

FIAP



Responsive WEB Design

1º
semestre
2020

www.fiap.com.br

RENATO BORTOLIN
renatoboschini@gmail.com

■ Agenda

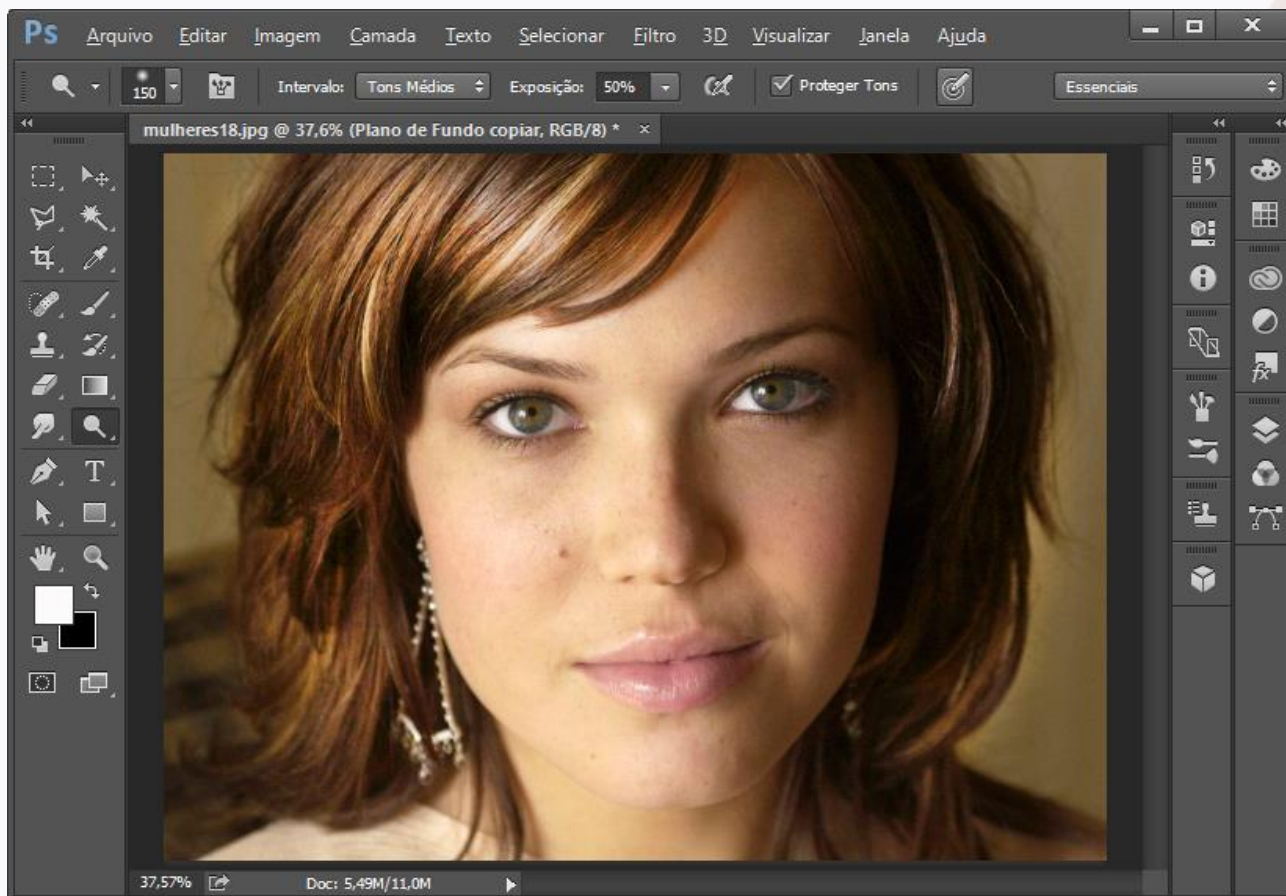
1. Ferramenta de Subexposição
2. Ferramenta de Superexposição
3. Ferramenta Esponja

Ferramenta de Subexposição

A ferramenta Subexposição e a ferramenta Superexposição iluminam ou escurecem áreas da imagem. Essas ferramentas têm como base uma técnica de sala escura tradicional para regular a exposição em áreas específicas de uma impressão.



Ferramenta de
Subexposição

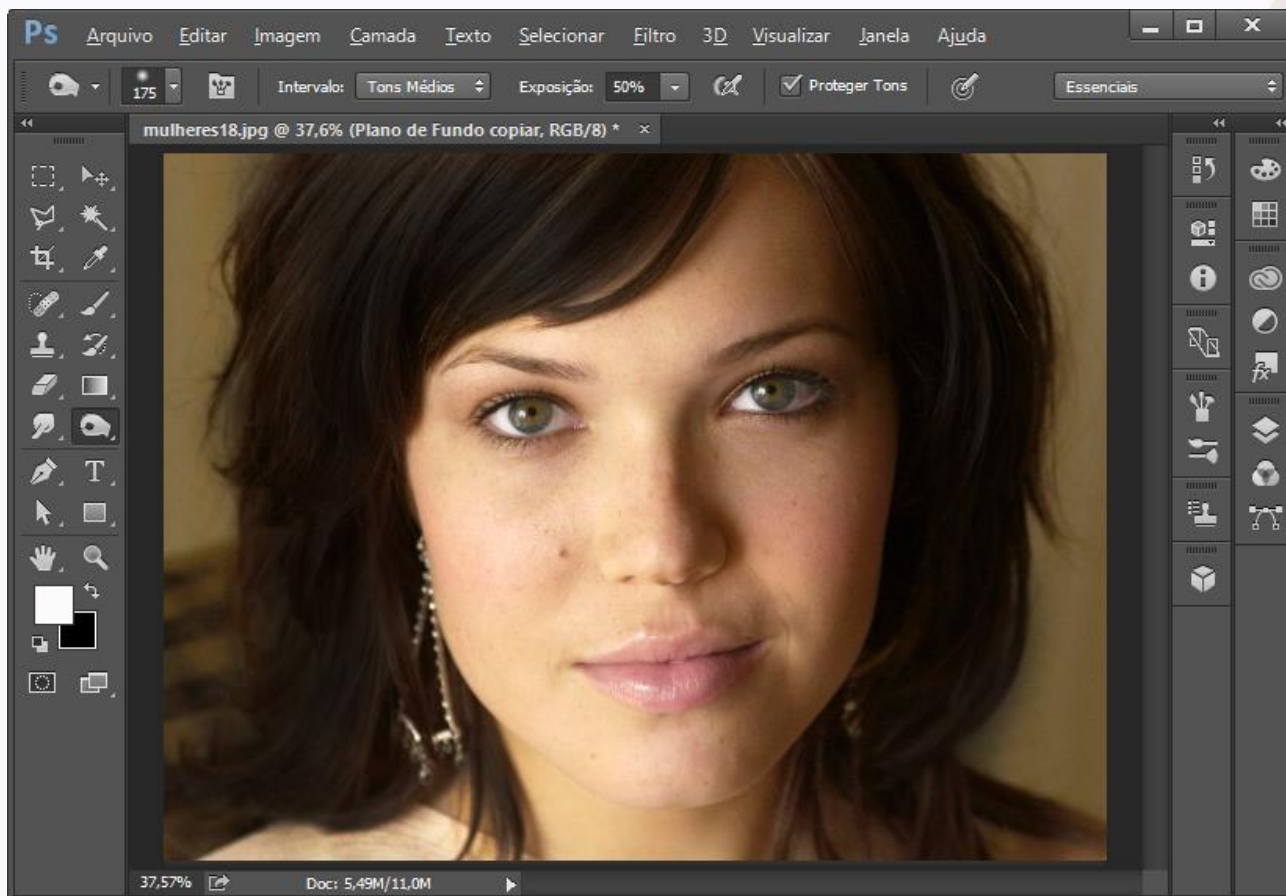


Ferramenta de Superexposição

A ferramenta Subexposição e a ferramenta Superexposição iluminam ou escurecem áreas da imagem. Essas ferramentas têm como base uma técnica de sala escura tradicional para regular a exposição em áreas específicas de uma impressão.



Ferramenta de
Superexposição

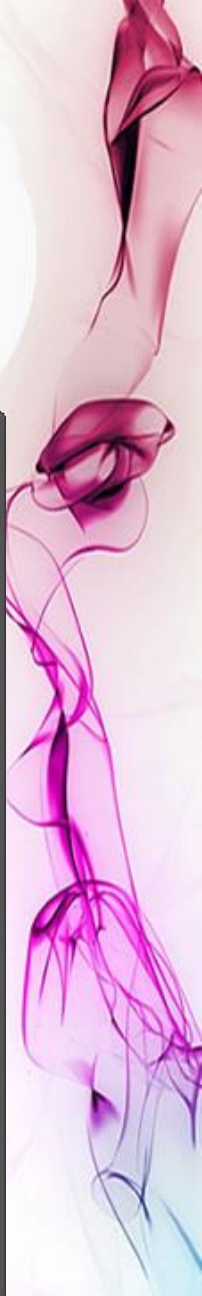
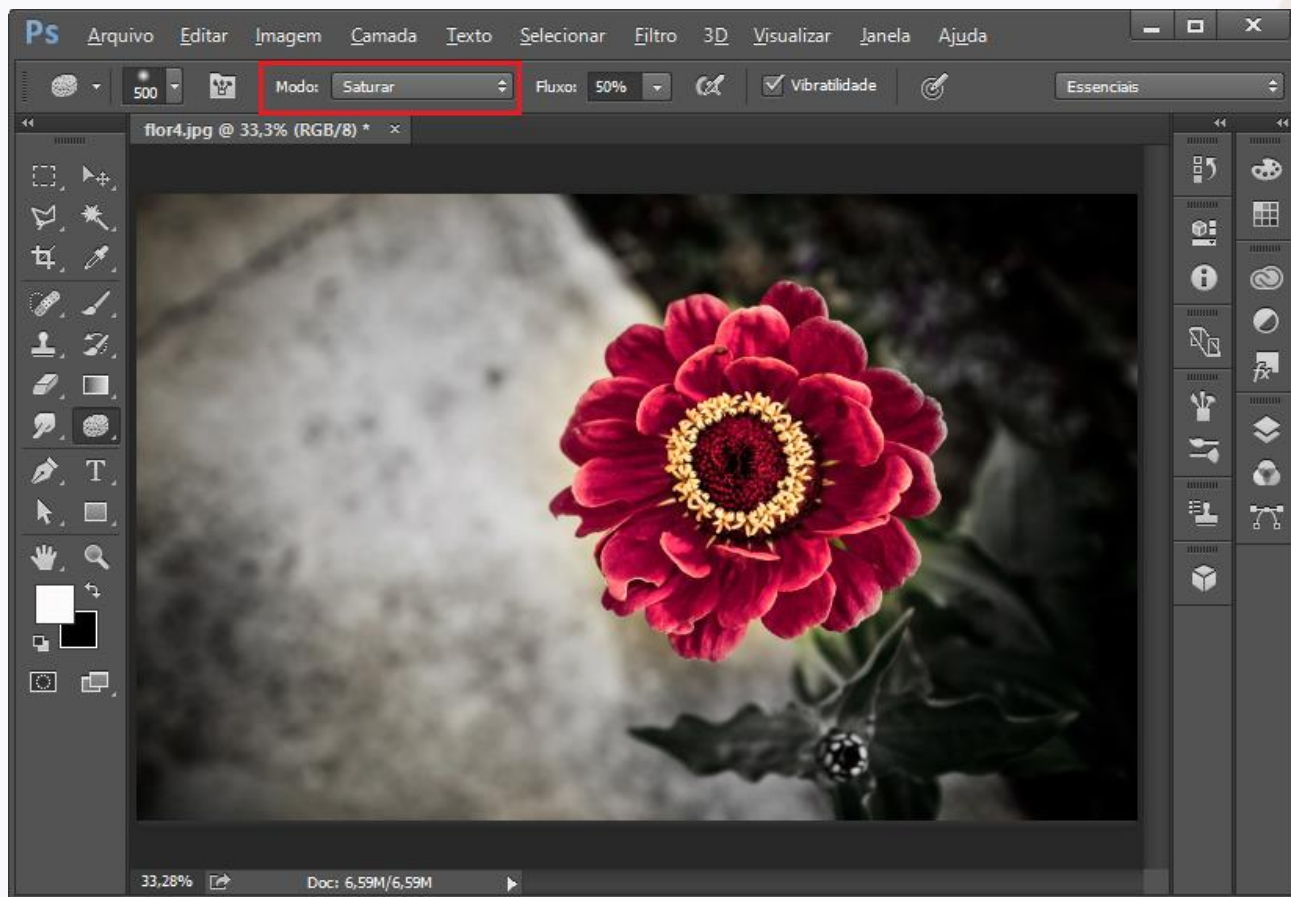


Ferramenta Esponja

Ela permite a você escolher um pincel para dessaturar ou saturar uma determinada área de uma foto. Para aqueles que não sabem o que é isso, dessaturar é remover cor e saturar é o oposto, a adição de cor ou brilho à foto.



Ferramenta
Esponja



FIAP



Copyright © **2020** Prof. Renato Bortolin Boschini

Todos direitos reservados. Reprodução ou divulgação total ou parcial deste documento é expressamente proibido sem o consentimento formal, por escrito, do Professor (autor).