Check Before Share

Game Design Document

Versão: 1.0

Autores:

Lucas W S Crispim Gabriel Henrique Monteiro Tavares André Barbeto de Figueiredo Coelho Rodrigo Fernandes Fayer e Silva

Índice

1.	História	3
2.	Gameplay	4
3.	Personagens	5
4.	Controles	6
5.	Câmera	7
6.	Universo do Jogo	8
7.	Inimigos	9
8.	Interface	10
9.	Cutscenes	11
10.	Cronograma	12

1. História

- O jogo abre na interface de um aplicativo de mensagens do Grupo da Família. Logo aparece uma postagem da sua mãe sobre o "Remédio X", anunciado como "milagroso". Seu sobrinho, desconfiado, responde ao grupo questionando a veracidade da informação, mas logo vira alvo de piadas dos demais parentes. Em seguida, ele lhe envia uma mensagem privada (notificação clicável) pedindo ajuda para desmentir o boato. Na DM, recomenda usar ferramentas como Busca Reversa de Imagens, Verificador de Fonte e Comparador de Manchetes para avaliar a notícia.
- 2) O jogador pode então entrar no Quarto de Investigação, onde estão disponíveis as ferramentas indicadas: lupa de Busca Reversa, painel de Metadados de URL e Comparador de Manchetes. Após analisar o link e a imagem do "Remédio X", escolhe entre duas respostas automáticas no chat: "Notícia Confirmada" ou "Notícia Falsa". Ao tocar na opção, a mensagem é enviada ao grupo e os parentes reagem em tempo real—com emojis de alívio e agradecimento se o boato for desmentido, ou com sinal de "joinha" e novos encaminhamentos se a notícia parecer verdadeira.
- 3) Com o boato do remédio resolvido, a conversa deriva para assuntos triviais e a interface exibe um fade-out que sinaliza a passagem para o Dia 2. Na manhã seguinte, uma nova notificação surge: seu avô, exultante, anuncia no grupo que "acaba de ganhar R\$ xx.xxx num sorteio online". Parentes disparam mensagens de parabéns, mas o avô explica que, para sacar o prêmio, precisa que alguém lhe forneça os dados de uma conta bancária. O tio "espertão" se prontifica imediatamente: "Assim que eu sair do trabalho, te ajudo com isso, pai!"
- 4) Pouco depois, chega uma **DM do sobrinho**: ele contou que conversou com o avô e descobriu que o "prêmio" surgiu após um clique num banner de um site obscuro. Na mesma mensagem, ele cola o **link suspeito** e implora:

"Por favor, verifica esse endereço antes que o tio envie os dados bancários!"

O jogador toca em "Ir para o Quarto" e usa as ferramentas de investigação — pré-visualização de domínio, busca WHOIS e comparador de manchetes — até formar um veredito. Satisfeito, retorna ao chat da família e escolhe uma das respostas automáticas: "Golpe detectado, não enviem nada!" ou "Parece legítimo, podem prosseguir." A reação do grupo acontece em tempo real: emojis de susto e gratidão se o golpe for exposto, ou mensagens de comemoração se o prêmio for considerado verdadeiro. A conversa então muda de assunto, a tela escurece e surge o selo "Dia 3 desbloqueado".

5) Logo aparece a notificação de **Dia 3**. Ao abrir o grupo, surge uma postagem do **tio radical**: uma manchete alarmista sobre "X-xxxxxx" que promete "revelar a verdade que a mídia esconde". Sua mãe reage na hora: "Isso é fake news, de novo?" – e a discussão esquenta. Ela marca você no chat:

"Filho, ajuda a gente a checar isso!"

A interface abre automaticamente o Painel de Verificação:

- **Ver Proveniência** (mostra autor anônimo);
- **Comparar Manchetes** (fontes confiáveis contradizem o texto);

Quando decide que já tem provas, o jogador retorna ao grupo e escolhe uma das respostas pré-formatadas:

- 1. **"Notícia Falsa evidências anexas"** → Harmonia Familiar +1, Reputação +10.
- 2. **"Sem dados suficientes, cuidado ao compartilhar"** → barras neutras.
- 3. "Parece legítimo, podem divulgar" → Harmonia -1, Reputação -10.

O chat reage em tempo real: emojis de alívio ou novos encaminhamentos, conforme a escolha. A conversa se dispersa, a tela escurece e aparece o selo **"Dia 4 desbloqueado"**.

- 6) Na abertura do **Dia 4**, uma nova notificação surge. Ao entrar no chat, você encontra um áudio da **avó** suplicando: "Gente, preciso de ajuda para quitar uma dívida de **R\$ xx.xxx** que apareceu no meu nome!" Imediatamente, o tio responde que já transferiu parte do valor, enquanto a mãe e a prima pedem o **Pix** para completar o restante.
 - O **sobrinho**, desconfiado, questiona no grupo: "Vó, de onde veio essa dívida?" Ela explica que recebeu um e-mail do suposto credor instruindo-a a depositar numa conta específica. Alarmado, o sobrinho envia uma mensagem em caixa-alta:

"PAREM! Não mandem dinheiro ainda!"

Vendo que a avó continua insistindo, ele abre uma **DM** para você:

"Ela está caindo num golpe de e-mail, ajuda a provar!"

O painel de ferramentas é exibido automaticamente, convocando você a desmascarar a fraude antes que mais dinheiro seja perdido.

- 7) O jogo o transporta mais uma vez para o Quarto de Investigação uma cena interativa com celular, notebook, quadro de pistas e, para imersão, pequenos "brinquedos" opcionais (fazer carinho no cachorro, girar a cadeira, ajustar a luminária). No painel de ferramentas aparecem:
 - Analisador de Cabeçalho de E-mail exibe o remetente real por trás do endereço.
 - **Werificador de Domínio** mostra se o site está em listas de fraude.
 - **Buscador de Reclamações** pesquisa denúncias sobre a empresa cobradora.

Depois de reunir provas suficientes, o jogador volta ao grupo e escolhe uma resposta automática:

- "Golpe confirmado: não enviem dinheiro!" → Finanças do Avô +1, Reputação +15.
- 2. "Indícios inconclusivos: aquardem confirmação." → barras neutras.
- 3. "Dívida verdadeira: pagamento autorizado." → Finanças -1, Reputação -15.

As barras HUD pulsam de acordo com a escolha e os parentes reagem em tempo real — emojis de alívio, agradecimentos ou discussões acaloradas. A conversa logo muda de assunto, a tela escurece e surge a transição **"Dia concluído"**, encerrando o capítulo.

- 8) Passado algum tempo, o jogo dispara um evento-retorno ligado à decisão do **Dia 1**:
 - Se o jogador não conseguiu convencer ninguém: a mãe manda um áudio abatido "Gente, tomei aquele remédio e agora estou passando muito mal...". A barra Saúde da Mãe despenca e surgem emojis de preocupação no grupo.

- Se o jogador desmentiu o boato a tempo: ela escreve animada "Fui ao médico hoje; ainda bem que não tomei aquele remédio! Estou ótima, obrigada por me alertar ." A barra de saúde sobe e aparecem reações de alívio e agradecimento.
- 9) Logo depois, o roteiro revisita o Caso Fake Político:

Se o jogador desmascarou a notícia

- A prima publica no grupo um vídeo recém-gravado mostrando a verdadeira situação, desmontando a manchete sensacionalista.
- Ela brinca: "Olha aí, tio, fake news derrubada ao vivo! 😂"
- Envergonhado, o tio admite: "Tá certo, errei feio. Vou checar melhor antes de repassar qualquer coisa."
- **Harmonia Familiar** sobe; o grupo reage com emojis de risada e aplausos, marcando o jogador como referência de confiança.

Se o jogador não convenceu a família

- O tio descobre, tarde demais, que a informação era falsa—perdeu dinheiro ou reputação (texto adaptável).
- Chocado, tenta minimizar: "Mudando de assunto... Vocês viram essa outra notícia bombástica?" e posta novo boato.
- **Harmonia Familiar** cai; surgem emojis de decepção e o clima no grupo fica tenso, reforçando o impacto das escolhas do jogador.
- 10) Minutos depois, a avó encaminha uma reportagem: "Polícia Federal prende quadrilha que enviava e-mails falsos e anúncios de prêmios" exatamente o golpe que havia mirado nos avós.

Se o jogador desmascarou a fraude a tempo

• Ela escreve emocionada: "Graças a você e ao netinho detetive não caímos nessa! ""

- O avô completa: "Vamos recompensar vocês dois jantar especial garantido!"
- A barra **Finanças do Avô** sobe e o grupo celebra com emojis de coração.

Se o jogador falhou em impedir o golpe

- A avó lamenta: "Infelizmente perdi minhas economias... 😔"
- O tio explode de raiva pelo prejuízo e o clima no grupo azeda.
- A barra de finanças despenca, acompanhada de emojis de tristeza e indignação.
- 11) Por fim, surge a **Tela de Resultados**: um placar resume acertos, tempo de resposta e impacto nas quatro barras HUD. Dependendo da pontuação:
 - Alto desempenho o grupo envia uma chuva de emojis de troféu e mensagens de orgulho: "Nosso detetive particular!"
 - **Desempenho mediano** parentes trocam conselhos e sugerem "praticar mais".
 - **Baixo desempenho** instaura-se nova discussão: "Precisamos checar melhor da próxima vez!"

2. Gameplay

· Descrição da mecânica do jogo:

O jogo é baseado em **missões de investigação** dentro de uma narrativa dividida por capítulos temáticos (como *Remédio Milagroso*, *Fake Político*, *Golpe do Prêmio*, *Reunião*). Em cada missão, o jogador:

- 1. Seleciona uma mensagem suspeita
- 2. **Aplica uma ferramenta de checagem** (possivelmente um recurso que simula verificação de fatos)
- 3. Rotula a mensagem como verdadeira ou falsa
- 4. Dá feedback via chat (com familiares fictícios)

A pontuação do jogador é refletida em um **"Medidor de Confiabilidade do Investigador"**, que sobe conforme ele acerta as investigações.

• Quais são os desafios encontrados pelo jogador e quais os métodos usados para superá-los?

Desafios encontrados:

- Identificar fake news entre mensagens reais.
- Usar corretamente as ferramentas de checagem.
- Convencer os personagens do jogo (familiares) sobre a veracidade das informações.
- Resolver quebra-cabeças informacionais complexos com base em contexto.

Métodos para superá-los:

- Analisar criticamente as mensagens.
- Utilizar ferramentas de verificação (ex: buscadores, sites de fact-checking simulados).

• Aplicar raciocínio lógico e conhecimento prévio sobre fake news.

· Como o jogador avança no jogo e como os desafios ficam mais difíceis?

Avanço no jogo:

O jogador progride **conforme resolve com sucesso os quebra-cabeças** das missões investigativas, aumentando o nível de "Confiabilidade do Investigador" e desbloqueando novos capítulos da história.

Aumento da dificuldade:

- As fake news se tornam mais sutis e complexas.
- Ferramentas de checagem podem ser mais limitadas ou menos eficazes.
- A pressão dos personagens (familiares) pode aumentar, desafiando mais o julgamento do jogador.

Como o gameplay está relacionado com a história?

O gameplay está diretamente conectado à narrativa.

Sim, o jogador precisa resolver quebra-cabeças investigativos para avançar na história.Não há menção a chefões, mas a progressão é estruturada por **capítulos narrativos** (como episódios), que só são concluídos ao resolver os desafios de desinformação presentes.

Como funciona o sistema de recompensas?

Sistema de recompensas:

- XP / Pontuação: Representado pelo "Medidor de Confiabilidade do Investigador".
- **Feedback dos personagens:** Emojis e reações dos parentes indicam progresso emocional/narrativo.

Benefícios:

- XP alto permite avançar para novos capítulos e desbloquear o final positivo do jogo (salvar a família).
- Reações positivas dos personagens reforçam o impacto das escolhas do jogador na história.

Não há menção a dinheiro, armas, poderes ou itens colecionáveis.

· Qual é a condição de vitória?

A condição de vitória é:

Ter um nível alto de "Confiabilidade do Investigador" e conseguir salvar a família das fake news.

Ou seja, o jogador precisa resolver as missões com sucesso e manter uma reputação confiável ao longo do jogo.

· Qual é a condição de derrota?

A condição de derrota é:

Ter um nível baixo de "Confiabilidade do Investigador", o que impede o jogador de concluir o jogo com sucesso e deixa a família vulnerável à desinformação.

3. Personagens

Protagonista (Jogador)

- Nome: Não definido (representa o jogador)
- Idade: Provavelmente jovem adulto
- Tipo: Investigador digital / Membro da família
- História: Um familiar que serve como referência confiável no grupo da família; é contatado pelo sobrinho para ajudar a verificar boatos e golpes.
- Personalidade: Analítico, empático, racional, cuidadoso

• Habilidades:

- Utilização de ferramentas digitais de checagem (busca reversa, WHOIS, análise de e-mail etc.)
- Capacidade de análise lógica e tomada de decisão narrativa

Ações:

- Selecionar mensagens suspeitas
- Navegar pelo "Quarto de Investigação"
- Utilizar ferramentas específicas
- Escolher respostas pré-definidas nos chats

• Métrica de gameplay:

- "Medidor de Confiabilidade do Investigador"
- o Barras de reputação, harmonia familiar, saúde e finanças dos familiares

Personagem	Descrição
Mãe	Primeira personagem a compartilhar fake news (Remédio X). Reage emocionalmente às decisões do jogador.
Sobrinho	Aliado do jogador. Sempre alerta e envia mensagens privadas pedindo ajuda. Serve como "narrador assistente".
Avô	Vítima de golpe do prêmio e do e-mail de cobrança. Tem papel emocional forte.
Avó	Ingênua, mas afetiva. Confia nas mensagens e é vítima de e-mails falsos
Tio "espertão"	Reage impulsivamente, tenta ajudar sem verificar. Costuma ser enganado.
Prima	Mais crítica e reativa. Participa de forma ativa nos debates.

Esses personagens **não são jogáveis**, mas **suas reações e atitudes são impactadas diretamente pelas decisões do jogador**. Emojis e mensagens são usados como feedback emocional e moral.

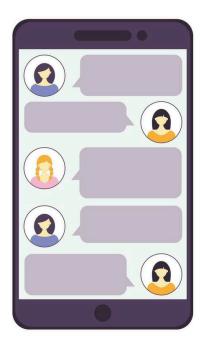
4. Controles

O jogo todo se passa simulando um telefone celular, sendo assim, todos os comandos são feitos por touchscreen ou usando o mouse (dependendo da plataforma que o usuário está jogando).

Não existe um personagem controlável no jogo e todas as ações são feitas através de interação com a interface, como botões, caixas de escolha, ícones, etc.

5. Câmera

O jogo é totalmente 2D, e a câmera é fixa simulando a visão da tela de um telefone celular.



6. Universo do Jogo

Descrição dos cenários (com ilustrações)

A. App de Mensagens — "Grupo da Família"

Interface de chat em 8 bits; balões coloridos por personagem (mãe, avó, tio, sobrinho), reações (६६०), notificação de DM e leve gradiente azul→roxo sugerindo passagem do tempo. É onde surgem os boatos e as decisões sociais.

Ilustração sugerida: Tela do Grupo da Família (8 bits).

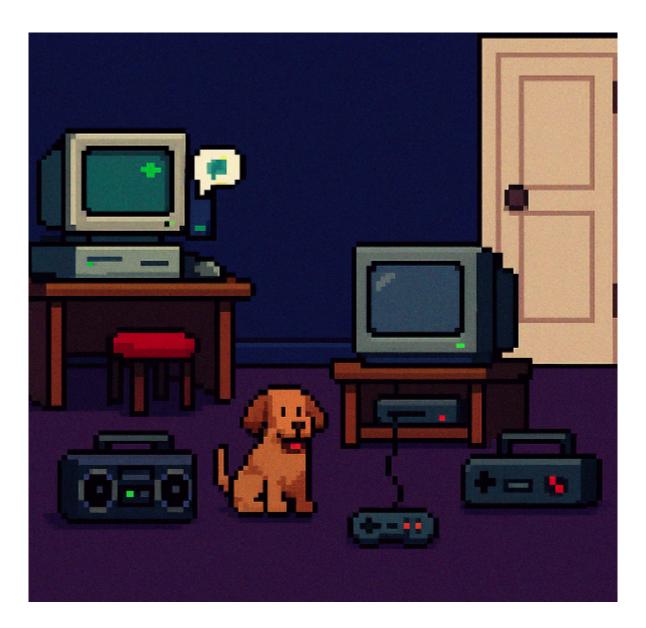


B. Quarto de Investigação (Hub)

Quarto pixelado com notebook (LED online), celular piscando, quadro de pistas com fios

vermelhos, luminária articulada, videogame retrô e cachorro (alívio cômico). Espaço seguro para preparar checagens e escolher contatos (médico/jornalista).

Ilustração sugerida: Tela do Quarto-Hub (8 bits).



C. Computador de Investigação (Ferramentas)

Janela estilo DOS com barra de endereço, botões **Cabeçalho de E-mail / Verificar URL / Comparar Manchetes** e painel fósforo-verde exibindo OK:/ALERTA:. Aplica métodos objetivos (WHOIS, busca reversa, listas de fraude).

Ilustração sugerida: Tela do Computador (8 bits).



D. Reunião de Família — "CSI do Sofá" (Clímax)

Sala de estar em 8 bits; familiares em semicírculo enquanto o jogador apresenta as provas (foto antiga, domínio fraudulento, autor fantasma) na TV/quadro. Sintetiza a investigação e aplica consequências.

Ilustração sugerida: Tela da Reunião/Quadro de Provas (8 bits).

Observação: se desejar, eu entrego essas quatro ilustrações em PNG (256×144) com as legendas prontas para o seu GDD.

Como as fases estão conectadas?

Cada "dia" repete um laço Social \rightarrow Pesquisa \rightarrow Técnica \rightarrow Síntese, com stakes crescentes.

- Dia 1 Remédio Milagroso: Chat → Quarto → Computador → Chat (decisão)
- Dia 2 Golpe do Prêmio: Chat (cronômetro) → Quarto/Computador → Chat (decisão)
- **Dia 3 Fake Político:** Chat → Quarto/Computador → Chat (decisão)
- Dia 4 Reunião CSI: Quadro de Provas → Veredito → Score

Estados persistentes (HUD): Saúde da Mãe, Finanças do Avô, Harmonia Familiar, Reputação do Investigador.

As escolhas alteram esses estados, destravando falas, reações e finais.

Estrutura do mundo

- Camada Social (Chat): onde nasce o problema (boato/pressão social).
- Camada de Pesquisa (Quarto/Hub): seleção de ferramentas e contatos confiáveis.
- Camada Técnica (Computador): checagens objetivas (URL, imagem, manchete, e-mail).
- Camada de Síntese (Reunião): apresentação de provas e aplicação de consequências.

Progressão linear por dias, com **ramificações controladas** (2 desfechos por caso + 2 finais globais) para manter escopo viável e rejogabilidade.

7. Inimigos

O jogo não apresenta inimigos ou adversários que precisam ser derrotados. O jogo é baseado na interação entre o jogador e seus familiares através de um chat.

Os integrantes do grupo são: Pai, Avó, Avô, Tio, Sobrinho e Prima.

Durante a progressão do jogo, a relação entre os participantes do grupo podem melhorar ou piorar dependendo do desempenho do jogador e sua habilidade de convencer e educar os integrantes.

No pior dos casos, os familiares podem discutir, cortar relações ou até mesmo acabar saindo do grupo, e é o trabalho do jogador tentar manter a harmonia e interação saudável no grupo.

Cada família possui sua própria personalidade e área de interesse, influenciando o tipo de notícia que irão postar durante as fases do jogo ou como irão reagir com determinada postagem de outros integrantes. A personalidade e comportamento dos familiares são descritos com mais detalhes na seção de personagens desse documento.

A cada etapa do jogo, um desses familiares irá postar uma possível fake news no grupo, e o jogador deve investigá-la e juntar provas para provar para o autor da postagem e os outros integrantes do grupo que leram a notícia se ela é verdadeira ou não. Se o jogador tiver sucesso, a relação entre as pessoas do grupo é reforçada, se o jogador falhar em determinar corretamente a veracidade da notícia, conflitos irão surgir e a relação entre os integrantes irá se deteriorar.

8. Interface

HUD (Head-Up Display) — Design (texto descritivo)

Estilo: 8 bits, paleta limitada (até 32 cores), fonte pixel 6×6, sem antialias.

Resolução base 256×144 px (retrato no mobile; ampliar por integer scaling).

Identidade: ícones simples (12×12 px) com borda 1 px escura; barras de status de 4 px de altura; feedback com bipes curtos.

Elementos do HUD (jogo ativo):

- [A] Indicadores familiares (4 barras):
 - Saúde da Mãe ($\sqrt{\$}$) verde #46d183 \rightarrow vermelho #d14848.
 - Finanças do Avô (solution) verde #5ad16e → vermelho #d15a5a.
 - Harmonia Familiar (♥♥) violeta #a88ce8.
 - Reputação do Investigador () ciano #35d3ff.
 - Cada barra tem 100 px de largura × 4 px de altura, com moldura 1 px #1a1a1a e tick marks a cada 20 px.
- [B] Relógio / Dia Atual: etiqueta "DIA 1/2/3/4" (chip-label 36×10 px) no topo.
- [C] Notificações (DM / alerta): toast 60×20 px, canto superior-direito, fundo roxo #3a1378, texto branco; some após 2 s.
- **[D] Cronômetro (quando ativo):** cápsula 48×14 px, números grandes 6×8, borda amarela #ffd97c; pisca a <10 s.
- [E] Botão de Pause (≡): ícone 12×12 px, canto superior-esquerdo; atalho rápido para menu.

Posicionamento dos elementos do HUD

- Topo esquerdo (coluna):
 - Linha 1: [E] Pause (12×12), ao lado [B] DIA.
 - Linhas 2–5: [A] 4 barras (empilhadas, 2 px de espaçamento).
- Topo direito: [C] Notificações (quando houver).
- Rodapé direito (quando houver): [D] Cronômetro.

• **Centro-baixo:** campo de entrada (apenas nas telas de chat) — 160×14 px, borda cinza #8e99a8.

Feedbacks do HUD:

- Variação de barra: pulsar (expande 1 px, 2 frames) + bip curto.
- Queda brusca (>20 pts): shake horizontal (2 px, 3 frames).
- Aumento máximo (100%): stinger "check" e brilho 1 frame.

Interfaces do jogo (texto descritivo)

Tela Inicial

- Fundo: mosaico pixelado suave (azul-marinho #0d1d4d).
- Logo: "Grupo da Família ZAP ZAP" com borda dupla 1 px (ciano #35d3ff + branco).
- Botões grandes (cards 96×24):
 - JOGAR (verde-limão #6bff6b), CONTINUAR, OPÇÕES, CRÉDITOS.
 - Navegação por toque ou setas/enter (no desktop).
- **Dica rotativa** (rodapé, 6×6): "Dica: compare a data da fonte com a data da mensagem."

Menu de Opções

- Layout em abas: Áudio | Acessibilidade | Gameplay | Vídeo.
- Áudio: volume geral / SFX / música (sliders 60 px, cursor quadrado).
- Acessibilidade:
 - Modo Sênior (fonte +20%, botões maiores, alto contraste).
 - Narração de mensagens (on/off).
 - Daltônico: alterna paleta verde/ciano trocados por amarelo #ffd34d e azul #3b8cff.
- Gameplay: velocidade do texto, dicas do sobrinho (freq. baixa/padrão/alta).
- Vídeo: integer scaling (x2/x3/x4), vibração (se disponível).

Tela de Pause

• Overlay translúcido (preto 60%).

- Cartão central (128×72):
 - Retomar, Reiniciar Cena, Opções, Sair ao Menu.
 - Mostra mini-resumo das barras atuais (4 mini-linhas 60×4 px) para o jogador decidir.

Menu de Itens / Ferramentas (quando no Quarto ou no Computador)

- Grade 2×3 de ícones 24×24 px com etiquetas:
 - O Susca Reversa, Service Verificar URL, Comparar Manchetes, Cabeçalho de E-mail, WWHOIS, Contatos (Médico/Jornalista).
- Estados do ícone: normal / selecionado (contorno amarelo) / cooldown (desaturado, relógio 8×8 sobreposto).
- Tooltip de 2 linhas (máx. 24 caracteres/linha) ao focar.

Tela de Loading

- Fundo: gráfico de sinais (barras subindo) em 1 bit animado (4 frames).
- Texto: "CARREGANDO DADOS..." em branco; dicas alternando a cada 2 s.
- **Duração alvo:** < 3 s; preencher com *progress bar* 80×4 px.

Tela de Chat (in-game)

- Barra superior: ícone do grupo + título + contador de membros.
- Área de mensagens: balões de 2 tons por personagem, fonte 6×6; reações
 (4 2 2) 10×10 px sobem 4 px e desaparecem.
- Campo de entrada $(160 \times 14 \text{ px}) + \text{icone Enviar } (10 \times 10)$.
- **Toast de DM** no topo direito; toque abre conversa privada.

Tela do Quarto (Hub)

- Cenário: notebook, celular, quadro de pistas, dog, boom-box, TV e porta (hotspots).
- HUD permanece visível (coluna superior-esquerda).
- Toque/clique em cada hotspot abre sub-tela (Computador, Contatos, Minijogos).

Tela do Computador (Ferramentas)

- Janela estilo DOS: barra de endereço, botões empilhados (Busca Reversa / Verificar URL / Comparar Manchetes / Cabeçalho de E-mail / Reclamações).
- Painel de resultados: texto fósforo-verde; OK: em verde-claro, ALERTA: em vermelho.
- Barra de progresso (1 px alto) e selo "X FAKE" ou "✓ LEGÍTIMO".

Tela de Reunião / Clímax (Quadro de Provas)

- Quadro central com cartas-prova (Foto 2015 / Domínio Fraudulento / Autor Fantasma).
- Gestos: arrastar cartas para slots numerados 1–3; confirma com APRESENTAR.
- **Resultado:** aplausos/vaia, medalhas e relatório de impacto nas barras.

Tela de Resultados (Score)

- Resumo: pontos por acerto, tempo de resposta, variação das 4 barras (setas
 ▲/▼).
- Medalhas: Detector de Manchetes / Guardião das Finanças / Pacificador Político.
- Ações: Rejogar (conteúdo embaralhado) | Compartilhar Checklist
 Anti-Fake | Menu.

Regras de navegação e acessibilidade

- Toque único para confirmar; toque longo = detalhes/tooltip.
- Gestos simples: arrastar links/imagens para ferramentas; arrastar cartas no clímax.
- Modo Sênior: fonte +20%, botões 1,25×, contraste reforçado; narração opcional.
- Feedback coerente: toda ação relevante dispara som curto + micro-animação (≤ 8 frames).
- Erros amigáveis: mensagens curtas ("Sem conexão", "Fonte não encontrada"), com sugestão ("Tente Verificar URL").

Diretrizes de "ilustração" textual

- Bordas 1 px escuras; sombra 1 px para destacar botões.
- Estados (UI): normal / hover (amarelo #ffd97c) / ativo (pressionado 1 px).
- Paleta base:
 - Azul-marinho #0d1d4d, Roxo #301a78, Ciano #35d3ff, Verde-limão #6bff6b, Amarelo #ffd97c, Vermelho #d14848, Branco #ffffff, Preto #000000.

9. Cutscenes

O jogo não possui cutscenes e vídeos pré-renderizados, e o enredo principal se passa dentro de um grupo de chat em família através de diálogos e interações dos integrantes. Os diálogos acontecem no início de cada etapa introduzindo de forma imersiva uma nova fake news ou notícia e o jogador pode interagir clicando em escolhas de diálogos predefinidos. Após um breve diálogo no grupo contextualizando o jogador, ele fica livre para iniciar a investigação da notícia e dar o veredito final no grupo sobre a veracidade da informação compartilhada pelos seus familiares.

10. Cronograma

- Descrição detalhada do cronograma de desenvolvimento;
- Modelo de cronograma:

	Março			Abril			Maio				Junho						
Tarefa/Semana	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	Progreso
Escrever o GDD																	Completo
Apresentar GDD																	Completo
Selecionar/desenhar a arte dos personagens																	Em Progresso
Selecionar/desenhar a arte dos cenários																	Em Progresso
Desenvolver o sistema de controle do jogador																	Planejado
Desenvolver sistema de mapas e fases																	Planejado
Implementar a detecção de colisão																	Planejado
Desenvolver sistema de pontuação																	Planejado
Implementar inimigos																	Planejado