Redacción de Artículos Científicos con LATEX

Gerardo Marx Chávez Campos

Instituto Tecnológico de Morelia: Posgrado en Electrónica

19 de enero de 2020

¿Qué es LATEX?

- ¿Qué es LTEX? LATEX es un sistema de preparación de documentos con alta calidad y bien estructurados¹.
- Con él puedes preparar especialmente manuscritos, artículos científicos, cartas, tesis, presentaciones; gran soporte para generar fórmulas.
- No es un procesador de texto como MS-Word.
- ¿Porqué debería de usar LATEX? Reproducibilidad, portabilidad y calidad; sin preocuparme de como se ven el documento final.



¹LATEX fue creado por Donald Knuth en 1978

¿Cómo puedo probar LATEX?

- GUI: TEXStudio(Windows, MacOS, Linux); TEXMaker(All); ...
- Distribución: MikTEX, MacTEX, TEXLive
- Online tools: Share-LATEX, Overleaf, ...

¿Cómo puedo probar LATEX?

- GUI: TEXStudio(Windows, MacOS, Linux); TEXMaker(All); ...
- Distribución: MikTEX, MacTEX, TEXLive
- Online tools: Share-LATEX, Overleaf, ...

¿Cómo puedo probar LATEX?

- GUI: TEXStudio(Windows, MacOS, Linux); TEXMaker(All); ...
- Distribución: MikTEX, MacTEX, TEXLive
- Online tools: Share-LATEX, Overleaf, ...

Manos a la obra - Overleaf



 $\label{thm:prop:sigma:experiments} \mbox{Figura: Esperemos que la computadora no explote}...$

Primer documento en LATEX

Realicemos un primer documento para probar que las herramientas funcionan correctamente.

Código 1: Hola mundo

```
\documentclass{article}
begin{document}
Hola mundo
end{document}
```

Preámbulo y cuerpo

- Un documento en LATEX está compuesto por dos partes fundamentales: **el preámbulo** (librerías) y **el cuerpo** del texto (código)[documentoLaTeX2014].
- El preámbulo contiene indicaciones generales que afectan a la totalidad del documento; su formato.

Código 2: Ejemplo de preámbulo

```
1 \documentclass[opciones]{clase}
2 \usepackage[opciones]{paquete}
3 \title {Nombre-Documento}
4 . . . .
```

Hay diversidad de clases de documentos (article, book, report) y paquetes.

Mientras que el cuerpo del documento se encuentra entre las siguientes líneas de código:

Código 3: Ejemplo

```
begin { document }

section { nombreSec1 }

section { nombreSec2 }

section { nombreSec3 }

...

end { document }
```

Note que para contener el cuerpo del documento utilizamos un **entorno.**

Las clases son obligatorias para cada documento. **Pero solo puede ser usada una en cada documento.**

- **book:** Para escribir libros. *Estructura el documento en partes, capítulos, secciones, subsecciones, etc.*
- article: Se utiliza para escribir artículos. Estructura el documento en secciones, subsecciones, parrafos, etc.
- report: Para escribir informes, es parecido al anterior.
- beamer: Para hacer documentos para presentaciones/diapositivas.
- tikz-poster:Para el desarrollo de posters.



Las clases son obligatorias para cada documento. **Pero solo puede ser usada una en cada documento.**

- **book:** Para escribir libros. *Estructura el documento en partes, capítulos, secciones, subsecciones, etc.*
- **article:** Se utiliza para escribir artículos. *Estructura el documento en secciones, subsecciones, parrafos, etc.*
- report: Para escribir informes, es parecido al anterior.
- beamer: Para hacer documentos para presentaciones/diapositivas.
- tikz-poster:Para el desarrollo de posters.



Las clases son obligatorias para cada documento. **Pero solo puede ser usada una en cada documento.**

- **book:** Para escribir libros. *Estructura el documento en partes, capítulos, secciones, subsecciones, etc.*
- **article:** Se utiliza para escribir artículos. *Estructura el documento en secciones, subsecciones, parrafos, etc.*
- report: Para escribir informes, es parecido al anterior.
- beamer: Para hacer documentos para presentaciones/diapositivas.
- tikz-poster:Para el desarrollo de posters.



Las clases son obligatorias para cada documento. **Pero solo puede ser usada una en cada documento.**

- **book:** Para escribir libros. *Estructura el documento en partes, capítulos, secciones, subsecciones, etc.*
- **article:** Se utiliza para escribir artículos. *Estructura el documento en secciones, subsecciones, parrafos, etc.*
- report: Para escribir informes, es parecido al anterior.
- **beamer:** Para hacer documentos para presentaciones/diapositivas.
- tikz-poster:Para el desarrollo de posters.



Las clases son obligatorias para cada documento. **Pero solo puede ser usada una en cada documento.**

- **book:** Para escribir libros. *Estructura el documento en partes, capítulos, secciones, subsecciones, etc.*
- **article:** Se utiliza para escribir artículos. *Estructura el documento en secciones, subsecciones, parrafos, etc.*
- report: Para escribir informes, es parecido al anterior.
- **beamer:** Para hacer documentos para presentaciones/diapositivas.
- tikz-poster:Para el desarrollo de posters.



Paquetes

Los paquetes son opcionales, pueden ser múltiples y usarse con cualquiera de las clases.

Algunos de los paquetes básicos son:

- **babel:** Permite trabajar con múltiples idiomas. *Siempre debe ser el primer paquete.*
- **inputenc:** Permite especificar el tipo de codificación en los caracteres ingresados por el teclado.
- graphix. Permite incluir gráficos y procesarlos.

Paquetes

Los paquetes son opcionales, pueden ser múltiples y usarse con cualquiera de las clases.

Algunos de los paquetes básicos son:

- **babel:** Permite trabajar con múltiples idiomas. *Siempre debe ser el primer paquete.*
- **inputenc:** Permite especificar el tipo de codificación en los caracteres ingresados por el teclado.
- graphix. Permite incluir gráficos y procesarlos.

Paquetes

Los paquetes son opcionales, pueden ser múltiples y usarse con cualquiera de las clases.

Algunos de los paquetes básicos son:

- **babel:** Permite trabajar con múltiples idiomas. *Siempre debe ser el primer paquete.*
- **inputenc:** Permite especificar el tipo de codificación en los caracteres ingresados por el teclado.
- graphix. Permite incluir gráficos y procesarlos.

SEMINAR REFRESHMENTS!



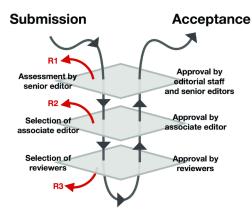
Nothing says "We are confident this seminar will be intellectually stimulating for you" like a table full of things to help you stay awake.

JORGE CHAM @ 2013 WWW. PHDCOMICS. COM

Receso

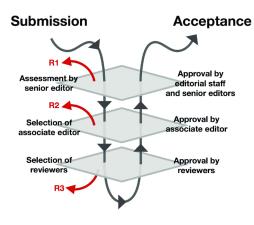


Submitting - Envió de artículos



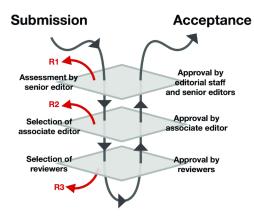
- Definir el tipo de artículo: congreso, capítulo, review, JCR, open-access.
- Revisar lineamientos o guías: cada editorial tiene sus propias reglas y requisitos.
- Definir las secciones: en función de la editorial.

Submitting - Envió de artículos



- Definir el tipo de artículo: congreso, capítulo, review, JCR, open-access.
- Revisar lineamientos o guías: cada editorial tiene sus propias reglas y requisitos.
- Definir las secciones: en función de la editorial.

Submitting - Envió de artículos



 Definir el tipo de artículo: congreso, capítulo, review, JCR, open-access.

- Revisar lineamientos o guías: cada editorial tiene sus propias reglas y requisitos.
- Definir las secciones: en función de la editorial.

Selecccionando el tipo de artículo



ELSEVIER

Regular papers:

Theoretical foundations and empirical evidence to make a scientific contribution.

- Review essays:

 authoritative reviews of the
 literature, offering an
 updated and critical
 discussion of the state of the
 art.
- Methodological insights: on novel methods and significant improvements to conventional, techniques

Selecccionando el tipo de artículo



ELSEVIER

Regular papers:

Theoretical foundations and empirical evidence to make a scientific contribution.

Review essays:

- authoritative reviews of the literature, offering an updated and critical discussion of the state of the art.
- Methodological insights: on novel methods and significant improvements to conventional, techniques

Selecccionando el tipo de artículo



ELSEVIER

Regular papers:

Theoretical foundations and empirical evidence to make a scientific contribution.

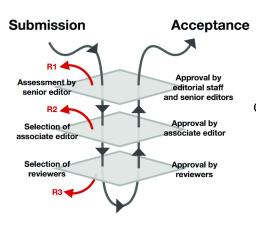
Review essays:

authoritative reviews of the literature, offering an updated and critical discussion of the state of the art.

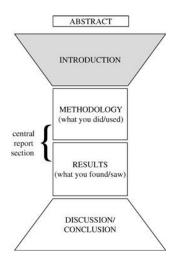
Methodological insights: on novel methods and

on novel methods and significant improvements to conventional techniques

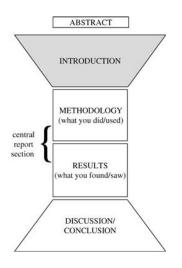
Líneamientos editoriales



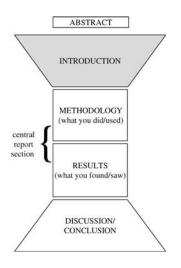
Chemical Engineering Journal Author Information Pack



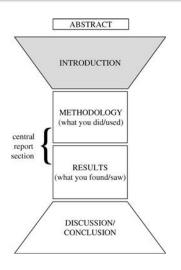
- Las secciones son normalmente las mismas en las editoriales
- No deben de pasar de entre
 5 a 7 hojas, dos columnas
- Las imágenes son en blanco y negro
- Contenido del artículo en texto plano e imágenes por separado
- ¿Qué escribir primero y cómo?



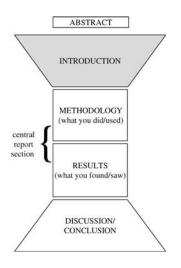
- Las secciones son normalmente las mismas en las editoriales
- No deben de pasar de entre
 5 a 7 hojas, dos columnas
- Las imágenes son en blanco y negro
- Contenido del artículo en texto plano e imágenes por separado
- ¿Qué escribir primero y cómo?



- Las secciones son normalmente las mismas en las editoriales
- No deben de pasar de entre
 5 a 7 hojas, dos columnas
- Las imágenes son en blanco y negro
- Contenido del artículo en texto plano e imágenes por separado
- ¿Qué escribir primero y cómo?



- Las secciones son normalmente las mismas en las editoriales
- No deben de pasar de entre
 5 a 7 hojas, dos columnas
- Las imágenes son en blanco y negro
- Contenido del artículo en texto plano e imágenes por separado
- ¿Qué escribir primero y cómo?



- Las secciones son normalmente las mismas en las editoriales
- No deben de pasar de entre
 5 a 7 hojas, dos columnas
- Las imágenes son en blanco y negro
- Contenido del artículo en texto plano e imágenes por separado
- ¿Qué escribir primero y cómo?

Introducción de ejemplo

The synthesis of flexible polymer blends from polylactide and rubber

Introduction

- 1 Polylactide (PLA) has received much attention in recent years due to its biodegradable properties, which offer important economic benefits. 2 PLA is a polymer obtained from corn and is produced by the polymerisation of lactide. 3 It has many possible uses in the biomedical field and has also been investigated as a potential engineering material. 3 4 However, it has been found to be too weak under impact to be used commercially. 4
- 5 One way to toughen polymers is to incorporate a layer of rubber particles and there has been extensive research regarding the rubber modification of PLA. 6 For example, Penney et al. showed that PLA composites could be prepared using blending techniques and more recently, Hillier established the toughness of such composites. 7 However, although the effect of the rubber particles on the mechanical properties of copolymer systems was demonstrated over two years ago, little attention has been paid to the selection of an appropriate rubber component.
- 8 The present paper presents a set of criteria for selecting such a component. 9 On the basis of these criteria it then describes the preparation of a set of polymer blends using PLA and a hydrocarbon rubber (PI). 10 This combination of two mechanistically distinct polymerisations formed a novel copolymer in which the incorporation of PI significantly increased flexibility.

Entorno bibliografía

El entorno thebibliography es nativo de LATEX y puede preferirse cuando el documento **contendrá pocas citas bibliográficas**(menos de 20) o será un documento que pasará por la revisión de diversos autores[6, pág 21]. En la siguiente sección de código se muestra el entorno thebibliography.



Código 4: Entorno

```
Preambulo
...

begin{document}
...

begin{thebibliography}{X}

bibitem{clave1} Texto de la referencia 1.
bibitem{clave2} Texto de la referencia 2.

end{thebibliography}

end{document}
```

El argumento X del entorno indica el número de entradas que habrá en el documento. Y cada entrada va acompañada del comando \bibitem, el argumento (clave1) es una referencia para el usuario y se recomienda que sea el autor y el año, tal como se usa en el estilo de referencias tipo **Harvard**. El texto de la referencia debe usarse dependiendo del estilo de documento que se redacte.

Citas bibliográficas

Para hacer una cita bibliográfica debe usarse la instrucción \cite con la etiqueta correspondiente.

Código 5: Ejemplo de citas bibliográficas

```
1 Como se puede ver en \ cite\{Mata2014\} ...
```

3 Como se puede ver en \cite[pag 3]{Mata2014}...

- [Nokyotsu, 2014] http://nokyotsu.com. LaTeX Fácil: Guía rápida de LATeX
- [Guía de LATEX, 2014] http://thales.cica.es Guía para la configuración de documentos de LATEX.
- [Moser, 2013] How to typeset equations in LATEX.
- [Reckdahl K., 2006] Using imported graphics in LATEX and PDFLATEX.
- [Hünninger D., 2012]

 LATEX a Wikibook, www.wikibooks.org
- [Mata-Pérez M., 2014] Bibliografía en LAT_EX, una guía concisa de BIBT_EX.