

JESSICA ARSENEAU

ÉDUCATION ACADÉMIQUE

- 2016 - 2020 Maîtrise en arts médiatiques (installation), Académie des Beaux-arts de Leipzig
2007 - 2011 Baccalauréat en arts visuels (peinture et d'estampe), Université de Moncton

RÉSIDENCES

- 2023 Est-Nord-Est, Saint-Jean-Port-Joli
2022 AZ - ALLER & ZURÜCK, Goethe-Institut Strasbourg, Mulhouse
2021 Urbane Künste Ruhr, Mülheim an der Ruhr
2019 Kulturbahnhof, Regis-Breitingen
2018 Lichtenberg Studios, Berlin
2015 Agora Collective, résidence collective, Berlin
2014 ElMadina for Performing and Digital Arts, Alexandrie
2012 Faucet Media Arts Centre, collaboration avec Léandre Bourgeois, Sackville

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 2024 (à venir) *Aubes*, L'Oeil de Poisson, Québec
2023 *My Whole Surface Is Turned [...]*, duo avec Philipp Valenta, Galerie Historischer Keller, Berlin
2022 *Soleil immobile*, Motoco, Mulhouse
2021 *Dawns*, Urbane Künste Ruhr, espace publique, Mülheim an der Ruhr
Surrounding Uncaring Skies, Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen, Moncton
2020 *Nothing but a Constant Glow*, Spinnerei Archiv Massiv, Leipzig
The Screen Under My Eyelids, Helmut, Leipzig
2017 *schmaler grat*, collaboration avec Mandy Gehrt, LindeNOW, Leipzig
2016 *Lost Idyll*, Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen, Moncton
2014 *Syncing Broadcast*, Janaklees for visual arts, Alexandrie
2012 *Ça tombe du ciel depuis quelque jours*, Galerie Sans Nom, Moncton

EXPOSITIONS DE GROUPE, FESTIVALS ET PERFORMANCES (sélection)

- 2023 (à venir) La Grande rencontre des arts médiatiques en Gaspésie, Percéides, Percé
Vector Festival, InterAccess, Toronto
2022 Rencontres internationales Paris/Berlin
Bandung Photography Triennale, Bandung
Approaching the Unknown, Galerie der HFBK, Hambourg
2022 *Nuit de la photographie*, Festival 9 ph, Lyon
Fluid Grounds, a&o Kunsthalle, Leipzig
2021 *forma Leipzig 10+1*, en ligne
Ab — Raum, D21 Kunstraum, Leipzig
2020 *Lichtspiele des Westens*, Schaubühne Lindenfels, Leipzig
2019 Inside Out, Kulturbahnhof, Regis-Breitingen
Public POOL #7, (performance) Friche la Belle de Mai, Marseille
VAR13, Westpol Airspace, Leipzig
BeijosXXXX, Agora Collective, Berlin
2018 *Lichtspiel des Westen*, art publique sur Karl-Heine-Straße, Leipzig
Reading the Cities, art publique sur Augustusplatz, Leipzig
Destillat, Alte Kaufhaus Held, Leipzig
IT'S JUST A MATTER OF UTILITY, Lindenauer Hafen, Leipzig

- 2017 *Absurdist Film Evening*, (projection vidéo) Helmut, Leipzig
Perfiction, Gallery 301, Seoul
Operation Grenze, Mémorial de la division allemande de Marienborn
Lancements (projection vidéo), Groupe Intervention Vidéo, Montréal
- 2016 *Not Really Made*, HGB Galerie, Leipzig
Ich dachte, Sie wären nur ein armer Schlucker, Kommunalka, Leipzig
TROJA 2, Galerie Bipolar, Leipzig
Rencontres Traverse Vidéo, Toulouse
- 2015 *Mittelweg*, Agora Collective, Berlin
Synthetic Zero Event (performance), BronxArtSpace, New York
- 2014 *Fantaisies des Escales* (performance), Escales Improbables de Montréal
De la ville à la nature (performance), Fonderie Darling, Montréal
FAAS4 : Not for sale, Centre Rainbow, Galerie du Nouvel-Ontario, Sudbury
Nuit Blanche de Montréal, Espace Projet, Montréal
50//50//50, Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen, Moncton
- 2013 *Séances Éphémères* (performance), FICFA, Moncton
Complot X : DÉGÂT, Grover Building, Montréal
- 2012 *Expo-vente bénéfice 2d*, Espace Projet, Montréal
Ok.Quoi?! Contemporary Arts Festival, Sackville
Peinture fraîche et nouvelle construction, Art Mûr, Montréal
Boum Crash Pop Bang Bounce (projection vidéo), Island Media Arts Festival, Charlottetown
Soif de parole, Galerie Sans Nom, Moncton

BOURSES, DISTINCTIONS & PRIX

- 2023 Conseil des arts du Canada, Concept à la réalisation, subvention
 Conseil des arts du Canada, bourse de déplacement
 ArtsNB, bourse de déplacement
- 2022 ArtsNB, bourse de création
- 2021 Deutschen Künstlerbund, Neustart Kultur, subvention
 ArtsNB, bourse de déplacement
 Saas-Fee Summer Institute of Art, bourse de participation
- 2020 Conseil des arts du Canada, Explorer et créer, subvention
 Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, Denkzeit, subvention
 Académie des Beaux-arts de Leipzig, distinction de diplôme
- 2017 Fondation Sheila Hugh Mackay, bourse d'études supérieures
 Académie internationale d'été des Beaux-arts de Salzbourg, bourse de participation
- 2014 Conseil des arts et des lettres du Québec, Bourse de déplacement
- 2012 Prix de La Foundation Curtlands
 ArtsNB, bourse pour artiste en début de carrière
- 2011 Atelier d'estampe Imago, Bourse Imago
 Université de Moncton, distinction de baccalauréat

CONFÉRENCES D'ARTISTE

- 2023 Présentations publiques, Est-Nord-Est, Saint-Jean-Port-Joli
- 2022 The Third Room, Leipzig
- 2021 Université de Moncton, Moncton
- 2018 Le salon, DAS KAPiTAL, Berlin
- 2017 Dong-A University, Busan

ANIMATION ATELIER DE CRÉATION

2022 Atelier création vidéo, Mocoto, Mulhouse

2021 *Pensée l'image : entre performance et fiction*, FICFA, Université de Moncton, Moncton

ÉCRITS PUBLIÉS

2020 *Weaponizing Precarity: An Interview With Rm Vaughan*, Visual Arts News, No. d'été

2017 *Perfiction*, catalogue d'exposition, HGB Leipzig

CATALOGUES & PUBLICATIONS

2022 Ann-Katrin Günzel, *KUNSTFORUM International*, « Exkurse », No. 284, p. 99

K.D., *L'Alsace*, « Mulhouse: le soleil reste au-dessus de Motoco », 17 déc 2022

2018 *ZUHAUSE - HOME SWEET HOME*, catalogue d'exhibition, Kulturbahnhof

Operation Grenze, catalogue d'exposition, Mémorial de la division allemande de Marienborn

2016 Mikel Oxtotenko, catalogue de festival *Traverse Vidéo 2016 - L'atypique trouble*, p. 84

Marie Vanderdope, catalogue de festival *Traverse Vidéo 2016 - L'atypique trouble*, p. 109

2014 *FAAS 4 : Rien à vendre = Not for Sale*, catalogue de festival, Galerie du Nouvel-Ontario, p. 76

2014 *50 ans // 50 artistes // 50 oeuvres*, catalogue d'exhibition, Galerie Louise-et-Reuben-Cohen

2013 Claire Moeder, *Ratsdeville*, « Déjouer le Complot », June 7, <http://ratsdeville.typepad.com>

Catherine Lafranchise, « Illusion astronomique », publication *Complot X : Dégât*

2012 Herménégilde Chiasson, *Liaison no. 158*, « Soif de parole [...] », p. 25

Peinture fraîche et nouvelle construction, 42 Artistes | 11 universités, catalogue Art Mûr

DISTRIBUTION D'OEUVRES & COLLECTIONS

Vidéos *Lost Idyll et Séance* distribuées par Group Intervention Vidéo (GIV), Montréal

Collection de L'Université de Moncton

Collections privés