**학과 소개**

여성의 감성으로 인공지능을 디자인하다!  
AI미디어콘텐츠학과는 4차 산업혁명 시대를 선도적으로 이끌어 가는 미래형 테크니컬 아티스트 융합 인재 양성을 목표로 한다.

미래형 테크니컬 아티스트 융합 인재 양성을 위한 교육과정은 인공지능 트랙과 실감미디어 트랙으로 편성하였다.

- 미리행 테크니컬(인공지능) 아티스트(실감 콘텐츠) 융합 인재 양성

- 인공지능(AI, GPT)을 활용할 수 있는 NEW 미디어 콘텐츠 크리에이터

- MOU 기업 인턴쉽을 통한 빠른 현장 실무 능력 강화

- 디지털 정부 및 광주광역시 (인공지능, 실감콘텐츠) 전략사업에 따른 우수한 인재 양성

**학과 주요 진로분야**

1. 핵심진로1: AI융합전문가

직무 및 관련 직업: AI 융합전문가

취득 자격증: TensorFlow 자격, Azure AI 엔지니어, IBM AI 엔지니어

주요 진로방향 관련 기업 및 기관:

AI 크리에이터

소프트웨어 개발사

인공지능 산업체

정부기관 및 연구소

2. 핵심진로2: 빅데이터 분석 전문가

직무 및 관련 직업: 빅데이터 분석 전문가

취득 자격증: SQLD, ADsP, 빅데이터 분석기사

주요 진로방향 관련 기업 및 기관:

국가 데이터센터

금융 데이터 분석가

금융 데이터 분석 기업

3. 핵심진로3: 실감 콘텐츠 전문가

직무 및 관련 직업: 실감 콘텐츠 전문가

취득 자격증: Unity 3D, 게임 프로그램 전문가

주요 진로방향 관련 기업 및 기관:

방송국(특수효과)

게임 회사

영화 및 애니메이션 스튜디오

4. 핵심진로4: NEW 미디어콘텐츠 전문가

직무 및 관련 직업: NEW 미디어콘텐츠 전문가

취득 자격증: 멀티미디어 콘텐츠 전문가, 컴퓨터 그래픽스 자격증, GTQ

주요 진로방향 관련 기업 및 기관:

시각디자인 회사

뉴미디어 콘텐츠 기업

유튜브 크리에이터

**교과과정**

1학년 : ICT 영어, 미디어콘텐츠, 인공지능 개론, 웹프로그래밍, 데이터베이스, 인공지능 수학

2학년 : 프로그래밍 입문, AI 프로그래밍, 컴퓨터 그래픽스, 영상 콘텐츠제작, 객체지향프로그래밍Ⅰ, 빅데이터 분석 기획, JAVA 웹 프로그래밍

3학년 : 객체지향프로그래밍Ⅱ, 딥러닝, 데이터 마이닝, 3D 그래픽스, 크리에이티브 드로잉, 디지털 리터러시, Python 프로그래밍, 머신러닝 프레임워크, 실감콘텐츠 프로그래밍, UX/UI 그래픽 디자인

4학년 : AI 프로그래밍 실무, 데이터분석 시각화, 캡스톤 디자인Ⅰ, 실감콘텐츠 기획 실무, 영상 콘텐츠 기획 실무, 현장실습, 캡스톤 디자인Ⅱ

**mou체결 기관**

㈜케이티

광주 창조경제 혁신 센터

광주 테크노파크

3D융합 상용화 지원센터

생체정보 로봇 센터

인공지능 기술센터

광주은행

㈜마인웨어

㈜아이맥쳐

삼성SDS

㈜네비에 클라우드

㈜스튜디오 보스

VVR 코리아

㈜사이버테크

광주디지털파크 생체의료소재부품센터

㈜지두리스소

㈜유비엔에스

광주 인공지능센터/솔트룩스

㈜메이아이

㈜엑센텍

㈜이즈월드

㈜리드스아이티

㈜데이터시스템

㈜티유

㈜위메이드

한국창의기술교육원

㈜위드온

㈜엠비원

㈜알지에이

㈜대신통신

플러스바이오

㈜링크

㈜디스이즈소프트

㈜대성동물병원

한국컴퓨터교육원

㈜소프트웨어융합연구소

전북문화산업진흥원

㈜마인텍

코디넷

㈜엑티엠

주식회사 몬토메이아이

에스트라픽

㈜위치스

**졸업생 또는 우수졸업생 취업현황(2024.9월 기준)**

- 2025년 2월 1기 졸업생 배출

- 2024년 4학년 2명 ㈜ AtoZ System 채용확정 인턴사원 근무 중

- 2024년 4학년 1명 ㈜ KT 장학생(전액)

- 2024년 4학년 3명 하계방학부터 ㈜ GAILAB 현장교육 후 채용준비 중

- 2024년 4학년 2~3명 하반기 지니소프트 인턴사원 준비 중

- 2024년 4학년 현재 다수의 자격증 취득

**AI 미디어콘텐츠학과 핵심 진로**

1. 인공지능(AI) 트랙

- 소프트웨어 기반 개발자

- AI 챗봇/음성/시스템 분석 전문가

- 빅데이터 분석 전문가

- 응용 프로그래머

2. 실감 미디어 트랙

- 실감미디어(AR/VR/MR) 전문가

- NEW 미디어 콘텐츠 크리에이터

- 게임, 애니메이션 기획자

- 컴퓨터 그래픽 전문가

3. AI + Media 융합

- 융합형 AI 미디어 전문가

- 데이터 시각화 전문가

- 미디어 콘텐츠 분석가

- 인공지능 서비스 기획자

4. AI 융합 바이오화장품

- 빅데이터/AI 분석 전문가

- 화장품 마케팅 전문가

- 바이오 제품 개발자

학과 교육 목표: "미래형 테크니컬 아티스트 융합 인재양성"

핵심 역량

비판적 사고(Critical Thinking): 컴퓨팅적 지식과 논리적 사고 능력을 기름.

창의력(Creativity): 전문 분야의 지식, 기술, 경험을 토대로 창의력을 기름.

융합(Convergence): 데이터 분석과 기술을 접목할 수 있는 융합 능력을 기름.

도전(Challenge): 새로운 아이디어를 도입하여 도전적 가치를 창출할 수 있음.

**현재 학과가 한 프로그램**

정리된 목록 (최신 순)

2024

* 제목: 취업을 축하합니다.
* 등록날짜: 2024-08-05

제목: 2024 일본 전공체험 해외탐방

* 등록날짜: 2024-07-24

제목: 2004-1학기ㅣ 현장형 실무중심 교육프로그램

* 등록날짜: 2024-07-03

제목: 2024학년도 1학기 AI융합학과 취업역량강화 프로그램 시행

* 등록날짜: 2024-05-08

2023

* 제목: AI융합학과/AI미디어콘텐츠학과, 2023년 일경험 및 직무체험 프로그램 진행
* 등록날짜: 2023-11-15

제목: AI융합학과/AI미디어콘텐츠학과, 2023학년도 3학기 진로 설정을 위한 직무특강 진행

* 등록날짜: 2023-11-01

제목: AI 기반 빅데이터 분석 개발자 과정 프로그램 안내

* 등록날짜: 2023-10-24

제목: AI융합학과/AI미디어콘텐츠학과, ㈜위치스 산학교류 협약 체결

* 등록날짜: 2023-10-19

제목: 2023년 GWANGJU ACE FAIR 행사 안내

* 등록날짜: 2023-09-07

제목: 2023학년도 2학기 스마트 학습기기 대여 안내

* 등록날짜: 2023-08-29

제목: AI융합학과/AI미디어콘텐츠학과, 2023-1학기 현장형 실무중심 교육프로그램 실시

* 등록날짜: 2023-06-13

제목: AI융합학과, "교육에서 ChatGPT 활용과 문제점" 특강 참여

* 등록날짜: 2023-05-25

제목: AI융합학과, 2023년 학과 동행프로그램 진로특강 실시

* 등록날짜: 2023-05-02

제목: AI융합학과, 2023년 인공지능 기반 메타버스 구현 기술세미나 진행

* 등록날짜: 2023-04-28

2022

* 제목: AI융합학과, 2022년 4차 AI창업교육 프로그램 진행
* 등록날짜: 2022-11-02

제목: AI융합학과, 2022년 3학기 현장형 실무중심 프로그램 진행

* 등록날짜: 2022-10-27

제목: AI융합학과 AICON 광주 2022와 AI TECH+ 행사 참가

* 등록날짜: 2022-09-30

제목: AI융합학과, 2022년 진로 설정을 위한 직무특강 프로그램 실시

* 등록날짜: 2022-06-23

제목: 2023학년도 신입생 모집요강

* 등록날짜: 2022-06-14

제목: AI융합학과, 현장형 실무중심 교육프로그램 특강 실시

* 등록날짜: 2022-06-14

제목: 광주여자대학교 AI융합학과, 자율주행 진화를 위한 핵심 기술 동향 워크숍 개최

* 등록날짜: 2022-05-31

제목: 지역사회문제해결을 위한 AI융합인재 창업교육 및 IR피칭대회 진행

* 등록날짜: 2022-04-01

2021

* 제목: AI융합 바이오화장품 산관학연 협의체 회의 개최
* 등록날짜: 2021-12-21

제목: AI융합학과, [불편한 골짜기를 넘어선 AI] AICON 광주 2021 컨퍼런스 Business Track 세션1

* 등록날짜: 2021-12-17

제목: 차세대 자율주행을 위한 기술 동향 워크숍 개최 - AI융합학과

* 등록날짜: 2021-12-15

제목: 청년정착 취업패키지스쿨 체험스쿨 문화기업탐방 참여

* 등록날짜: 2021-12-01

제목: AI융합학과, AI융합학문 명사 초청 특강 실시

* 등록날짜: 2021-11-24

제목: AI융합학과, ㈜KT와 산학협력 협약 체결

* 등록날짜: 2021-11-23

제목: AI융합학과 창업포럼

* 등록날짜: 2021-11-04

제목: 2021-3학기 현장형 실무중심 프로그램

* 등록날짜: 2021-11-04

제목: 2021학년도 직업세계관 특강 프로그램

* 등록날짜: 2021-11-04

제목: 2021-3학기 순천 NEXPO 견학

* 등록날짜: 2021-10-22

제목: 2021학년도 스크래치 프로그램을 활용한 인공지능 기초과정

* 등록날짜: 2021-08-31

제목: 4차 산업혁명 및 AI의 미래 특강

* 등록날짜: 2021-08-31

제목: 인공지능 산학연협회 출범식

* 등록날짜: 2021-07-23

제목: 2021년 광주 AI기업 인재 채용 DAY

* 등록날짜: 2021-04-20

제목: AI융합학과 광주 AI기업 맞춤형 인재채용 DAY 참여

* 등록날짜: 2021-04-16

**AI 미디어콘텐츠 (AI 융합) 학과 정보**

AI 융합 학과는 현대의 첨단 기술과 콘텐츠 생산의 혁신적인 융합을 통한 교육을 제공하는 학과로, 인공지능 및 미디어 콘텐츠의 기획, 제작 방식을 실습하며 학습합니다. 이 학과에서 학생들은 실제 산업에서 요구되는 기술과 이론을 익히며, 4차 산업혁명 시대에 필요한 전문 인재로 성장할 수 있습니다.

1. AI 미디어콘텐츠 (AI 융합) 학과란?

1. 정의: AI 미디어콘텐츠 학과는 인공지능과 미디어 기술을 융합하여 창의적이고 혁신적인 콘텐츠를 개발하는 것을 목표로 합니다. 현대 미디어 환경 속에서 AI의 역할은 점점 중요해지고 있으며, 이 과정을 통해 학생들은 기획부터 최종 제작까지 모든 과정을 직접 경험할 수 있습니다.
2. 목표: 졸업 후, 학생들은 AI 기술을 활용하여 다양한 미디어 콘텐츠를 기획하고 제작함으로써, 디지털 콘텐츠 산업에서 전문성을 발휘하게 됩니다.

**입시 방식 및 등급**

* 신입생 입시 - 일반학생 II 전형: AI 미디어콘텐츠 학과는 일반학생 II 전형으로 신입생을 모집하고 있으며 입시 반영 기준 및 평균 등급, 총점 평균, 평균 경쟁률은 아래와 같습니다.
  1. 반영기준: (학생부) 보통교과-기초, 탐구영역-국, 수, 영, 사, 과, 한국사 이수과목 전체
  2. 학생부 평균은 매년 상이하나 평균적으로 6.39 선입니다.
  3. 총점 평균은 매년 상이하나 평균적으로 291.8 선입니다.
  4. 평균 경쟁률은 0.9 선입니다.
* 편입생 입학 – 일반 편입학 전형: AI 미디어콘텐츠 학과는 일반학생 II 전형으로 신입생을 모집하고 있으며 평균 경쟁률과 평균 전적 대학 평균 평점은 아래와 같습니다.
  1. 평균 경쟁률은 0.485 선입니다.
  2. 전적 대학 평균 평점은 2.695 선입니다.

작년 입시 결과

* 신입생 입시
  1. 경쟁률: AI 미디어콘텐츠 학과의 작년 신입생 입시 경쟁률은 1.0입니다.
  2. 학생부 평균: AI 미디어콘텐츠 학과의 작년 신입생 입시 학생부 평균은 7.65입니다.
* 편입
  1. 경쟁률: AI 미디어콘텐츠 학과의 작년 편입 경쟁률은 0.3입니다
  2. 전적대학 평균평점: AI 미디어콘텐츠 학과의 작년 편입 전적대학 평균평점은 3.2입니다

2024학년도 지원 및 합격자 결과

최종등록자

모집인원 : 25, 지원자 : 26, 경쟁률 : 1.0 , 학생부평균 : 7.65,,등급 50컷: 7.42, 등급 70컷 : 7.67

2023학년도 지원 및 합격자 결과

모집인원 : 25, 지원자 : 19, 경쟁률 : 0.8 , 학생부평균 : 5.13,등급 30컷: 1.00, 등급 70컷 : 6.25, 80컷 6.25

2022학년도 지원 및 합격자 결과

모집인원 : 25, 지원자 : 32, 경쟁률 : 1.3 , 학생부평균 : 5.89,등급 30컷: 5.5, 등급 70컷 : 6.10, 80컷: 6.58

**입학 정원**

* 정원 확인: AI 미디어콘텐츠 학과의 입학 정원은 매해 25명을 유지하고 있습니다. 이 숫자는 학교의 교육 인프라 및 교육 목표에 따라 변경될 수 있으며, 매년 학교 공식 웹사이트(https://www.kwu.ac.kr/index.do)와 입학처 공지(https://ipsi.kwu.ac.kr/mod/board/list.do?MID=IPSI\_B06010101)를 통해 확인할 수 있습니다.

**강의실 위치**

* 위치: AI 미디어콘텐츠 학과의 주 강의실은 무등관 2층 01211, 강의실 3층 01310 강의실입니다.

<학과 연혁>

2023. 09. 2024학년도 AI미디어콘텐츠학과 제4기 신입생(25명) 모집

2023. 04. 2024학년도 모집단위명 변경

2022. 09. 2023학년도 AI융합학과 제3기 신입생(25명) 모집

2021. 09. 2022학년도 AI융합학과 제2기 신입생(25명) 모집

2020. 09. 2021학년도 AI융합학과 제1기 신입생(25명) 모집

2020. 04. AI융합학과 개과

2019. 10. AI융합학과 학과발전 TF팀 발족 및 운영

2019. 05. AI융합학과 개과 준비위원회 발족 및 운영

<교수 소개>

이철승 교수(학과장)

연구실: 황룡관 R203호

연락처: 062-950-3989

이메일: cyberec@kwu.ac.kr

윤찬호 겸임교수

연구실: 황룡관 R203호

이메일: yoonchanho@sscns.net

최철웅 겸임교수

연구실: 황룡관 R203호

연락처: 062-950-3989

이메일: sentilemon02@gmail.com

김범훈 외래교수

연구실: 황룡관 R203호

연락처: 062-950-3989

이메일: godseng1210@gmail.com

이수영 외래교수

연구실: 황룡관 R203호

연락처: 062-950-3989

이메일: skdmlskan@hanmail.net

모지현 외래교수

연구실: 황룡관 R203호

연락처: 062-950-3989

이메일: ahwlgus83@naver.com

김도현 외래교수

연구실: 황룡관 R203호

연락처: 062-950-3989

이메일: genie@geniesoft.io

문정훈 겸임교수

연구실: 황룡관 R203호

연락처: 062-950-3989

이메일: uoow38@gmail.com

서동현 외래교수

연구실: 황룡관 R203호

연락처: 062-950-3989

이메일: ehdgusk59@gmail.com

**학과 시설**

첨단 PC실

- 프로그래밍 교육

- 머신러닝 딥러닝 실습

- 빅데이터분석 실습

VR실습실1

- AR/VR 프로그래밍 실무

- AR/VR 콘텐츠 시뮬레이션

VR실습실2

- AR/VR 콘텐츠 기획 실무

- 캡스톤 디자인

IT실습실

딥러닝실습실

빅데이터실습실

**교과목개요**

웹 프로그래밍(논리적 사고): 웹 프로그래밍 교과목은 AI미디어콘텐츠학과의 웹 프로래밍 교과의 기초과목으로 컴퓨팅적 지식과 논리적 사고를 함양하기 위해 반드시 필요한 교과목으로 논리적 사고 전공능력 비율을 설정함.

프로그래밍 입문(논리적 사고): 프로그래밍 입문 교과목은 AI미디어콘텐츠학과의 프로그래밍 교과의 기초과목으로 컴퓨팅적 지식과 논리적 사고를 함양하기 위해 반드시 필요한 교과이다. 기초 전공능력에 논리적 사고 40%, 컴퓨팅적 창의력 30%, 프로그래밍 기술 30%로 비율을 설정함.

미디어 콘텐츠(컴퓨팅적 창의력): AI미디어콘텐츠학과 기초 지식인 미디어콘텐츠 교과목은 실감 콘텐츠 교육과정을 수행하기전 미디어 콘텐츠 설계방법을 학습하는 교과로 컴퓨팅적 창의력 비율을 높게 설정함.

머신러닝(컴퓨팅적 창의력): 머신러닝 교과목은 인공지능 분야의 AI융합과 빅데이터 분석을 하기위한 기초교과목으로 AI분야의 지식, 기술과 데이터분석의 가치를 중요하게 다루는 교과로 컴퓨팅적 사고 전공능력 비율을 설정함.

객체지향 프로그래밍 Ⅰ(프로그래밍 기술): 객체지향 프로그래밍Ⅰ 교과목은 프로그래밍 입문 교과이후 AI융합 프로그래밍을 하기 위한 기초교과목으로 컴퓨팅적 창의력과 논리적 사고를 기반으로 프로그래밍 기술을 함양하는 교과이다.

JAVA 웹 프로그래밍(프로그래밍 기술): JAVA 웹 프로그래밍 교과목은 프로그래밍 입문, 객체지향 프로그래밍 교과 이후 AI융합 분야나 실감미디어 분야의 필수 프로그래밍 교과로 프로그래밍 기술의 전공능력이 필요함.

인공지능 개론(융합적 사고): 인공지능 개론 교과목은 AI 분야의 지식, 기술 전공능력을 함양 하기위해 컴퓨팅적 지식과, 논리적 사고를 기반으로 AI 서비스를 학습하는 교과로 융합적 사고 분야의 전공능력을 높게 설정함.

딥러닝(융합적 사고): 딥러닝 교과목은 인공지능 분야의 AI융합과 빅데이터 분석을 하기위한 기초교과목으로 AI분야의 지식, 기술과 데이터분석의 가치를 중요하게 다루는 교과로 융합적 사고 전공능력 비율을 설정함.

데이터베이스(데이터 분석과적 사고): 데이터베이스 교과목은 빅데이터 분석의 기초 교과목으로 데이터의 저장, 관리, 응용이 되는 교과목이다. 자료형과 관련된 컴퓨팅적 지식을 바탕으로 하여 데이터분석적 사고를 높게 전공능력 비율을 설정함.

데이터 마이닝(데이터 분석과적 사고): 데이터 마이닝 교과목은 인공지능과 빅데이터 분석과 관련된 교과이다. 데이터베이스 활용 과목으로 선수과목으로 설정하고, AI융합적 사고를 바탕으로 빅데이터 분석을 할 수 있도록 전공능력을 설정함.

컴퓨터 그래픽스(차세대 미디어 기획): 컴퓨터 그래픽스 교과목은 실감미디어 실무와 기획을 하기 위한 기초적인 컴퓨터 그래픽 교과이다. 3D 그래픽이나, 실감콘텐츠 컴퓨팅을 하기 위한 선수 과목이며, 컴퓨팅적창의력을 바탕으로 차세대 미디어 서비스를 하기위한 교과목으로 차세대 미디어 기획 전공능력을 높게 설정함.

실감콘텐츠 프로그래밍(차세대 미디어 기획): 실감콘텐츠 프로그래밍 교과목은 실감미디어 실무와 기획을 하기 위한 프로그래밍 교과목으로, AR/VR 구현을 위한 실무 교과이다. 컴퓨팅적 창의력을 바탕으로 차세대 미디어를 기획할 수 있어 전공능력을 설정함.

머신러닝 프레임워크(AI 융·복합):머신러닝 프레임워크 교과목은 AI융합과 빅데이터 분석에 필요한 도구를 이용하여 운영되는 교과이다. AI분야의 지식 기술과 데이터분석의 가치를 기반으로 AI융합과 빅데이터분석과 관련된 전공능력을 편성함.

AI 프로그래밍 실무(AI 융·복합): AI 프로그래밍 실무 교과목은 AI융합과 빅데이터 분석에 필요한 프로그래밍을 익혀 실무에 반영될 수 있도록 운영되는 교과이다. AI분야의 지식 기술과 데이터분석의 가치를 기반으로 AI융합과 빅데이터분석과 관련된 전공능력을 편성함.

디지털 리터러시(데이터 시각화): 디지털 리터러시 교과목은 논리적사고와 컴퓨팅적 창의력을 기반으로 정확한 데이터의 분석적 사고를 함양할 수 있는 전공능력을 편성함.

데이터분석 시각화(데이터 시각화): 데이터분석 시각화 교과목은 AI융합과 빅데이터 분석, AI융합과 빅데이터 분석을 하기 위해 R 프로그램을 이용하여 시각화 하는 교과목으로 전공능력을 편성함.

영상 콘텐츠 기획 실무(차세대 미디어 서비스):양싱 콘텐츠 기획 실무 교과목은 실감미디어 실무와 기획을 하기위한 실무 교과목으로, 차세대 미디어 기획 40%, 차세대 미디어 서비스 60%로 전공능력을 설정함.

실감 콘텐츠 기획 실무(차세대 미디어 서비스): 실감 콘텐츠 기획 실무 교과목은 실감미디어 실무와 기획을 프로그래밍으로 구현하는 실무 교과목으로, 차세대 미디어 기획 30%, 차세대 미디어 서비스 70%로 전공능력을 설정함.

**예비 졸업생들이 말하는 학과 장점**

* 한 학년당 25명정도로 소수 인원이기 때문에 교수님이 지원을 아끼지 않고 한다
* 원하는 수업을 말하면 반영해주려고 노력하신다
* IT계열이다 보니 갈 수 있는 길이 많다
* 특강과 체험학습 같은 활동을 많이 경험하게 해준다
* 4학년이 되면 교육이나 인턴실습을 나갈 수 있게 전폭적인 지원을 해준다