## **JESSICA ARSENEAU**

Born 1988 in Bathurst, Canada

Living and working in Leipzig, Germany

Email: jessarseneau@gmail.com

Website: http://jessarseneau.github.io

# **EDUCATION**

- 2016 2019 Diploma (master) in new media, Academy of Fine Arts, Leipzig, DE
- 2007 2011 Bachelor of visual arts, Université de Moncton, Moncton, CA

#### PRICES AND GRANTS

- 2014 Conseil des arts et des lettres du Québec, Travel grant, Quebec, EG
- 2012 Foundation Curtland, grant for emerging artist, Montreal, CA
- 2012 New Brunswick Arts Board, grant for emerging artist, New Brunswick, CA
- 2011 FICFA, first award at Acadie underground 15, with Leandre Bourgeois, Moncton, CA
- 2011 Atelier d'estampe Imago Inc, Imago Bursary 2011, Moncton, CA
- 2011 Université de Moncton, Excellence certificate Pascal, CA

## **RESIDENCIES**

- 2015 Agora collective, AFFECT: Mittelweg, collective residency, Berlin, DE
- 2014 ElMadina for Performing and Digital Arts, Tikeya Residency Project, Alexandria, EG
- 2012 Faucet Media Arts Centre, collaboration with Léandre Bourgeois, Sackville, CA

# **SOLO EXHIBITIONS**

- 2016 Lost Idyll Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen, Moncton, CA
- 2015 Stratas installation in a wasteland, Laval, CA
- 2014 Syncing Broadcast Janaklees for visual arts, Alexandria, EG
- 2013 Papier l'ermite Bar Salon de la Cinémathèque Quécoise, Montreal, CA
- 2012 It's Falling from the Sky Since A Few Days Galerie Sans Nom, Moncton, CA
- 2012 Living is Easy Members' Project, Struts Gallery, Sackville, CA

#### **GROUP EXHIBITIONS**

- 2017 (Coming up) Operation Grenze Memorial of Geman division Marienborn, DE
- 2017 Lancements (screening) Groupe Intervention Video (GIV), Montreal, CA
- 2017 Cover Extended, HGB Rundgang, Leipzig, DE
- 2016 Ich dachte, Sie wären nur ein armer Schlucker, Kommunalka, Leipzig, DE
- 2016 Not Really Made HGB Galerie, Leipzig, DE
- 2016 TROJA 2 Galerie Bipolar, Leipzig, DE
- 2016 Rencontres Traverse Vidéo Chapelle des Camélites, Traverse Vidéo, Toulouse, FR
- 2016 Mille fois rien (performance) Prép'Art, Traverse Vidéo, Toulouse, FR
- **2015** *Mittelweg* Agora Collective, Berlin, DE
- 2015 Maybe I Needed a Chimney 2 (performance) BronxArtSpace, City of New York, US
- 2014 Maybe I Needed a Chimney (performance) Escales Improbables de Montreal, CA
- 2014 Gravity is hypocritical (performance) Darling Foundry, Montreal, CA

- **Que font les animaux sur les monts de ski [...]** (performance) Darling Foundry, Montreal, CA Collaboration with Arkadi Lavoie-Lachapelle and Felix Chartré-Lefevbre
- 2014 FAAS4: Not for sale Rainbow Centre, Galerie du Nouvel-Ontario, Sudbury, CA
- 2014 Performance live from Alexandria Nuit blanche, Espace Projet art contemporain, Montreal, CA
- 2014 50//50//50 Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen, Moncton, CA
- 2013 Moons Field (performance) Séances Éphémères FICFA, Moncton, CA
- **2013** *Unique Corn 3* L'Espace créatif, Montreal, CA
- 2013 Complot X: DÉGÂT Grover Building, Montreal, CA
- 2012 Expo-vente bénéfice 2d Espace Projet art contemporain, Montreal, CA
- **2012** A chaque tour de manivelle (performance), Séances Éphémères FICFA, Moncton, CA Collaboration with sound artist Paranerd
- 2012 In Tents (performance) Ok.Quoi?! Contemporary Arts Festival, Sackville, CA
- 2012 Boum Crash Pop Bang Bounce (screening) Island Media Arts Festival, Charlottetown, CA Collaboration with Léandre Bourgeois
- 2012 Soif de parole Galerie Sans Nom, Moncton, CA
- 2012 Peinture fraîche et nouvelle construction Art Mûr, Montreal, CA
- 2012 Le fil conducteur Galerie Sans Nom, Moncton, CA
- 2011 Acadie Underground 15 (screening) collaboration with Leandre Bourgeois, FICFA, Moncton, CA
- 2011 The Juried show Galerie Moncton, Moncton, CA

## PUBLICATIONS, CATALOGUES AND PRESS COVER

- 2016 Patrice Côté, L'Acadie Nouvelle, « Parfaire son art en Allemagne », December 24th, p. 2
- **2016** Mikel Oxtotenko, catalogue of festival *Traverse Vidéo 2016 L'atylique trouble*, p. 84
- **2016** Marie Vanderdope, catalogue of festival *Traverse Vidéo 2016 L'atypique trouble*, p. 109
- **2014** FAAS 4: Rien à vendre = Not for Sale. catalogue of festival, Galerie du Nouvel-Ontario p. 76
- 2014 50 ans // 50 artistes // 50 oeuvres, catalogue of exhibition, Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen
- **2013** Catherine Lafranchise, « Illusion astronomique », publication *Complot X : Dégât*
- 2013 Claire Moeder, Ratsdeville, « Déjouer le Complot », June 7, http://ratsdeville.typepad.com
- 2013 Jérôme Degaldo, Le Devoir, « Comploter autour de la mort », Culture, Mai 25 and 26, p. E6
- 2013 Mike Landry, Telegraph-Journal, « From the white cube to the big screen », pp. S3, November 16
- 2012 Herménégilde Chiasson, Revue *Liaison no. 158 La revue des arts Acadie, Ontario, Ouest,* « Soif de parole, Une identité acadienne à l'épreuve de la modernité », pp. 25
- 2012 Peinture fraîche et nouvelle construction, 42 Artistes I 11 universités, Art Mûr's exhibition catalogue
- 2012 Here (New-Brunswick), « Up in the sky! It's a bird...an ice cream cone ?! », June 28, pp. 10
- 2012 Sylvie Mousseau, L'Acadie Nouvelle, « Une pluie de crème glacée à la Galerie Sans Nom », June,p.21
- 2012 Marc-Samuel Larocque, L'Etoile Dieppe, « Graffiti: Méfait ou œuvre artistique ? », 1st p, March 15