

	<b>UNIESP – CENTRO UNIVERSITÁRIO</b>		
	<b>CURSO:</b> Sistemas para Internet, Ciência da Computação		<b>TURNO:</b> Tarde/Noite
	<b>UNIDADE CURRICULAR: Tópicos Essenciais para Programação</b>		
	<b>PERÍODO:</b> 1º	<b>C.H.:</b> 60 h/aula	<b>SEMESTRE:</b> 2025.2
	<b>PROFESSOR:</b> Nisstton Moraes Tavares de Melo		

## LISTA DE EXERCÍCIO

Escolha dois filmes da lista abaixo e elabore um resumo para cada um, seguindo as orientações fornecidas. Após finalizar, envie os resumos ao professor pela plataforma Classroom.

- Lista dos Filmes:
  1. **Steve Jobs:** Veja o fundador da Apple como jamais mostrado. Steve Jobs é um íntimo retrato do homem brilhante no epicentro da revolução digital, durante os bastidores dos últimos minutos antes do lançamento de três icônicos produtos.
  2. **O Jogo da Imitação:** Conta a história de Alan Turing, o matemático britânico que decifrou códigos nazistas durante a Segunda Guerra Mundial, contribuindo significativamente para o desenvolvimento da computação.
  3. **A Rede Social:** Retrata a criação do Facebook e os desafios enfrentados por Mark Zuckerberg, explorando os aspectos técnicos e éticos envolvidos na ascensão da plataforma.
  4. **Piratas do Vale do Silício:** Narra a história dos pioneiros da computação, incluindo Steve Jobs e Bill Gates, destacando a rivalidade e as inovações que moldaram a indústria da tecnologia.
  5. **Snowden – Herói ou Traidor:** Baseado em eventos reais, o filme aborda a trajetória de Edward Snowden, que revelou programas de vigilância em massa dos EUA, levantando questões sobre privacidade e segurança na era digital.
  6. **Black Mirror:** Bandersnatch: Um filme interativo que explora as consequências das escolhas tecnológicas, permitindo que o espectador decida o rumo da história, refletindo sobre controle e livre-arbítrio.
  7. **Anon:** Em um futuro onde a privacidade foi eliminada, um detetive investiga uma série de assassinatos ligados a uma jovem hacker que consegue burlar o sistema, questionando os limites da vigilância.
  8. **O Código Bill Gates:** Uma série documental que oferece uma visão aprofundada sobre a mente de Bill Gates, explorando suas contribuições tecnológicas e esforços filantrópicos para resolver problemas globais.
  9. **Privacidade Hackeada:** Documentário que investiga o escândalo da Cambridge Analytica, revelando como dados pessoais foram utilizados para manipular eleições e a opinião pública, destacando os perigos da era digital.
  10. **Jogador N° 1:** Em um futuro distópico, as pessoas escapam da realidade através de um universo virtual chamado OASIS. O filme explora a cultura dos videogames e a influência da tecnologia na sociedade.
  11. **Her:** Acompanha a relação entre um homem e um sistema operacional avançado com inteligência artificial, levantando questões sobre amor, solidão e a interação humana com a tecnologia.

- Orientações para o resumo:
  - Deve ser feito de maneira manuscrita;
  - Deve ter no mínimo uma lauda por resumo;
  - Deve conter um cabeçalho;
    - Nome da IES (Instituição de Ensino Superior)
    - Nome do Curso
    - Nome da Disciplina
    - Nome do Professor
    - Nome do Aluno e Matrícula
  - Deve ser objetivo (um resumo deve ser sucinto e direto ao ponto. Evite detalhes irrelevantes ou informações secundárias);
  - Procure apresentar foco nas informações essenciais: Destaque os principais pontos, conceitos e argumentos do texto original. Identifique o tema central e os detalhes mais importantes.
  - Deve estar organizado de maneira lógica: Estruture o resumo de maneira organizada, seguindo a sequência lógica do texto original, se possível.
- Orientações para enviar o resumo:
  - Você deve tirar uma foto de cada resumo e depois colocar em um único arquivo no formato PDF, o nome do arquivo deve ser: seuprimeironome\_seusegundonome.pdf;
  - Quando for tirar a foto do texto, procure seguir essas orientações:
    - Limpeza da lente: Limpe regularmente a lente da câmera do celular para evitar manchas ou embaçamento que possam afetar a qualidade da imagem.
    - Luz adequada: A iluminação é crucial. Evite luz direta e intensa, como a luz solar forte ao meio-dia, pois pode causar sombras duras e áreas superexpostas;
    - Estabilidade: Use as duas mãos ou um tripé para manter o celular estável e evitar fotos tremidas;
    - Evite zoom digital: O zoom digital pode reduzir a qualidade da imagem. Em vez disso, aproxime-se fisicamente do objeto ou considere cortar a imagem depois.
  - Utilizar a Plataforma do Classroom na atividade apresentada pelo professor para enviar o arquivo;







