

Born 1988 in Bathurst, New Brunswick (Canada)
jessarseneau@gmail.com
<http://jessarseneau.github.io>

2011	BFA - Bachelor of visual arts	Université de Moncton, Moncton, NB
-------------	--------------------------------------	------------------------------------

2014	Performance with Victoria Stanton	Centre des arts actuels Skol, Montreal, QC
2012	Video with Elli Hearte	Faucet Media Arts Centre, Sackville, NB
2012	Bookbinding with Garry Neill Kennedy	Atelier d'estampe Imago, Moncton, NB
2011	Video performance with Laurent Carlier	Galerie Sans Nom, Moncton, NB

2014	Travel grant (<i>Tikeya residency project</i>)	Conseil des arts et des lettres du Québec, Montreal, QC
2012	Grant for emerging artist	Fondation Curtland, Montreal, QC
2012	Grant for emerging artist	New Brunswick Arts Board, NB
2011	First award at <i>Acadie underground 15</i> With Leandre Bourgeois	FICFA, volet arts médiatiques, Moncton, NB
2011	<i>Imago Bursary 2011</i>	Atelier d'estampe Imago Inc, Moncton, NB
2011	<i>Certificat d'excellence Pascal</i>	Université de Moncton, Moncton, NB

2014	<i>Syncing Broadcast</i>	Janaklees for visual arts, Alexandria, Egypt
2012	<i>It's Falling from the Sky Since A Few Days</i>	Galerie Sans Nom, Moncton, NB
2012	<i>Living is Easy Members' Project</i>	Struts Gallery, Sackville, NB

2016	<i>Not Really Made</i>	HGB Galerie, Leipzig, Germany
2016	<i>TROJA 2</i>	Galerie Bipolar, Leipzig, Germany
2016	<i>Rencontres Traverse Vidéo</i>	Traverse Vidéo, Chapelle des Camélites, Toulouse, France
2015	<i>Mittelweg</i>	Agora Collective, Berlin, Germany
2014	<i>FAAS4 : Not for sale</i>	Galerie du Nouvel-Ontario, Rainbow Centre, Sudbury, ON
2014	<i>50//50//50</i>	Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen, Moncton, NB Curator: Herménégilde Chiasson
2013	<i>Unique Corn 3</i>	L'Espace créatif, Montreal, QC
2013	<i>Complot X : DÉGÂT</i>	Grover Building, Montreal, QC
2012	<i>Expo-vente bénéfice 2d</i>	Espace Projet art contemporain, Montreal, QC
2012	<i>Soif de parole</i>	Galerie Sans Nom, Moncton, NB Curator: Amanda Dawn Christie
2012	<i>Peinture fraîche et nouvelle construction</i>	Art Mûr, Montreal, QC
2012	<i>Le fil conducteur</i>	Galerie Sans Nom, Moncton, NB
2011	<i>The Juried show</i>	Galerie Moncton, Moncton, NB

2016	<i>Mille fois rien</i>	Traverse Vidéo, Prép'Art, Toulouse, France
2015	<i>Maybe I Needed a Chimney 02</i>	BronxArtSpace, City of New York, NY
		Curator: Mitsu Hadeishi
2014	<i>Maybe I Needed a Chimney</i>	Escales Improbables de Montreal, Montreal, QC
2014	<i>Gravity is hypocritical</i>	Darling Foundry, Montreal, QC
		Curator: Marc-André Audet

- 2014** *Que font les animaux sur les monts de ski [...]* Darling Foundry, Montreal, QC
Collaboration with Arkadi Lavoie-Lachapelle and Felix Chartré-Lefebvre. Curator: Janick Burns
- 2014** *Performance live from Alexandria* Nuit blanche at Espace Projet art contemporain, Montreal, QC
- 2013** *Moons Field* FICFA, Séances Éphémères, Moncton, NB
Curator: Angèle Cormier
- 2012** *À chaque tour de manivelle* FICFA, Séances Éphémères, Moncton, NB
Collaboration with Paranerd, sound artist Curator: Angèle Cormier
- 2012** *In Tents* Ok.Quoi?! Contemporary Arts Festival, Sackville, NB

PUBLIC SPACE INTERVENTION

- 2015** *Stratas*, temporary installation in a wasteland Laval, QC

VIDEO SCREENINGS

- 2013** *Papier l'ermite* Bar Salon de la Cinémathèque Québécoise, Montreal, QC
- 2012** *Boum Crash Pop Bang Bounce* Island Media Arts Festival, Charlottetown, IPE
Collaboration with Léandre Bourgeois
- 2011** *Amoureux* FICFA, *Acadie Underground 15*, NB
Collaboration with Léandre Bourgeois

RESIDENCIES

- 2015** Affect: collective residency Agora Collective, Berlin, Germany
- 2014** *Tikeya Residency Project* ElMadina for Performing and Digital Arts, Alexandria, Egypt
- 2012** Artiste en résidence Faucet Media Arts Centre, Sackville, NB
Collaboration with Léandre Bourgeois

PUBLICATIONS

- 2016** Mikel Oxtotenko, catalogue of *Traverse Vidéo 2016 - L'atypique trouble*, pp. 84, Toulouse, France
- 2016** Marie Vanderdope, « Élaborer des projets », catalogue of *Traverse Vidéo 2016 - L'atypique trouble*, pp. 109, Toulouse, France
- 2014** *50 ans // 50 artistes // 50 oeuvres*, Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen's catalogue exhibition, Moncton, NB
- 2013** Catherine Lafranchise, « Illusion astronomique », *Complot X : Dégât, Constat de décès*, exhibition catalogue, Montreal, QC
- 2012** Herménégilde Chiasson, *Revue Liaison no. 158 La revue des arts Acadie, Ontario, Ouest*, « Soif de parole, Une identité acadienne à l'épreuve de la modernité », pp. 25, Ottawa, ON
- 2012** *Peinture fraîche et nouvelle construction 1012*, 42 Artistes | 11 universités, Art Mûr's exhibition catalogue, Montreal QC

PRESS COVER

- 2013** Mike Landry, *Telegraph-Journal*, « From the white cube to the big screen », pp. S3, November 16
- 2013** Claire Moeder, *Ratsdeville*, « Déjouer le Complot », June 7, <http://ratsdeville.typepad.com>
- 2013** Jérôme Degaldo, *Le Devoir*, « Comploter autour de la mort », Culture, Mai 25 and 26, pp. E6
- 2012** *Here (New-Brunswick)*, « Up in the sky! It's a bird...an ice cream cone ?! », June, 28, pp. 10
- 2012** Sylvie Mousseau, *L'Acadie Nouvelle*, « Une pluie de crème glacée à la Galerie Sans Nom », Arts et spectacles, June 21
- 2012** Marc-Samuel Larocque, *L'Étoile Dieppe*, « Graffiti : Méfait ou œuvre artistique ? », 1st page, March 15
- 2011** Sylvie Mousseau, *L'Acadie Nouvelle* « U de M : des finissants qui captent l'attention », Arts et spectacles, April 20, pp. 24, NB
- 2010** Sheila Lagacé, *L'Étoile Dieppe*, « Des étudiants de l'U de M font découvrir l'art de l'estampe au public », Culture, November 25, NB