컴퓨터 그래픽스 제1장 컴퓨터 그래픽스 개요 및 시스템

2019년 2학기

컴퓨터 그래픽스의 발전

- 컴퓨터 그래픽스 정의
 - 컴퓨터를 이용하여 그림 또는 영상을 생성하는 모든 분야
- 1960년대까지의 컴퓨터 그래픽스
 - 컴퓨터가 등장하고 컴퓨터 그래픽스의 발전이 마련된 시기
 - 1946년: 펜실베니아 대학의 모클리와 애커트가 세계 최초의 진공관 컴퓨터인 애니악(ENIAC, Electronic Numerical Integrator and Computer) 발명

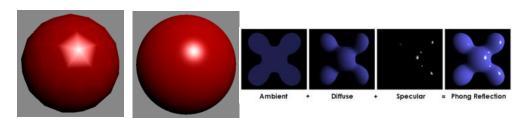


출처: 위키피디아

1962년: MIT의 Ivan Sutherland는 CRT 위에 라이트 펜으로 직접 그림을 그릴수 있는 스케치 패드(Sketchpad) 프로그램을 개발

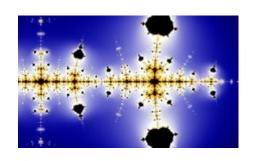
컴퓨터 그래픽스의 발전

- 1970년대의 컴퓨터 그래픽스
 - 본격적인 컴퓨터 그래픽스가 활용되는 시기
 - 1971년: 프랑스 컴퓨터 학자인 Henri Gouraud가 Gouraud shading 알고리즘 개발
 - 1974년: 유타 대학의 Bui Tuong Phong은 Phong shading 알고리즘 개발



출처: 위키피디아

- 1977년: 폴란드 수학자인 브누아 망델브로가 <u>프렉털</u> 기하학 분야를 정립



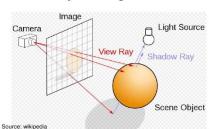




출처: 위키피디아

<u>컴퓨터 그래픽스의 발전</u>

- 1980년대의 컴퓨터 그래픽스
 - 개인용 컴퓨터의 급속한 발전과 보급으로 컴퓨터 그래픽스가 대중화된 시기
 - HCI 기술 발전(윈도우, 메뉴, 아이콘, 마우스 등)
 - 1980년: 렌더링 테크닉인 <u>레이 트레이싱</u>(광선 추적 알고리즘)



Ray Tracing Model

출처: 위키피디아

- 1982년: John Walkner와 Dan Drake가 AutoCAD 소프트웨어 개발
- 1984년: GUI를 이용한 개인용 컴퓨터 Machintosh 개발
- 1985년: NES사가 가정용 게임기 Nintendo 개발
- 1986년: 애플의 스티브 잡스가 Lucas 필름으로부터 PIXAR 인수
- 1987년: IBM사에서 VGA 그래픽 카드 개발
- 1989년: PIXAR의 "tin toy" 가 아카데미상 수상

컴퓨터 그래픽스의 발전

• 1990년대의 컴퓨터 그래픽스

- 3차원 그래픽스의 발전, 인터넷 환경 발전
- 1990년: 오토데스크사의 Gary Yost는 3차원 컴퓨터 그래픽스를 위한 디자인 소프트웨어인 3D max
- 1992년: 실리콘 그래픽스사에서 openGL 사양 발표
- 1995년: Pixar사는 최초의 3D 애니메이션 "Toy story" 제작
- 1995년: 마이크로소프트사는 DirectX API 사앵 빌표
- 1999년: NVIDIA사는 GeForce256 GPU 개발

• 2000년대 이후의 컴퓨터 그래픽스

- 실시간 렌더링
- 물체의 사실감과 자연스러움 증가
- 모바일 환경

• 2차원 그래픽스

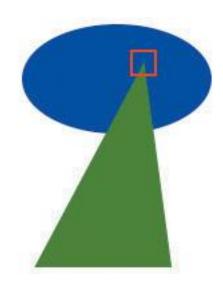
- 점, 선, 원, 곡선 등과 같은 기본 도형을 이용하여 2차원 평면상에 구현된 디지털 이미지
- 결과물을 픽셀의 형태로 표현: 각 픽셀은 적색(Red), 녹색 (Green), 청색(Blue) 의 농도 값을 배합
- 그래픽의 표현방법과 처리방식에 따라 벡터 그래픽스와 래스터 그래픽스로 구분
- 벡터 그래픽(Vector Graphics)
 - 그래픽에 사용된 객체들을 수학적 함수로 표현하여 기억 공간에 저장하는 방식
 - 파일의 크기가 래스터 그래픽 방식으로 저장한 것보다 작음
 - 기하적 객체를 수식의 형태로 표현하므로 화면 확대 시에도 화질의 변화가 없음

```
<?xml version = "1.0"?>
<svg width="200" height="200">
<ellipse cx="110" cy="50" rx="70" ry="40">
style="fill:blue; stroke:blue; stroke-width:2"/
<polygon style="fill:green;stroke:green;"
stroke-width:2" points="130,40 140,190 50,190"/>
</svg>
```



- 래스터 그래픽(Raster Graphics)
 - 래스터 그래픽 출력장치에 표시하기 위한 그래픽 데이터를 픽셀단위로 기억 공간에 저장
 - 저장된 파일의 크기는 출력장치의 해상도에 비례
 - 화면을 확대하면 화질이 떨어짐

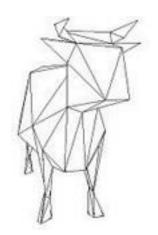
91	1	Ð	1	u	1	1	B	1	1	1	0		1	1	
	ı	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	0	8	1	1	E	1	B	1	1	1	1	1	1	1	1
	8	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
91	1	8	1	1		1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
	B	٠	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	
	ı	9	1	1	E	1	B	1	1	1	0	1	1	1	1
	8	۰	1	1		1	1	1	4	1	1	1	1	1	1
	1	8	1	1	12	1	1	3	4	1	0	1	1	1	1
1	8	۰	1	1	1	1	1	4	5	1	0	1	1	1	1
	u	8	1	1		1	3	5	5	1	0	1	1	1	1
	8	0	1	1			4	5	5	2	0	1	1	1	1
	0	9	1	1		3	5	5	5	2	1	1	1	1	1
	1	0	1	1	1	4	5	5	5	3	1	1	1	1	1
	1	9	1	1	3	5	5	5	5	3	1	1	1	1	1
	1	1	1	2	4	5	5	5	5	4	1	1	1	1	1



- 3차원 그래픽스
 - 컴퓨터에 저장된 모델의 기하학적 데이터를 이용해 3차원으로 표현한 뒤 2차 원 적 결과물로 처리, 출력하는 컴퓨터 그래픽
 - 3차원 그래픽 생성과정:
 - 물체의 기하학적인 형상을 모델링(Modeling)
 - 3차원 물체를 2차원 평면에 투영(Projection)
 - 생성된 3차원 물체에 색상과 명암을 부여(Rendering)

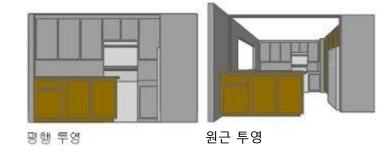
- 모델링(Modeling) 과정
 - 3차원 좌표계에서 물체의 모양을 표현하는 과정
 - 와이어프레임(Wireframe)모델
 - 다각형 표면(Polygon Surface)모델
 - 솔리드(Solid)모델링
 - 3차원 스캔에 의한 모델링







- 투영(Projection) 과정
 - 3차원 객체를 2차원 화면에 투영
 - 평형 투영법, 원근 투영법



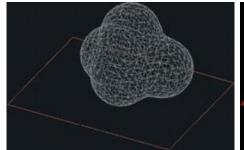
• 렌더링(Rendering) 과정

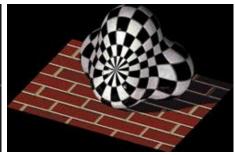
- 색상과 명암의 변화와 같은 3차원적인 질감을 더하여 현실감을 추가하는 과정
 - 은면의 제거(Hidden Surface Removal)
 - 쉐이딩(Shading), 텍스쳐 매핑(Texture Mapping), 그림자(Shadow)
 - 광선 추적법(Ray Tracing)



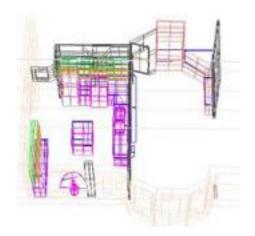








- CAD (Computer Aided Design)
 - 부품설계 및 도면작성(Drafting), 기계설계
 - VLSI 설계, 전자회로 설계
 - Communication network, Water/Electricity supply system
 - 자동차, 비행기, 선박의 설계: Wireframe model
 - 건축설계







- 컴퓨터 애니메이션과 시뮬레이션(Simulation)
 - 프레임들의 빠른 연속적인 디스플레이
 - Education, Training(Flight simulator), Physical system 의 Behavior 연구









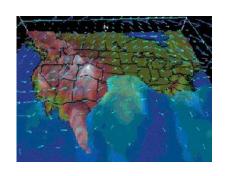
- 컴퓨터 디자인 및 아트
 - 상업 디자인(Commercial art)
 - 창작 미술(Creative art)





- 게임 및 엔터테인먼트
 - 영화, 게임, 뮤직 비디오, TV 프로그램 등
 - 컴퓨터 게임: 2차원 게임에서 3차원 게임으로 발전

- 프레젠테이션 및 데이터 시각화(Data Visualization)
 - 프레젠테이션 그래픽스(Presentation Graphics): Graph, Chart, Business graphics, Project management
 - Computer generated model (Visualization) Physical, Financial, Economic model
- 멀티미디어 분야에서의 활용
 - 그래픽은 멀티미디어 응용에서 가장 자주 이용하는 매체
 - 웹페이지, 디지털 방송, 휴대폰, 사이버 클래스, 가상환경의 구축, 아바타 생성





- 가상 현실(VR), 증강 현실(AR), 혼합 현실(MR)
 - Virtual Reality: 컴퓨터 등을 사용하여 인공적인 기술로 만들어낸 실제와 유사한 환경을 만들어내는 기법
 - Augmented Reality: 가상 현실의 한 분야로 실제로 존재하는 환경에 가상의
 사물이나 정보를 합성하여 실제로 존재하는 사물처럼 보이는 기법
 - Mixed Reality: 실제 세계를 디지털 세계와 혼합한 결과



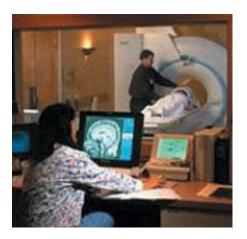
영화 아이언맨 (출처: 네이버 영화)



LG360 VR 체험 모습 (출처: LG전자 블로그)

매직 리프가 공개한 MR

- GUI(Graphical User Interface)
 - Window
 - Icons
 - Menu
- 전자 출판
 - Document Preparation System



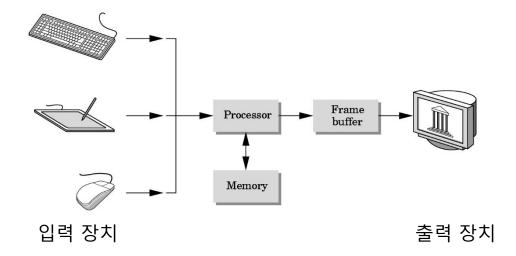
- Publication (DTP : Desk-Top Publishing) 공간 정보의 표현
 - 지리정보시스템(GIS: Geographic Information System)
 - 차량 주행안내 시스템(Car Navigation System)
- 이미지처리(Image Processing)
 - Feature Detection
 - Pattern Recognition
 - 3D Reconstruction(예: MRI, CT)



<u>그래픽스 시스템</u>

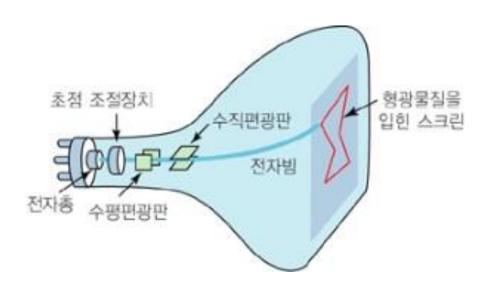
• 그래픽스 시스템 구성:

- 그래픽스 하드웨어:
 - 그래픽 데이터를 입력 또는 생성하는 입력 장치
 - 그래픽 데이터를 처리하는 프로세서인 CPU와 그래픽스 가속기
 - 결과물 출력하는 출력장치
 - 그 외, 시스템 메모리와 프레임 버퍼
- 그래픽스 소프트웨어:
 - 그래픽 데이터를 생성하고 처리하여 원하는 형태의 그래픽 결과물을 디스플레이 하기 위해서 사용되는 프로그램
 - 그래픽스 라이브러리 및 응용 프로그램



출력 장치

- 모니터
 - 브라운관 모니터 (CRT, Cathode-Ray Tube)
 - 컴퓨터의 출력은 디지털 아날로그 변환기 (digital-to-analog converter)에 의해 수 직, 수평 편광판 사이의 전압으로 변환, 충분한 양의 전자선이 형광 물질에 도달하면 CRT 표면에서 빛이 방출된다.

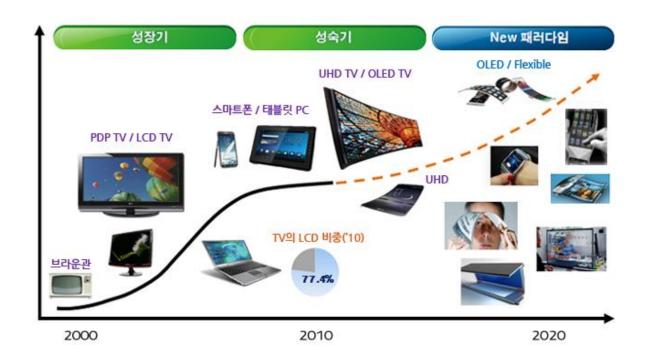


출력 장치

- 평판 디스플레이 모니터 (FPD, Flat Panel Display)
 - 전면 유리에 전자를 쏴서 표시하는 방식으로 CRT의 전자총을 얇은 판으로 대체하여 얇고 가벼운 디스플레이 장치, 열이 덜 발생하고 전력 소모가 작다.
 - LCD (Liquid Crystal Display)
 - 액정 디스플레이
 - 시계, 컴퓨터, TV, 자동차/항공기 속도표시판 등에 폭넓게 사용
 - 2장의 얇은 유리판 사이에 고체와 액체의 중간물질인 액정을 주입하여 상하 유리판 위 전 극의 전압차로 액정의 분자배열을 변화시켜 명암을 발생시켜 구동하는 방식
 - 소비전력이 적고 가볍고 슬림해서 휴대하기 편리한 장점을 가지고 있으나 스스로 빛을 내지 못하고 시야각과 휘도가 좋지 않고 응답속도가 느린 단점
 - PDP (Plasma Display Panel)
 - 플라즈마 디스플레이
 - 플라즈마 방전 시 발생하는 자외선을 화상으로 표시
 - 발광형으로 선명한 표시가 가능
 - 고전력이 필요하다.

출력 장치

- LED (Lighting Emitting Diode)
 - 발광 다이오드
 - 에너지가 가해졌을 때 가시광선이나 비가시광선(적외선)을 발산하는 다이오드
 - 반도체라는 특성으로 인해 처리속도, 전력소모, 수명 등에서 큰 장점
- OLED (Organic Light Emitting Diode)
 - 유기발광다이오드
 - 특정한 반도체 물질에서 전기적 충격으로 분리된 전자와 정공이 재결합하면서 발광하는 현상을 이용해서 색상을 표시하는 방식이며 고휘도, 배터리의 긴 수명, LCD에 비해 응답 속도가 1000배 빠르고 경량, 박형의 저전력



입력 장치

- 2차원 입력 장치
 - 마우스
 - 그래픽스 태블릿
 - 조이스틱
 - 라이트 펜
- 3차원 입력 장치
 - 3D 디지탁이저, 3D 스캐너
 - 모션 캡처 장치





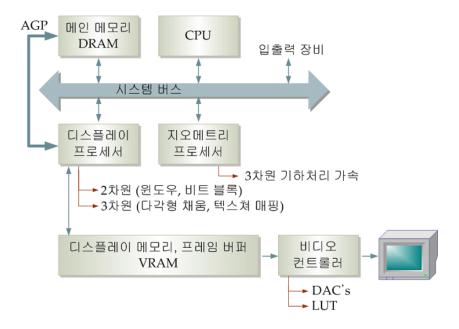


- 출력 장치
 - 프린터
 - 플로터
 - 3D 프린터 (샘플)

그래픽스 프로세서

• 그래픽스 프로세서

- 그래픽 보조 프로세서, 그래픽 가속기, 비디오 카드, 비디오 보드, 비디오 어댑 터, 그래픽 보드
- 컴퓨터에 의해 생성된 디지털 정보를 최종적으로 아날로그 신호로 변환하여 화면에 그림을 그리게 하는 역할 담당
- 그래픽스 프로세서는 드라이버 소프트웨어에 의해 그리기 명령어를 해독하고 실행, 최종적인 그림을 프레임 버퍼에 기록한다.
- 그래픽 카드의 구조



<u>그래픽스 프로세서</u>

- 그래픽스 프로세서에 의해 그래픽스 프로그램이 처리되는 수행 방식
 - 랜덤 스캔 방식
 - 그래픽스 응용 프로그램이 CPU에 의해 실행되어 그래픽스 출력 파일 프로그램이 생성되어 시스템 메모리에 저장
 - 이 프로그램은 출력 프로세서에 의해 매 활성 주기마다 모니터에 출력

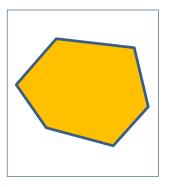
Application Program

```
#include <gl/glut.h>
...
oid display ()
{
   glClear (GL_COLOR_BUFFE_BIT);
   ...
}
```

Display File program

```
glBegin(GL_POLYGON);
glVertex(0.1, 0.1, 0.1);
...
glEnd ();
...
```

Monitor



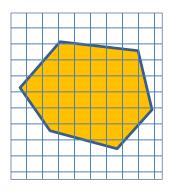
그래픽스 프로세서

- 그래픽스 프로세서에 의해 그래픽스 프로그램이 처리되는 수행 방식
 - 래스터 스캔 방식 (Raster Scan)
 - 그래픽스 응용 프로그램의 명령어들이 실행될 때 그림을 구성하는 각 픽셀의 속성들이 프레임 버퍼에 저장
 - 비디오 컨트롤러는 프레임 버퍼 내의 데이터를 주기적으로 모니터에 재생
 - 빠른 활성화를 위해 이중 프레임버퍼를 사용
 - 대부분의 그래픽스 프로세서 방식

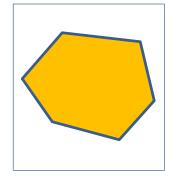
Application Program

```
#include <gl/glut.h>
...
oid display ()
{
   glClear (GL_COLOR_BUFFE_BIT);
   ...
}
```

Frame Buffer



Monitor



그래픽스 프로세서

- GPU (Graphics Process Unit)
 - 프레임 버퍼에 그래픽 이미지를 빠르게 생성하고 처리하기 위한 프로세서
 - 병렬처리 프로세서를 사용
 - 그래픽 및 이미지 처리 알고리즘이 빠르게 처리, 조작 될 수 있게 구성
 - 작고 단순한 연산 코어를 가지고 병렬 연산을 수행
 - 1999년 NVIDIA사의 GeForce256에서 처음 사용
 - 세이더 기능을 지원
 - 세이더: 하드웨어 연산 장치로 작은 프로그래밍이 가능한 코어 프로세서
 - 세이딩 언어를 이용하여 병렬로 화면의 폴리곤들을 처리하며 고품질의 실시간 3차 원 그래픽스 처리가 가능





그래픽스 소프트웨어

• 그래픽스 소프트웨어

- 그래픽스 라이브러리:
 - 그래픽스 응용 프로그램을 개발하는데 필요한 기능과 알고리즘을 제공하는 라이브 러리
 - OpenGL, Direct3D 등
- 그래픽스 응용프로그램:
 - 특정한 분야의 그래픽을 제작하거나 특수한 목적으로 개발된 경우
 - CAD, 3D Max 등