

JESSICA ARSENEAU

courriel: jessarseneau@gmail.com | site internet: <http://jessarseneau.github.io>

Habite et travaille actuellement à Leipzig, Allemagne

ÉDUCATION

En cours - 2016 Diplôme Nouveau Média (MFA), Académie des Arts visuels de Leipzig
2017 International Summer Academy of Fine Arts in Salzburg
2011 - 2007 Baccalauréat en arts visuels, Université de Moncton (Canada)

PRIX & BOURSES

2017 Fondation Sheila Hugh Mackay, bourse d'études supérieures, Nouveau-Brunswick
Freundeskreis de International Summer Academy of Fine Arts, bourse, Salzburg
2014 Conseil des arts et des lettres du Québec, bourse de déplacement pour résidence à Alexandrie
2012 Foundation Curtland, prix donné à 2 artistes de l'exposition *Peinture fraîche [...]*, Montréal
Bourse pour artiste en début de carrière, Conseil des arts du Nouveau-Brunswick
2011 Atelier d'estampe Imago, Bourse Imago, Moncton
Université de Moncton, Certificat d'excellence Pascal

RÉSIDENCES

2019 (à venir) Kulture Bahnhof, résidence à Regis-Breitigen
2018 Lichtenberg Studios, résidence, Berlin
2015 Agora Collective, *AFFECT: Mittelweg*, résidence collective, Berlin
2014 ElMadina for Performing and Digital Arts, résidence *Tikeya*, Alexandrie
2012 Faucet Media Arts Centre, résidence en collaboration avec Léandre Bourgeois, Sackville

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2017 *schmaler grat* - Collaboration avec Mandy Gehrt, INTERIM, Lindenow 13, Leipzig
2016 *Lost Idyll* - Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen, Moncton
2015 *Stratas* - Installation dans un terrain vague, Laval
2014 *Syncing Broadcast* - Janaklees for visual arts, Alexandrie
2013 *Papier l'ermite* - Bar Salon de la Cinémathèque Québécoise, Montréal
2012 *Ça tombe du ciel depuis quelque jours* - Galerie Sans Nom, Moncton
Living is Easy - Members' Project, Struts Gallery, Sackville

SÉLECTION D'EXPOSITIONS DE GROUPE

2019 *Public POOL #7* (performance), Friche la Belle de Mai, Marseille
VAR13, Westpol Airspace, Leipzig
BeijosXXXX, Agora Collective, Berlin
2018 *Lichtspiel des Westen*, Art publique sur Karl-Heine-Straße, Leipzig
Reading the Cities, Art publique au Centre-ville de Leipzig

SÉLECTION D'EXPOSITIONS DE GROUPE (suite)

- 2018 *Destillat*, Festival Lindenow à Alte Kaufhaus Held, Leipzig
Metamorphosis. The Human Stories - University of Macedonia, Thessaloniki
IT'S JUST A MATTER OF UTILITY - Lindenauer Hafen, Leipzig
Absurdist Film Evening (projection vidéo), Helmut, Leipzig
Home Sweet Home - Kultur-Bahnhof, Leipzig
- 2017 *Perfiction* - Gallery 301, Seoul
Operation Grenze - Mémorial de la division allemande de Marienborn
Lancements avec GIV (projection vidéo) - Maison de la Culture du plateau Mont-Royal, Montréal
Cover Extended, HGB Rundgang, Leipzig
- 2016 *Not Really Made* - HGB Galerie, Leipzig
Ich dachte, Sie wären nur ein armer Schlucker, Kommunalka, Leipzig
TROJA 2 - Galerie Bipolar, Leipzig
Mille fois rien (performance) - Prép'Art, Traverse Vidéo, Toulouse
Rencontres Traverse Vidéo - Chapelle des Camélites, Traverse Vidéo, Toulouse
- 2015 *Mittelweg* - Agora Collective, Berlin
Peut-être que j'avais besoin d'une cheminée 2 (performance) - BronxArtSpace, New York
- 2014 *Peut-être que j'avais besoin d'une cheminée* (performance) - Escales Improbables Montréal
La gravité est hypocrite (performance) - Fonderie Darling, Montréal
Que font les animaux sur les monts de ski [...] (performance en collaboration avec Arkadi Lavoie-Lachapelle et Felix Chartré-Lefevbre) - Darling Foundry, Montreal
FAAS4 : Not for sale - Centre Rainbow, Galerie du Nouvel-Ontario, Sudbury
Performance directe d'Alexandrie - Nuit blanche à Espace Projet, Montréal
50//50//50 - Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen, Moncton
- 2013 *Champ de lunes* (performance) - Séances Éphémères FICFA, Moncton
Complot X : DÉGÂT - Grover Building, Montréal
Unique Corn 3 - L'espace créatif, Montreal
- 2012 *Expo-vente bénéfice 2d* - Espace Projet, Montréal
À chaque tour de manivelle (performance), Séances Éphémères, FICFA, Moncton
In Tents (performance) - Ok.Quoi?! Contemporary Arts Festival, Sackville
Peinture fraîche et nouvelle construction - Art Mûr, Montréal
Boum Crash Pop Bang Bounce (projection vidéo) - Island Media Arts Festival, Charlottetown
Soif de parole - Galerie Sans Nom, Moncton

CONFÉRENCES D'ARTISTE

- 2018 Le salon, DAS KAPiTAL, Berlin
2017 Dong-A University, Busan

PUBLICATIONS ET COUVERTURES MÉDIATIQUES

- 2018 *Perfiction*, catalogue d'exposition, HGB Leipzig
Operation Grenze, catalogue d'exposition, Mémorial de la division allemande de Marienborn
- 2016 Patrice Côté, *L'Acadie Nouvelle*, "Parfaire son art en Allemagne", 24 décembre, p. 2
Mikel Oxtotenko, catalogue de festival *Traverse Vidéo 2016 - L'atypique trouble*, p. 84
Marie Vanderdope, catalogue de festival *Traverse Vidéo 2016 - L'atypique trouble*, p. 109
- 2014 *FAAS 4 : Rien à vendre = Not for Sale*. catalogue de festival, Galerie du Nouvel-Ontario, p. 76
50 ans // 50 artistes // 50 oeuvres, catalogue d'exhibition, Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen
- 2013 Jérôme Degaldo, *Le Devoir*, "Comploter autour de la mort", Culture, 25 et 26 mai, p.E6
Claire Moeder, *Ratsdeville*, « Déjouer le Complot », June 7, <http://ratsdeville.typepad.com>

Catherine Lafranchise, « Illusion astronomique », publication *Complot X : Dégât*
Mike Landry, *Telegraph-Journal*, « From the white cube to the big screen », 16 novembre, p. S3
2012 Herménégilde Chiasson, *Liaison no. 158 - Arts Acadie, Ontario, Ouest*, "Soif de parole [...]"p. 25
Peinture fraîche et nouvelle construction, 42 Artistes | 11 universités, catalogue Art Mûr
Here (New-Brunswick), "Up in the sky! It's a bird...an ice cream cone ?!", 28 juin, p. 10
Sylvie Mousseau, *L'Acadie Nouvelle*, "Une pluie de crème glacée à la GSN", 21 juin

DISTRIBUTION D'OEUVRES & COLLECTIONS

Vidéos *Lost Idyll et Séance* distribuées par Group Intervention Vidéo (GIV), Montréal
Collection de L'Université de Moncton