

Responsive WEB Design

10 semestre 2020

www.fiap.com.br

RENATO BORTOLIN renatoboschini@gmail.com

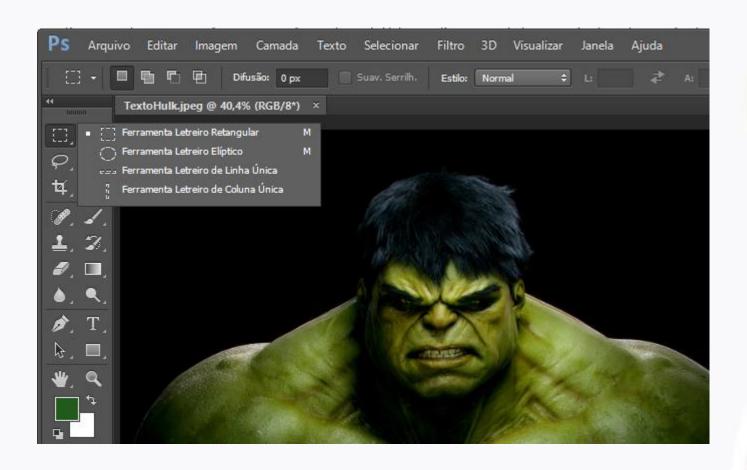
Agenda

- 1. Ferramenta de Seleção
- 2. Ferramenta de Seleção Retangular
- 3. Ferramenta de Seleção Elíptico
- 4. Ferramenta de Seleção Laço
- 5. Ferramenta de Seleção Laço Poligonal
- 6. Ferramenta de Seleção Laço Magnético
- 7. Ferramenta de Seleção Varinha Mágica
- 8. Ferramenta de Seleção Seleção Rápida
- 9. Menu SELEÇÃO



Ferramenta de Seleção

A seleção é necessária para reservar a área que será trabalhada, sendo este item um dos mais importantes do aplicativo.





Ferramenta de Seleção - Retangular

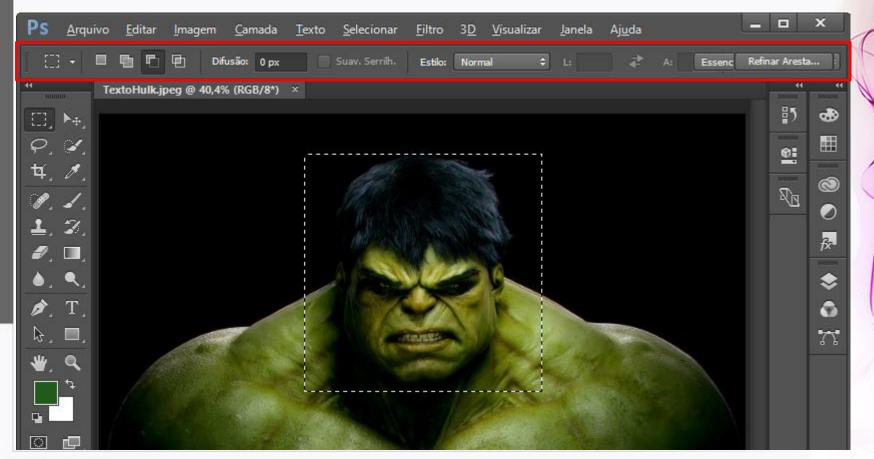
Esta ferramenta é utilizada para selecionar áreas retangulares ou quadrados, mas também podemos efetuar seleções com formato definido. Para efetuar uma seleção Retangular, devemos ativar a ferramenta e arrastar o cursor do mouse sobre a área desejada da imagem.





Ferramenta de Seleção - Retangular

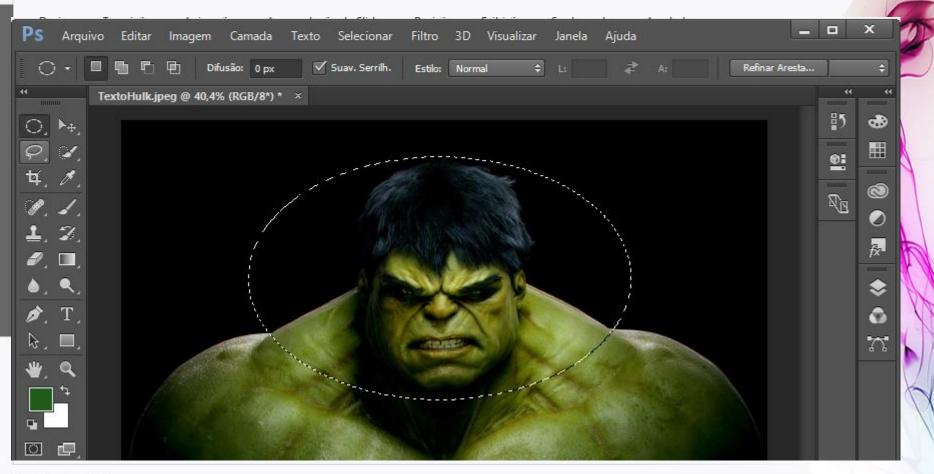
Para efetuar uma seleção quadrada, devemos iniciar a seleção e , posteriormente, pressionar a tecla SHIFT. Se desejarmos uma seleção em um tamanho específico, devemos escolher a paleta de opções estilo, no topo da tela, atribuindo os valores de largura e altura.





Ferramenta de Seleção – Elíptico

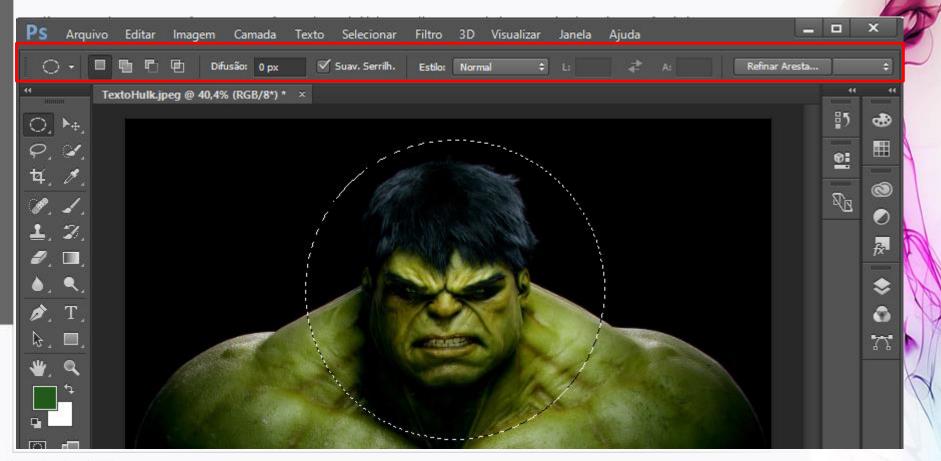
Está ferramenta é utilizada para selecionar áreas ovais ou circulares, mas também Podemos efetuar seleções com formatos definidos de elipse ou circulo. Para efetuar uma seleção elíptica, devemos ativar a ferramenta e arrastar o cursor do mouse sobre a área desejada da imagem.





Ferramenta de Seleção – Elíptico

Para efetuar uma seleção circular, devemos iniciar a seleção e, posteriormente, pressionar a tecla SHIFT. Se desejarmos uma seleção em um tamanho específico, devemos escolher a paleta de opções estilo, no topo da tela, atribuindo os valores de largura e altura.





Ferramenta de Seleção - PADRÃO

Ao realizar uma seleção, podemos editar o tamanho desta seleção sem precisar refaze-la novamente. Basta fazer uma seleção, na barra de menu SELEÇÃO/TRANSFORMAR SELEÇÃO e realizar o ajuste necessário

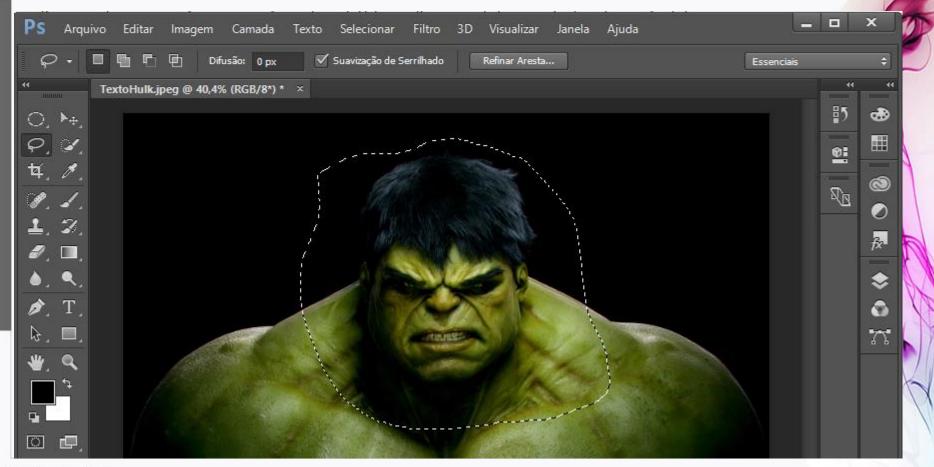
Selecionar Filtro 3D	Visualizar Janela
Tudo	Ctrl+A
Cancelar seleção	Ctrl+D
Selecionar novamente	Shift+Ctrl+D
Inverter	Shift+Ctrl+I
Todas as camadas	Alt+Ctrl+A
Cancelar seleção de camadas	
Localizar camadas	Alt+Shift+Ctrl+F
Isolar camadas	
Intervalo de cores	
Área de foco	
Refinar Aresta	Alt+Ctrl+R
Modificar	•
Aumentar	
Semelhante	
Transformar seleção	
Editar no modo máscara rápida	
Carregar Seleção	
Salvar Seleção	
Nova extrusão 3D	
	A STATE OF THE PARTY OF





Ferramenta de Seleção – Laço

Está ferramenta seleciona áreas irregulares e, por isso, deve-se ter um bom domínio do mouse, para concluir, devemos terminar exatamente onde começamos. Se o botão do mouse for liberado antes, então o fechamento acontecerá em linha reta.





Ferramenta de Seleção – Laço Poligonal

É a ferramenta de seleção mais utilizada do Photoshop. Seleciona áreas irregulares através de cliques nos pontos desejados. Para finalizar a seleção, podemos clicar no ponto inicial ou aplicar um duplo-clique. Caso erre a marcação, antes de fechar, basta pressionar a tecla blackspace, para voltar um ponto anterior.





Ferramenta de Seleção – Laço Magnético

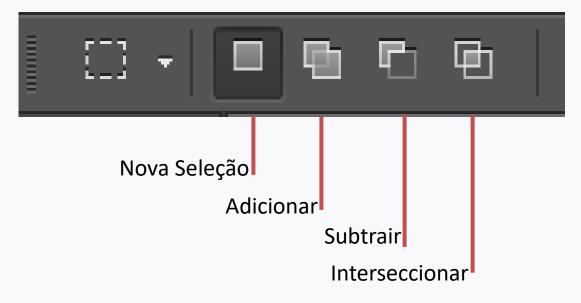
Está ferramenta é utilizada para selecionar áreas e grandes contrastes. Uma vez ativada, devemos clicar e arrastar o cursor do mouse ao redor do objeto desejado. Se o contraste mudar, clicamos e continuamos o traçado. Caso erre a marcação, antes de fechar, basta pressionar a tecla blackspace, para voltar um ponto anterior. Para um melhor resultado, é necessário testarmos os valores de Contraste e frequência, existente na barra de opções.





Ferramenta de Seleção - PADRÃO

É possível acrescentar uma seleção booleana complementar em uma seleção já existente, bem como substituir uma parte da seleção que já existe. Para isso, é preciso observar os botões da barra de opções quando uma ferramenta de seleção está ativada.



É mais fácil utilizar os atalhos para complementar seleções existentes

ADICIONAR: SHIFT

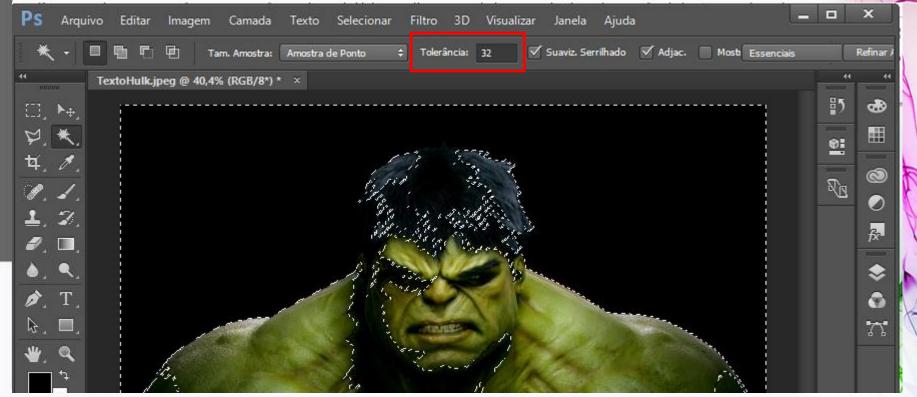
SUBTRAIR: ALT

INTERSECCIONAR: SHIFT + ALT



Ferramenta de Seleção - Varinha Mágica

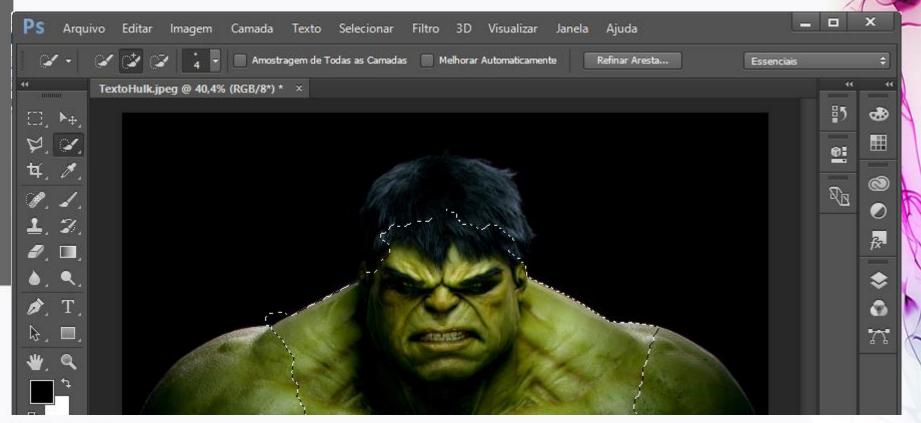
É utilizada para selecionar áreas e cores similares. Para utilizar esta ferramenta, devemos ativá-la e clicar na cor desejada. Para obtermos uma área maior (mais variações de cores), é necessário aumentar o valor de Tolerancia exibido na barra de opções.





Ferramenta de Seleção – Seleção Rápida

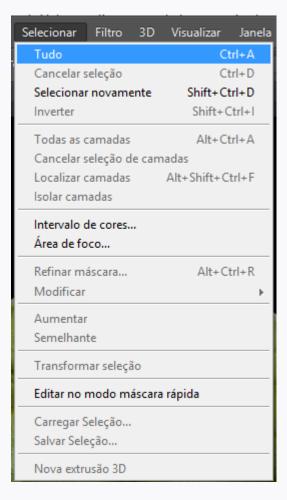
É utilizada para selecionar áreas e cores similares, sendo que, para utilizá-la, devemos ativá-la, posicionando o cursor do mouse sobre a área desejada e, então, arrastá-lo pela área com o botão pressionado. Está ferramenta também oferece melhores resultados com a utilização das ações booleanas.





Menu SELEÇÃO

No menu SELEÇÃO, encontramos várias opções para o trabalho com áreas selecionadas, como:



Tudo: selecionamos toda área do arquivo, **CTRL+a**;

Cancelar: Remover a seleção, CTRL+d;

Selecione Novamente: Busca a última seleção

utilizada, SHIFT+CTRL+d;

Inverter: Inverte a seleção, SHIFT+CTRL+i;

Carregar seleção / Salvar seleção





Copyright © 2020 Prof. Renato Bortolin Boschini

Todos direitos reservados. Reprodução ou divulgação total ou parcial deste documento é expressamente proibido sem o consentimento formal, por escrito, do Professor (autor).