié
- le contexte module, génère le sens
- la compositionnalité stricte n'est pas satisfait...?

#### Enumérer les sens

Existe-t-il un ensemble de sens distincts, statiques pour chaque mot?

- POUR : on se comprend, les mots doivent évoquer le même sens,
- créativité,
- compositionnalité du sens!

Si les sens sont des réalités objectifs, ils sont ...

- énumérables.
- objectifs,
- discrets,
- mutuellement exclusifs

# Critiques de l'approche énumérative

- 1 L'ambiguïté est inhérente, la langue ne vise par à être précise.
- Les tests linguistiques pour distinguer les sens ne sont pas toujours cohérents.
- Nous n'arrivons pas à donner la liste des sens distincts pour les mots.
- Nous n'arrivons pas à identifier le sens qui est utilisé en contexte.

#### Enumérer les sens : les inventaires des sens

Si les sens sont discrets et mutuellement exclusifs

- → pour chauqe mot m et chaque sens k de m, nous devons savoir décider si le sens k est présent dans une phrase; et si non, quel autre sens est utilisé?
- un bon inventaire de sens doit permettre
  - d'identifier le sens utilisé en contexte,
  - d'arriver à un accord entre les locuteurs...

### Désambiguïsation du sens

Véronis (2001) : Sense Tagging : Does it make Sense?

Expérience 1. : sommes-nous d'accord sur le nombre des sens?

6 sujets humains, 600 mots (nom, verbe, adj), 36,000 phrases

- "Est-ce que le mot a un ou plusieurs sens en contexte?"
  - les humains trouvent la tâche facile (4% réponse "je ne sais pas")
  - mais ne donnent pas les mêmes réponses :

POS	Pairwise	κ
Α	0.78	0.67
N	0.68	0.36
V	0.74	0.37
All	0.73	0.49

### Désambiguïsation du sens

Véronis (2001) : Sense Tagging : Does it make Sense?

Expérience 2. : sommes-nous d'accord sur le choix du sens? 6 sujets humains, 60 mots (nom, verbe, adj), 3724 phrases définitions Larousse  $\rightarrow$  "Sélectionnez le sens du mot en contexte."

- les personnes ont tendance à choisir un seul sens (ambiguïté non perçue)
- mais, encore, ne choisissent pas les mêmes sens :

POS	Nsen	Pairwise	κ
Α	1.013	0.71	0.41
N	1.009	0.73	0.46
V	1.045	0.63	0.41

Pour certains mots, l'accord entre les sujets ne dépasse pas le hasard!

### Conclusion des expériences

- nous avons des intuitions fortes sur le sens des mots,
- et nous nous comprenons,
- mais nos intuitions se contredisent
- pour délimiter les sens, nous faisons des choix arbitraires
- nous n'arrivons pas aux mêmes résultats
- ightarrow contredit aux principes de l'énumération du sens

#### Le sens et les inventaires de sens

pourquoi les dictionnaires fonctionnent quand même?

- intuition du locuteur
- les connaissances linguistiques sont implicites
- langue = méta-langue
- hypéronyme (terme générique)
- propriétés distinctifs : conditions nécessaires et suffisantes
- exemples ou paraphrases



### Conclusions et objectifs

- l'approche énumérative présente des problèmes (identifier et délimiter le sens)
- objectifs:
  - donner un modèle qui ne contredit pas aux observations
  - qui est fonctionnel
  - qui explique le rôle du contexte dans la polysémie
  - ET qui est compatible avec la compositionnalité!

- le sens est ...
  - concrétisé à deux niveaux : lexical + contextuel
  - le modèle permet de faire intervenir des connaissances et informations "extérieures"
  - au niveau lexical, le sens est sous-spécifié
- le rôle du contexte est actif
  - le sens du mot se spécifie dans les relations syntagmatiques
  - le contexte module le sens plutôt que le sélectionne

la compositionnalité reste à expliquer!

### Ambiguïté des mots : les phénomènes

- ambiguïté accidentelle (homonymie) avocat, voler
- polysémie
  - 1) perçue comme ambiguïté souris, tête
  - 2) systématique et non perçue école, dîner
- sens vague oncle, partir

#### Tests linguistiques pour distinguer les types d'ambiguïté

- lacktriangledown test lacktriangledown test lacktriangledown is in the sense of the se
- coordination/ellypse : coordiner les deux interprétations est seulement possible si le sens est unique
- activation des deux interprétations dans le même contexte : seulement si le sens est unique
- → cohérent avec l'intuition seulement dans les cas clairs
- ightarrow la polysémie donne des résultats contradictiores

Les phénomènes

### Polysémie des noms : les phénomènes

#### métonymie (extension de sens) :

- modulation en contexte
- à partir d'un sens pré-existant
- partie tout; chef groupe; auteur création, exploitateur objet, institution personnel...

Nous avons besoin d'une main forte.

Napoléon a perdu la bataille de Waterloo.

Nous avons acheté un Picasso.

Les bus font la grève.

L'université n'a pas donné son accord.

# Polysémie des verbes : les phénomènes

- spécification en contexte,
- à partir d'un sens sous-spécifié, 'vague'
- quelques aspects sémantiques sont précisés dans le lexique, d'autres en interaction avec les compléments

ouvrir, v ouvrir la porte, ouvrir la valise, ouvrir la bouteille, ouvrir la boîte, ouvrir le magasin, ouvrir le gaz, ouvrir le livre, ouvrir le couteau

OUVRIR 1 : [action] qui [cause] que l'objet [devient] [non fermé]

OUVRIR 1 : [action] qui [cause] que l'objet [devient] [non fermé] (valise, porte, ...)

OUVRIR 2 : [action] qui [cause] que l'objet [devient] [utilisable] (magasin, gaz, ...)

#### le sens est structuré à deux niveaux :

- 1 niveau sémantique lexicale :
  - composants/aspects sémantiques
  - une partie du sens n'est pas spécifiée
  - détermine le champs du possible
  - ullet | le sens compris en contexte
  - n'est pas directement accessible (voir expériences)
- niveau conceptuel :
  - inclut le contexte
  - se construit avec des opérations
  - la sémantique lexicale est distillé à partir des sens observés en contexte

#### Pustejovsky, 1995: The Generative Lexicon

- lexique dynamique et structuré
- 3 principes qui assurent la compositionnalité :
- co-composition
- conversion du type
- liage sélectif

- 1. co-composition
  - explique la polysémie des verbes
- 1. Prends le cachet.
- 2. Prends le train.

prendre : [utiliser], sens sous-spécifié

N	type	utilisation/fonction
cachet	médicament	avaler
train	véhicule	voyager

• le sens du V se construit en se combinant avec ses compléments

- 2. conversion de type
  - explique la polysémie des noms
- 1. J'ai acheté un nouveau livre.
- 2. J'ai commencé un nouveau livre.

N	utilisation/fonction	activité d'origine
livre	lire	écrire

- le V commencer sélectionne un objet 'activité'
- conversion : sens de base objet → activité

- 3. liage sélectif
  - explique la polysémie des adjectifs

Pierre est un bon médecin. 

→ Pierre est médecin + Pierre est bon.

- 1. C'est un bon couteau.
- 2. C'est un bon médecin.
- 3. C'est un bon livre.

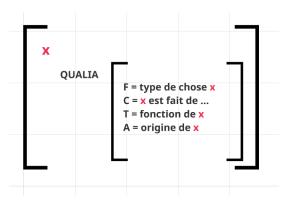
mot	utilisation/fonction	sens composé de l'adj
couteau		coupe bien
médecin	soigner	soigne bien
livre	lire	divertissant à lire

#### La sémantique des noms

- 4 composants/aspects (Pustejovsky, 1995 : "structure de qualia")
  - définit la relation entre le sens métonymique et le 'sens de base'
  - constitue la représentation sémantique lexicale
  - contenu : connaissances 'du monde' (p.ex. utilisation typique)

### La sémantique des noms

qualia/composant	question	déf.
F, formelle	quel type de chose?	hypéronyme
C, constituant	de quoi est-il fait?	méronyme(s)
T, télique	à quoi il sert?	fonction
A, agentif	comment est-il créé?	activité d'origine



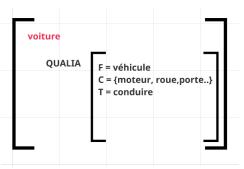
#### Télicité des noms

- beaucoup de noms ont une activité caché, sous-entendu dans leur sens
- ce sens d'activité s'active en combinaison avec des verbes, adjectifs :

N	activité
livre	lire
bière	boire
gateau	manger
chaussure	porter
chaise	s'asseoir
porte	passer par
fenêtre	regarder à travers

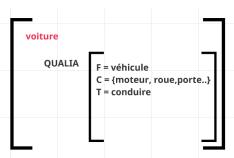
# Polysemie des noms

- Cette voiture pèse une tonne.
- Nous achetons des véhicules, notamment des voitures et des bus.
- 3 Pierre a démarré la voiture.
- Tu as fermé la voiture?
- La voiture a dérapé.
- La voiture attend.



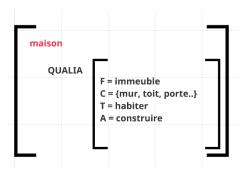
# Polysémie des noms

- Cette voiture pèse une tonne. (matière, (C))
- Nous achetons des véhicules, notamment des voitures et des bus. (type-de, (F))
- Pierre a démarré la voiture. (méronymie, moteur (C))
- Tu as fermé la voiture? (méronymie, porte (C))
- 5 La voiture a dérapé. (méronymie, roue (C))
- La voiture attend. (chauffeur, (T))



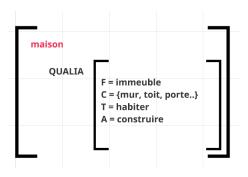
# Polysémie des noms

- 1 Il a une maison à deux étages.
- 2 Ferme ta maison quand tu pars.
- Nous avons acheté une maison comfortable.
- 4 La maison est enfin fini.



# Polysémie des noms

- Il a une maison à deux étages. (type-de, (F))
- Ferme ta maison quand tu pars. (méronymie, porte, (C))
- Nous avons acheté une maison comfortable. (fonction, (T))
- La maison est enfin fini. (agentif, construction (A))



# Polysémie verbale - exercice

#### **peindre,v** $\rightarrow$ quel conteu sémantique?

- Recouvrir une surface, un objet d'une couche de peinture.
- Orner une surface de couleurs, de motifs avec une peinture ou une autre matière.
- 3 Représenter quelque chose à l'aide de peinture sur un support.
- Réaliser en peinture un tableau, y représenter quelque chose à la peinture.
- Oécrire, représenter quelque chose ou quelqu'un, par des mots, dans un texte, un discours.

#### démarche d'analyse :

- exemples de contexte d'utilisation
- combien de sens distincts?
   J'ai peint toute la journée (le mur, un tableau, des motifs,...) et Pierre aussi (...).
- représentation des noms : 4 composants

### Expérience de désambiguïsation

#### degré, n

- Littéraire. Marche d'un escalier (surtout pluriel et pour un édifice monumental).
- ② Chacune des positions intermédiaires dans un ensemble hiérarchisé; niveau, grade, échelon.
- 1 Intensité relative d'un état, d'une qualité, point atteint par quelque chose.
- 1) Les trois principaux **degrés** de cette élimination étatique : le génocide, la déportation en masse et l'assimilation forcée.
- 2) Ils s'inquiètent de ce qu'ils perçoivent comme un degré croissant d'anarchie.
- 3) Il vivra dans une bulle à 30C°et au degré d'humidité avoisinant les 100 %.
- 4) Aristote se situe "au plus haut degré de l'excellence humaine".
- 5) (...) parent ou allié de l'une des parties ou de son conjoint jusqu'au **degré** de cousin issu de germain inclusivement.

#### Conclusion

#### approche énumérative

- lexique statique, grammaire dynamique
- compositionnalité stricte
- rôle du contexte : sélectionner le sens
- sens pré-existe au contexte

#### • approche dynamique

- lexique dynamique
- compositionnalité : complété avec 3 principes
- rôle du contexte : construire le sens
- sens à deux niveau : sémantique et conceptuel

#### Conclusion

#### sémantique lexicale dans le Lexique Génératif :

#### • 4 composants sémantiques :

• F, formelle : hypéronyme

• C, constituant : méronyme

T, télique : fonction

• A, agentif: origine

#### • 3 principes de composition :

- co-composition (spécification du sens du verbe)
- conversion de type (métonymie du nom)
- liage sélectif (modulation du sens de l'adjectif)