

JESSICA ARSENEAU

email: jessarseneau@gmail.com | website: <http://jessarseneau.github.io>

*Born 1988 in Bathurst, Canada / Living and working in Leipzig, Germany

EDUCATION

2016 - 2019 Diploma in new media, Academy of Fine Arts, Leipzig, DE

2007 - 2011 Bachelor of visual arts, Université de Moncton, Moncton, CA

Workshops

2014 Performance with Victoria Stanton, Centre des arts actuels Skol, Montreal, CA

2012 Video with Elli Heart, Faucet Media Arts Centre, Sackville, CA

2011 Video performance with Laurent Carlier, Galerie Sans nom, Moncton, CA

PRIZES, GRANTS & RESIDENCIES

2015 Agora collective, *AFFECT: Mittelweg*, collective residency, Berlin, DE

2014 ElMadina for Performing and Digital Arts, *Tikeya Residency Project*, Alexandria, EG

Conseil des arts et des lettres du Québec, Travel grant for residency in Alexandria, EG

2012 Foundation Curtland, grant for emerging artist in exhibition *Peinture fraîche [...]*, Montreal, CA

New Brunswick Arts Board, grant for emerging artist, New Brunswick, CA

Faucet Media Arts Centre, collaboration with Léandre Bourgeois, Sackville, CA

2011 FICFA, first award at Acadie underground 15, with Leandre Bourgeois, Moncton, CA

Atelier d'estampe Imago Inc, Imago Bursary 2011, Moncton, CA

Université de Moncton, Excellence certificate Pascal, CA

SOLO EXHIBITIONS

2016 *Lost Idyll* - Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen, Moncton, CA

2015 *Stratas* - installation in a wasteland, Laval, CA

2014 *Syncing Broadcast* - Janaklees for visual arts, Alexandria, EG

2013 *Papier l'ermite* - Bar Salon de la Cinémathèque Québécoise, Montreal, CA

2012 *It's Falling from the Sky Since A Few Days* - Galerie Sans Nom, Moncton, CA

Living is Easy Members' Project, Struts Gallery, Sackville, CA

GROUP EXHIBITIONS

2017 (Forthcoming) *Operation Grenze* - Memorial of German division Marienborn, DE

Lancements (screening) - Groupe Intervention Vidéo (GIV), Montreal, CA

Cover Extended, HGB Rundgang, Leipzig, DE

2016 *Ich dachte, Sie wären nur ein armer Schlucker*, Kommunalka, Leipzig, DE

Not Really Made - HGB Galerie, Leipzig, DE

TROJA 2 - Galerie Bipolar, Leipzig, DE

Rencontres Traverse Vidéo - Chapelle des Camélites, Traverse Vidéo, Toulouse, FR

Mille fois rien (performance) - Prép'Art, Traverse Vidéo, Toulouse, FR

2015 *Mittelweg* - Agora Collective, Berlin, DE

- 2015 ***Maybe I Needed a Chimney 2*** (performance) - BronxArtSpace, City of New York, US
- 2014 ***Maybe I Needed a Chimney*** (performance) - Escales Improbables de Montreal, CA
Gravity is hypocritical (performance) - Darling Foundry, Montreal, CA
Que font les animaux sur les monts de ski [...] (performance) - Darling Foundry, Montreal, CA
 Collaboration with Arkadi Lavoie-Lachapelle and Felix Chartré-Lefevbre
- 2014 ***FAAS4 : Not for sale*** - Rainbow Centre, Galerie du Nouvel-Ontario, Sudbury, CA
Performance live from Alexandria - Nuit blanche, Espace Projet art contemporain, Montreal, CA
50//50//50 - Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen, Moncton, CA
- 2013 ***Moons Field*** (performance) - Séances Éphémères FICFA, Moncton, CA
Unique Corn 3 - L'Espace créatif, Montreal, CA
Complot X : DÉGÂT - Grover Building, Montreal, CA
- 2012 ***Expo-vente bénéfice 2d*** - Espace Projet art contemporain, Montreal, CA
À chaque tour de manivelle (performance), Séances Éphémères FICFA, Moncton, CA
 Collaboration with sound artist Paranerd
In Tents (performance) - Ok.Quoi?! Contemporary Arts Festival, Sackville, CA
Boum Crash Pop Bang Bounce (screening) - Island Media Arts Festival, Charlottetown, CA
 Collaboration with Léandre Bourgeois
Soif de parole - Galerie Sans Nom, Moncton, CA
Peinture fraîche et nouvelle construction - Art Mûr, Montreal, CA
Le fil conducteur - Galerie Sans Nom, Moncton, CA
- 2011 ***Acadie Underground 15*** (screening) - collaboration with Leandre Bourgeois, FICFA, Moncton, CA
The Juried show - Galerie Moncton, Moncton, CA

PUBLICATIONS, CATALOGUES & PRESS COVER

- 2016 Patrice Côté, *L'Acadie Nouvelle*, "Parfaire son art en Allemagne", December 24, p. 2
 Mikel Oxtotenko, catalogue of festival *Traverse Vidéo 2016 - L'atypique trouble*, p. 84
 Marie Vanderdope, catalogue of festival *Traverse Vidéo 2016 - L'atypique trouble*, p. 109
- 2014 ***FAAS 4 : Rien à vendre = Not for Sale***. catalogue of festival, Galerie du Nouvel-Ontario p. 76
50 ans // 50 artistes // 50 oeuvres, catalogue of exhibition, Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen
- 2013 Catherine Lafranchise, "Illusion astronomique", publication ***Complot X : Dégât***
 Claire Moeder, *Ratsdeville*, "Déjouer le Complot", June 7, <http://ratsdeville.typepad.com>
 Jérôme Degaldo, *Le Devoir*, "Comploter autour de la mort", Culture, Mai 25 and 26, p. E6
 Mike Landry, *Telegraph-Journal*, "From the white cube to the big screen", pp. S3, November 16
- 2012 Herménégilde Chiasson, *Liaison no. 158 L'Acadie, Ontario, Ouest*, "Soif de parole[...]", p. 25
Peinture fraîche et nouvelle construction, 42 Artistes | 11 universités, Art Mûr's exhibition catalogue
Here (New-Brunswick), "Up in the sky! It's a bird...an ice cream cone ?!", June 28, p. 10
 Sylvie Mousseau, *L'Acadie Nouvelle*, "Une pluie de crème glacée à la Galerie Sans Nom", June, p.21
 Marc-Samuel Larocque, *L'Étoile Dieppe*, "Graffiti: Méfait ou œuvre artistique ?", p. 1, March 15