

# FIAP



## Responsive WEB Design

1º  
semestre  
2020

[www.fiap.com.br](http://www.fiap.com.br)

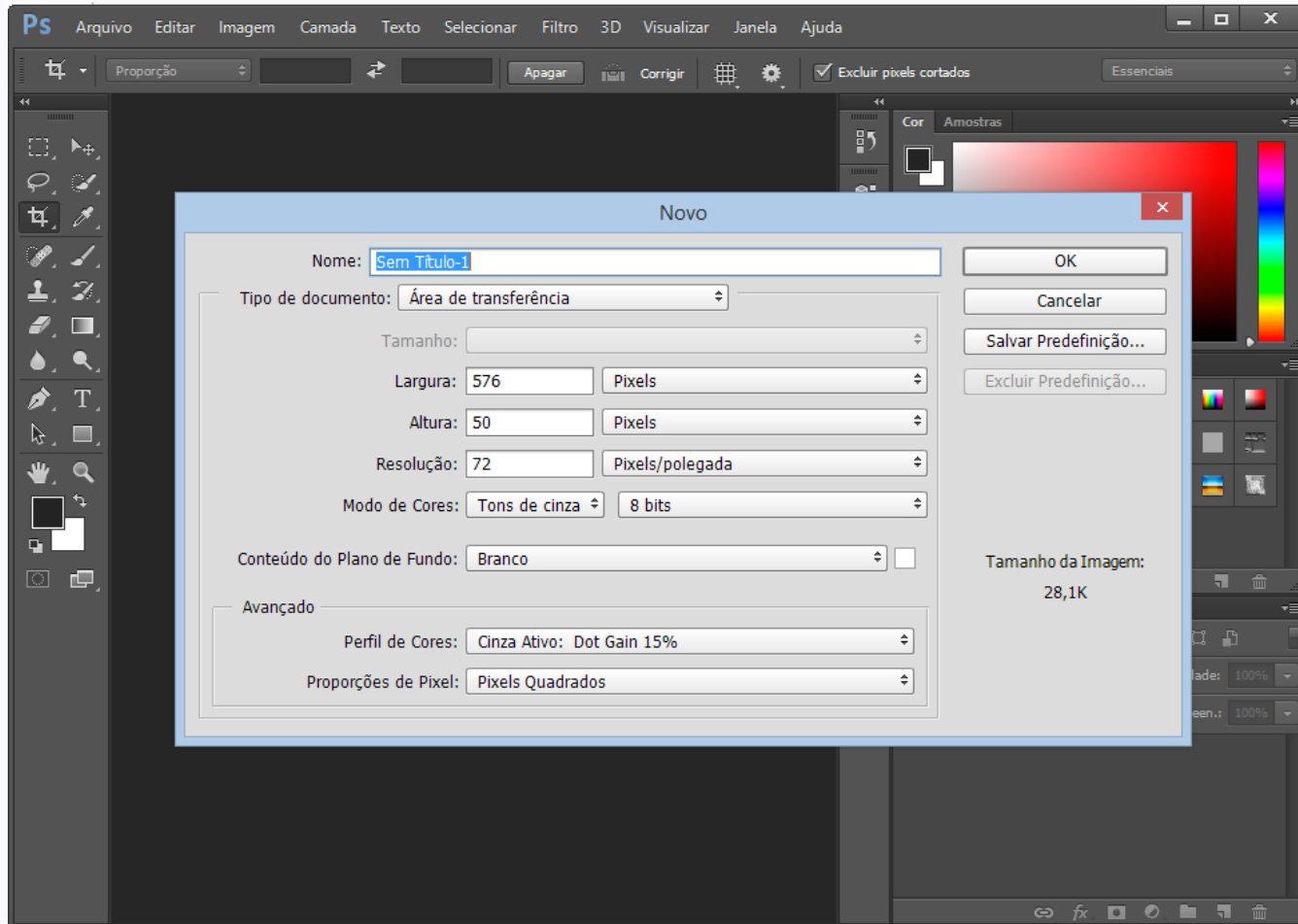
RENATO BORTOLIN  
[renatoboschini@gmail.com](mailto:renatoboschini@gmail.com)

## 1. Primeiros passos

# Primeiros passos

## NOVO ARQUIVO

Na barra de menu FILE/NEW

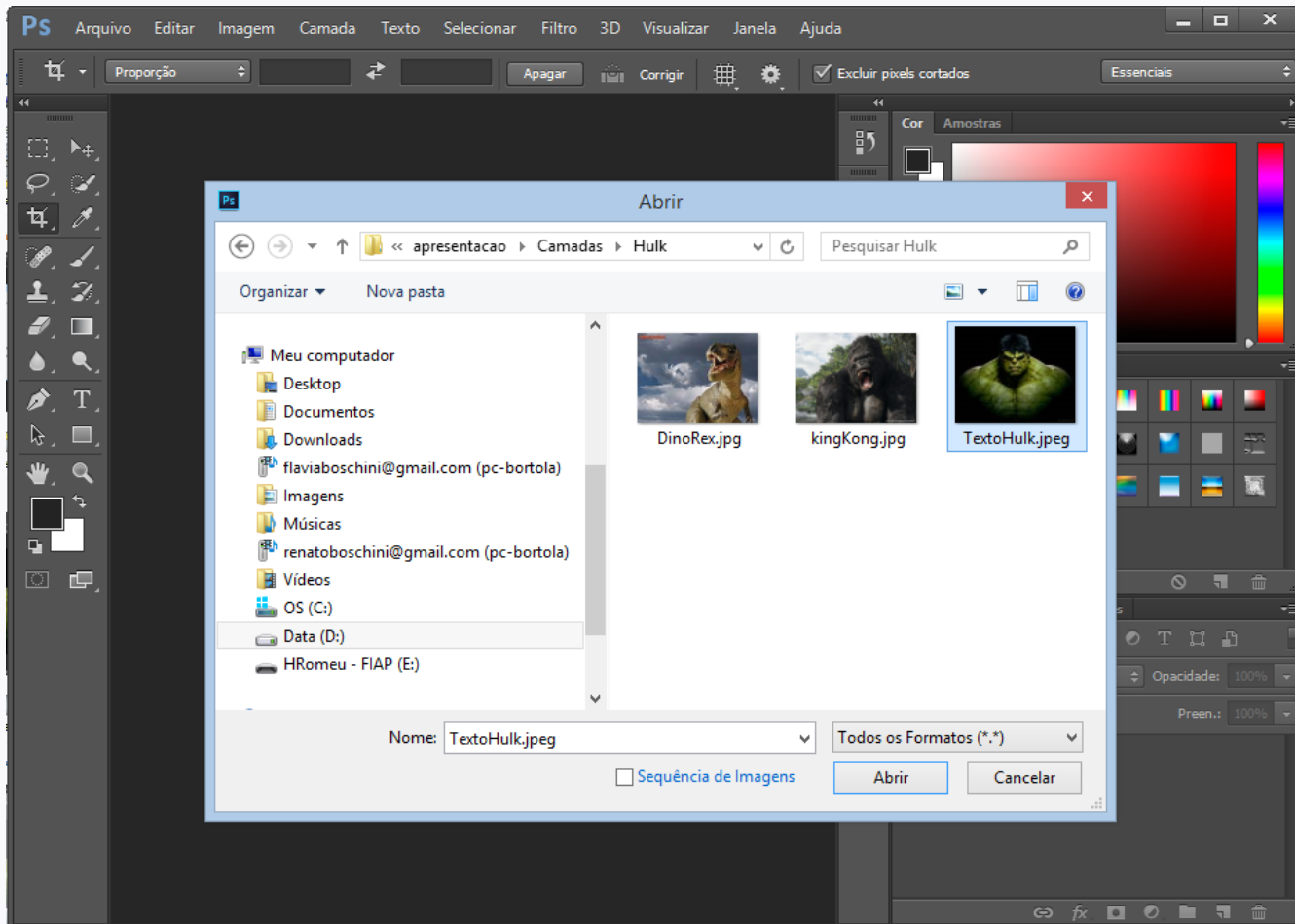


# Primeiros passos

## ABRIR UM ARQUIVO

Na barra de menu FILE/OPEN;

3 formas de abrir uma imagem. Pelo menu, duplo clique na área ou arrastando.



Pode seleccionar uma ou mais imagens de uma vez.

# Primeiros passos

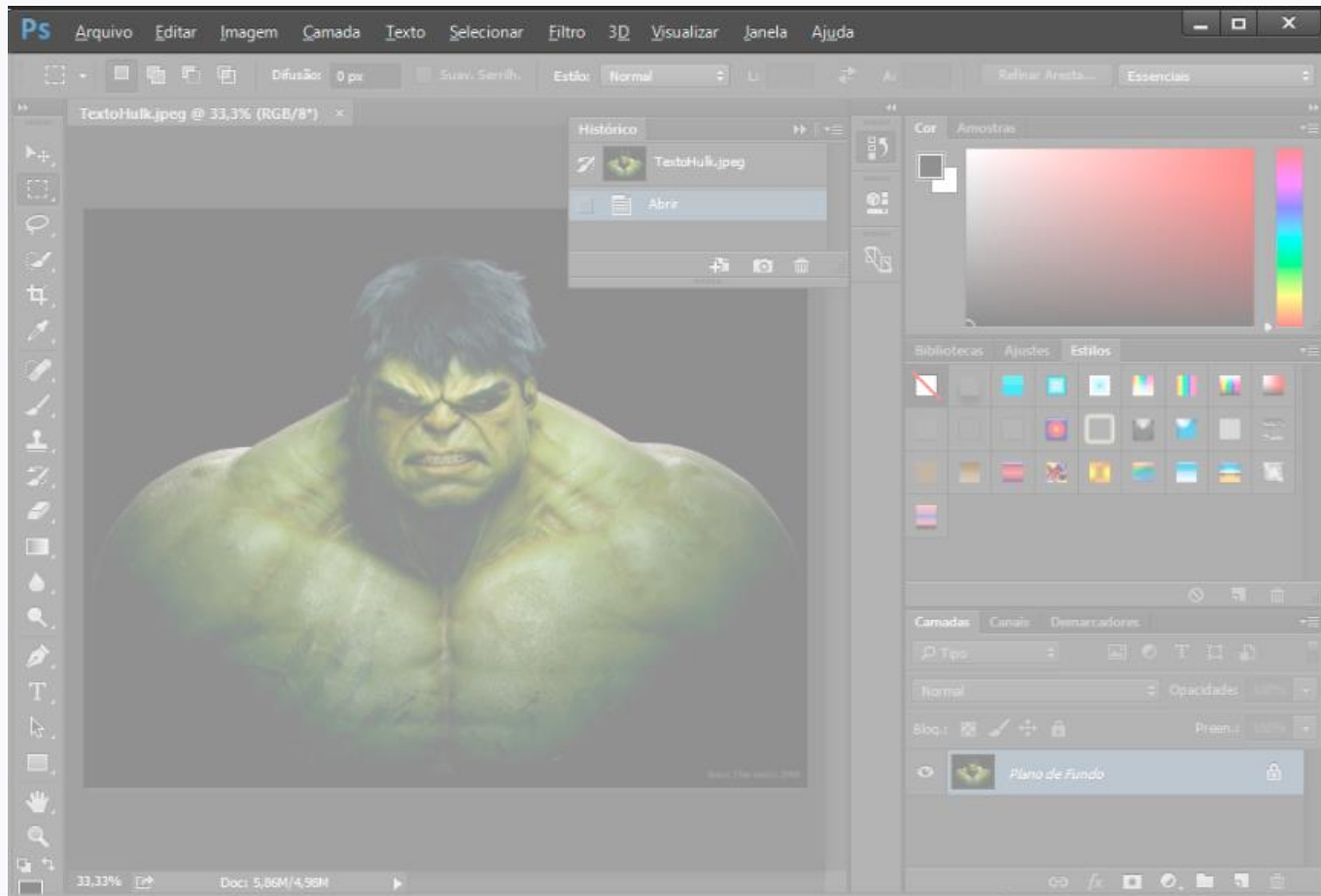




# Primeiros passos

## BARRA DE MENU

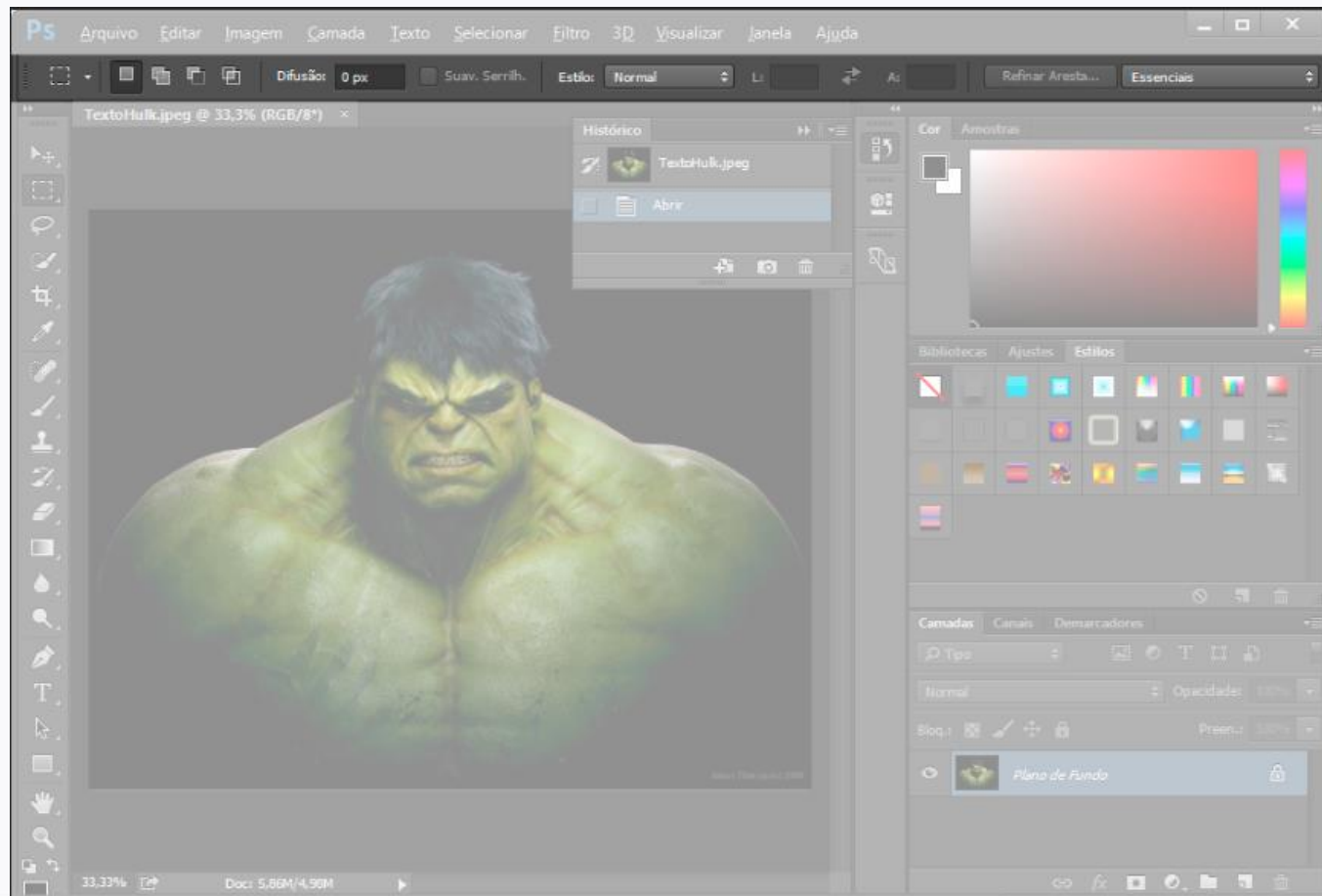
Padrão do ambiente operacional utilizado, exibe as opções de trabalho do aplicativo;



# Primeiros passos

## BARRA DE OPÇÕES

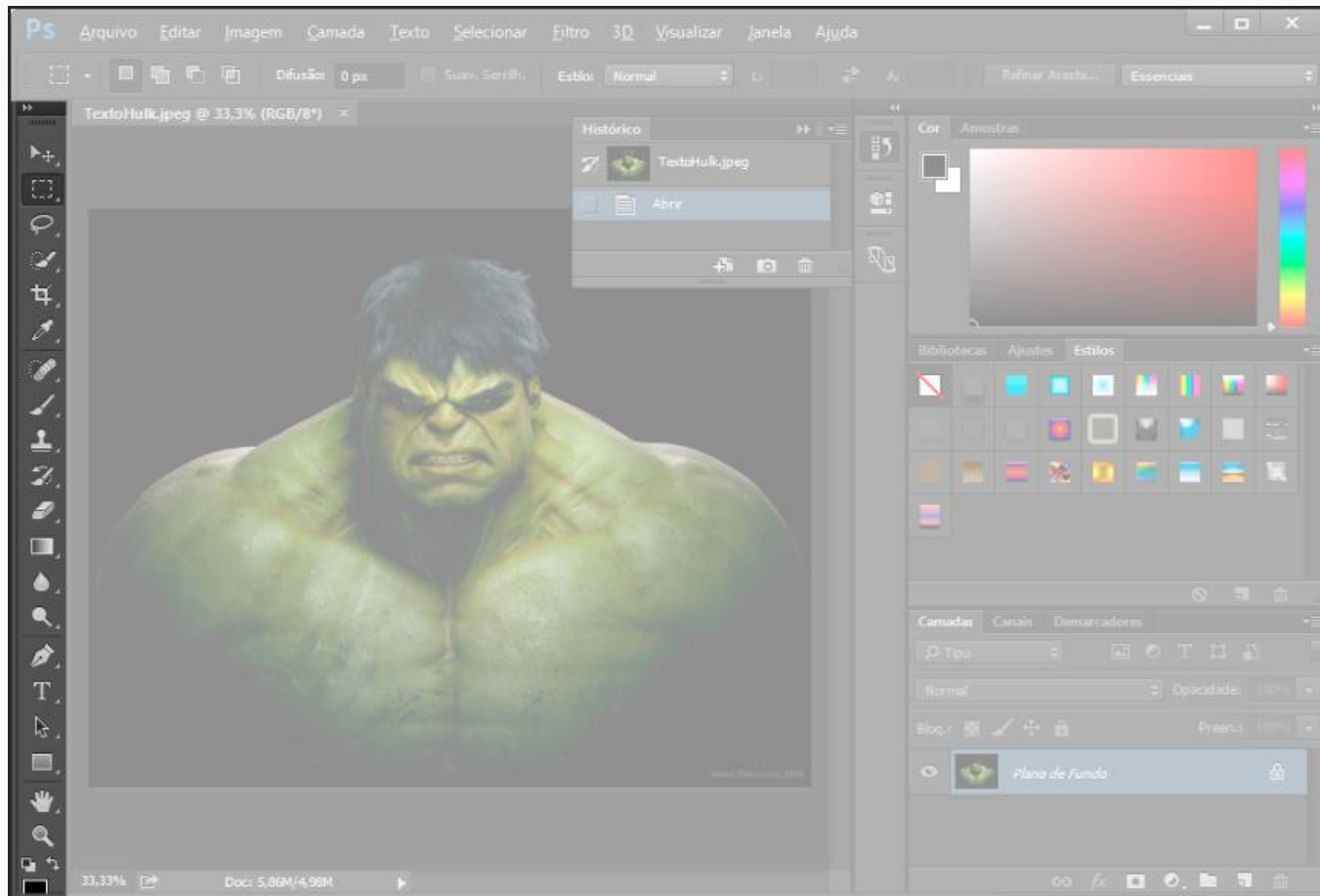
Esta barra modifica-se de acordo com a ferramenta em uso, agiliza algumas funções no aplicativo, diminuindo, assim o acesso aos menus;



# Primeiros passos

## CAIXA DE FERRAMENTA

Aloca as ferramentas de trabalho do Photoshop;

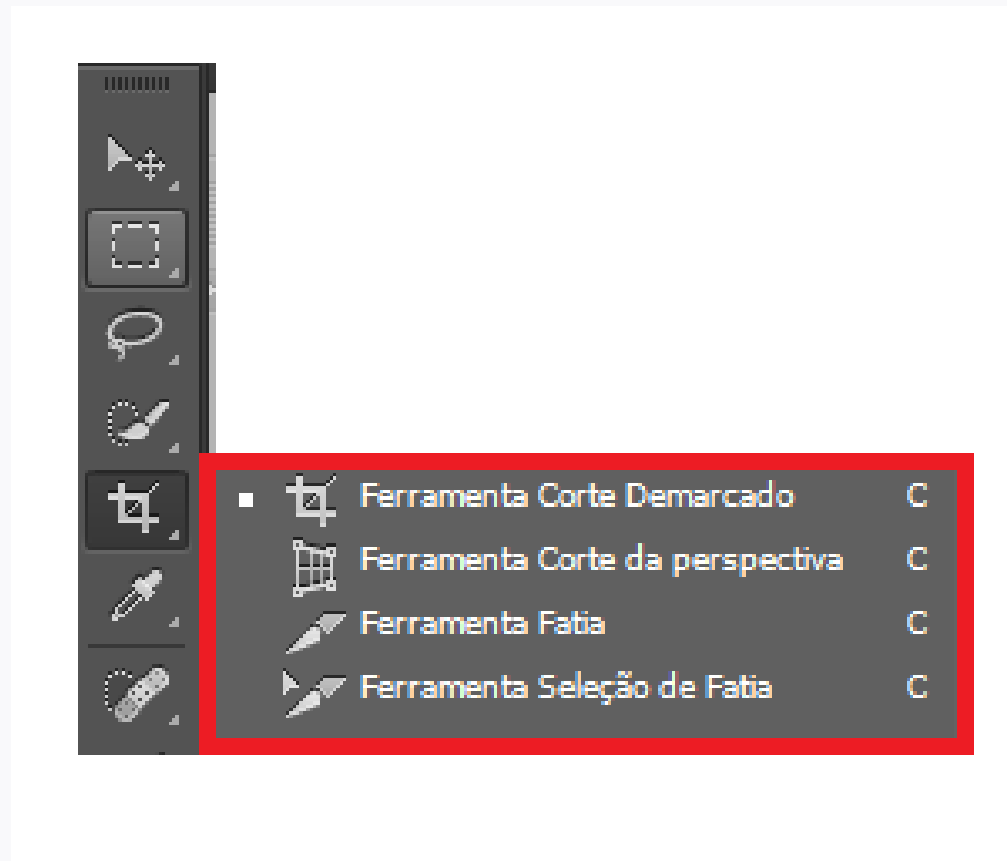




# Primeiros passos

## CAIXA DE FERRAMENTA

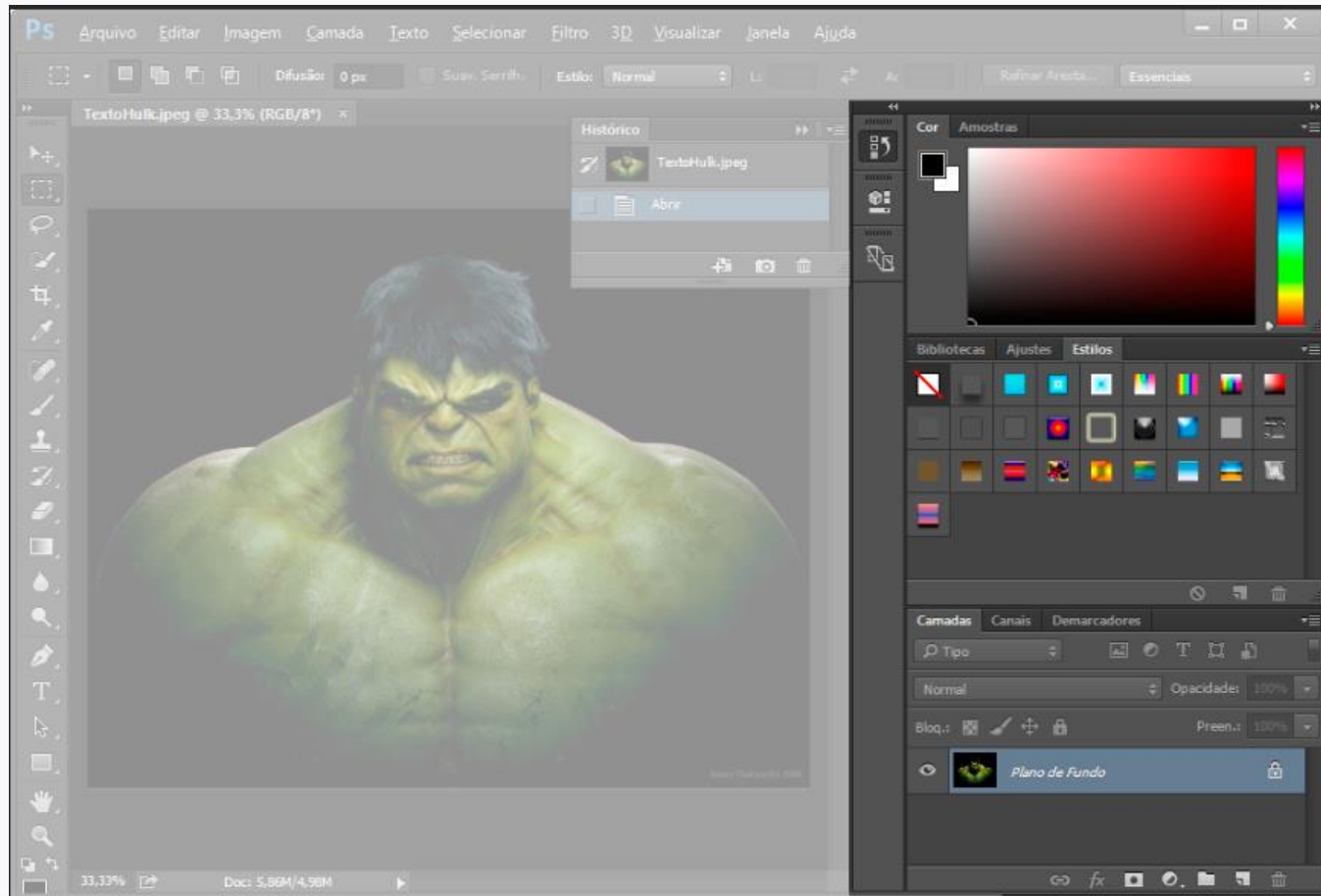
Sempre que houver uma “setinha” em alguma ferramenta da ADOBE, pode clicar na seta, ou clicar com o botão direito do mouse, pois irá apresentar mais opções.



# Primeiros passos

## DOCK / JANELAS / PAINÉIS

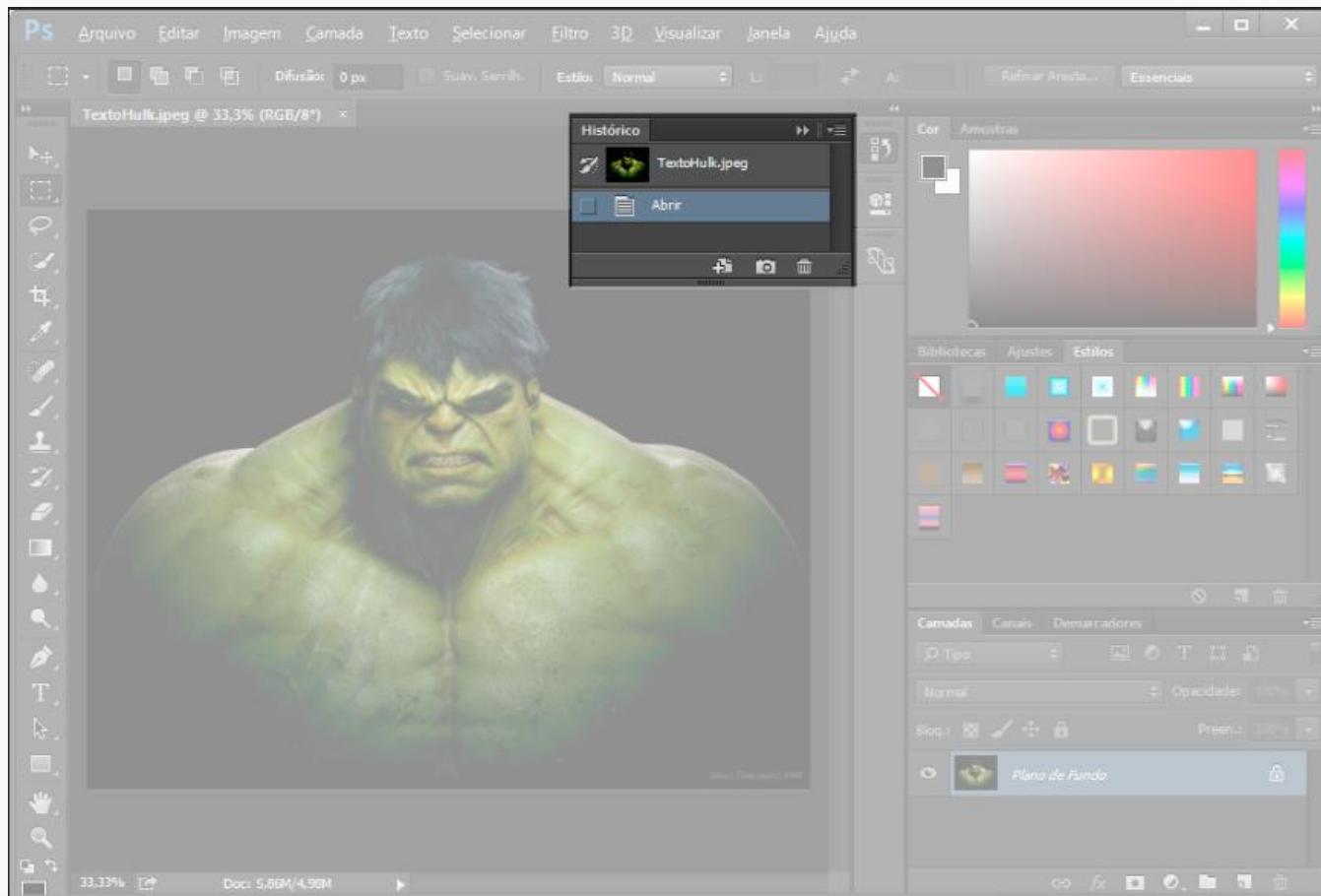
Aloca as paletas do programa, empilhando-as uma sobre as outras, são exibidas ou otimizadas por meio do menu WINDOW;



# Primeiros passos

## PALETAS

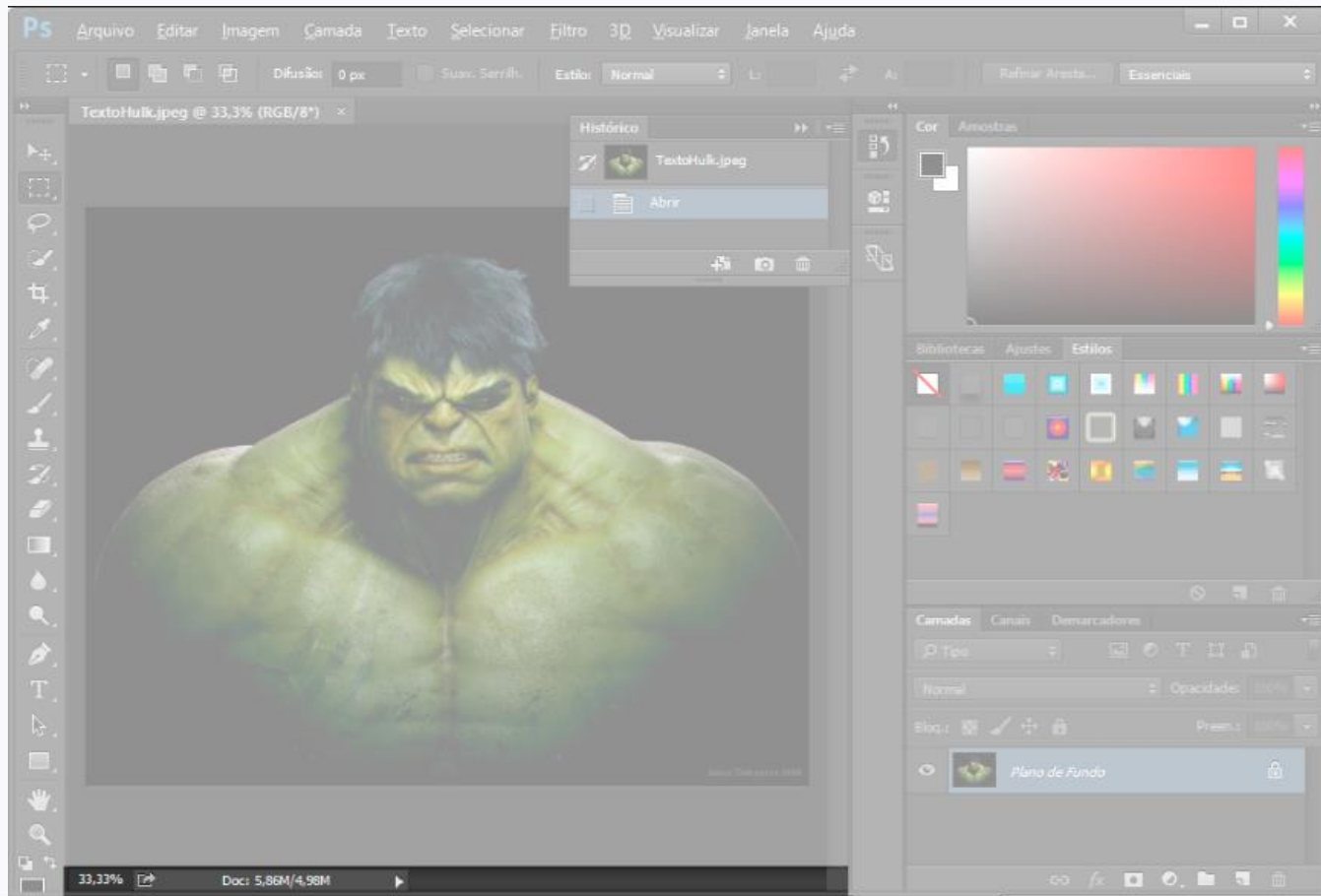
Auxiliam o trabalho e complementam as funções. Todas as paletas do Photoshop são exibidas ou otimizadas por meio do menu WINDOW;



# Primeiros passos

## BARRA DE STATUS

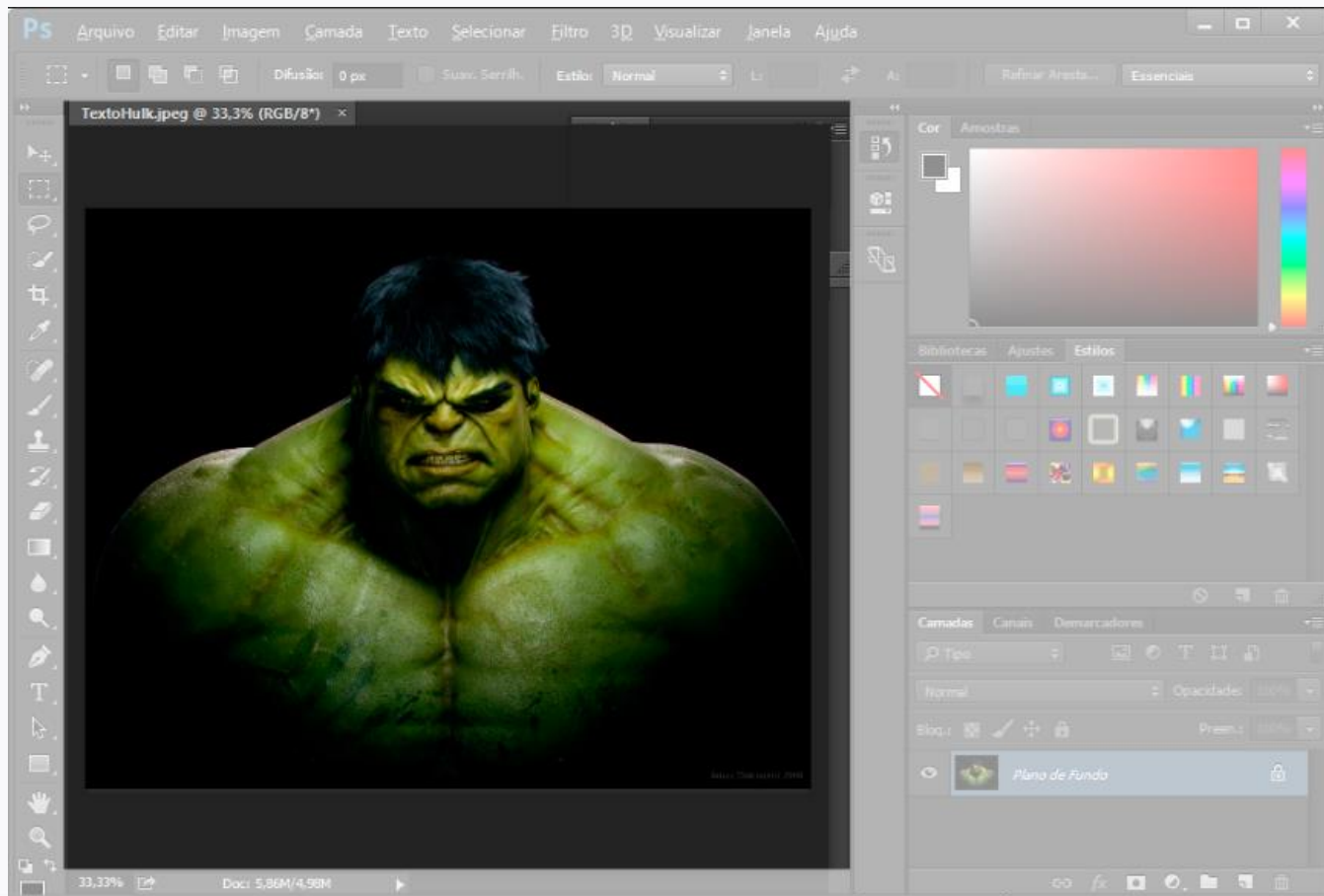
Exibem informações do documento, da área selecionada e exibe dicas sobre as ferramentas, quando essas forem selecionadas;



# Primeiros passos

## ÁREA DE EXIBIÇÃO DO ARQUIVO

Podemos abrir quantos arquivos desejarmos, mas esta ação é limitada pela memória do computador;

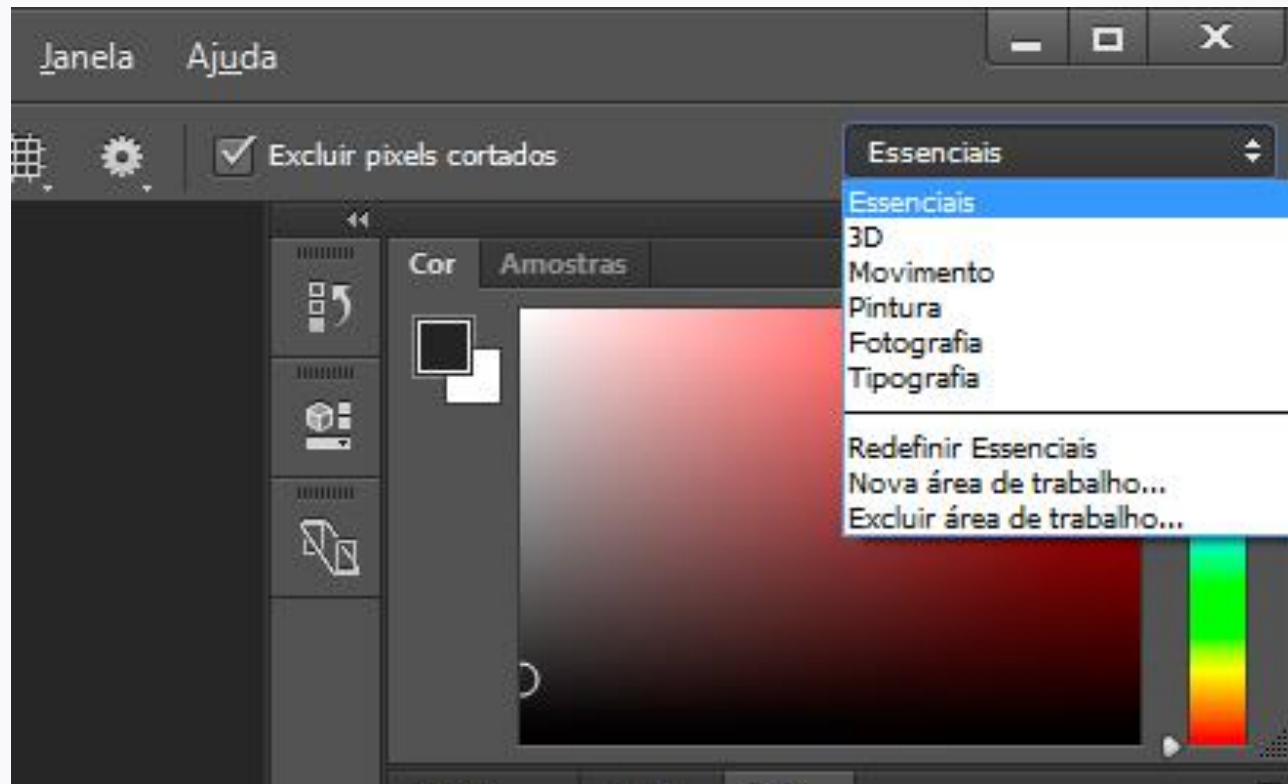




# Primeiros passos

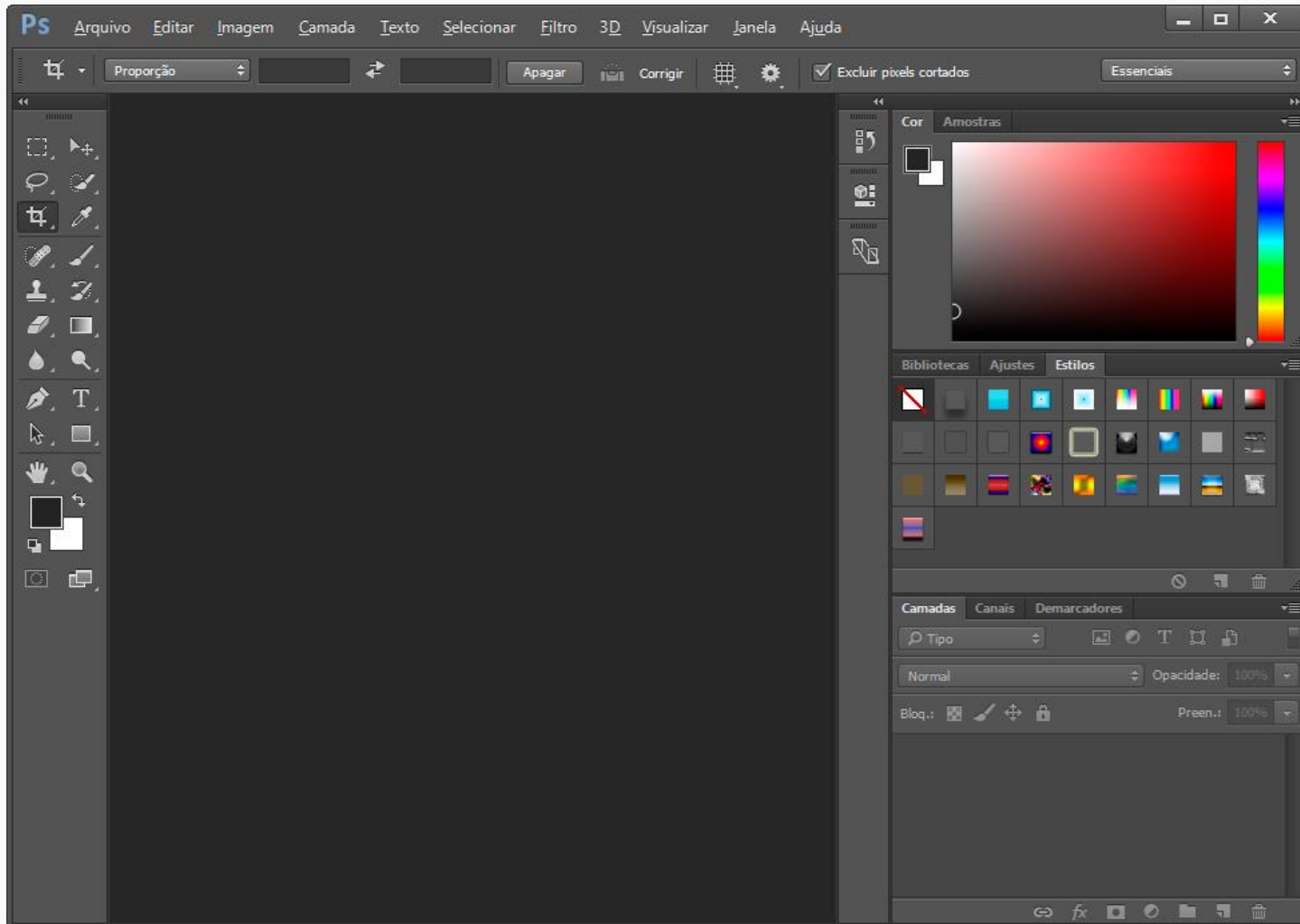
## ESTILO DE TRABALHO

No Photoshop, existem formas de personalizar a sua área de trabalho



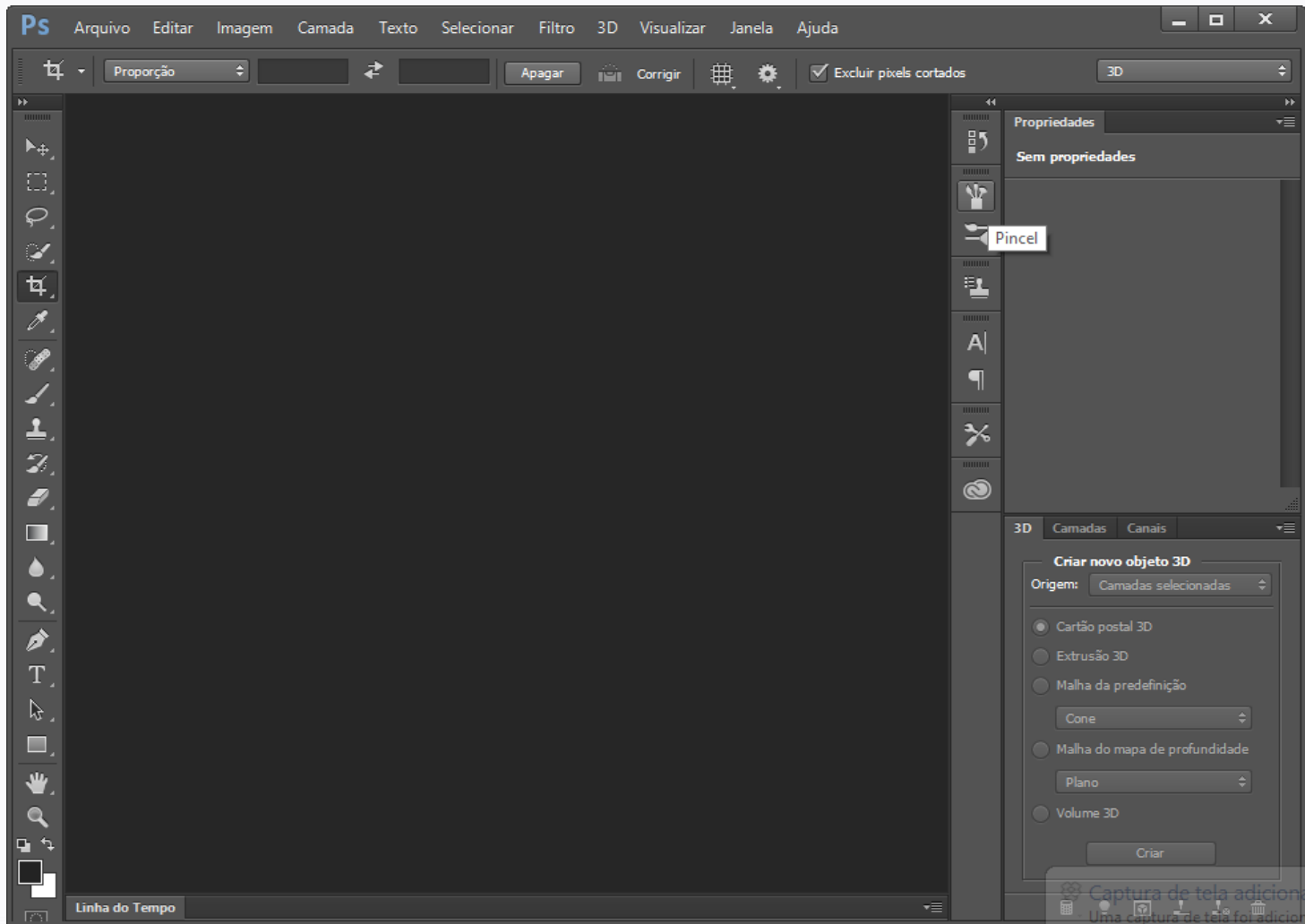
# Primeiros passos

## ESTILO DE TRABALHO - ESSENCIAIS



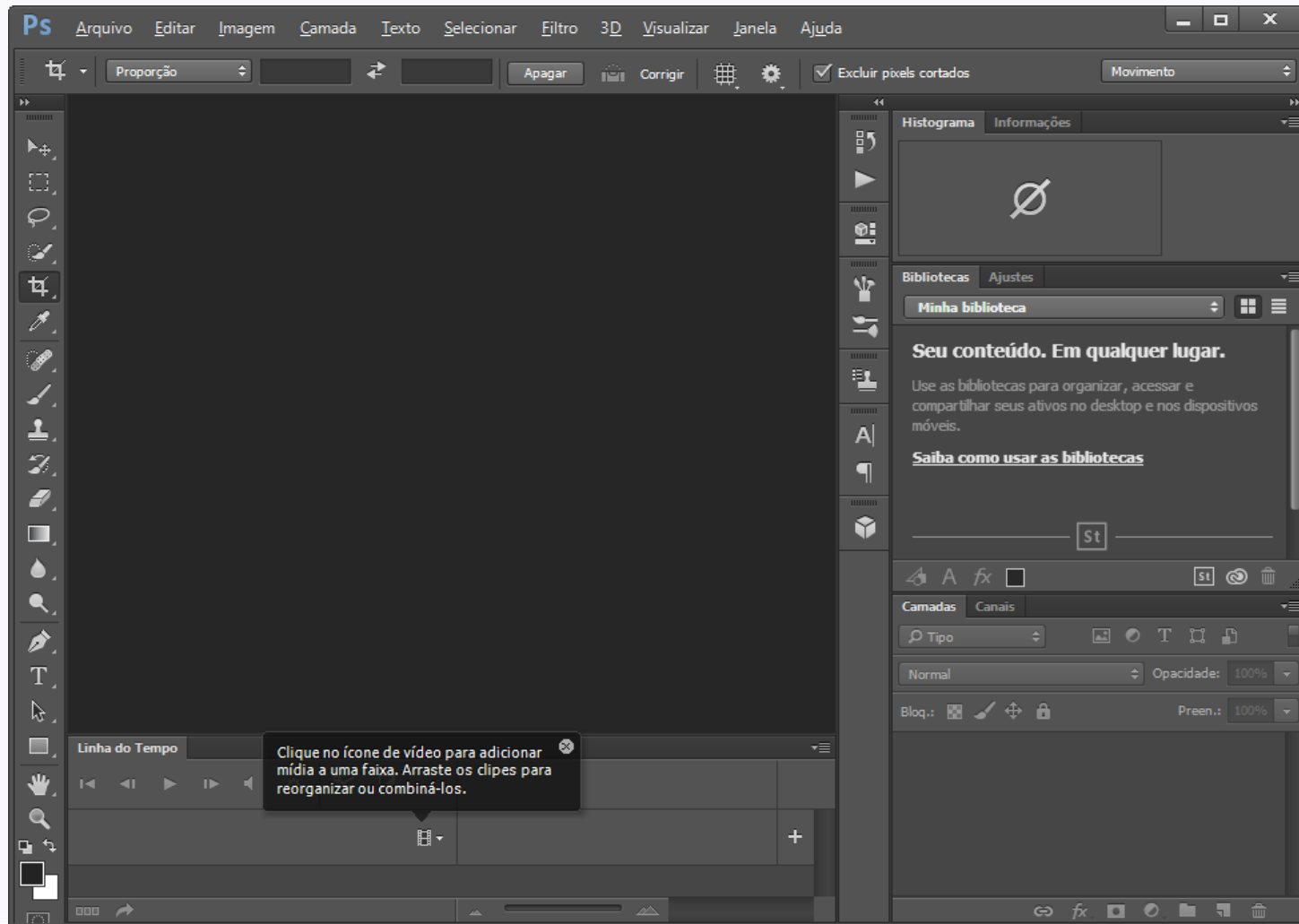
# Primeiros passos

## ESTILO DE TRABALHO – 3D



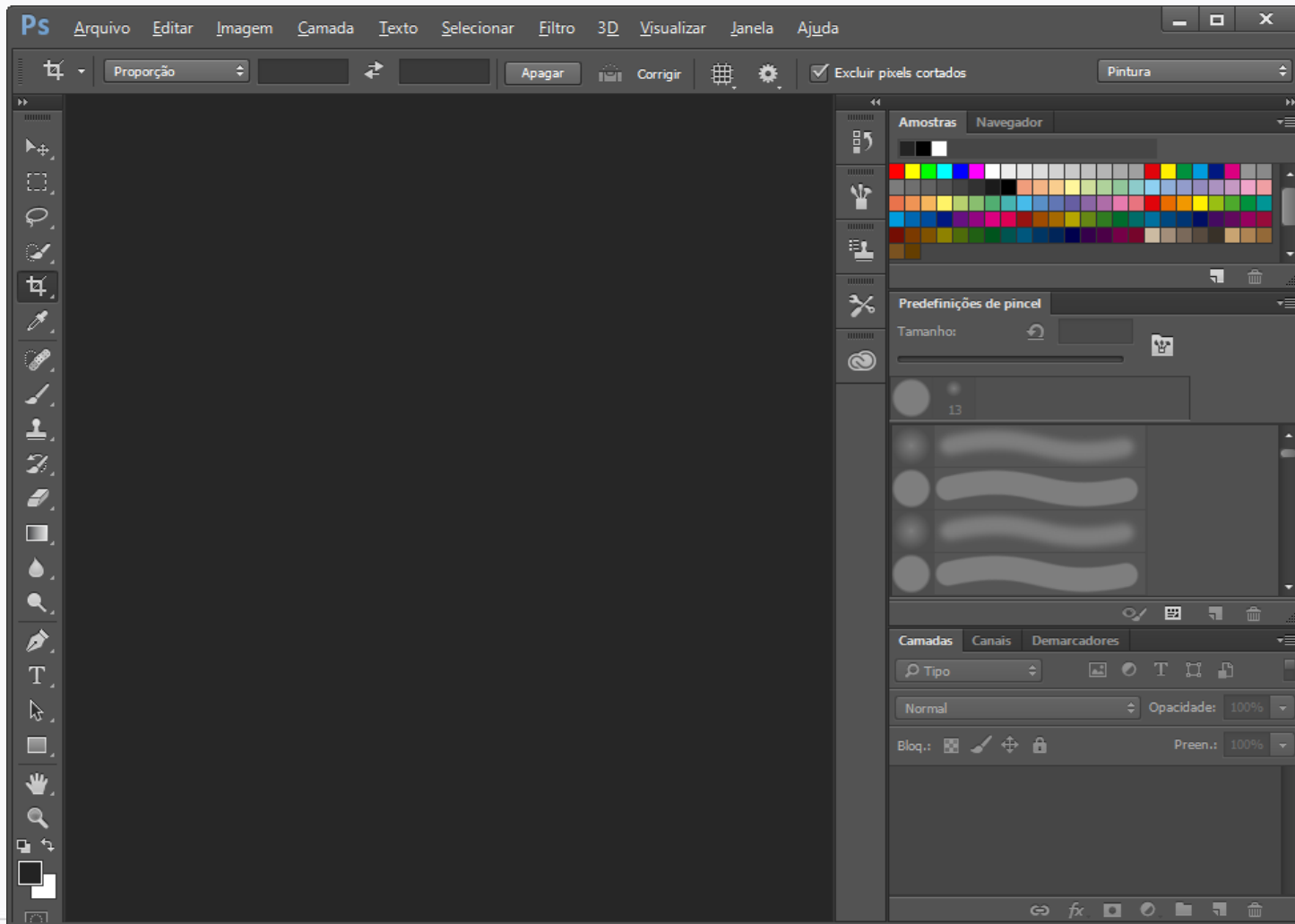
# Primeiros passos

## ESTILO DE TRABALHO – MOVIMENTO



# Primeiros passos

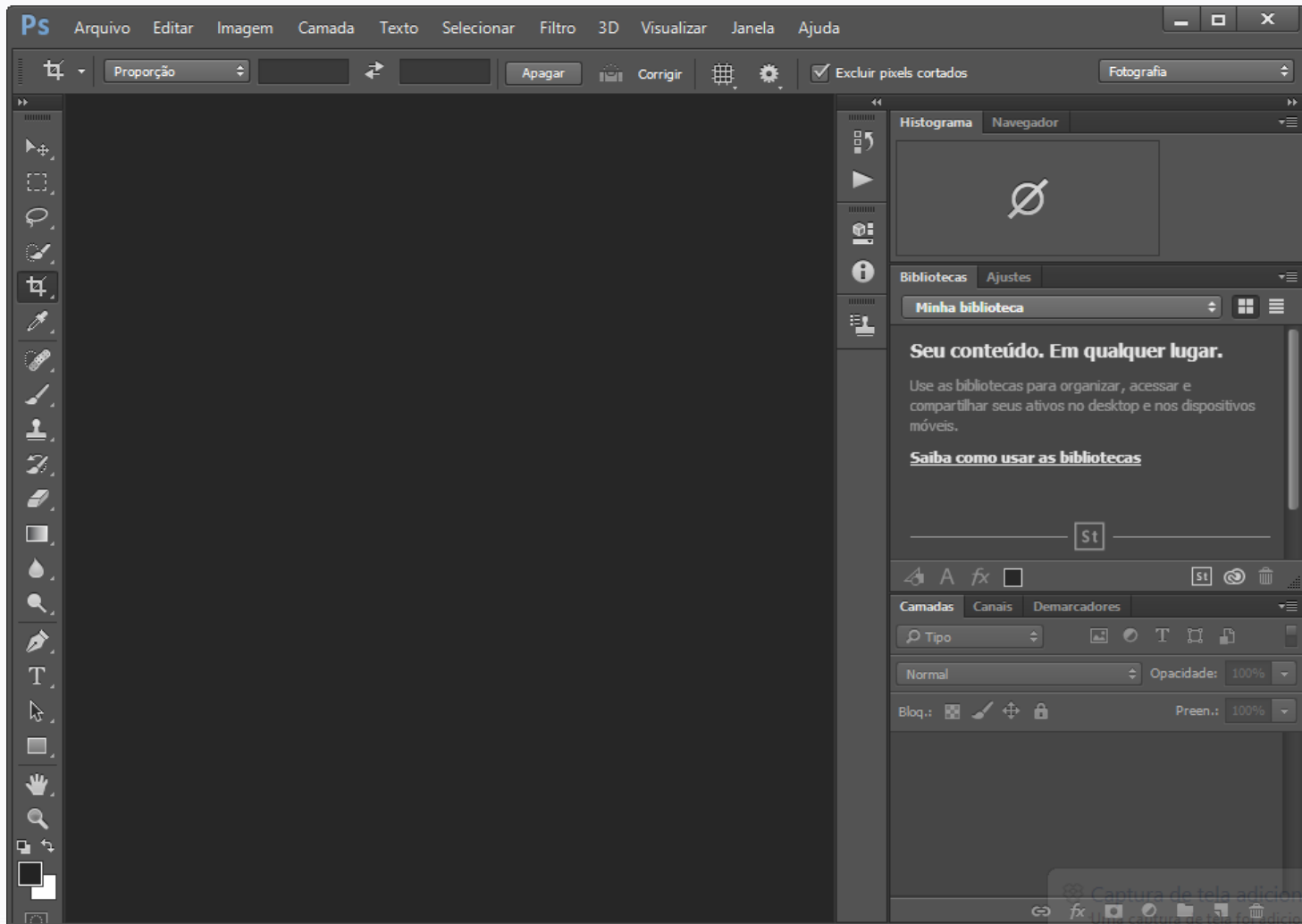
## ESTILO DE TRABALHO – PINTURA





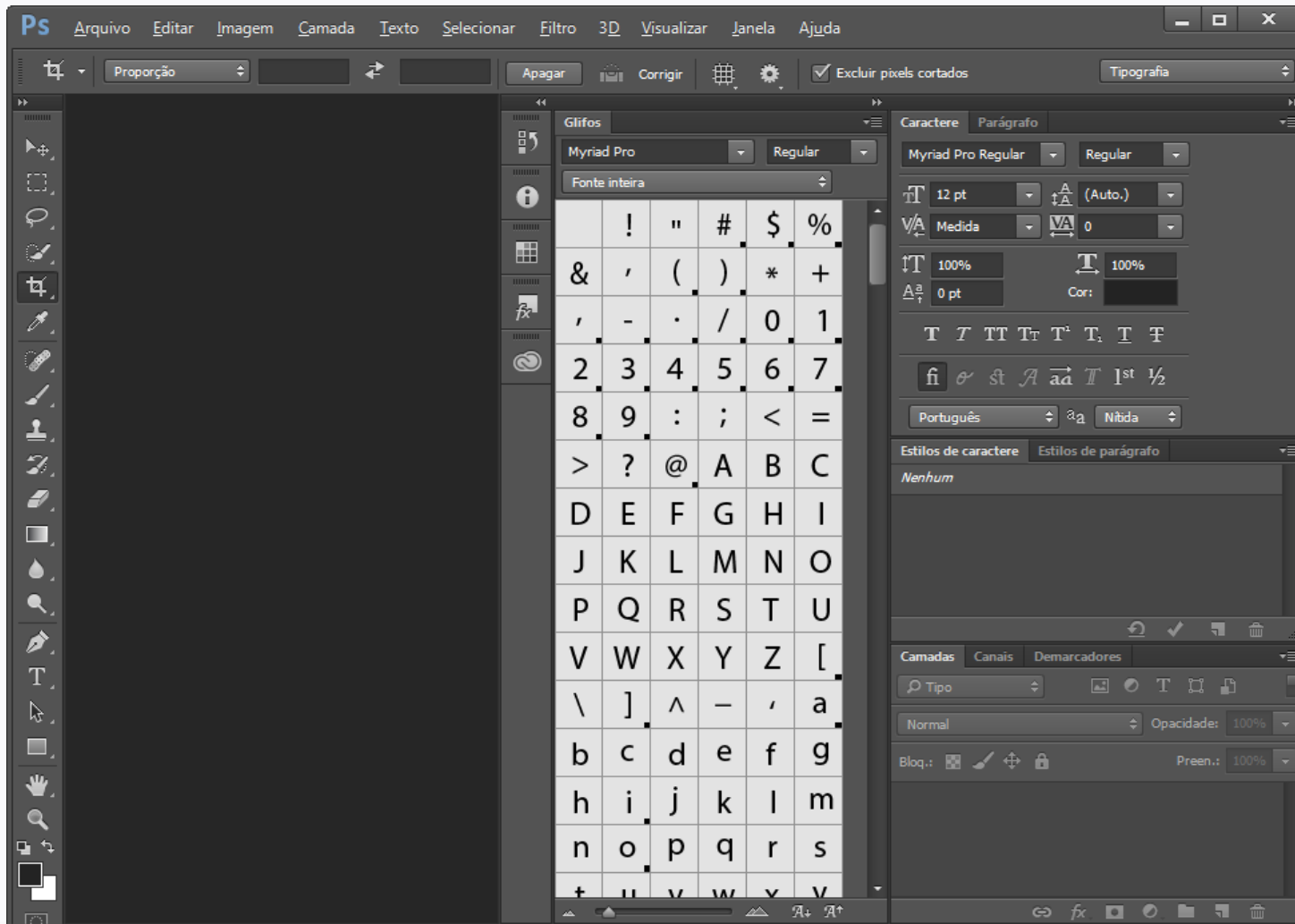
# Primeiros passos

## ESTILO DE TRABALHO – FOTOGRAFIA



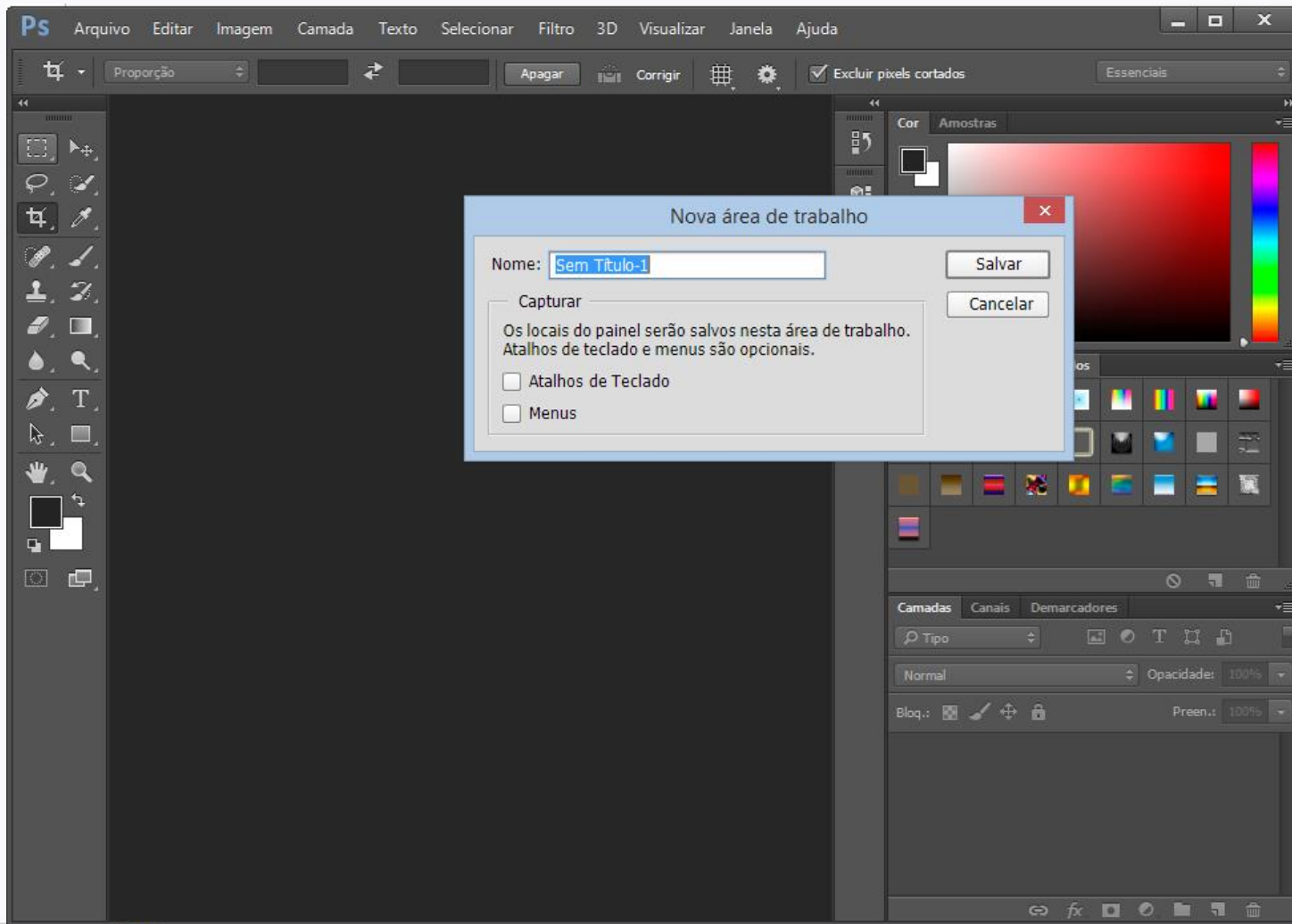
# Primeiros passos

## ESTILO DE TRABALHO – TIPOGRAFIA



# Primeiros passos

## ESTILO DE TRABALHO – NOVO ESTILO



# FIAP



Copyright © **2020** Prof. Renato Bortolin Boschini

Todos direitos reservados. Reprodução ou divulgação total ou parcial deste documento é expressamente proibido sem o consentimento formal, por escrito, do Professor (autor).