|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название элемента | Определение | Местонахождение | Фотофиксация |
| Кариатида | Кариати́да (греч. Καρυάτιδες, от греч. Καρυάτις — каштановая, или карийская) — статуя, изображающая задрапированную женскую фигуру в качестве опоры антаблемента, арки или иной конструкции, заменяющая собой колонну, пилястру или пилон. | Здание Главного Адмиралтейства, Адмиралтейский пр-д, 1, Санкт-Петербург, 190195 |  |
| Маскарон | Маскарон — это скульптурная деталь в виде лица человека или головы животного, выполненная барельефом или горельефом. Слово пришло из терминологии архитектурной декорации и происходит от «маски» (позднелатинское mаscus, masca — дух, призрак). У маскаронов в Древней Греции была сакральная функция — оберегать храмы, источники и дороги и защищать святые места от тёмных сил. | Здание Главного Адмиралтейства, Адмиралтейский пр-д, 1, Санкт-Петербург, 190195 |  |
| Фронтон | Фронто́н (фр. fronton, от лат. frons, frontis — лоб, передняя часть стены) — завершение (обычно треугольное, реже — полуциркульное) фасада здания, портика, колоннады, ограниченное двумя скатами крыши по бокам и карнизом у основания. | Здание Главного Адмиралтейства, Адмиралтейский пр-д, 1, Санкт-Петербург, 190195 |  |
| Колоннада | Колоннада (фр. colonnade) — в архитектуре ряд или ряды колонн, объединённых горизонтальным перекрытием.  Колоннады могут применяться в виде портиков и галерей, примыкающих к зданию, которые объединяют его обособленные объёмы и зрительно связывают его с окружающим пространством двора или площади, а также с окружающей природой. | Казанский Собор, Казанская пл., 2, Санкт-Петербург, 191186 |  |
| Капитель | Капите́ль (от лат. capitellum, ит. capitello — головка) — венчающая часть колонны или пилястры. Верхняя часть капители выступает за пределы колонны, обеспечивая пластический (зрительный) и конструктивный переход к горизонтально расположенному антаблементу. | Казанский Собор, Казанская пл., 2, Санкт-Петербург, 191186 |  |
| Барельееф | Барелье́ф (фр. bas-relief — низкий рельеф) — разновидность рельефа, в котором изображение выступает над плоскостью фона не более, чем на половину своего объёма. | Казанский Собор, Казанская пл., 2, Санкт-Петербург, 191186 |  |

https://www.google.com/maps/d/edit?mid=1qdKzAjPWXUqFEpAJ5Y6G74areyAbmX0&usp=sharing