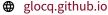
Grégoire Locqueville

Ingénieur Logiciel

📞 +336 63 11 86 65 📓 gregoireloc@gmail.com 🕥 glocq 🜐 glocq.github.io 👂 Paris, France







Expériences professionnelles _____

Ingénieur logiciel full-stack

Juil. 2024 — Présent

CNRS, Institut des Systèmes Complexes

- Développement (Haskell, Purescript) d'un espace de travail collaboratif dédié à la cartographie des connaissances
- Intégration d'algorithmes mathématiques théoriques dans une appli. web

Ingénieur de recherche

Jan. 2023 — Déc. 2023

Sorbonne Université

Paris

- Conduite de la transition d'un prototype en un instrument de musique numérique abouti, sa documentation et sa distribution : http://chorusdigitalis.lam.jussieu.fr/voks.html
- Conception et implémentation d'un protocole scientifique de validation de cet instrument; recrutement et accompagnement des sujets; analyse qualitative et quantitative des résultats.

Doctorant

Déc. 2018 — Juin 2022

Sorbonne Université

Paris

- Conception, implémentation et utilisation de l'instrument numérique Voks
- Communication de mes travaux de recherche sous la forme traditionnelle d'articles et de présentations scientifiques (NIME 2019, Porto Alegre, Brésil; CMMR 2023, Tokyo, Japon), et via des performances musicales (Concours Guthman, Atlanta, U.S.A, 2^e prix)
- Supervision de stagiaires

Chargé de travaux dirigés

2019 - 2021

Sorbonne Université

Paris

- Enseignement ; participation essentielle à l'organisation des activités d'enseignement dans le cadre exigeant de l'épidémie de COVID-19
- Matières enseignées : Mathématiques discrètes, Algorithmique

Formation

Doctorat, Sorbonne Université, Paris

2022

Master ATIAM, Sorbonne Université, Paris

2018

- Acoustique, traitement de signal, informatique appliquées à la musique
- Projet étudiant: Développement d'un synthétiseur de clarinette temps réel de haute qualité à partir d'un modèle physique : https://www.youtube.com/ watch?v=kJTrg8ovflk

Diplôme d'ingénieur, *Centrale Paris, Châtenay-Malabry*

2017

Spécialité Informatique

Classes préparatoires aux grandes écoles, Collège Stanislas, Paris

2013

Filière Math., physique et sciences de l'ingénieur; Option Info.

Baccalauréat scientifique, Saint-Louis de Gonzaque, Paris

2011

Mention Très Bien

Compétences _____

Langues

• Français : Natif

• Anglais: Courant (C1)

• Allemand : Maîtrise de base

Langages de programmation et technologies

- Haskell, Purescript, Python, Faust, Max/ MSP, C, C++
- Développement front-end et back-end
- Programmation audio et graphique

Projets personnels _____

Outil de live-coding musical

Amati: Un plugin libre pour le live-coding en Faust, en vue de performances sur scène ou de production audio : https://github.com/ glocq/Amati

Outil de performance musicale

Galatea: Une application web libre qui transforme souris et tablette graphique en des contrôleurs MIDI expressifs : https:// github.com/glocq/Galatea

Génération procédurale

Escherscape: Une démo libre de génération procédurale 3D en temps réel à la demande : https://github.com/glocq/escherscape

Blog

Des billets de blog (en anglais) sur des sujets techniques: https://glocq.github.io/en/blog/