回家路上——杭州、宁波、南昌、郴州、韶关

2024年7月27日7点25分,合肥南到杭州东的高铁缓缓开动,我开始回家。

28日下午-31日上午是学院组织的高新企业研究所参观活动,提前一天来杭州,以有空游西湖。

下车放好行李,先去嘉里中心老鸭集餐厅吃鸭煲,人均80。后骑车至西湖,游览顺序如下:

风波亭——望湖楼——断桥——白堤——孤山岛(白苏二公祠、浙江西湖美术馆、浙江省博物馆孤山馆、西泠印社、俞曲园纪念馆、秋瑾墓、苏小小墓)——岳王庙——武松墓——苏堤——张苍水墓——章太炎墓——雷峰塔。其中未去黄宾虹美术馆和常书鸿美术馆,而苏东坡纪念馆、章太炎纪念馆、张苍水纪念馆也已关门。一路上"吴山青,越山青,两岸青山相送迎",自然是"山阴道上,应接不暇",但要说西湖有多么迷人,倒是很难体会。

在雷峰塔上,难免想起鲁迅在《论雷峰塔的倒掉》里那句"活该"。旺季时雷峰塔开放到晚上八点,我们登临时正值夕照,对面南屏山里的净慈寺已经闭门,没能亲感"南屏晚钟/随风飘送/它好像是敲呀敲在我心坎中",多少有点遗憾。

晚饭在杭小馆吃杭帮菜(东坡肉,西湖醋鱼),人均36。

7月28日早起去灵隐寺,登飞来峰,可惜上面树木浓密,不能远眺,毫无"不畏浮云遮望眼"之感。高中时考过白居易的《寄韬光禅师》:

一山门作两山门,两寺原从一寺分。

东涧水流西涧水, 南山云起北山云。

前台花发后台见,上界钟声下界闻。

遥想吾师行道处,天香桂子落纷纷。

然时间紧迫,未去韬光寺及上下天竺寺,后乘公交赴六和塔,此塔"七明六暗",在内部只上到第七层,但从外看已是十三层。在塔上俯瞰江水向东北奔流,钱塘江大桥上车流不绝。这两日正好分别绕西湖逆时针走了一小圈和一大圈,也算是个巧合。

下午参观阿里云总部。

7月29日早上参观海康威视总部。下午赴宁波参观吉利汽车研究院。高速路上索然无味,抬头时偶然看到一座教堂 矗立在农舍、农田与正午浓烈的阳光间。从宁波回来已是九点多了,没能看上此前订好的当晚的四个二喜剧西湖脱口秀 (票不能退)。

7月30日早上参观中电海康集团,下午参观网易伏羲实验室。

参观结束较早,遂骑车穿街走巷,依次到钱学森故居、郁达夫故居、马寅初纪念馆、陆游纪念馆,虽皆已关门,亦兴味盎然。后至王小波书店,购《绿毛水怪》,本不知这个书店,是在地图上偶然发现的。

晚上在英英面馆吃了碗牛腩面,饭后去大运河,从拱宸桥东边下地铁,走到西边再上车回酒店,在地铁上看乒乓球混双夺冠。

7月31日早上参观之江实验室,后坐高铁至南昌。先到八一广场,对面的江西省美术馆已闭馆,路边满是举着小红旗拍照打卡的游人。来到南昌才意识到第二天就是八一了。晚饭在巷子里的麻丘私房菜餐厅解决,吃了碗炒粉,和两个麻辣鸭头,江西菜的辣果然名不虚传。饭后步行至贺龙指挥部旧址,再到滕王阁,但当日的票已售罄,只得远观。后到万寿宫,步行街上人头攒动,与别处无异。

八一早上有升旗仪式,不过因要赶去海昏侯国国家考古遗址公园的公交而错过。"北有兵马俑,南有海昏侯",我几乎是在一个月内参观了两处,亦是幸事。回市区后先去江西省博物馆(旁边是江西省图书馆),然后骑共享电动车上八一大桥,再赴滕王阁,可惜背《滕王阁序》活动的票已经发完,只得购票登阁。粗略一算,以时间为序,今年已去黄鹤楼、岳阳楼、芙蓉楼、北固楼、鹳雀楼、滕王阁,无一例外全是改革开放后重修的,但总比没有好。时光过去千百年,今人已无从对古人感同身受,但在空间上与古人接近一些,或许往往更容易"今古一相接,长歌怀旧游"吧。

下阁后到八一起义纪念馆,可惜票已预约完。再到一旁的西西弗书店,购得一本《三案始末》,并见证女子二十公里竞走杨家玉夺金。在味大叔南昌赣菜馆吃晚饭,点了鸡丝凉面、 白糖糕和冰镇绿豆汤。

晚上乘T151从南昌赴郴州,去郴州只是为了秦观的《踏莎行·郴州旅舍》:

雾失楼台,月迷津渡。桃源望断无寻处。可堪孤馆闭春寒,杜鹃声里斜阳暮。 驿寄梅花,鱼传尺素。砌成此恨无重数。郴江幸自绕郴山,为谁流下潇湘去。

没买到卧铺,只能在硬座上度过一夜。这是我时隔五年再次乘坐绿皮火车(上一次是初三暑假去贵州),也是第一次坐硬座。前半夜关注樊振东对张本智和的男单四分之一决赛,一直趴着却没有睡着,直到过了株洲才找到一个较好的姿势(此前头直接趴在U形枕上,没多久嘴就会接触到桌面,后来将手放枕头上,头再枕手上就好多了),沉沉睡去,但距离到站也不久了。由于前夜睡眠质量不佳,到了苏仙岭也无力爬山,看了郴州旅舍和三绝碑(秦观的词、苏轼的

跋、米芾的字)就转身下山,没去山顶的观景平台和张学良被幽禁处。今年去了湖南的岳阳和郴州,正好是湘北与湘 南。

到郴州西站时还不到九点,下一站韶关。韶关自然名胜有丹霞山,人文底蕴主要是张九龄和南华寺,此外高适父亲高崇文也曾任韶州长史。丹霞山没打算去,而张九龄故居又太远,遂在地图上找到了张九龄纪念公园和韶州历史文化博物馆,到了那里方知公园就是一座山(需要坐电瓶车上去),和张九龄没什么关系,博物馆在山顶上,是一座仿古建筑,但还没开放,在山上能一览山城韶关的全貌,仅此而已。后赴南华寺,见六祖慧能肉身,韶关之行结束。

8月2日19点57分,动车抵达湛江西站,回家之旅告一段落。

2024.8.7 于家中