

אוניברסיטת בו-גוריון בנגב
הנדסה תעשייה וניהול
התנהגות ארגונית וניהול משאבי אנוש

מס' הקורס: 364-2-5781 מרצה: דר' אלכסנדר מאירוביץ'

שנת תשס"ו סמסטר א' מועד א' תאריך הבחינה 25.01.07

חומר עזר אסור משך הבחינה: שעותיים

הוראות מיוחדות:

1. אין הבהרות בזמן המבחן על השאלות או על התשובות לשאלות שבמבחן.
2. המבחן כולל 25 שאלות
3. כל תשובה נכונה שווה 4 נקודות
4. לא יורדו נקודות עבור תשובות שגויות. נא לענות על כל השאלות
5. יש תשובה אחת נכונה לכל שאלה

1. תיאוריה של הערכה קוגניטיבית של דיסי (DECI) טוענת:

- א. תגמול כספי עובד רק בשילוב עם מוטיבציה פנימית
- ב. תגמול כספי מערער עניין לעבודה עצמה
- ג. תגמול כספי לא עובד בשל חלוקתו הלא הוגנת ובשל סגנון ניהול שרירותי
- ד. תגמול כספי הופך להיות אפקטיבי כאשר עובדים קולטים במישור הקוגניטיבי יחס בין תגמולים לבין רמת הביצוע שלהם

2. לפי הגישה MBTI ישנן

- א. 4 פונקציות ו4 עמדות
- ב. 16 פונקציות
- ג. 4 פונקציות ו2 עמדות
- ד. 2 פונקציות ו2 עמדות

3. לטיפוס ESTP הפונקציה הדומיננטית היא

- ה. Se
- ו. Si
- ז. Te
- ח. Ti

4. לטיפוס INFJ הפונקציה הנחותה היא

- א. Se
- ב. Si
- ג. Te
- ד. Ti

5. מהו הגורם שמחזק את המוטיבציה הפנימית של עובדים?

- א. תגמול כספי.
- ב. צידוד מצד הממונים.
- ג. ביקורת מצד הממונים.
- ד. אף אחד מהם.

6. העיקרון של התנהגות ארגונית המופרך הוא

- א. עובדים מרוצים לא תמיד פרודוקטיביים
- ב. לרוב האנשים יותר אכפת מרמת השכר שלהם מאשר מרמת השכר של אחרים
- ג. לא כול אחד רוצה עבודה מאתגרת
- ד. לא כול אחד מונע על ידי כסף בעבודה

7. הנחה בסיסית בתיאוריה של הולנד

- א. התנהגות של אנשים בעבודה תלויה בעיקר באישיות של העובדים
- ב. המודל יכול לנבא את רמת ההצלחה של העובד במקצוע מסוים
- ג. אנשים מחפשים סביבה שתאפשר להם למצות את כישוריהם
- ד. אנשים מחפשים תחום מקצועי שמאתגר אותם

8. פוטנציאל גבוה של עבודה משפיע על: (ציין תשובה לא נכונה)

- א. מוטיבציה פנימית
- ב. איכות העבודה
- ג. סיפוק בעבודה
- ד. הספק העבודה

9. מצבים פסיכולוגיים קריטיים מושפעים מ:

- א. הצורך בהתפתחות אישית
- ב. אפיוני העבודה
- ג. תוצאות עבודה ואישיות
- ד. כל התשובות נכונות

10. מראיין טוב משתדל לדבר פחות כדי:

- א. לבדוק עד כמה המראיין מסוגל לעמוד מול חוסר וודאות
- ב. לבדוק את שפת הגוף של המראיין בזמן לחץ
- ג. לתת למראיין אפשרות להתבטא
- ד. לאפשר למראיין להעמיד את עצמו באור חיובי

11. בכתיבת קורות חיים :

- א. רצוי להשמיט פרטים לא רלוונטיים
- ב. מומלץ להציג את הדברים באור חיובי בלבד
- ג. חובה לדייק בכל פרט ופרט
- ד. כדאי לנפח קצת כדי להרשים

12. מכתב גלווה לקורות חיים :

- א. נועד לגלות נימוס
- ב. מיותר
- ג. נועד להבליט את ייחודיותך
- ד. מיועד להרשים

13. שימוש בראיון מוצדק כי הוא מאפשר :

- א. לבדוק את רמת האמינות של המראיין
- ב. לקבל מידע וכישורים שכליים של המועמד
- ג. לנבא את ההתנהגות בעתיד על סמך ההתנהגות בעבר
- ד. לבחון כושר ביטוי ותחכום בין-אישי

14. שאלות אשר מהן יש להימנע (ציין תשובה לא נכונה)

- א. מספר שאלות במשפט אחד
- ב. שאלות מכוונות
- ג. שאלות סגורות
- ד. שאלות היפותטיות

15. מיומנות מפותחת בכתיבה ובניתוח מאפיינת את הטיפוס

- א. חוקר
- ב. אומנותי
- ג. יוזמתי
- ד. שגרתי

16. אין לצפות מטיפוס אומנותי

- א. התמדה ועקביות
- ב. תודעת שירות
- ג. מעורבות חברתית
- ד. יכולת אלתור

17. מקצוע של מפיק תוכנית טלוויזיה שייך לתחום

- א. אומנותי
- ב. חברתי
- ג. יוזמתי
- ד. שגרתי

18. טיפוס מעשי טהור לא אהב

- א. לקראו ספרים
- ב. להתבלט בחברה
- ג. עבודה פקידותית
- ד. לטייל בטבע

19. טיפוס חברתי ניחן ב-

- א. הופעה ייצוגית
- ב. הבנת הזולת
- ג. יציבות רגשית
- ד. חשיבה מקורית

20. אין לצפות מטיפוס מחקרי (INVESTIGATIVE)

- א. כושר מנהיגות
- ב. תודעת שרות
- ג. אכפתיות חברתית
- ד. אופי חזק במיוחד

21. טיפוס יזמתי (ENTERPRISING) טהור לא אזהב

- א. לבזבז כסף
- ב. מאמץ אינטלקטואלי
- ג. בלגן סביבו
- ד. תחרות וביקורת

22. בקורת חיים צפיפות הכתיבה מעידה על

- א. חוסר בטחון
- ב. אישיות קונפורמית שחסרה מעוף ועצמאות
- ג. קפדנות, קמצנות ועקשנות
- ד. יציבות רגשית לא מספקת

23. רוח גדול בין השורות מצביע על

- א. עקשנות
- ב. קשי תקשורת
- ג. אינטליגנציה גבוהה
- ד. נטייה לסדר וניקיון

שאלות 24-25 קשורות לאיור 1



24. בחורה מימין :

- א. מקשיבה בסבלנות
- ב. מקבלת החלטה
- ג. כועסת ומתגוננת
- ד. עלולה לסגת תחת לחץ