

10.7 INFORMATION & ORDNUNG

■ EINFÜHRUNG

Obschon das Wort *Information* oft verwendet wird, ist es gar nicht so leicht, den Begriff exakt zu fassen und messbar zu machen. Im täglichen Leben wird *mehr Information* mit *mehr Wissen* verbunden und gesagt, dass eine informierte Person A in einer gewissen Sache mehr weiss als eine nicht informierte Person B.

Um die Mehrinformation von A gegenüber B (oder dem Team B) bzw. den Informationsmangel von gegenüber A zu messen, stellst du dir am besten ein TV-Fragespiel vor. Dabei muss eine Person B oder ein Team etwas herausfinden, was nur die Person A weiss, beispielsweise ihren Beruf. Dabei stellt Fragen, die A stets mit Ja oder Nein beantworten muss. Man definiert:

Unter dem Informationsmangel I von B gegenüber A (in bit) versteht man die Anzahl Fragen mit Ja/Nein Antwort, die B (im Mittel und bei optimaler Fragestrategie) stellen muss, um über eine bestimmte Sache das gleiche Wissen wie A zu haben.

PROGRAMMIERKONZEPTE: *Information, Informationsgehalt, Entropie*

■ ZAHLEN-RATESPIEL

Ein solches Ratespiel kannst du (auch nur in Gedanken) in deiner Schulklasse wie folgt inszenieren: Eure Klassenkameradin Judith wird vor die Tür geschickt. Einer der verbleibenden $W = 16$ Kameraden, erhält ein "begehrliches" Objekt, beispielsweise einen Schokoladenriegel. Nachdem Judith wieder in die Schulstube zurückgerufen wird, wissen du und deine Kameraden, wer der Schokoladenbesitzer ist, Judith aber nicht. Wie gross ist ihr Informationsmangel?

Der Einfachheit halber werden die Kameraden von 0 bis 15 nummeriert und Judith kann euch nun Fragen stellen, um die geheime Zahl des Schokoladenbesitzers herauszufinden. Je weniger Fragen sie dazu braucht, je besser. Eine Möglichkeit wäre, irgendwelche zufälligen Zahlen abzufragen: "Ist es 13?" und wenn eine Nein-Antwort kommt, nach einer anderen Zahl zu fragen.

Judith könnte auch systematisch vorgehen und von 0 an fragen: "Ist es die 0?", dann "Ist es die 1?", usw. In deiner Computersimulation bestimmst du, wie viele Fragen sie mit dieser Frageart benötigt, um **im Mittel** (d.h. wenn man das Spiel oft spielt) die Geheimzahl herauszufinden. Dabei überlegst du Folgendes:



Wenn die Geheimzahl 0 ist, so braucht man 1 Frage, ist sie 1, so sind 2 Fragen nötig, usw. Wenn die Geheimzahl 14 ist, so sind 15 Fragen nötig, aber wenn sie 15 ist, so sind ebenfalls 15 Fragen nötig, da man bei der 15. Frage "Ist es 14?" Nein als Antwort erhält und weiss, dass es die 15 ist. Das Programm spielt das Spiel 100000 mal und zählt jeweils die Anzahl Fragen, bis die Geheimzahl ermittelt wurde. Die Zahl der Fragen wird aufsummiert, um zuletzt den Mittelwert zu bestimmen.

```
from random import randint

sum = 0
z = 100000
repeat z:
    n = randint(0, 15)
    if n != 15:
        q = n + 1 # number of questions
    else:
        q = 15
    sum += q
print "Mean:", sum / z
```

[Programmcode markieren](#) (Ctrl+C kopieren, Ctrl+V einfügen)

Mit dieser Fragestrategie würde Judith im Mittel 8.43 Fragen benötigen. Das ist sehr viel. Da aber Judith gescheit ist, wählt sie eine viel bessere Fragestrategie. Sie fragt euch: "Ist es eine Zahl zwischen 0 und 7? (Grenzen eingeschlossen). Falls ihr Ja sagst, so teilt sie den Bereich wieder in zwei gleich grosse Teile und fragt: "Ist die Zahl zwischen 0 und 3? ", falls ihr Ja sagt, so fragt sie "Ist es 0 oder 1?". Falls ihr Ja sagt, so fragt sie "Ist es 0?" und sie kennt die Zahl. Mit dieser "binären" Fragestrategie muss Judith bei $W = 16$ immer genau 4 Fragen stellen, also ist 4 auch die mittlere Anzahl Fragen. Die binäre Fragestrategie ist optimal und die Information über den Riegelbesitzer hat daher den Wert $I = 4$ bit.

MEMO

Wie du leicht überlegen kannst, beträgt die Information bei $W = 32$ Zahlen $I = 5$ bit und bei $W = 64$ Zahlen $I = 6$ bit. Es gilt also offenbar $2^I = W$ oder $I = \lg(W)$. Es braucht sich auch nicht um eine Zahl zu handeln, nach der man sucht, sondern es kann sich um irgend einen Zustand handeln, den man aus W (gleichwahrscheinlichen) Zuständen herausfinden muss.

Unter der **Information** bei Kenntnis eines Zustands aus W gleichwahrscheinlichen Zuständen versteht man

$$I = \lg(W) \quad (\lg \text{ ist der Logarithmus dualis, Logarithmus zur Basis 2})$$

INFORMATIONSGEHALT EINES WORTS

Da die W Zustände gleichwahrscheinlich sind, ist die Wahrscheinlichkeit für einen der Zustände $p = 1/W$ und du kannst die Information auch so schreiben:

$$I = \lg(1/p) = -\lg(p)$$

Es ist dir sicher bekannt, dass die Wahrscheinlichkeit für einen bestimmten Buchstaben in einer gesprochenen Sprache ganz unterschiedlich ist. Die folgende Tabelle zeigt die Wahrscheinlichkeiten für die deutsche Sprache [\[mehr...\]](#).

A	5.58%	I	8.02%	Q	0.02%	Y	0.05%
B	1.96%	J	0.24%	R	6.89%	Z	1.21%
C	3.16%	K	1.32%	S	6.42%	Ä	0.54%
D	4.98%	L	3.60%	T	5.79%	Ö	0.30%
E	16.93%	M	2.55%	U	3.83%	Ü	0.65%
F	1.49%	N	10.53%	V	0.84%	ß	0.37%
G	3.02%	O	2.24%	W	1.78%		
H	4.98%	P	0.67%	X	0.05%		

Es ist natürlich nicht so, dass die Wahrscheinlichkeit für einen Buchstaben in einem Wort unabhängig davon ist, welche Buchstaben des Worts man bereits kennt und in welchem Zusammenhang das Wort steht. Macht man aber diese vereinfachende Annahme, so gilt für die Wahrscheinlichkeit p einer Buchstabenkombination aus zwei Buchstaben mit den Einzelwahrscheinlichkeiten p_1 und p_2 gemäss der Produktregel $p = p_1 * p_2$ und für die Information

$$I = -\lg(p) = -\lg(p_1 * p_2) = -\lg(p_1) - \lg(p_2)$$

oder für beliebig viele Buchstaben:

$$I = -\lg(p_1) - \lg(p_2) - \lg(p_3) - \dots - \lg(p_n) = -\sum \lg(p_i)$$

In deinem Programm kannst du ein Wort eingeben und du erhältst als Ausgabe den Informationsgehalt des Worts. Dabei solltest du die Dateien mit den Buchstabenhäufigkeiten in deutsch, englisch und französisch von [hier](#) downloaden und in das Verzeichnis kopieren, in dem dein Python-Programm ist.

```
from math import log

f = open("letterfreq_de.txt")
s = "{"
for line in f:
```

```

        line = line[:-1] # remove trailing \n
        s += line + ", "
    f.close()
    s = s[:-2] # remove trailing ,
    s += "}"
    occurrence = eval(s)

    while True:
        word = inputString("Enter a word")
        I = 0
        for letter in word.upper():
            p = occurrence[letter] / 100
            I -= log(p, 2)
        print word, "-> I =", round(I, 2), "bit"

```

[Programmcode markieren](#) (Ctrl+C kopieren, Ctrl+V einfügen)

MEMO

Die Daten sind in den Textdateien zeilenweise im Format 'Buchstabe' : Prozentzahl abgespeichert. A Python-Datenstruktur ist ein Dictionary gut geeignet. Um die Dateiinformation in ein Dictionary umzuwandeln, werden die Zeilen eingelesen und in einen String im üblichen Dictionary-Format {key : value, ...} gepackt. Mit `eval()` wird dieser String als Programmzeile interpretiert und ein Dictionary erstellt.

Wie du mit deinem Programm herausfinden kannst, ist der Informationsgehalt für Wörter mit seltene Buchstaben grösser. Der so bestimmte Informationsgehalt hat allerdings nichts damit zu tun, wie wichtig ein bestimmtes Wort in einem bestimmten Zusammenhang für dich sein kann, ob also die Information, die mit diesem Wort verbunden ist, für dich persönlich belanglos oder von entscheidender Bedeutung ist. Ein Mass dafür zu bestimmen liegt weit ausserhalb der Möglichkeiten von heutigen Informationssystemen.

AUFGABEN

1. Beim Ratespiel mit 16 Kameraden könnte die clevere Schulkameradin auch anders fragen, indem sie sagt, dass du dir die Nummer des Riegelbesitzers als Binärzahl mit 4 Ziffern vorstellen sollst. Schreib auf, wie die Fragen heissen.
2. Verwende die Liste der deutschen Wörter aus der Datei `worte-1$.txt` und bestimme bei einer Wortlänge von 5 das Wort mit dem kleinsten und grössten Informationsgehalt. Kommentiere das Resultat. Download der Wortlisten von [hier](#).
- 3*. Bestimme die mittlere Anzahl Fragen beim Zahlenraten mit den Zahlen 0..15 und der Fragestrategie "Ist es die 0, ist es die 1, usw." aus einer theoretischen Überlegung..

ZUSATZSTOFF

DER ZUSAMMENHANG ZWISCHEN UNORDNUNG UND ENTROPIE

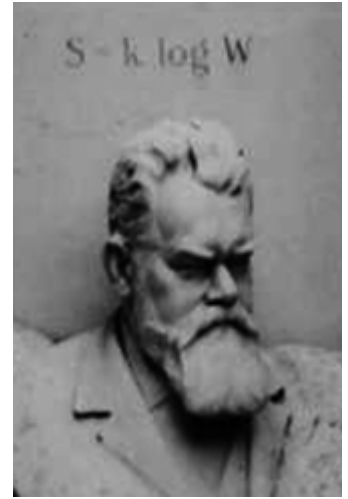
Es gibt einen äusserst interessanten Zusammenhang zwischen der Information, die wir über ein System haben und der Ordnung des Systems. Sitzen beispielsweise in einem Klassenzimmer alle Schülerinnen und Schüler an ihren Pulten, so ist die Ordnung sicher viel grösser als wenn sie sich wahllos im Zimmer herumbewegen. Im ungeordneten Zustand ist unser Informationsmangel, wo sich jede einzelne Person befindet, sehr gross, darum kann man diesen Informationsmangel als Mass für die Unordnung heranziehen. Dazu definiert man den Begriff der Entropie:

Unter der Entropie (in bit) verstehen wir den Informationsmangel I , den wir bei einer makroskopischen Beschreibung des Systems gegenüber jemandem besitzen, der den mikroskopischen Zustand kennt. Für die Entropie in (J/K) setzen wir $S = k * \ln 2 * I$

Der Faktor k heisst Boltzmann-Konstante. Bis auf einen Vorfaktor sind also Entropie und Informationsmangel dasselbe. Gehen wir von einem System mit W gleichwahrscheinlichen Zuständen aus, so haben wir

$$S = k * \ln 2 * \log W \text{ oder } S = k * \log W$$

Diese fundamentale Beziehung stammt vom grossen Physiker Ludwig Boltzmann (1844-1900) und steht auf seiner Grabinschrift.



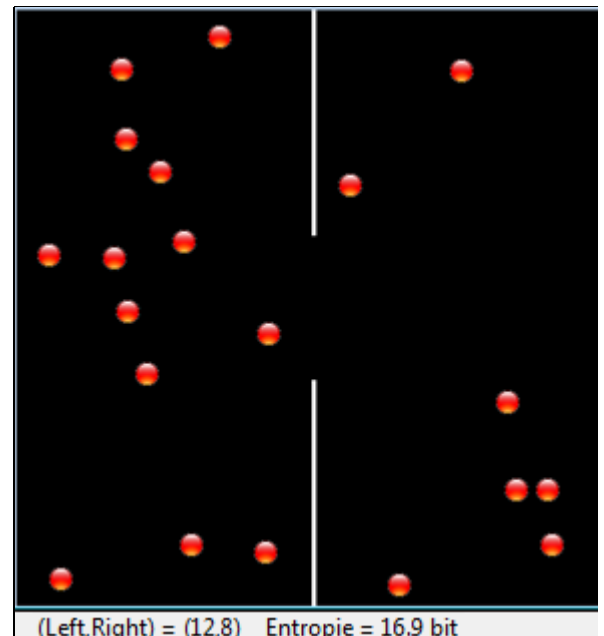
Wie du feststellen kannst, haben sich selbst überlassene Systeme die Tendenz, von einem geordneten in einen ungeordneten Zustand überzugehen. Beispielsweise:

- Passagiere in einem Eisenbahnwagen verteilen sich über den ganzen Wagen
- Zigarettenrauch verteilt sich im Zimmer
- Tintenklecks verteilt sich im Wasserglas
- Temperatur zwischen Kaffee und Tasse gleicht sich aus

Da der ungeordnete Zustand eine höhere Entropie als der geordnete hat, kann man dies als Naturgesetz (2. Hauptsatz der Thermodynamik) formulieren:

In einem abgeschlossenen System nimmt die Entropie zu oder bleibt gleich, nimmt aber nie ab.

Mit deinem Programm simulierst du ein Teilchensystem, bei dem die Teilchen wie Gasatome miteinander zusammenstossen und dabei ihre Richtung und ihre Bewegungsenergie austauschen. Zuerst befinden sich alle Teilchen im linken Teil eines Behälters, der eine Trennwand mit einem Loch aufweist. Was passiert?



Für die Animation wird das Modul *gamegrid* herangezogen. Die Teilchen sind in der Klasse *Particle* modelliert, die aus der Klasse *Actor* abgeleitet ist. In der Methode *act()*, die in jedem Simulationszyklus automatisch aufgerufen wird, bewegst du die Teilchen. Die Kollisionen werden mit Kollisionsevents behandelt. Dazu leitest du die Klasse *CollisionListener* aus *GGActorCollisionListener* ab und überschreibst die Methode *collide()*. Das Vorgehen ist das Gleiche wie im Kapitel 8.10 [Brownsche Bewegung](#). Die 2 Teilchen werden in 4 verschiedene Geschwindigkeitsgruppen eingeteilt. Da beim Zusammenstoss die Geschwindigkeiten ausgetauscht werden, bleibt die Gesamtenergie des Systems konstant, d.h. das System ist abgeschlossen.

```
from gamegrid import *
from gpanel import *
from math import log

# ===== class Particle =====
class Particle(Actor):
    def __init__(self):
        Actor.__init__(self, "sprites/ball_0.gif")
```

```

# Called when actor is added to gamegrid
def reset(self):
    self.isLeft = True

def advance(self, distance):
    pt = self.gameGrid.toPoint(self.getNextMoveLocation())
    dir = self.getDirection()
    # Left/right wall
    if pt.x < 0 or pt.x > w:
        self.setDirection(180 - dir)
    # Top/bottom wall
    if pt.y < 0 or pt.y > h:
        self.setDirection(360 - dir)
    # Separation
    if (pt.y < h // 2 - r or pt.y > h // 2 + r) and \
        pt.x > self.gameGrid.getPgWidth() // 2 - 2 and \
        pt.x < self.gameGrid.getPgWidth() // 2 + 2:
        self.setDirection(180 - dir)

    self.move(distance)
    if self.getX() < w // 2:
        self.isLeft = True
    else:
        self.isLeft = False

def act(self):
    self.advance(3)

def atLeft(self):
    return self.isLeft

# ===== class CollisionListener =====
class CollisionListener(GGActorCollisionListener):
    # Collision callback: just exchange direction and speed
    def collide(self, a, b):
        dir1 = a.getDirection()
        dir2 = b.getDirection()
        sd1 = a.getSlowDown()
        sd2 = b.getSlowDown()
        a.setDirection(dir2)
        a.setSlowDown(sd2)
        b.setDirection(dir1)
        b.setSlowDown(sd1)
        return 5 # Wait a moment until collision is rearmed

# ===== Global sections =====
def drawSeparation():
    getBg().setLineWidth(3)
    getBg().drawLine(w // 2, 0, w // 2, h // 2 - r)
    getBg().drawLine(w // 2, h, w // 2, h // 2 + r)

def init():
    collisionListener = CollisionListener()
    for i in range(nbParticles):
        particles[i] = Particle()

    # Put them at random locations, but apart of each other
    ok = False
    while not ok:
        ok = True
        loc = getRandomLocation()
        if loc.x > w / 2 - 20:

```

```

        ok = False
        continue

    for k in range(i):
        dx = particles[k].getLocation().x - loc.x
        dy = particles[k].getLocation().y - loc.y
        if dx * dx + dy * dy < 300:
            ok = False
    addActor(particles[i], loc, getRandomDirection())
    delay(100)

    # Select collision area
    particles[i].setCollisionCircle(Point(0, 0), 8)
    # Select collision listener
    particles[i].addActorCollisionListener(collisionListener)

    # Set speed in groups of 5
    if i < 5:
        particles[i].setSlowDown(2)
    elif i < 10:
        particles[i].setSlowDown(3)
    elif i < 15:
        particles[i].setSlowDown(4)

    # Define collision partners
    for i in range(nbParticles):
        for k in range(i + 1, nbParticles):
            particles[i].addCollisionActor(particles[k])

def binomial(n, k):
    if k < 0 or k > n:
        return 0
    if k == 0 or k == n:
        return 1
    k = min(k, n - k) # take advantage of symmetry
    c = 1
    for i in range(k):
        c = c * (n - i) / (i + 1)
    return c

r = 50 # Radius of hole
w = 400
h = 400
nbParticles = 20
particles = [0] * nbParticles
makeGPanel(Size(600, 300))
window(-6, 66, -2, 22)
title("Entropy")
windowPosition(600, 20)
drawGrid(0, 60, 0, 20)
makeGameGrid(w, h, 1, False)
setSimulationPeriod(10)
addStatusBar(20)
drawSeparation()
setTitle("Entropy")
show()
init()
doRun()

t = 0
while not isDisposed():
    nbLeft = 0
    for particle in particles:

```

```

        if particle.atLeft():
            nbLeft += 1
        entropy = round(log(binomial(nbParticles, nbLeft), 2), 1)
        setStatusText("(Left,Right) = (" + str(nbLeft) + "," +
            str(nbParticles-nbLeft)+ ") "+" Entropie = "+str(entropy)+" bit")
    if t % 60 == 0:
        clear()
        lineWidth(1)
        drawGrid(0, 60, 0, 20)
        lineWidth(3)
        move(0, entropy)
    else:
        draw(t % 60, entropy)
    t += 1
    delay(1000)
dispose() # GPanel

```

[Programmcode markieren](#) (Ctrl+C kopieren, Ctrl+V einfügen)

MEMO

Ein Zustand wird von Aussen gesehen (makroskopisch) durch die Anzahl k der Teilchen im rechten Teil und damit $N - k$ im linken Teil bestimmt. Bei makroskopischer Betrachtung fehlt die genaue Kenntnis, welche der N als nummeriert gedachten Teilchen sich rechts befinden. Gemäss der Kombinatorik gibt es

$$W = \binom{N}{k} = \frac{N!}{k! \cdot (N - k)!}$$

solche Möglichkeiten. Der Informationsmangel ist daher

$$I = \lg(W) = \lg\left(\binom{N}{k}\right)$$

bzw. die Entropie



Der zeitliche Verlauf wird in einer GPanel-Grafik aufgetragen. Man sieht deutlich, dass sich die Teilchen im Laufe der Zeit über den ganzen Container verteilen, es aber durchaus sein kann, dass sich wieder alle Teilchen in der linken Hälfte befinden. Die Wahrscheinlichkeit dazu nimmt mit zunehmender Teilchenzahl aber rapide ab. Der 2. Hauptsatz beruht also auf einer statistischen Eigenschaft von Vielteilchensystemen.

Da der umgekehrte Ablauf nicht beobachtet wird, nennt man diese Prozesse **irreversibel**. Es gibt aber durchaus Prozesse, die von Unordnung zu Ordnung übergeben. Dazu braucht es aber einen "ordnende Zwang" [[mehr...](#)].

Beispiele sind:

- Die Materie des Kosmos bildet Galaxien, Sterne und Planetensysteme
- Das Leben entsteht aus toter Materie
- Bei genügend Zwang wird die Unordnung in der Küche, im Schulzimmer kleiner
- Beim Abkühlen von Wasserdampf (Gas) entstehen Wolken (Flüssigkeit), dann Eis (Festkörper) Phasenübergänge verändern also die Ordnung
- Nach der Pause strömen die Konzertbesucher wieder an ihre Plätze

Bei diesen Prozessen nimmt die Unordnung, also die Entropie ab und ausgehend von einem Chaos werden Strukturen sichtbar.

AUFGABEN

1. Modifiziere die Gassimulation so, dass nach einer Zeit von 50 Sekunden ein "Dämon" dafür sorgt, dass die Teilchen nur noch von rechts nach links, aber nicht mehr von links nach rechts durch das Loch fliegen. Zeige, dass nun die Entropie abnimmt.

2. Finde weitere Beispiele von Systemen, die
 - a. von Ordnung zu Unordnung übergehen
 - b. von Unordnung zu Ordnung übergeben. Gib den ordnenden Zwang an.