

## JESSICA ARSENEAU

Née en 1988 à Bathurst, Canada  
Habite et travaille à Leipzig, Allemagne  
Courriel: jessarseneau@gmail.com  
Site web: <http://jessarseneau.github.io>

### ÉDUCATION

**2016 - 2019 Diplôme (maîtrise) en beaux-arts**, Académie des Arts Visuels de Leipzig, DE  
**2007 - 2011 Baccalauréat en arts visuels**, Université de Moncton, CA

### PRIX ET BOURSES

**2014 Conseil des arts et des lettres du Québec**, bourse de déplacement, résidence à Alexandrie, EG  
**2012 Fondation Curtland**, bourse donné à 2 artistes de l'exposition *Peinture fraîche [...]*, Montréal, CA  
**2012 Le conseil des arts du Nouveau-Brunswick**, bourse pour artiste en début de carrière, CA  
**2011 FICFA**, premier prix à Acadie underground 15, avec Leandre Bourgeois, Moncton, CA  
**2011 Atelier d'estampe Imago Inc**, Bourse Imago 2011, Moncton, CA  
**2011 Université de Moncton**, Certificat d'excellence Pascal, CA

### RÉSIDENCES DE CRÉATION

**2015 Agora collective**, *AFFECT: Mittelweg*, résidence collective, Berlin, DE  
**2014 ElMadina for Performing and Digital Arts**, *Tikeya Residency Project*, Alexandrie, EG  
**2012 Faucet Media Arts Centre**, collaboration avec Leandre Bourgeois, Sackville, CA

### EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

**2016 *Lost Idyll*** - Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen, Moncton, CA  
**2015 *Stratas*** - Installation dans un terrain vague, Laval, CA  
**2014 *Synching Broadcast*** - Janaklees for visual arts, Alexandrie, EG  
**2013 *Papier l'ermite*** - Bar Salon de la Cinémathèque Québécoise, Montréal, CA  
**2012 *Ça tombe du ciel depuis quelques jours*** - Galerie Sans Nom, Moncton, CA  
**2012 *Living is Easy Members' Project*** - Struts Gallery, Sackville, CA

### EXPOSITIONS COLLECTIVES

**2017 (*À venir*) *Operation Grenze*** - Mémorial de la Division Allemande de Marienborn, DE  
**2017 *Lancements*** (projection vidéo) - Groupe Intervention Vidéo (GIV), Maison de la culture Plateau-Mont-Royal, Montréal, CA  
**2017 *Cover Extended*** - HGB Rundgang, Leipzig, DE  
**2016 *Not Really Made*** - HGB Galerie, Leipzig, DE  
**2016 *TROJA 2*** - Galerie Bipolar, Leipzig, DE  
**2016 *Rencontres Traverse Vidéo*** - Chapelle des Carmélites, Traverse Vidéo, Toulouse, FR  
**2016 *Mille fois rien*** (performance) - Traverse Vidéo, Toulouse, FR  
**2015 *Mittelweg*** - Agora Collective, Berlin, DE  
**2015 *Peut-être que j'avais besoin d'une cheminée 2*** (performance) - BronxArtSpace, New York, US  
**2014 *Peut-être que j'avais besoin d'une cheminée*** (performance) - Escales Improbables Montréal, CA  
**2014 *La gravité est hypocrite*** (performance) - Fonderie Darling, Montréal, CA

- 2014 **Que font les animaux sur les monts de ski [...]** (performance) - Fonderie Darling, Montréal, CA  
Collaboration avec Arkadi Lavoie-Lachapelle et Felix Chartré-Lefebvre
- 2014 **FAAS 4 : rien à vendre** - Centre Rainbow, Galerie du Nouvel-Ontario, Sudbury, CA
- 2014 **Performance directe d'Alexandrie** - Nuit blanche, Espace Projet art contemporain, Montréal, CA
- 2014 **50//50/50** - Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen, Moncton, CA
- 2013 **Champ de lunes FICFA** (performance) - Séances Éphémères, FICFA, Moncton, CA
- 2013 **Unique Corn 3** - L'Espace Créatif, Montréal, CA
- 2013 **Complot X : DÉGÂT** - Grover Building, Montréal, CA
- 2012 **Expo-vente bénéfice 2d à Espace Projet** - Espace Projet art contemporain, Montréal, CA
- 2012 **À chaque tour de manivelle** (performance) - Séances Éphémères, FICFA, Moncton, CA  
Collaboration avec artiste en audio Parnerd
- 2012 **In Tents** (performance) - Ok.Quoi?! Contemporary Arts Festival, Sackville, CA
- 2012 **Soif de parole** - Galerie Sans Nom, Moncton, CA
- 2012 **Peinture fraîche et nouvelle construction** - Art Mûr, Montréal, CA
- 2012 **Le fil conducteur** - Galerie Sans Nom, Moncton, CA
- 2012 **Experience Experimental** (projection vidéo) - Island Media Arts Festival, Charlottetown, CA  
Collaboration avec Léandre Bourgeois
- 2011 **Acadie Underground 15** (projection vidéo) - Centre culturel Aberdeen, FICFA, Moncton, CA  
Collaboration avec Léandre Bourgeois
- 2011 **The Juried show** - Galerie Moncton, Moncton, CA

#### PUBLICATIONS ET COUVERTURES MÉDIATQUES

- 2016 Patrice Côté, *L'Acadie Nouvelle*, « Parfaire son art en Allemagne », 24 décembre, p. 2
- 2016 Mikel Oxtotenko, catalogue de *Traverse Vidéo 2016 - L'atypique trouble*, p. 84
- 2016 Marie Vanderdope, catalogue de *Traverse Vidéo 2016 - L'atypique trouble*, p. 109
- 2014 **FAAS 4 : Rien à vendre = Not for Sale**. catalogue, Galerie du Nouvel-Ontario, pp. 76, 101 - 102
- 2014 **50 ans // 50 artistes // 50 oeuvres**, catalogue, Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen
- 2013 Catherine Lafranchise, « Illusion astronomique », publication *Complot X : Dégât*
- 2013 Claire Moeder, *Ratsdeville*, « Déjouer le Complot », June 7, <http://ratsdeville.typepad.com>
- 2013 Jérôme Degaldo, *Le Devoir*, « Comploter autour de la mort », Culture, 25 et 26 mai, p. E6
- 2013 Mike Landry, *Telegraph-Journal*, « From the white cube to the big screen », p. S3, November 16
- 2012 Herménégilde Chiasson, *Revue Liaison no. 158 La revue des arts Acadie, Ontario, Ouest*, « Soif de parole, Une identité acadienne à l'épreuve de la modernité », p. 25
- 2012 *Peinture fraîche et nouvelle construction 1012, 42 Artistes | 11 universités*, catalogue Art Mûr
- 2012 *Here (New-Brunswick)*, « Up in the sky! It's a bird...an ice cream cone ?! », 28 juin, p. 10
- 2012 Sylvie Mousseau, *L'Acadie Nouvelle*, « Une pluie de crème glacée à la Galerie Sans Nom », 21 juin
- 2012 Marc-Samuel Larocque, *L'Étoile Dieppe*, « Graffiti: Méfait ou œuvre artistique ? », 1<sup>st</sup> p, 15 mars