



Número de Impressão

Como determinar: somando-se o valor de todas as consoantes do nome.

O número de Impressão descreve a personalidade em seu aspecto externo, o ego, ou seja, a aparência da personalidade atual. É o número que descreve aquela primeira impressão que a pessoa causa quando é vista por outro.

Nem sempre essa primeira impressão é coerente com a atitude interior da pessoa. Essa aparente divergência, no entanto, não reflete distorção da personalidade e sim apenas um engano de quem se deixa levar pelas aparências e não busca conhecer a essência da pessoa.

O número de Impressão é determinado somando-se o valor de todas as **consoantes** do nome.

ATENÇÃO: Não existe número de Impressão 11 e 22. Portanto, esses dois números também devem ser reduzidos.

Vejamos alguns exemplos:

Adriana Gomes → $4 + 2 + 5 + 3 + 4 + 3 = 21 \rightarrow 2 + 1 = 3$

1

Fábio Costa → $8 + 2 + 3 + 3 + 4 = 20 \rightarrow 2 + 0 = 2$

Ana Elias → $5 + 3 + 3 = 11 \rightarrow 1 + 1 = 2$

Familiarize-se com o significado de cada número de Impressão:

IMPRESSÃO 1

O Número 1 na Impressão faz você parecer uma pessoa enérgica, determinada, agressiva, autocentrada, egocêntrica, egoísta e direta. Geralmente vai direto ao assunto sem muitos rodeios. Tem um senso de honra e integridade desenvolvidos e reage prontamente se a pureza de suas intenções for desacreditada. Apresenta ao mundo uma imagem de independência e capacidade executiva. Para muitos é como um indivíduo único, separado da multidão comum, talvez um solitário em alguns aspectos, mas definitivamente diferente. Os outros esperam que seja capaz de assumir o controle de qualquer situação e de dirigir com eficácia uma organização. O cultivo da imagem correta está em primeiro lugar em sua mente, dependendo da sua personalidade, como se fosse uma carteira de identidade para ingressar no meio social.

Poderá aparecer ser demasiado (a) agressivo (a) e dominador (a). Veste-se para estar entre os primeiros da moda e gosta de modelos exclusivos que o (a) coloquem em destaque, diferente dos demais. Arrojado (a), não se contenta com o segundo lugar. Poderoso (a), não conformista, intrépido (a) explorador (a) da vida. Sexualmente agressivo (a) e com imaginação erótica. Pontos de vista pouco convencionais a respeito do amor e do casamento. Passa a imagem de um (a) líder por natureza, e vive promovendo novas ideias, suas ou dos outros.



Para conseguir o que deseja pode tornar-se teimoso (a), egoísta, obstinado (a) ou opressor (a). Tem aparência sólida e autoconfiante. Entre os amigos é sempre escolhido (a) para liderar, pois passa a impressão de ser um (a) vencedor (a). Insistência é a sua característica marcante.

IMPRESSÃO 2

O Número 2 na Impressão faz você parecer tímido (a), sensível, condescendente, gentil, compreensivo (a), cooperativo (a). É visto (a) como um (a) bom (a) seguidor (a), porque a sua inclinação pessoal é esperar que alguém tome a iniciativa ou lhe diga o que fazer. Diante disso, parece ter dificuldades em tomar decisões. Mostra-se paciente, cheio (a) de consideração e até mesmo um tanto indefeso (a). Suas vibrações são mais femininas, não importa o quanto se esforce por disfarçar. Parece tranquilo (a) e modesto (a) e aparenta necessitar de um ambiente de paz para viver.

É atraente e popular ao sexo oposto. Aparenta ser incompleto (a) em si mesmo (a), sempre necessitando de companhia. Aparenta ser subjugado (a), mas na realidade, assim como passa essa impressão, mostra também ser uma pessoa que se preocupa com a paz e harmonia dos outros. Veste-se com bom gosto, mas discretamente. É extremamente impressionável. Sexualmente passivo (a) tende a equiparar o amor com o sexo. Pode abrir mão de seus próprios desejos para agradar a (o) parceira (o) e se arrepender mais tarde. Aparenta ser tímido (a), porém confiante e capaz de superar as suas próprias inibições.

Possui feições que o (a) destacam de todos os outros. Passa a impressão de ser ardoroso (a), idealista, calado (a), pacífico (a), diplomata; muito hábil em conciliações de interesses seus e alheios. Quer amor, amizade, carinho, harmonia e paz. Gosta de se sentir compreendido (a) e confortado (a). Quando só, parece sonhador (a) vivendo com a cabeça nas nuvens. Por ser calmo (a), gentil e agradável desperta nos outros segurança e confiança. Normalmente age com naturalidade e simplicidade; não gosta de se exibir, seja em família ou numa roda social. A discrição é seu lema. Aprenda a ser mais dinâmico (a), arrojado (a), criativo (a), e procure sempre inovar sem medo de errar ou ser diferente.

2

IMPRESSÃO 3

O Número 3 na Impressão revela um ser talentoso em alguma forma de auto expressão, mesmo que não exercida. Raramente esconde seus sentimentos e sempre sabe o que dizer e que opinião emitir. Apresenta uma disposição feliz e descuidada porque parece levar as coisas de forma mais leve que os outros. Pode parecer infantil, ingênuo (a) e desleixado (a), mas é, invariavelmente charmoso (a) e persuasivo (a) quando entusiasmado (a) ou tenta convencer os outros de seu ponto de vista.

Possui um senso natural de juventude, que o (a) faz parecer divertido (a) e espírito (a). Quer ser feliz e trazer felicidade e entusiasmo para os outros. É atraente e vive cercado (a) de coisas bonitas. Segue a moda e tem talento artístico na escolha de suas roupas. No lado negativo, poderá se tornar negligente e relaxado (a) quanto ao estilo escolhido e ao modo de se vestir. Mostra-se melhor quando é alvo das atenções, e chama para si todas elas. Investe contra as adversidades; é ardente, sensual, seguro (a) de si e sexualmente agressivo (a). É



popular e gosta de ser aplaudido (a), notado (a), admirado (a) e visto (a) como um (a) verdadeiro (a) artista.

Demonstra personalidade e espírito de profundidade, justiça, esperança, filantropia, alegria e felicidade. Porém, quando dominado (a) por paixão ou ódio perde o equilíbrio e o senso de justiça e acredita somente em seus próprios ideais. Tem modos elegantes e sóbrios, próprios dos vencedores. É otimamente relacionado (a) e muito querido (a) no seu meio, goza de prestígio e autoridade, graças a sua marcante personalidade. Quando algo o (a) frustra, a sua autoestima cai rapidamente. Evite constrangimentos e aborrecimentos, e não se preocupe demasiadamente com seus projetos futuros.

IMPRESSÃO 4

O Número 4 na Impressão mostra que você é uma pessoa prática, centrada e dotada de esforço e persistência necessários para empreender qualquer tarefa. Parece ter mais força e resistência que a média, suportando durezas e privações que os outros não suportariam. Aparenta ser franco e direto mostrando sempre a verdade como ela é. É “o (a) trabalhador (a) do mundo”, incansável, disciplinado (a), determinado (a) e perseverante, que respeita os valores e o empreendimento, e pode-se contar que faça mais que sua obrigação.

É invariavelmente justo (a) e direto (a) em todas as transações materiais, tentando mostrar a todos que a honestidade é a melhor política. Passa a imagem de ser conservador (a), autodisciplinado (a) e ordeiro (a). A sua imagem é a de um ser honrado, escrupuloso e talhado para a sua função. Prefere viver no campo a morar na cidade. É elegante no vestir, preferindo o clássico ao moderno. Boas roupas esportivas são do seu agrado, por serem resistentes e necessitarem de poucos cuidados. Escolhe as suas roupas pela boa qualidade e praticidade, mas é conservador (a) quanto no modo de vestir, bem como na sua conduta. Sexualmente é estável e precisa de interação recíproca. Sente-se à vontade com um modo de vida convencional. É pessoa de modos e atitudes consistentes.

3

Às vezes é excêntrico (a) e de difícil compreensão, principalmente para aqueles que não fazem parte do seu convívio. Consegue agradar à primeira vista pela sua aparência sólida e estável. É detalhista, ordeiro (a), natural no andar, de gestos simples e graciosos (as). Bom ouvinte está sempre interessado (a) nas conversas alheias quando estas lhe parecem sinceras e concretas. Aprecia tudo o que afirma e confirma a posição do indivíduo, ama a autoridade, a lei que o ampara e a segurança, sua, da família e das pessoas que o (a) rodeiam.

IMPRESSÃO 5

O Número 5 na Impressão revela que você invariavelmente sai da linha de uma forma ou de outra, e insiste em fazer as coisas de modo diferente dos outros. Às vezes, sob certas condições, essa habilidade para melhorar e buscar novas soluções leva a uma mudança construtiva e a uma descoberta fundamental para todos os envolvidos. Geralmente quando jovem é considerado (a) como difícil de lidar, pois parece saber com absoluta certeza o que é melhor para si. Tem grande magnetismo junto ao sexo oposto e possui forte apetite sexual.



Gosta de atividades constantes, variedades e mudanças, e acredita que a alteração é o progresso. Os outros o vêm como um (a) vendedor (a) nato (a), um (a) propagandista ou um (a) promotor (a) de eventos. Gosta de figurar sempre entre os dez mais bem vestidos ou, pelo menos, de estar avançando quanto ao estilo vestindo roupas de cores vivas com bom gosto. A impressão que passa é a do (a) caçador (a) de prazeres, o (a) viajante; catalisador (a), agitado (a), entusiástico (a) que desafia todos os obstáculos.

É divertido (a) e atrai as atenções de todos. Adora multidões, surpresas e aventuras. Sexualmente é agressivo (a), ardente e enérgico (a). Topa qualquer parada. É um ser cativante, interessante, agradável e magnético. É leal e atrai tanto amizades como inimizades com muita facilidade. Está sempre à procura do mais profundo nas pessoas e nas coisas; gosta de se antecipar, descobrindo ou ditando modas. Uma das suas maiores virtudes é o entusiasmo diante de qualquer inovação ou novidade. Mesmo com idade avançada terá sempre uma aparência alegre e juvenil. É sempre bem recebido (a) e querido (a) de todos e causa certa curiosidade pela versatilidade.

IMPRESSÃO 6

O Número 6 na Impressão revela uma aparência de pessoa amistosa e agradável, não importando como se senta. Passa a impressão de estar mais preocupado (a) com os valores dos outros num contexto social do que com suas próprias motivações. Tende a se envolver e a ver o problema do ponto de vista do outro. A sua aparência é a de um (a) professor (a) ou instrutor (a) nato (a). Parece estar frequentemente falando sobre os assuntos dos outros, pois acredita sinceramente que conhece de coração os interesses alheios. Possui uma vibração social e um talento natural para se socializar e deixar os outros à vontade.

4

A sua presença atrai as pessoas que vêm para se aconselhar, adquirir conhecimento, se curar, pois você possui uma aparência paternal/maternal que transmite conforto e segurança. Tem bom senso de equilíbrio e simetria; por esse motivo, consegue ver todas as peças individualmente e, ao mesmo tempo, como parte de um todo. É cuidadoso (a) na escolha do vestuário, e demonstra talento artístico, preservando a harmonia das cores em qualquer combinação que escolher. Prefere estilos confortáveis em vez de modelos exclusivos e é minucioso (a) na escolha de tecidos macios e harmoniosos.

Mostra-se autoritário (a), porém esforça-se para harmonizar um relacionamento; é intimamente romântico (a) e sentimental. Extremamente leal, muitas vezes irá se sacrificar em favor daqueles a quem ama. Prefere conforto e estilo. Sexualmente, aparenta ser passivo (a) e convencional, mas torna-se dominador (a) quando inseguro (a). Suas atitudes dependem da (o) parceira (o); procura sempre agradar. Pode ser contraditório (a), pois do mesmo modo que promove a harmonia, também atrai confusão.

O 6 é o número da sedução, do vício e da virtude, das incertezas no casamento e também do amor puro e simples. Pode inclinar-se excessivamente para o sexo oposto e para os prazeres materiais, ou, ainda, deixar-se dominar pela violência das paixões, podendo vir a ter numerosas relações amorosas durante a vida, caso não tenha limites morais postos pela educação ou religião.



IMPRESSÃO 7

O Número 7 na Impressão mostra uma preferência por ficar só a estar em grupo. Essa característica pode aparecer como uma distinção notável ou apenas como uma excentricidade que impede o relacionamento social. Geralmente você deixa a impressão de que tem algo a esconder ou que reluta em compartilhar com os outros, adotando assim um ar de distanciamento que não permite que os outros o (a) conheçam melhor. Mostra qualidades do (a) especialista e do (a) perfeccionista solitário (a).

Suas atitudes e comportamento revelam que vê o mundo de um ponto de vista raro. Quando é finalmente compreendido (a) pelos outros, sua contribuição empresta uma qualidade de profundidade nunca sentida antes. Um ar de mistério e segredo o (a) envolve. Aparenta ser um (a) filósofo (a), místico (a), poeta (a); um (a) pensador (a), cientista e pesquisador (a), cujos afastamentos temporários são uma ocasião para suas meditações. Demonstra ser equilibrado (a), calado (a), distante; vive numa torre de marfim. É refinado (a), bem organizado (a), calmo (a), faz autocritica constante; é mental e não físico.

É asseado (a), bem arrumado (a) e inclinado (a) a usar roupas de cores clássicas; evita cores claras ou vivas e veste-se com bom gosto. Sexualmente é realista e não é impetuoso (a). Demora para ficar suficientemente interessado (a) a ponto de se envolver num relacionamento. Seu grande desejo de se ver cercado (a) de livros numa atmosfera de paz, beleza e tranquilidade, o (a) leva a imaginar-se sábio (a); nesse refúgio espera que todos o (a) venham consultar. Possui natureza expressiva, única e imponente; a sua personalidade única o (a) diferencia dos demais. Personalidade exigente, sincero (a), fiel e honesto (a) com os amigos, exige o mesmo deles. Vulgaridades, delongas e atitudes passivas de críticas o (a) deixam triste e depressivo (a).

5

IMPRESSÃO 8

O Número 8 na Impressão acentua uma atitude de comportamento acima das tendências pessoais. Tem personalidade dinâmica e as pessoas reconhecem a sua autoridade, pois aparenta ser abastado (a) e controlado (a). Existe um ar de executivo (a) na sua aparência; capaz de dirigir grandes negócios. Emite poder e força pessoal que é reconhecida onde estiver. Parece possuir uma fonte inesgotável de força e resistência física. Possui a qualidade do julgamento, da tomada de decisões e da influência do poder de manipulação para equacionar esses dois elementos.

Possui talento para sentir quando as coisas estão fora da linha ou equilíbrio, e está invariavelmente certo (a), apesar de relutar em assumir as consequências, se fizer algo a respeito. Assim, um aspecto óbvio da sua personalidade é essa habilidade enérgica para lidar efetivamente com todos os tipos de estruturas de poder. A aparência bem-sucedida é o seu padrão; daí a insistência em usar roupas bem-acabadas e de boa qualidade. Levado (a) a extremos é o espalhafatoso (a), o esbanjador (a), que deseja impressionar a todos através de roupas de cores vivas e da exibição de grandes maços de dinheiro. Impressiona pela aparência dominante e atraente. Preocupa-se com a impressão que causa aos outros. É dominador (a), leal e generoso (a) num relacionamento. Sexualmente prático (a) e agressivo (a), conta com a participação da (o) parceira (o).



Aparenta imponência, e influencia mesmo que esteja com problemas pessoais ou financeiros. Seus modos são calmos e equilibrados; sonha ser o (a) comandante (a) de algum grande empreendimento comercial, ou um (a) poderoso (a) executivo (a) chefiando muitos colaboradores. Ordeiro (a) e prático (a) procura tornar o seu local de trabalho agradável e eficiente, com todas as coisas necessárias ao seu alcance para o bom desenvolvimento profissional. Quando é ferido (a) em seu amor próprio, fica passível de impulsos de mau humor e repulsa brincadeiras. Pode-se contar com você, mesmo que normalmente dê a impressão de ser frio (a) e calculista. Gosta de ser notado (a) e de dar impressão de boa situação financeira, porém sem exibicionismo ou falsa ostentação. Costuma ser prudente e comedido (a) nas atitudes e gastos.

IMPRESSÃO 9

O Número 9 na Impressão reflete uma personalidade, supostamente, no nível mais alto da compaixão. Aparenta possuir uma amplitude de compreensão bem como um magnetismo pessoal que é universal em extensão. Seu modo cordial, amistoso e charmoso agrada a todos com quem entra em contato, e a abnegação que emana faz com que seja amado (a) por muitos. Demonstra ter tolerância e compaixão pelos outros, o que lhe permite perdoar e esquecer com facilidade.

É generoso (a) para com os necessitados e demonstra ter preocupações humanitárias. Aparenta ter consciência de tudo o que está à sua volta, mas tem pouca disposição para agir. O seu grande poder de atração parece residir em algum apelo aos instintos básicos, o que pode levar a resultados imprevistos. Impressiona pela capacidade de ser impessoal, de amar incondicionalmente e prestar serviços para melhorar as condições de vida dos outros. Veste-se de forma artística, com um toque dramático, mesmo desejando que suas roupas sejam bem ajustadas e confortáveis.

6

Tende a ser bonito (a), tanto no rosto como na silhueta e, caso se preocupe em cuidar da pele e manter uma boa postura, poderá parecer jovem por muito tempo. Uma vez envolvido (a) num relacionamento passa a ser um (a) grande amante, na cama ou fora dela. Dócil, porém veemente! Atrai simpatias e antipatias na mesma proporção. Sonha em ser um (a) humanitarista, ávido (a) por servir, compreensivo (a) em relação aos sofrimentos alheios e uma fonte de conforto e aconselhamento. Realiza-se na solidariedade e esforço que emprega para resolver problemas alheios. Possui rara inteligência e profundos conhecimentos sobre os mais diversos assuntos, mesmo sem uma educação suficiente. Sua aparência imponente, personalidade marcante, sabedoria, bondade, compreensão e ponderação inspiram confiança em todos que o (a) conhecem.