ACTIVITE A FAIRE (FLE) : VERS UN FRANÇAIS IMPECCABLE (B1)

- Énoncé

Ces exercices doivent être effectués après avoir étudié le premier cours de FLE « vers un français impeccable B1 ». Ils reprennent les 4 notions abordées dans ce chapitre.

- 1 Les temps du passé
- ❖ Compléter le texte en conjuguant le verbe entre parenthèses à l'imparfait ou au passé composé :

Le mois dernier, je <u>me suis rendu</u> à la foire aux vins de Strasbourg. C'<u>était</u> un grand événement alors j'ai <u>préféré</u> prendre les transports en commun pour y aller. Il y'<u>avait</u> une foule innombrable. Ce salon <u>représentait</u> le moyen de développer mon réseau puisque je <u>souhaitais</u> faire carrière dans une maison vinicole. Pour valider mon diplôme, je <u>devais</u> trouver un stage. <u>Je suis allé</u> visiter différents stands et j'y <u>ai rencontré</u> de nombreux professionnels. J'<u>ai eu</u> un bon contact avec un des responsables. Il m'a <u>posé</u> beaucoup de questions et à la fin de l'entretien, il <u>a voulu</u> que je lui donne mon CV. Une semaine plus tard, il m'<u>a appelé</u> pour passer un entretien et il m'<u>a embauché</u>.

- ❖ Ajouter deux phrases au plus-que-parfait dans le texte précédent : Réponse libre
- 1. j'avais eu de belles années cette période.
- 2. j'avais acquis beaucoup d'expérience grâce à mon travail.
- ❖ Compléter le texte en conjuguant le verbe à l'imparfait ou au passé composé :

C'était un jour de février. Il <u>faisait</u> une température glaciale et il <u>pleuvait</u> des cordes. Je <u>revenais</u> du travail quand j'<u>ai rencontré</u> une ancienne collègue. Elle <u>ne m'a pas vu</u> immédiatement. Je l'<u>ai appelé</u>, je <u>me suis présenté</u> et nous <u>avons discuté</u> à l'abri dans la rue. Elle m'<u>a expliquée</u> qu'elle <u>était</u> divorcée et qu'elle <u>avait</u> des enfants. Nous <u>nous sommes souvenus</u> des anecdotes du travail quand <u>je réalisais</u> qu'il <u>était</u> déjà tard. Ma femme m'<u>attendait</u> pour le repas. Alors, j'<u>ai pris</u> son numéro de téléphone et nous <u>nous sommes salués</u>.

- ❖ Ajouter quatre phrases au plus-que-parfait dans le texte précédent : Réponse libre
- 1. avec son numéro, j'avais pu la recontacter.
- 2. l'on s'était rencontré dans un bistrot de la place.
- 3. ma femme <u>avait été</u> tellement contente de la rencontrer également.
- 4. et nous avions passés une agréable journée.
- 2 Indicatif ou subjonctif
- ❖ Conjuguer le verbe entre parenthèses au subjonctif présent.
- 1. J'ai bien peur qu'elle <u>ne puisse</u> pas venir à mon anniversaire.

ACTIVITE SAYNA ACADEMY & SAYNA

- 2. Mon père est si content que je <u>fasse</u> des études.
- 3. Nous économisons pour que notre projet de tour du monde <u>se réalise</u>.
- 4. De crainte que les enfants ne les <u>découvrent</u>, les parents cachent les cadeaux.
- 5. J'aimerais beaucoup que tu viennes avec moi voir cette exposition.
- 6. Il est important que tu saches la vérité.
- 7. Je ne pense pas qu'elle <u>soit</u> de très bonne humeur aujourd'hui.
- 8. Ils sont ravis que leur fils ait un travail.
- 9. Ils voudraient que nous y allions avec eux.
- 10. Je suis tellement contente que tu veuilles bien m'aider.
- ❖ Choisir la forme correcte du verbe.
- 1. J'espère vraiment que <u>tu obtiennes</u> / vas obtenir ce travail.
- 2. Nous aimerions <u>partir</u> / que nous partions en vacances.
- 3. Elle a fait beaucoup d'effort pour que nous passons / passions une bonne soirée.
- 4. Je crois qu'il ne puisse / <u>pourra</u> pas venir.
- 5. Je ne trouve pas que cette robe lui <u>aille</u> / va bien.
- 6. C'est le livre que tu <u>connais</u> / connaisses.
- 7. Je ne veux pas que tu es / sois déçue.
- 8. Ils ont eu peur que notre train part / parte avec du retard.
- 9. Je doute que le chauffeur de taxi <u>sache</u> / sait comment aller chez elle.
- 10. Il est certain que ses notes sont / soient à la hauteur de son investissement personnel.
- * Répondre aux questions suivantes.
- 1. Tu crois qu'ils sont déçus ? Non, je ne crois pas qu'ils le soient.
- 2. Vous pensez qu'elle a assez d'argent ? Non, nous ne pensons pas qu'elle en ait assez.
- 3. Tu trouves que ce plat est bon? Non, je ne trouve pas qu'il est bon.
- 4. Tu ne crois pas qu'elle soit malade ? Si, je crois qu'elle est malade.
- 5. Vous trouvez qu'il fait froid ? Oui, je trouve qu'il fait froid.
- ❖ Transformer le texte.

Ma maison est petite et un peu sombre.

Les voisins font beaucoup de bruit.

Il n'y a pas beaucoup de pièces.

Je ne peux pas aller en ville à pied.

Le jardin n'est pas bien entretenu.

Je voudrais que ma maison soit plus grande et éclairée

J'aimerais que mes voisins <u>parlent moins fort</u>.

Je préférerais avoir plus de pièces.

Je souhaiterais me déplacer à moto pour la ville.

J'adorerais que le jardin soit mieux entretenu.

- Constituer des phrases avec les mots suivants.
- 1. Je n'ai pas voulu me coucher tôt.
- 2. Mon frère était triste que sa copine parte en vacances.
- 3. Ils <u>ont eu</u> peur <u>qu'ils pleuvent</u>.
- 4. Elle <u>a souhaité que tu fasses</u> la vaisselle.
- 5. Nous <u>voulions</u> aller à ce concert.
- Souhaits pour cette année (réponse libre)
- 1. Je voudrais que mes parents soient fiers de moi.
- 2. Je voudrais que mes parents <u>aient une longue</u> vie.
- 3. Je voudrais réussir dans ma vie.
- 4. Je voudrais avoir <u>une fête d'anniversaire</u>.
- IV.3 L'accord du participe-passé des verbes pronominaux Consigne : Sélectionner la bonne forme Méfiez-vous des verbes à la forme pronominale. N'accordez le participe passé avec le sujet que si ME = MOI, TE = TOI, etc. ; jamais si ME = A MOI, TE = A TOI, etc.
 - 1. Elles se sont (décidé)

Décidé, décidée, décidés, décidées

2. Ils se sont (répondu)

Répondu, répondue, répondues

3. Nous nous étions (écrit)

Ecrit, écrite, écrites

4. Elle s'est (renseigné)

Renseigné, renseignée, renseignées

5. Elle s'est (essayé) à ce jeu

Essayé, essayée, essayés, essayées

6. Ils se sont (rendu) à la gare

Rendu, rendue, rendues, rendues

7. Elles ne se sont pas (nui)

Nui, nuie, nuis, nuies

8. Elle dit : "je me suis (offert) une croisière"

Offert, offerte, offerts, offertes

9. Nous nous sommes (efforcé) d'aider nos maris

Efforcé, efforcée, efforcés, efforcées

10. Tu t'étais (ému) des reproches de ton mari

Emu, émue, émus, émues

IV.4 - Discours indirect

- Transformer les phrases au discours indirect :
- 1. « Tu as fini de faire ta valise ? » => Elle me demande si j'ai fini de faire ma valise.
- 2. « Mange tes légumes ! » => Mon frère m'exige de manger mes légumes.
- 3. « Elle préfère quoi ? » => Il demande <u>ce qu'elle préfère</u>.
- 4. « Oh non, c'est moche! » => Elle s'écrie que c'est moche.
- 5. « Vous arrivez quand ? » => Mon père me demande quand est ce que j'arrive.
- 6. « Ne laisse pas la lumière ! » => Elle m'ordonne de ne pas laisser la lumière.
- 7. « Je m'appelle Laure. » => Elle dit <u>qu'elle s'appelle Laure.</u>
- 8. « Tu as fait quoi hier? » => Éric me demande ce que j'ai fait hier.
- 9. « Qu'est-ce qui t'intéresse ? » => Il me demande <u>ce qui m'intéresse</u>.
- 10. « On va au restaurant ? » => Ils veulent savoir si on va au restaurant.
- * Retranscrire ce dialogue au discours indirect :

Mère: « Tu as fait tous tes devoirs? »

Fils: « Non, mais, je vais les faire. »

Mère : « Quoi ?!?! Mais, qu'est-ce que tu as fait pendant mon absence ? »

Fils : « J'ai téléphoné à un copain pour un projet de l'école. »

Mère : « Ne me raconte pas d'histoires ! »

Fils: « Mais si, je te promets! Je fais l'exposé avec Xavier, tu le connais. »

Transcription:

=> Une mère rentre du boulot, et demande à son enfant s'il a fait ses devoirs. Son fils lui répond de ne les avoir pas fait. Elle s'exclame en lui demandant, de savoir ce qu'il a fait pendant son absence, il lui dit qu'il a téléphoné à un copain pour un projet de l'école. Elle fut prise de fureur en le grondant de ne pas lui raconter d'histoires mais lui la rassure directement de n'avoir pas menti, qu'il a effectivement appelé Xavier qu'elle connaissait d'ailleurs.

IV.5 - DELF B1

EXERCICES EN AUTONOMIE

Sur le lien suivant, vous trouverez des conseils, des précisions et 4 exemples de sujets de

DELF B1 avec explication et correction : http://www.delfdalf.fr/exemples-sujets-delf-b1-tous-publics.html

Après avoir attentivement lu la page et regardé la vidéo présentée, vous devrez faire les 3 épreuves de l'exemple 4, le dernier proposé par le site. Veiller à respecter rigoureusement les conditions d'examen Vous ne devrez bénéficier d'aucune aide extérieure, (ni dictionnaire, ni Internet), et respecter scrupuleusement la durée de chaque épreuve. Vous pourrez ensuite utiliser les grilles d'évaluation pour vous autocorriger.

Vous ferez ensuite la même démarche avec un autre des trois sujets proposés.

Si vous souhaitez vous entraîner avec d'autres sujets, vous pouvez vous rendre sur le

lien suivant : https://www.france-education-international.fr/diplome/delf-tout-public/niveau-b1/exemples-sujets?langue=fr

1- COMPREHENSION DE L'ORAL

Vous allez écouter plusieurs documents. Il y a 2 écoutes. Avant chaque écoute, vous entendez le son suivant. Pour répondre aux questions, cochez (X) la bonne réponse.

> EXERCICE 1

Vous écoutez une conversation. Lisez les questions. Écoutez le document puis répondez.

1 Qu'est-ce que Célia va fêter ?

A [] Son diplôme.

B [] Son mariage.

C [*] Son anniversaire.

2 Il y aura seulement quelques amis à la fête parce que

A [] la maison est petite. B [] beaucoup ne sont pas disponibles. C [*] Célia veut avoir le temps de discuter avec chacun. 3 Lilian va arriver un peu plus tard parce qu'il A [] va manger chez ses parents. B [] doit s'occuper de ses enfants. C [*] travaille une partie du week-end. 4 Lilian accepte de venir à la fête parce qu'il A [] adore la montagne. B [*] est très proche de Célia. C [] souhaite découvrir la région. 5 Le repas de la fête sera préparé par A [] Célia. B [*] tout le monde. C [] un restaurateur. 6 Pour sa fête, Célia espère A [] qu'il fera beau. B [] qu'elle aura un beau cadeau. C [*] que tous ses amis viendront. > EXERCICE 2 Vous écoutez la radio. Lisez les questions. Écoutez le document puis répondez. 1 Grâce à Un regard pour toi, les personnes malvoyantes peuvent acheter leurs vêtements A [*] accompagnées par un bénévole. B [] dans des magasins spécialisés. C [] sur le site internet de l'association. 2 Hayette trouve que les employés des magasins sont trop A [] curieux. B [*] occupés. C [] désagréables. 3 Grâce à l'association, Hayette

ACTIVITE SAYNA ACADEMY 6 SAYNA

- A [] a de nouveaux amis.
- B [*] s'habille de manière différente.
- C [] dépense moins d'argent pour s'habiller.
- 4 Les collègues d'Hayette
- A [] lui donnent des conseils.
- B [*] sont surpris par sa façon de s'habiller.
- C [] veulent savoir où elle trouve ses vêtements.
- 5 Pour les malvoyants, les vêtements permettent de
- A [*] développer la confiance en soi.
- B [] s'intégrer professionnellement.
- C [] discuter de la mode avec leurs amis.
- 6 Quel appel lance Hayette?
- A [*] Elle a besoin de personnes pour l'aider.
- B [] Elle invite les malvoyants à la contacter.
- C [] Elle recherche un local pour l'association.
- 7 Quand ils entrent dans l'association, les bénévoles doivent
- A [] assister à une présentation de la responsable.
- B [*] participer à une réunion avec d'autres membres.
- C [] avoir un rendez-vous téléphonique avec un malvoyant.

> EXERCICE 3

Vous écoutez la radio. Lisez les questions. Écoutez le document puis répondez.

- 1 La société Baluchon
- A [*] apporte des repas dans les entreprises.
- B [] propose des cours de cuisine aux salariés.
- C [] livre des produits dans les restaurations collectives.
- 2 Selon François Dechy, le temps que les gens prennent pour manger
- A [*] diminue.
- B [] est stable.
- C [] augmente.
- 3 Selon François Dechy, le moment du déjeuner est important pour

A [*] mieux travailler. B [] rester en bonne santé. C [] rencontrer ses collègues. 4 François Dechy veut proposer un service A [] rapide. B [*] biologique. C [] bon marché. 5 François Dechy travaille avec A [] de jeunes étudiants. B [*] des personnes en difficulté. C [] des diplômés de la restauration. 6 Baluchon est une entreprise qui propose aussi A [*] des formations professionnelles. B [] des rencontres avec de grands cuisiniers. C [] des cours de lecture et de mathématiques. 7 Quel est l'avantage de la cuisine prêtée par la mairie ? Elle est A [] bien située. B [*] très grande. C [] toute équipée.

2- COMPREHENSION DES ECRITS

> EXERCICE 1

Vous travaillez à Lyon. Vous devez organiser un repas d'affaires avec des clients étrangers. Vous cherchez un restaurant qui correspond à vos critères :

- cuisine de la région de Lyon;
- certains de vos clients ne mangent ni poisson, ni viande ;
- endroit calme;
- service de qualité.

Vous comparez ces annonces. Pour chaque annonce, cochez ([x]) OUI si cela correspond au critère ou NON si cela ne correspond pas.

Au Balcon

Depuis la salle panoramique de ce restaurant, la vue sur la ville de Lyon est magnifique. C'est le cadre idéal pour un dîner romantique, mais c'est aussi un endroit tranquille pour les repas d'affaires. La cuisine est classique et à base de produits régionaux. Le menu « tout légumes » est très apprécié des personnes qui ne mangent ni viande, ni poisson. Le menu « tradition » permet de goûter d'excellents produits, comme la truite saumonée, le gâteau de légumes ou le dessert au chocolat. Les serveurs sont mal organisés, c'est dommage.

Au Balcon OUI NON

- 1 Cuisine régionale OUI
- 2 Menus sans viande ni poisson OUI
- 3 Lieu calme OUI
- 4 Service de qualité NON

Le Bonheur dans l'assiette

Dans cet établissement bien connu du centre de Lyon, on nous propose une cuisine gourmande pour un excellent rapport qualité-prix. C'est une très bonne adresse pour les amateurs de viande et de charcuterie. Si vous ne mangez que des légumes, ce restaurant n'est pas pour vous! Le chef cuisine des spécialités de la région lyonnaise avec des produits de saison. On passe un agréable moment dans ce restaurant même si l'ambiance animée est un peu trop bruyante. Un lieu plutôt réservé aux repas en famille ou entre amis. Les serveurs sont sympas et très attentionnés.

Le Bonheur dans l'assiette OUI NON

- 5 Cuisine régionale OUI
- 6 Menus sans viande ni poisson NON
- 7 Lieu calme NON
- 8 Service de qualité OUI

Le Lyon exotique

La cuisine proposée par Luis, un jeune cuisinier brésilien, est authentique et 100 % faite maison. Deux types de plats sont proposés: des plats typiques de Lyon et des plats de son pays d'origine. Au menu : saucisson lyonnais mais aussi gratin de patates douces ou plats de légumes colorés. C'est délicieux de l'entrée jusqu'au dessert. En salle, les serveurs sont souriants mais peu efficaces. Si le soleil de Rio arrive jusqu'à Lyon, vous pourrez déguster votre repas en terrasse en écoutant de la samba. Un lieu un peu trop bruyant surtout en fin de semaine.

Le Lyon exotique OUI NON

- 9 Cuisine régionale OUI
- 10 Menus sans viande ni poisson OUI
- 11 Lieu calme NON
- 12 Service de qualité NON

Le Piano

Les deux jeunes cuisiniers du Piano travaillent exclusivement avec des produits frais. Vous pourrez découvrir leur cuisine gourmande et naturelle à travers les meilleures recettes lyonnaises. Le menu est imaginé chaque jour en fonction de ce que les chefs trouvent au marché de Lyon. Ils vous feront goûter, par exemple, du boudin noir aux pommes ou la célèbre saucisse de Lyon. Il n'y a cependant pas de plats de légumes à la carte. Le service est très professionnel, les serveurs savent conseiller les clients. Le restaurant possède un petit salon calme pour les réunions et les dîners privés.

Le Piano OUI NON

13 Cuisine régionale OUI

14 Menus sans viande ni poisson NON

15 Lieu calme OUI

16 Service de qualité OUI

> EXERCICE 2

Vous lisez cet article sur Internet.

En France, un enfant sur cinq naît dans un foyer bilingue. Il n'y a pas beaucoup de différences dans le développement du langage entre un enfant bilingue et un enfant monolingue. « À 24 mois, les enfants connaissent une cinquantaine de mots, souligne Barbara Abdelilah-Bauer, linguiste. Pour les enfants bilingues, ces mots sont partagés entre les deux langues. » Cette situation pourrait laisser croire qu'il y a un retard dans l'apprentissage d'une des deux langues, mais « quand on étudie le vocabulaire des enfants bilingues et monolingues à trois ans, on trouve le même nombre de mots, en moyenne. »

Chaque famille a sa propre expérience du bilinguisme. Ainsi, Johanna, qui est irlandaise et vit à Nantes, témoigne : « En France, si je parle anglais à mon fils, Mathias, il me répond plutôt en français. Ce n'est qu'en Irlande, là où vit ma famille, et au bout de quelques semaines, qu'il fait des phrases en anglais. Lorsqu'il m'arrive de me fâcher contre mon fils, j'utilise spontanément ma langue maternelle. Je regrette tout de suite après car j'ai peur qu'il associe la langue anglaise à quelque chose de désagréable. »

Ibsen est danois. Pour lui, parler sa langue maternelle avec ses filles, c'est surtout transmettre quelque chose de la culture danoise. « Je leur apprends des chansons en danois et elles regardent aussi des dessins animés en danois. Mais dans leur vie quotidienne, comme à l'école ou avec leurs copains, c'est clair, c'est le français qui l'emporte. Ce n'est vraiment pas simple de transmettre sa langue lorsqu'on n'est pas dans son pays d'origine! »

Barbara Abdelilah-Bauer évoque un autre point : « Encore aujourd'hui, certains pensent qu'un enfant élevé dans deux langues différentes réussit moins bien à l'école. » Ce qui est faux. De plus, les langues n'ont pas la même image dans la société. «Malheureusement, on voit souvent la capacité à parler anglais comme une force, mais pas forcément d'autres langues, regrette Barbara Abdelilah-Bauer. Je reçois par exemple des couples franco-espagnols qui n'ont qu'une envie : que leur enfant apprenne l'anglais. »

D'après Oihana GABRIEL, www.20minutes.fr

Pour répondre aux questions, cochez la bonne réponse.

- 1 Selon Barbara Abdelilah-Bauer, vers 3 ans, les enfants bilingues
- A [] ont tendance à mélanger les deux langues.
- B [] apprennent plus rapidement des mots dans les deux langues.
- C [*] possèdent autant de vocabulaire que les enfants monolingues.
- 2 En Irlande, le fils de Johanna a besoin de temps pour communiquer en anglais avec sa famille.
- A. (*) Vrai B. () Faux
- 3 Johanna parle plus naturellement l'anglais quand elle est en colère contre son fils.
- A. (*) Vrai B. () Faux
- 4 Les filles d'Ibsen utilisent le danois quand elles
- A [] discutent en famille.
- B [] jouent avec leurs amis.
- C [*] chantent avec leur père.
- 5 Au quotidien, il est facile et naturel pour Ibsen de parler danois à ses filles.
- A. (*) Vrai B. () Faux
- 6 Certaines personnes ne pensent que les enfants bilingues
- A [] apprennent moins vite
- B [*] ont de moins bons résultats ... à l'école.
- C [] communiquent moins facilement
- 7 Barbara Abdelilah-Bauer regrette que
- A [] l'enseignement des langues soit peu varié.
- B [*] la société donne trop d'importance à l'anglais.
- C [] les enfants bilingues soient aussi peu accompagnés.
- > EXERCICE 3

Vous lisez cet article dans un magazine.

L'IMPACT DES LOCATIONS SAISONNIÈRES* SUR L'IMMOBILIER

C'est un fait inquiétant qu'on constate dans toutes les capitales européennes : les touristes séjournent de plus en plus dans des appartements loués sur des sites internet. Laurent Lopez, directeur d'hôtel, est directement concerné : « notre chiffre d'affaire baisse de 10 % chaque année depuis 3 ans. » En parallèle, ce nouveau mode d'hébergement a provoqué une augmentation du prix du mètre carré. Ainsi, à Barcelone, le quartier historique se vide peu à peu de ses habitants qui, pour des raisons économiques, préfèrent déménager en banlieue.

Aujourd'hui, le quartier ne compte plus que 15 624 résidents à l'année alors qu'ils étaient 27 470 en 2006.

Par ailleurs, Yolande, qui habite à Paris, nous explique que son quotidien est devenu très difficile en raison des locations saisonnières : « Les arrivées et départs à n'importe quelle heure de la journée, les fêtes toute la nuit, les groupes de touristes qui envahissent le hall de l'immeuble avec leurs valises... On ne se sent plus chez soi. Nous ne voulions pas d'ascenseur, mais un voisin qui loue son appartement en voulait absolument un pour attirer les touristes. Ça nous a donc coûté de l'argent, s'énerve-t-elle. J'ai été me plaindre à la mairie mais ça n'a servi à rien! »

Le marché de la location saisonnière peut rapporter beaucoup d'argent : en moyenne 350 € supplémentaires par mois pour les propriétaires de logements loués sur les sites internet de locations saisonnières à Amsterdam. Dans cette ville, tout comme à Paris et Londres, les autorités ont déjà décidé de mettre en place des règles pour limiter la durée de location. Les sites internet de locations saisonnières protestent et affirment que les problèmes de logement existaient déjà avant leur arrivée.

Pour les habitants des quartiers historiques, la vie n'est plus la même : les rues pleines de touristes perdent peu à peu leurs magasins de quartier. Fini les boutiques d'autrefois, adieu les voisins qu'on connaît bien. Maintenant, les rues se remplissent de restaurants chics, de boutiques de souvenirs et de valises à roulettes.

D'après Anne MAUREL, www.partenaire-europeen.fr

Pour répondre aux questions, cochez la bonne réponse.

- 1 En Europe, les réservations dans les hôtels ont fortement augmenté.
- A. () Vrai B. (*) Faux
- 2 À Barcelone, les habitants quittent le centre-ville car les logements sont trop
- A [*] chers.
- B [] petits.
- C [] bruyants.
- 3 Yolande trouve que les locations saisonnières
- A [] donnent une mauvaise image de la ville.
- B [] ne lui rapportent pas suffisamment d'argent.
- C [*] provoquent trop de passage dans son immeuble.
- 4 Pour quelle raison Yolande est-elle en colère ? Parce que
- A [] les touristes ne la saluent pas.
- B [*] les dépenses de l'immeuble ont augmenté.
- C [] la mairie autorise trop de locations saisonnières.

5 D'après les sites internet de locations saisonnières, les difficultés à se loger en centre-ville ne sont pas nouvelles.

A. (*) Vrai B. () Faux

6 Les habitants des centres villes regrettent

A [] l'absence de solidarité des voisins.

B [] le manque d'éducation des touristes.

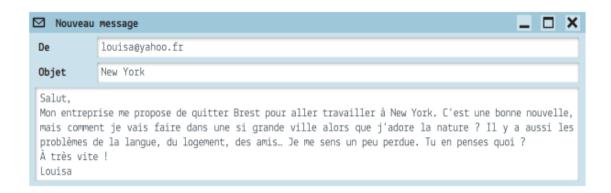
C [*] la disparition des commerces de proximité.

7 En séjournant dans les centres villes, les touristes ont accès à une vie de quartier traditionnelle.

A. (*) Vrai B. () Faux

3- PRODUCTION ECRITE

Vous recevez ce mail de Louisa, une amie française :



Vous répondez à Louisa. Vous lui donnez votre opinion en lui donnant des exemples d'expériences diverses.

160 mots minimum.

Bonjour ma belle,

J'espère que tu vas bien. Je viens de voir ta préoccupation j'essaierai de te donner le fond de ma pensée à l'aide de ma propre expérience. Je voulais déjà te rassurer c'est tout normal d'avoir des craintes dans la vie. Des craintes d'évoluer, de changer d'environnement, d'amis etc... Mais ce n'est pas plus mal d'avoir d'autres expériences, explorer de nouveaux univers. Pourquoi je le dis, t'inquiètes pas, je vais t'éclairer : à une période de ma vie, je me suis vue aller continuer mes études dans un village limitrophe de notre pays loin de nos villes et reste à savoir ce qu'on appelle grandes villes en Afrique !

J'allais vers l'inconnu, pas d'eau, pas d'électricité, pas de route, zone aride, un climat rude ! Mais à ma grande surprise j'ai tellement aimé cette expérience. J'ai appris de nouvelles

ACTIVITE SAYNA ACADEMY 6 SAYNA

traditions, de nouvelles coutumes, de nouvelles habitudes. Mon entourage était agréable, toujours joviale et accueillant, j'ai muri grâce à eux. Donc ma jolie ne te poses pas trop de questions saisis l'opportunité d'aller voir ailleurs car nous ne sommes pas à l'aise à l'endroit où l'on se trouve mais avec des personnes avec qui nous sommes à cet endroit. N'aies pas peur d'explorer de nouveaux horizons.

Bisou

Frida