# MicMac : un logiciel libre et gratuit pour la photogrammétrie

 $\begin{array}{ccc} \text{Auteur } A^1 & \text{Auteur } B^1 & \text{Auteur } C^1 \\ \text{mail } 1 & \text{mail } 2 & \text{mail } 3 \end{array}$ 

 $^{1}$ Université Paris-Est/IGN/LOEMI/ENSG  $^{2}$  Vinci-Construction-Terrassement

 $^1$ 6-8 Avenue Blaise Pascal, 77455 Champs-sur-Marne, France  $^2$ 1, Rue du docteur Charcot, 91421 Morangis, France

ici la partie chapeau  $\dots$ 

## Mots Clés

MicMac, ...

## Résumé

ici le résumé

## Introduction

ici l'introduction ...

## 1 La photogrammétrie

## 1.1 Une brève histoire de la photogrammétrie

MPD

La photogrammétrie est la science permettant de réaliser des mesures géométriques à partir d'images stéréoscopiques. L'origine de cette technique remonte à 1849-1850, lorsque Aimé Laussedat¹ utilisa les perspectives de photographies pour réaliser des plans métriques et nomma sa méthode "Métrophotographie". La photogrammétrie a considérablement évolué au fil du temps, passant d'un procédé nécessitant un matériel lourd et accessible uniquement à un public d'experts à une méthode accessible à tous. Au cours du  $20^{\rm ème}$  siècle, la photogrammétrie employait une instrumentation mécanique lourde et onéreuse afin de réaliser des restitutions du relief en se basant sur des clichés argentiques associés à des appareils photo dits "métriques". À partir des années 1990, les images numériques ont remplacées les films argentiques et les appareils de restitution ont suivi cette évolution passant à l'aire de l'analytique où les tâches mécaniques réalisées par un opérateur qualifié sont désormais réalisées par un ordinateur.

## 1.2 Les produits de la photogrammétrie

MPD La photogrammétrie offre un certain nombre de produits dont les plus communs sont : La chaîne de traitement qui permet à partir d'images stéréoscopiques de réaliser les produits suivants est détaillée à la section 3.

#### 1.3 Avantages et limites de la photogrammétrie

1819-1907		

2 Les domaines d'application

ER

## 3 Le pipeline automatique standard

Le traitement d'un chantier photogrammétrique suit un enchaînement d'étapes entièrement automatique dans la majorité des cas. La suite MicMac offre du point de vue de son organisation, présentée en 4.2, la possibilité de réaliser un script de commandes qui va réaliser le traitement. Ci-dessous sont présentées les principales étapes de l'acquisition des images à la réalisation des livrables photogrammétriques.

## 3.1 Protocole d'acquisition

L'étape préalable au traitement est celle de l'acquisition d'images de qualité. En général, l'appareil photo est paramétré par l'utilisateur en mode manuel afin de disposer de paramètres constants durant l'acquisition. La mise au point est fixée afin de garder une valeur de focale identique pour toutes les images. Pour des prises de vue terrestres, l'utilisation d'un pied photo offre la possibilité de réaliser des acquisitions même dans des conditions de luminosité défavorable et ainsi conserver une radiométrie constante sur l'ensemble des images. Tandis que pour des images acquises avec un vecteur en déplacement (drone par exemple), la priorité sera donnée au temps d'exposition (en fonction de la vitesse du vecteur) afin d'avoir des images le plus nette possible.

La prise de vue photogrammétrique impose une recouvrement des images dans les axes longitudinal et latéral. En général, les images présentent un taux de recouvrement respectivement de l'ordre de 75-35 %.

## 3.2 Extraction des points de liaisons

MPD ...

## 3.3 Orientation du bloc d'images

MPD

## 3.4 Géoréférencement

MD

3.5 Génération & Visualisation des produits  $_{\rm MPD}$ 

## 4 La chaîne MicMac

#### 4.1 Une brève histoire de MicMac

MicMac est une suite logicielle de traitement photogrammétrique libre et gratuite. Depuis 2003, le logiciel est développé à l'IGN<sup>2</sup> et est actuellement hébergé au sein de l'ENSG<sup>3</sup>. Initialement développé pour des besoins de production propre à l'institut, MicMac a aujourd'hui fortement évolué profitant du progrès spectaculaire de la photogrammétrie durant la dernière décennie. La nécessité de pouvoir paramétrer les différentes étapes d'un traitement a conduit à développer en 2005 un interfaçage via des structures imbriquée. Le format XML a été adopté. En 2007, MicMac est déposé en logiciel libre sous la licence CECILL-B, adaptation au droit français de la licence L-GPL. Jusqu'en 2008, l'appariement dense d'images déjà orientées n'était possible que dans un format interne à l'IGN. Le module APERO a été a jouté basé sur le noyau C++ de MicMac qui contenait les algorithmes de fonctionnalités photogrammétriques classiques. APERO permet aujourd'hui de calculer intégralement la géométrie interne et externe de l'appareil photo et des images acquises suite à une prise de vue. En 2010 l'usage par les utilisateurs de la chaîne de l'interfaçage XML est remplacé par la ligne de commande simplifiée. Bien que le logiciel soit d'abord destiné à des scientifiques qui souhaitent garder un contrôle fin des différents paramètres, les commandes simplifiées offrent une accessibilité et une meilleur diffusion du logiciel au sein d'une communauté plus large.

À partir de 2010, MicMac a connu plusieurs évolutions via son implication dans différents projets: Culture 3D, Monumentum, TOSCA, DIDRO ainsi que le financement par des industriels de thèses, principalement la Compagnie Nationale du Rhône et Vinci-Construction-Terrassement. Ces différents financements ont permis entre autres la portabilité de MicMac vers d'autres systèmes d'exploitation à savoir Windows et Mac OSX. La portabilité en calcul GPU de certaines composantes, par exemple: les algorithmes de corrélation multi-images, les algorithmes d'optimisation par programmation dynamique, ...etc.

#### 4.2 Philosophie & Organisation de la chaîne

MicMac est un logiciel destiné principalement à des professionnels (chercheurs, architectes, géomètres-topographes, photogrammètres, ...etc) bien que au fil de son évolution il est aujourd'hui accessible à un public plus large. Toutefois, la philosophie du logiciel reste loin de celle d'un logiciel avec IHM<sup>4</sup> fonctionnant en "presse-bouton". De fait, MicMac offre à ces utilisateurs l'accès à un nombre important de paramètres qui influent sur chaque traitement au prix d'un certain degré de complexité. De plus, le logiciel offre certaines fonctionnalités souvent absentes dans les solutions logicielles commerciales, par exemple :

• la création de résultats intermédiaires dans des formats ouverts offrant un mécanisme d'entrée/sortie de la chaîne à n'importe quelle étape

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>Institut National de l'Information Géographique et Forestière

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup>École Nationale des Sciences Géographiques (ENSG-Géomatique)

 $<sup>^4</sup>$ Interface Homme Machine

- la création et l'accès à des indicateurs de qualité pour une analyse qualitative des résultats (résidus des compensations, carte de corrélations, ...etc)
- la gestion d'un grand nombre de modèles physiques/mathématiques pour décrire la géométrie d'un appareil photo
- la gestion de modes d'appariement bidimensionnels utilisés pour le suivi de déformations
- la possibilité d'utiliser des images satellites
- la possibilité d'utiliser des images argentiques scannées
- le traitement de chantiers de très grande taille (jusqu'à plusieurs dizaines de milliers d'images)

L'organisation de MicMac se caractérise par le fait que la chaîne se décompose en un nombre important d'outils/modules. L'accès à ces différents outils/modules se fait à travers une commande unique nommée mm3d. Cela a pour avantage que certains développements peuvent être factorisé et générer des binaires compactes. Alors que du côté utilisateur, une commande unique est facilement mémorisable et donne ensuite accès aux sous-modules souhaités. Par exemple, taper la commande mm3d retourne la liste exhaustive des outils disponibles :

```
:~$ mm3d

mm3d : Allowed commands

AllDev Force devlopment of all tif/xif file

Ann matches points of interest of two images

AperiCloud Visualization of camera in ply file

Apero Compute external and internal orientations

BatchFDC Tool for batching a set of commands

...
```

Un mécanisme permet aussi de retrouver un outil à partir d'une partie du nom donné à ce dernier :

```
:~$ mm3d Ap

Suggest by Prefix Match
AperiCloud
Apero

:~$ mm3d asc

Suggest by Subex Match
Bascule
CenterBascule
...
```

Les commandes qui permettent d'appeler les outils de MicMac sont organisées de la façon suivante : une certain nombre d'arguments optionnels suivis d'arguments optionnels qui portent un nom. Par exemple, pour la syntaxe de l'outil mm3d OriConvert qui permet de convertir des orientations externes dans le format XML de MicMac :

#### 4.3 Installation

MicMac dispose d'un dépôt Mercurial<sup>5</sup> qui permet aux utilisateurs qui le souhaitent de télécharger et de compiler les sources selon leur envie. Cela a pour avantage d'avoir accès aux dernières fonctionnalités du logiciel et d'être un bêtatesteur de ces dernières. Aussi, des versions compilées sont disponibles sous forme de binaires téléchargeables à l'adresse suivante : http://logiciels.ign.fr/?Telechargement,20 . Ces versions compilées sont disponibles pour différents systèmes d'exploitations (Linux/Windows/Mac OSX) ainsi que pour les architectures 32 bits et 64 bits. Ces versions sont réputées stables car testées sur différents jeux de données avant d'être mises à disposition des utilisateurs mais en contrepartie n'offrent pas accès aux dernières évolutions du logiciel.

MicMac nécessite l'installation préalable de certaines dépendances. Les commandes ci-dessous listent les outils nécessaires au bon fonctionnement du logiciel qui doivent être préalablement installés.

```
:\sim$ sudo apt-get install mercurial make cmake libx11-dev imagemagick exiftool exiv2
```

L'installation de Mercurial est recommandée pour la partie gestion des versions et mise à jour de MicMac. Make est nécessaire pour l'exécution des tâches parallèles. CMake pour générer la solution logicielle avant compilation. libx11-dev utile aux utilisateurs sous les plates-formes Linux et Mac OSX afin d'accéder aux interfaces graphiques. ImageMagick pour les conversions d'images et finalement exiftool et exiv2 pour la lecture/écriture des méta-données des images.

Autre dépendance qui s'avère utile est Proj4 qui est une librairie permettant la gestion des conversions entre les différents systèmes et projections cartographiques :

<sup>5</sup>https://geoportail.forge.ign.fr/hg/culture3d/

À ce stade, le dépôt de MicMac peut être cloner afin de le compiler et l'installer sur la machine :

```
:~$ hg clone https://culture3d:culture3d@geoportail.
    forge.ign.fr/hg/culture3d

:~$ cd culture3d

:~$ mkdir build

:~$ cd build

:~$ cmake ../

:~$ NBRP=$(cat /proc/cpuinfo | grep processor | wc -1)

:~$ make install -j$NBRP
```

Une fois l'installation réussie, il est pratique d'ajouter le dossier qui contient les binaires de MicMac en variable globale :

```
:~$ export PATH=$PATH:/home/UserX/culture3d/bin
```

Finalement, afin de vérifier que la procédure d'installation s'est bien déroulée et que toutes les dépendances sont présentent :

```
1 :~$ mm3d CheckDependencies
2
3 mercurial revision : 6625+
4 byte order : little-endian
5 address size : 64 bits
6 micmac directory : [/home/UserX/culture3d/]
7 auxilary tools directory : [/home/UserX/culture3d/
        binaire-aux/linux/]
8 make: found (/usr/bin/make)
9 exiftool: found (/usr/bin/exiftool)
10 exiv2: found (/usr/bin/exiv2)
11 convert: found (/usr/bin/convert)
12 proj: found (/usr/local/bin/proj)
13 cs2cs: found (/usr/local/bin/cs2cs)
```

En général, pour les versions compilées, il suffit de télécharger l'archive de la

dernière version stable disponible au lien ci-dessus et MicMac est prêt à être utilisé. Exemple avec la dernière version pour le système Linux en date du 02 avril 2015 et qui correspond à la révision 5348 de MicMac:

```
$ tar zxvf micmac_ubuntu_14.04_64_v5348.tar.gz -C /
home/UserX
```

## 4.4 Outils à disposition

Les utilisateurs de MicMac disposent d'une documentation  $^6$  conséquente ( $\sim 400$  pages) des outils et possibilités qu'offre le logiciel. Cette documentation décrit la majorité des programmes disponibles et est régulièrement mise à jour  $^7$ . Elle contient des exemples de réalisations dans différents contextes qui s'appuient sur des jeux de données accessibles aux utilisateur et détaille les éléments techniques et scientifiques sur lesquels reposent les outils de la chaîne.

MicMac dispose d'un forum<sup>9</sup> en ligne qui un espace d'entraide entre les utilisateurs de la chaîne. Il permet d'échanger autour des outils, de remonter les éventuels bugs à l'équipe de développement, d'annoncer les nouveautés dans la suite logicielle ainsi que les différents travaux réalisés par les usagers. Récemment, MicMac s'est doté d'un wiki<sup>10</sup> qui est maintenue par le Département d'Imagerie Aérienne et Spatiale de l'ENSG. Cet espace se veut d'être un univers collaboratif autour du logiciel avec notamment une documentation et des tutoriels en ligne.

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup>Disponible en : culture3d/Documentation/DocMicmac.pdf

 $<sup>^7\</sup>mathrm{Dernière}$ version en date du 28/05/2016

 $<sup>{}^8\</sup>mathrm{Les\ jeux\ tests\ sont\ t\'el\'echargeables\ en:\ h\^{o}te=\mathtt{ftp2.ign.fr,login=micmac\_user,password=scAEf9MR}}$ 

<sup>9</sup>http://forum-micmac.forumprod.com/

<sup>10</sup>http://micmac.ensg.eu

# 5 Quelques cas d'études

- 5.1 La statue en 3 commandes  $_{\mbox{\scriptsize MPD}}$
- 5.2 La façade de monument  $_{\rm MPD}$

## 5.3 Le vol drone avec GPS

MD

## 5.4 L'imagerie satellitaire

EW

# Conclusion

# Références