18X18 תשבץ

גלעד קותיאל

			4			3				2							1
	7	6															5
11			10	9												8	
	19	18		17			16	15	14						13	12	
	24			23									22	21			20
					28		27						26		25		
					33		32				31	30	29				
					37				36		35					34	
44	43	42	41		40		39						38				
					48					47		46	45				
	50												49				
				53	52								51				
		55											54				
												58	57			56	
	60												59				
																61	
							63									62	

מאוזן

- (5,2,4,7) אדם השואל שאלות רבות עלול להביא על עצמו אסון. (5,2,4,7
 - 2. הֲמָתָה, פְּעֻלַּת הַטוֹבֵחַ וְהַקּוֹטֵל. (4)
- 5. ענף של המתמטיקה שהתפתח מהאלגברה ומהגאומטריה ועוסק בהשתנותן של פונקציות. (13,5)
 - 8. משהו קרה ומיד לאחר מכן (במהירות) קרה משהו אחר. (2,3,4,2,3)
 - (2) הָגִּיעַ.

- 13. בשפע, בנדיבות. (4,3)
- 15. בזמן ההוא, אותה שעה. לאחר מכן, אחר כך. (2)
- 16. המצאות של חומר או גורם זר במקום בו אין הוא צריך להיות. (4)
- 17. תשלום אותו גובים מוסדות השלטון במדינה מהאזרחים והתושבים לצורך מימון הפעולות שלהם. (2)
 - (2) אוֹיֵב, מתנגד או יריב עוין. 18
 - 20. מי שנזקק לקבל רכוש מחברו, ומחויב להשיב לאחר זמן. (3)
- 22. חומר אשר תכונות ההולכה החשמלית שלו נמצאות בתחום הרחב שבין אלה של חומרים מוליכים לבין אלה של חומרים מבודדים, כאשר ההולכה מושפעת על ידי גורמים חיצוניים כגון מזהמים, טמפרטורה ואור. (12)
 - 25. כפף גופו עד הגעת הפנים אל הארץ כמחווה של כבוד ויראה. (2)
 - 26. ספינה לגרירת כלי שיט. (5)
 - 28. יצור בעל כסות נוצות. (3)
 - (4) .עבד ממין נקבה. אשה שהיא רכוש בעליה.
- 33. טוֹרֵף גָּדוֹל מִמִּשְׁפַחַת הַחֲתוּלִּים, מָצוּי הַרְבֵּה בְּיַבֶּשֶׁת אַפְּרִיקָה וּבְחֶלְקָהּ הַדְּרוֹמִי שֶׁל אַסְיָה. גוֹנוֹ צְהַבְהַב עַד חוּם, רַעֲמָתוֹ כְּתָמָה בְּמִקְצַת וּמִתְכַּהֵית עִם הִתְבַּגְרוֹ. הָאֲרִי מְהַוֶּה סֵמֶל לְעוֹ וּלְכֹחַ, וְעַל כֵּן מְבָנֶּה "מֶלֶךְ הַחִיּוֹת". (3)
 - (8,9) . תאוריה העוסקת בחוסר היצוג באמצעי תקשורת המונים. (34
 - .37 גשם זלעפות, גשם חזק. (4)
 - 38. הפניית עיקר תשומת הלב של אדם כלפי עצמו. (11)
 - 42. אישה שיש לה ילד, נקבת בעלי חיים שיש לה ולדות, הורה ממין נקבה. (2)
 - 43. פינה את המקום; עזב; הסתלק. (2)
 - .48 עונש כספי המושת על עובר עברה או פשע. (3)
 - 49. ספנות; אומנות ההשטה והתפעול של אוניות וספינות לצורכי מסחר לכל ענפיה. (3,5)
 - .50 אריג, יריעת חומר רך העשויה מסיבים טבעיים או סיבים מלאכותיים. (2)
 - 51. טיפל וסיפק את האמצעים לחיים, לקיום ולהתפתחות. (3)
 - (3) *: .52
 - .54 רצה לעשות צדק ולהשיב לפוגע את מה שמגיע לו. (6,2,3)
 - .57 התקן המספק זרם למעגל חשמלי. (3,4)
 - 58. חוט דק מאוד שמפריש העכביש עפ"ר כדי ליצור רשת לציד חרקים, או חוט מחוטי המשי שחרקים מסוימים אורגים כדי להסתתר בתוכם. (3)
 - 59. בתקופת אוניות המפרשים: שם הדרגה של מלח מיומן ששימש עוזרו של רב המלחים. (5,2,4
 - .61 ענף בתחום הפסיכולוגיה העוסק בניתוח ופיתרון של בעיות נפשיות. (6,10)
 - 62. אדם שהופקדה בידיו הסמכות לטפל בענייניו של צד שלישי, מי שמונה לדאוג למי שלא יכול לדאוג לעצמו. (5,4)
 - .63 מכרסם השייך למשפחת הנוטריים. (6)

מאונך

- 1. כינויו של מגלב בעל תשע רצועות עור מסובלות בקשרים, ששימש לעונשי מלקות בציים ובצבאות במאות 19-17. (6,4,3,5)
- 3. כשהאדם שמח במה שהשיג ואיננו מצטער על מה שאין לו, הוא עשיר באמת. כי מחד, איננו חמדן ורודף אחר מותרות; ומאידך, איננו אדיש כלפי רכושו מתוך ניהיליזם. (5,4,4,5)
 - 4. הָיָה בֵּן-הַחַיִּים, הִתְקַיֵּם וּבְצַע פְּעֻלּוֹת חִיּוּנִיּוֹת לְצֹרֶך כָּךְ כְּגוֹן נְשִׁימָה, אֲבִילָה, שְׁתִיָּה וביו״ב. (2)
 - 6. מדע העוסק בחקר המאובנים שמקורם במיקרואורגניזמים. (17)
 - 7. השתתף בקרב או במלחמה, היה מעורב בעימות בו הופעל כח הזרוע או נעשה שימוש בכלי זין. (3)
 - .10 ילד או תינוק שנמצא ללא השגחה, ולא ידוע מי הם הוריו.

- 11. אותיות גדולות במיוחד. (4,4,2,6)
- (11) . וומר מקשה או עם זרז. (12) פולימר אשר הפוך לקשה כאשר הוא בא במגע עם חומר מקשה או עם זרז.
- .14 פתח בסיפון המוליך אל סיפון שמתחתיו דרך גרם מדרגות או סולם קבוע למקומו. (5,3)
- 15. כינויה של אניית סוחר חמושה, שפעלה בשירותה של אחת מחברות הודו המערבית באירופה במאות .17–19
 - .19 מומלץ להסתבל על נסיון הזקנים וללמוד ממנו.
 - 21. מי שהיה קטן הפך להיות לגדול. (5,4,5)
- 23. סוג של מנוע חום, שבו סילון של גזי שריפה בלחץ גבוה מסובב דסקה בעלת כפות רדיאליות; על ידי כך הופך המנוע את האנרגיה התרמית האצורה בגז לאנרגיה מכנית (סיבוב מדחף, רוטור של מסוק וכו'). (2,7)
 - (3) אדם מבוגר מאוד, אדם החי שנים רבות מאוד.
 - 25. רשימה אלפביתית של כל המילים (או המילים העיקריות) שבשימוש ביצירה מסוימת בצירוף מראה מקום של כל מילה. (11)
 - 27. פקודה שמגדל פיקוח מעביר לטיים הבא לנחות, במטרה לעכב את המטוס על-ידי ביצוע הקפה באוויר סביב מסלול הנחיתה. (4,2)
 - 29. במקום הזה. (2)
 - 31. שם כללי לצבר של יצורים זעירים הצפים ומשייטים בסביבה מימית. (7)
 - (2). מקום מושבו של אדם רם מעלה. (2)
 - 35. שַׁהַה בְּמַקוֹם כַּלְשֶׁהוּ בְּשָׁעוֹת הַלַּיִל (לְצַרְכֵי שֵׁנָה). (2)
 - .36 עבר ממקום גבוה למקום נמוך.
 - 39. צנרת המשמשת לניקוז של מי קולחין ופינוי הפרשות. (3)
 - 40. כלי נגינה ממשפחת כלי הנשיפה מעץ. (7)
 - (7) אָרגון, אָגוד, התאגדות. (41
 - .44 שייך ל- (2)
 - (2). קצה דוקרני, מחודד. (45
 - (3). התרחשות במקום מסוים או בזמן מסוים, סיטואציה.
 - (2,2) בשניים; בצוותא. (2,2)
 - 53. נואף, רודף זנונים (4)
 - .55 מכשיר למדידת המהירות של כלי שיט. (3)
 - .56 גלגל. (4)
 - (3) אשר מעל בל אחת מעיניו מופיעה בלט קוצני. (3) .59
 - 60. נהג לפנים משורת הדין. לא נקט בעמדה הראויה לפי הדין. לא עמד על זכותו. (3)
 - 61. צורת היחיד של "פנים", הבּט, עבר, כיוון. (2)

1 <th></th>																		
$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	5			п 4	π	ת	3 ×	π	λ	٢	π ²	Л	١	נ	٦	ק	D	П
$ \begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$,	5 ⁷	6 מ	,	Q	ט	,	נ	,	۵	נ	,	и	נ	١	ח	ש	π ⁵
$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	א ¹¹	п		א ¹⁰		п	Ť	١	٦	ב	Т	מ	π	Ť	ד	١	ע 8	л
$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	١		18 ק	D		١	ה	16 1	15 א	14 ک	5	מ	π	٦	7	13 ב	12 و	١
$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	л	24 1	٦	ì	ບ ²³	ק	١		נ	١	ק	7	מ	²²	λ ²¹			5 ²⁰
$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$,	ק	١	פ	١	28 ע	ע	5 ²⁷	7	л	٦	٦	١	26 1	ד	25 ק	5	ב
$ \begin{array}{c ccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	١	נ	פ	,	٦	33 N	ש	32 د	Л		п	פ	ש	29 و	,	١	,	ע
$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	л	7	5	١	ב		,	ם	ה	,36 ,	צ	35 5	7	п	7	נ		5
$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$,	ס	٦	39 ב	١	٦	ט	נ	ל	38 X	מ	ק	פ	ת
$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	5	и	١	D	ב	48 ק	п	,	T	T	ช ⁴⁷	ק		45 П	נ	١	١	ש
$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	ק	ת	נ	ת	л	ס	ש	ב	١	π	נ	ט	צ			٦	ק	ע
$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	۲	50 د	ט	Т	ړ	١	מ	7	π	Л	Т	١	ב	ע ⁴⁹	ש	T	D	ת
$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	١	١		٦	53 1		п	נ	מ	и	١	נ	מ	51 א	٦	נ	7	п
ב ו ה ש (⁶⁰ ג ו ז ר ר ב מ ל ה ה י מ ג ⁵⁹ ב ב מ ו ל ה ה י מ ג ⁶¹ ב נ י ת נ ב י ת נ ב ⁶¹ ב ב מ י ב י ב י ב י ב י ב י ב י ב י ב י	ש	נ	5 ⁵⁵	١	ב	١	ב	5	ע	Л	и	ע		54 ກ	ת	צ	ד	Ť
ב ו ה ש ע ו ז ר ר ב מ ל ח י מ ג ו ב ו ה ש ע ו ז ר ר ר ב מ ל ל ח י מ ג ו ב 61 נ י ת נ 61 נ י ת נ 61 ה ק ל ל י נ י ת נ 61 ה 62 ה	5	נ	١	л	и	د	п	מ	٦	Ť	٦	١	⁵⁸ ק	57 מ	,	,	56 א	د
ו פ ס י כ ו ל ו ג י ה ק ל י נ י ת נ 63	د	60 1	λ	מ	,	п	5	מ	ב	٦	٦	Ť	١	59 ע	ש	ה	١	د
ת "נ א מ נ מ ש מ ר ת "נ ו ט ר י ה ר ה 62 ת	د	Л	,	د	,	5	ק	п	,	λ	١	5	١	٦	,	D		١
	п	٦	п	,	٦	ט	١		ת	٦	מ	ש	מ	د	מ	И		ת