JESSICA ARSENEAU

Born 1988 in Bathurst, New-Brunswick (Canada) Currently live and work *mobilis in mobile* jessarseneau@gmail.com http://jessarseneau.github.io

EDUCATION

2012

2012 2011 Peinture fraîche et nouvelle construction

Le fil conducteur

The Juried show

	CATION BFA - Bachelor of visual arts	Université de Moncton, Moncton, NB
<u>AWARDS</u>		
2014 2012 2012 2011	Travel grant (<i>Tikeya residency project</i>) Fondation Curtland grant Grant for emerging artist First award at <i>Acadie underground 15</i>	Conseil des arts et des lettres du Québec, Montreal, QC Montreal, QC New-Brunswick Arts Board, NB FICFA, volet arts médiatiques, Moncton, NB
2011 2011	With Leandre Bourgeois Imago Bursary 2011 Certificat d'excellence Pascal	Atelier d'estampe Imago Inc, Moncton, NB Université de Moncton, Moncton, NB
<u>PERFORMANCES</u>		
2015	Maybe I Needed a Chimney 02	Bronx Art Space, City of New York, NY Curator: Mitsu Hadeishi
2014 2014	Maybe I Needed a Chimney Gravity is hypocritical	Escales Improbables de Montreal, Montreal, QC Darling Foundry, Montreal, QC Corretor More André André
2014	Que font les animaux sur les monts de ski [] Collaboration with Arkadi Lavoie-Lachapelle a	Curator: Marc-André Audet Darling Foundry, Montreal, QC nd Felix Chartré-Lefevbre. Curator: Janick Burns
2014 2013	Performance live from Alexandria Moons Field	Nuit blanche at Espace Projet art contemporain, Montreal, QC FICFA, Séances Éphémères, Moncton, NB
2013 2012	Video performance À chaque tour de manivelle	Curator: Angèle Cormier Montreal Gay Pride <i>Crush Party</i> , Club Soda, Montreal, QC FICFA, Séances Éphémères, Moncton, NB
2012	Collaboration with Paranerd, sound artist <i>In Tents</i>	Curator: Angèle Cormier Ok.Quoi?! Contemporary Arts Festival, Sackville, NB
SOLO EXHIBITIONS		
2014 2012 2012	Syncing Broadcast It's Falling from the Sky Since A Few Days Living is Easy Members' Project	Janaklees for visual arts, Alexandria, Egypt Galerie Sans Nom, Moncton, NB Struts Gallery, Sackville, NB
SELECTED GROUP EXHIBITIONS		
2014 2014	FAAS4 : Not for sale 50//50//50	Galerie du Nouvel-Ontario, Rainbow Centre, Sudbury, ON Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen, Moncton, NB Curator: Herménégilde Chiasson
2013 2013 2012 2012	Unique Corn 3 Complot X : DÉGÂT Expo-vente bénéfice 2d Soif de parole	L'Espace créatif, Montreal, QC Grover Building, Montreal, QC Espace Projet art contemporain, Montreal, QC Galerie Sans Nom, Moncton, NB
2012	soy we puroue	Carte Danie Hone, Honeton, HD

Curator: Amanda Dawn Christie

Galerie Sans Nom, Moncton, NB

Galerie Moncton, Moncton, NB

Art Mûr, Montreal, QC

PUBLIC SPACE INTERVENTION

2015 Stratas, temporary installation in a wasteland Laval, QC

VIDEO SCREENINGS

2013 Papier l'ermite Bar Salon de la Cinémathèque Quécoise, Montreal, QC

2012 Boum Crash Pop Bang Bounce Island Media Arts Festival, Charlottetown, IPE

Collaboration with Léandre Bourgeois

Amoureux FICFA, Acadie Underground 15, NB Collaboration with Léandre Bourgeois

RESIDENCIES

2011

2015 Affect: collective residency Agora Collective, Berlin, Germany

2014 *Tikeya Residency Project* ElMadina for Performing and Digital Arts, Alexandria, Egypt

2012 Artiste en résidence Faucet Media Arts Centre, Sackville, NB

Collaboration with Léandre Bourgeois

PUBLICATIONS

2014 50 ans // 50 artistes // 50 oeuvres, catalogue of exhibition, Moncton, NB

2013 Complot X : Dégât, Constat de décès, catalogue of exhibition, Montreal, QC

Herménégilde Chiasson, *Liaison no. 158 La revue des arts Acadie, Ontario, Ouest,* « Soif de parole, Une identité acadienne à l'épreuve de la modernité », pp. 25

2012 Peinture fraîche et nouvelle construction 1012, 42 Artistes | 11 universités, catalogue of exhibition, Montreal QC

PRESS COVER

2013 Mike Landry, *Telegraph-Journal*, « From the white cube to the big screen », pp. S3, November 16

2013 Claire Moeder, *Ratsdeville*, « Déjouer le Complot », June 7, http://ratsdeville.typepad.com

2013 Jérôme Degaldo, Le Devoir, « Comploter autour de la mort », Culture, Mai 25 and 26, pp. E6

2012 Here (New-Brunswick), « Up in the sky! It's a bird...an ice cream cone ?! », June, 28, pp. 10

2012 Sylvie Mousseau, *L'Acadie Nouvelle*, « Une pluie de crème glacée à la Galerie Sans Nom », Arts et spectacles, June 21

2012 Marc-Samuel Larocque, L'Étoile Dieppe, « Graffiti : Méfait ou œuvre artistique ? », 1st page, March 15

Sylvie Mousseau, *L'Acadie Nouvelle* « U de M : des finissants qui captent l'attention », Arts et spectacles, April 20, pp. 24, NB

2010 Sheila Lagacé, *L'Étoile Dieppe*, « Des étudiants de l'U de M font découvrir l'art de l'estampe au public », Culture, November 25, NB

IMPLICATION IN THE CULTURAL FIELD (selection)

2009 - 2015 Member at Galerie Sans Nom, artist-run centre, Moncton, NB

2009 to 2012: volunteer involvement

2014 - 2015 Member at Arprim, Centre d'essai en art imprimé, artist-run centre, Montreal, QC

2013: volunteer involvement, mounting of Philippe Blanchard's exhibition Nouveaux Troglodytes

1010 - 2014 Art en boîte, fundraiser campaign at Atelier d'estampe Imago, Moncton, NB

2010, 2011, 2012 et 2014: artwork donation, volunteer involvement

2014 Co-organizer of the performance event Fantaisie des Escales - Bouillon #1, Escales Improbables de Montreal, Montreal, QC

Participation in the visual design of MAPHAVE, project of Claire Dehove and André Éric Létourneau Escales Improbables de Montréal, Montreal, QC

2014 L'ART PUBLIC : PARLONS-EN! Round table with Museology Master Student at Université de Montréal, QC

2012 - 2013 *Projet Complot 10*, participation as artist and communication coordinator. Member-run project during one year. 10 artists and 10 theorists, one publication and one exhibition, Montreal, QC

2012 Member at the administrative council of Atelier d'Estampe Imago, Moncton, NB

2012 Volunteer involvement at Re:Flux Festival de musique et d'art sonore, Moncton, NB

2012 Youth Summit, artwork creation and activity with the youth, Fredericton, NB

2012 Sweetest Little Thing, artwork donation, fundraiser campaign, Struts Gallery & Owens Art Gallery, Sackville, NB