

JESSICA ARSENEAU

Née en 1988 à Bathurst, Nouveau-Brunswick (Canada)

jessarseneau@gmail.com

<http://jessarseneau.github.io>

ÉDUCATION

2011 B.A.V. - Arts visuels, Université de Moncton, NB

Ateliers de formation

2014 Performance avec Victoria Stanton Centre des arts actuels Skol, Montréal, QC

2012 Video avec Elli Hearte Faucet Media Arts Center, Sackville, NB

2011 Performance VJ avec Laurent Carlier FICFA, Moncton, NB

PRIX ET BOURSES

2014 Bourse de déplacement (*Tikeya Residency [...]*) Conseil des arts et des lettres du Québec, QC

2012 Bourse de la Fondation Curtland Montréal, QC

2012 Bourse pour artiste en début de carrière Le Conseil des arts du Nouveau-Brunswick, NB

2011 Premier prix at *Acadie underground 15* FICFA, Moncton, NB

Avec Léandre Bourgeois

2011 *Bourse Imago 2011* Atelier d'estampe Imago Inc, Moncton, NB

2011 *Certificat d'excellence Pascal* Université de Moncton, Moncton, NB

PERFORMANCES

2016 *Mille fois rien* Traverse Vidéo, Prép'Art, Toulouse, France

2015 *Peut-être que j'avais besoin d'une cheminée 02* Bronx Art Space, City of New York, NY

Commissaire: Mitsu Hadeishi

2014 *Peut-être que j'avais besoin d'une cheminée* Escales Improbables de Montréal, Montréal, QC

2014 *La gravité est hypocrite* Fonderie Darling, Montréal, QC

Commissaire: Marc-André Audet

2014 *Que font les animaux sur les monts de ski [...]* Fonderie Darling, Montréal, QC

Collaboration avec Arkadi Lavoie-Lachapelle et Felix Chartré-Lefebvre. Commissaire: Janick Burns

2014 *Performance en directe d'Alexandrie* Nuit blanche à Espace Projet art contemporain, Montréal, QC

2013 *Champ de lunes* FICFA, Séances Éphémères, Moncton, NB

Commissaire: Angèle Cormier

2012 *À chaque tour de manivelle* FICFA, Séances Éphémères, Moncton, NB

Collaboration avec Parnerd, artiste du son

2012 *In Tents* Ok.Quoi?! Contemporary Arts Festival, Sackville, NB

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2014 *Syncing Broadcast* Janaklees for visual arts, Alexandrie, Égypte

2012 *Ça tombe du ciel depuis quelques jours* Galerie Sans Nom, Moncton, NB

2012 *Living is Easy* Members' Project Struts Gallery, Sackville, NB

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2016 *Rencontres Traverse Vidéo* Traverse Vidéo, Chapelle des Carmélites, Toulouse, France

2015 *Mittelweg* Agora Collective, Berlin, Allemagne

2014 *FAAS 4: rien à vendre* Galerie du Nouvel-Ontario, Centre Rainbow, Sudbury, ON

2014 *50//50//50* Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen Moncton, NB

Commissaire: Herménégilde Chiasson

2013 *Unique Corn 3* L'Espace créatif, Montréal, QC

2013 *Complot X : DÉGÂT* Grover Building, Montréal, QC

2012	<i>Expo-vente bénéfice 2d à Espace Projet</i>	Espace Projet art contemporain, Montréal, QC
2012	<i>Soif de parole</i>	Galerie Sans Nom, Moncton, NB Commissaire: Amanda Dawn Christie
2012	<i>Peinture fraîche et nouvelle construction</i>	Art Mûr, Montréal, QC
2012	<i>Le fil conducteur</i>	Galerie Sans Nom, Moncton, NB
2011	<i>The Juried show</i>	Galerie Moncton, Moncton, NB

INTERVENTION ESPACE PUBLIC

2015	<i>Stratas</i> , Installation temporaire	Laval, QC
-------------	--	-----------

PROJECTIONS VIDÉO

2013	<i>Papier l'ermite</i>	Bar Salon de la Cinémathèque Québécoise, Montréal, QC
2012	<i>Boum Crash Pop Bang Bounce</i> Collaboration avec Léandre Bourgeois	Island Media Arts Festival, Charlottetown, IPE
2011	<i>Amoureux</i> Collaboration avec Léandre Bourgeois	FICFA, Acadie Underground 15, Moncton, NB

RÉSIDENCES DE CRÉATION

2015	AFFECT, résidence collective	Agora Collective, Berlin, Allemagne
2014	<i>Tikeya Residency Project</i>	ElMadina for Performing and Digital Arts, Alexandrie, Égypte
2012	Artistes en résidences Collaboration avec Léandre Bourgeois	Faucet Media Arts Centre, Sackville, NB

PUBLICATIONS

2014	<i>50 ans // 50 artistes // 50 oeuvres</i> , catalogue d'exposition, imprimé à Moncton, QC	
2013	<i>Complot X : Dégât, constat de décès</i> , catalogue d'exposition, imprimé à Montréal, QC	
2012	Herménégilde Chiasson, <i>Liaison no. 158 La revue des arts Acadie, Ontario, Ouest</i> , « Soif de parole, Une identité acadienne à l'épreuve de la modernité », pp. 25	
2012	Peinture fraîche et nouvelle construction 1012, 42 Artistes 11 universités, catalogue d'exposition, Montréal, QC	

COUVERTURES MÉDIATIQUES

2013	Mike Landry, <i>Telegraph-Journal</i> , « From the white cube to the big screen », pp. S3, 16 novembre	
2013	Claire Moeder, <i>Ratsdeville</i> , « Déjouer le Complot », 7 juin, http://ratsdeville.typepad.com	
2013	Jérôme Degaldo, <i>Le Devoir</i> , « Comploter autour de la mort », Culture, 25 et 26 mai, pp. E6	
2012	<i>Here (New-Brunswick)</i> , « Up in the sky! It's a bird...an ice cream cone ?! », 28 juin, pp. 10	
2012	Sylvie Mousseau, <i>L'Acadie Nouvelle</i> , « Une pluie de crème glacée à la Galerie Sans Nom », Arts et spectacles, 21 juin	
2012	Marc-Samuel Larocque, <i>L'Étoile Dieppe</i> , « Graffiti : Méfait ou œuvre artistique ? », 1 ^{ère} page, 15 mars	
2011	Sylvie Mousseau, <i>L'Acadie Nouvelle</i> « U de M : des finissants qui captent l'attention », Arts et spectacles, 20 avril, pp. 24	
2010	Sheila Lagacé, <i>L'Étoile Dieppe</i> , « Des étudiants de l'U de M font découvrir l'art de l'estampe au public », Culture, 25 novembre	

IMPLICATION DANS LE DOMAINE CULTUREL (sélection)

2009 - 2015	Membre de la Galerie Sans Nom, centre d'artistes autogérés, Moncton, NB	
2014 - 2015	Membre d'Arprim, Centre d'essai en art imprimé, Montréal, QC	
	2013: implication bénévole, montage de l'exposition <i>Nouveaux Troglodytes</i> de Philippe Blanchard	
1010 - 2014	<i>Art en boîte</i> , campagne de financement à l'Atelier d'estampe Imago, Moncton, NB	
	2010, 2011, 2012 et 2014: don d'oeuvre. 2010 et 2011: implication bénévole	
2014	Co-organisatrice de l'événement performance <i>Fantaisie des Escales - Bouillon #1</i>	
	Escales Improbables de Montréal, Montréal, QC	
2012 - 2013	Projet Complot 10, participation en tant qu'artiste et coordonnatrice des communications.	
2012	Membre du conseil administratif de l'Atelier d'Estampe Imago, Moncton, NB	