

Trabajo Práctico 1

Algoritmos y Estructuras de Datos

CINE.AR en Santa Fe

Grupo 5

Gabriel Michaut

gmichaut@gmail.com



Resumen y Análisis

Objetivo

Desarrollar un software capaz de gestionar las salas de cine próximas a abrirse en la ciudad de Santa Fe.

Metas

En una primera instancia el usuario contará con una pantalla de acceso (usuario y contraseña) que validará sus datos de acuerdo a los requerimientos presentados.

Una vez validados los datos el usuario tendrá acceso al sistema por donde podrá gestionar las películas y salas del cine.

Solución

Una vez planteados los requerimientos del trabajo se tomó la decision de emplear estructuras de datos del tipo **struct** ya que gracias a previo análisis fueron las más aptas para la resolución.

- Para la autenticación se empleó una estructura *Usuario* con un miembro *nombreUsuario* del tipo *char* y otro *password* del tipo *int* declaradas en el archivo de cabecera *admin.h.*
- Las estructuras declaradas para la gestión de películas y salas son *Peliculas con miembros:* nombre, anyo, genero, mce, fac y marcaBaja, y Salas con miembros: nombreSala, generoSala, capacidad, asignadas, fechaRenovacion y un ultimo miembro tipo estructura peliculas.

Además se crearon funciones específicas para el sistema.

- inicio: Pantalla bienvenida del sistema.
- autenticar : Autentica al usuario.
- gestionPeliculas : Gestiona la carga, modificacion, listado y baja de las películas cargadas por el usuario.
- renovarCartelera : Establece el género a las salas de cine y asigna las películas que se encuentran cargadas que cumplan con los criterios de género, MCE y estado.
- gestionSalas : Muestra un detalle de las salas con su respectivo genero y películas asignadas.



Diagrama Modular





Casos de Prueba

Autenticación

Pantalla de acceso al sistema.
Pide al usuario que ingrese el
nombre de usuario y contraseña
correspondiente. De ser
correctos se autentica. Caso
contrario muestra un mensaje
de error.





Pantalla principal

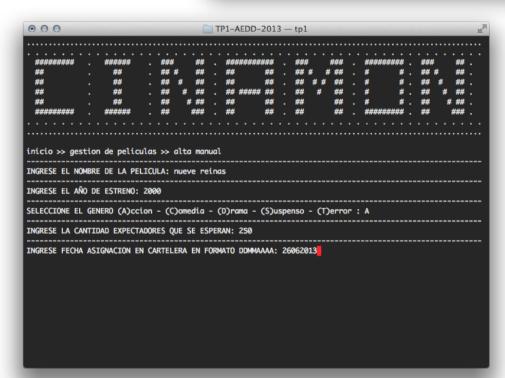
Presenta el nombre del sistema **CINAMON** con su respectivo menú para la gestión de películas y salas.



Gestión de Películas

Pantalla para la gestión de películas. Menú con opciones para Alta manual, Alta masiva, Baja, Modificación y Listado. En caso de no haber películas cargadas se muestra el mensaje correspondiente.





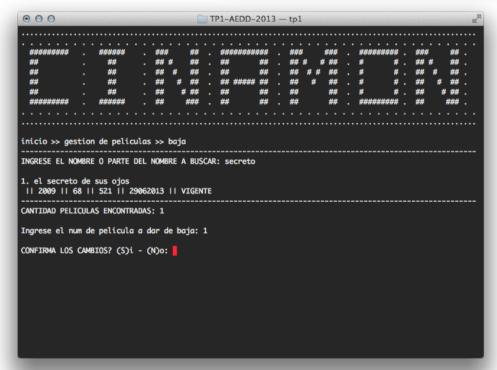
1. Alta Manual

Pantalla de ingreso paso a paso de los datos de la película. Una vez que se cargó la película se muestra un mensaje con la cantidad de películas que se han ingresado y da la posibilidad al usuario de seguir ingresando más.



2. Alta Masiva

Al ingresar por esta opción el sistema verifica la cantidad de películas cargadas y procede a completar la lista hasta un máximo de 20. Ésta opción es con fines de prueba.



3. Baja

Se le pide al usuario que ingrese el nombre o parte del nombre a buscar.
Luego se presenta un listado con las películas encontradas. El usuario selecciona el numero de película a dar de baja.

En caso de no haber resultados se muestra el mensaje correspondiente.



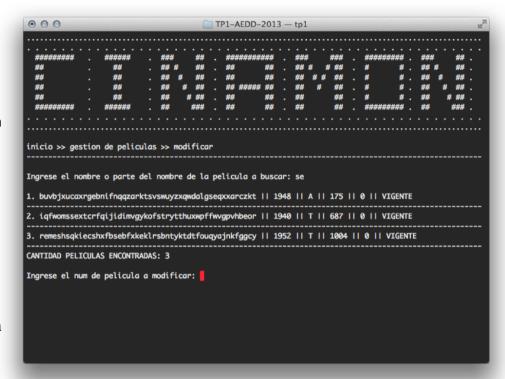
4. Modificación

Para el caso de modificación se presenta una pantalla similar a la de Baja de películas.

Muestra un listado con las películas encontradas y pide a usuario que ingrese el número para modificar.

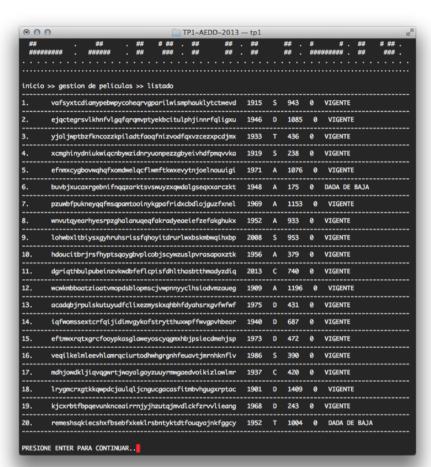
Una vez elegida, se presenta una nueva pantalla con las opciones de modificación.

El usuario ingresa la opción deseada, la cual se traduce en la petición de ingreso del nuevo dato a ser modificado.









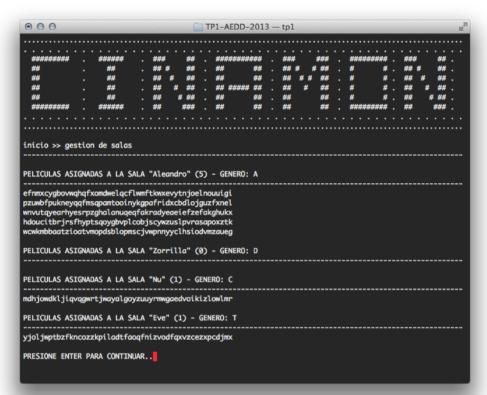
5. Listado

El sistema imprime en pantalla el listado de todas las películas cargadas con el respectivo año de estreno, género, MCE, FAC y estado de las mismas.

Renovar Cartelera

En ésta instancia el sistema solicita al usuario la selección de los géneros para las salas. Una vez seleccionado, se procede a eliminarlo de la lista a fin de evitar que más de una sala reproduzca dos o más géneros iguales.





Gestión de Salas

El sistema muestra la lista de salas con sus respectivos géneros y películas que se asignaron automáticamente en el paso anterior.



Sección Descargos

A fin de evitar redundancia en las descripciones del funcionamiento, el archivo fuente se encuentra bien documentado, detallando la funcionalidad de las porciones de códigos que así lo requieran.

A modo de ejemplo citamos el siguiente fragmento de código:

```
/* Busca y asigna las peliculas a la sala de acuerdo al genero seleccionado */
for(h = 0, n = 0; h < *indice; h++){

/* Verifica los criterios para que la pelicula pueda ser asignada a la sala */
    if((pp[h].genero == ps[i].generoSala) && (pp[h].mce <= ps[i].capacidad) &&
(pp[h].marcaBaja == 0)) {
        strcpy(ps[i].enCartelera[n].nombre, pp[h].nombre);
        ps[i].asignadas = n+1;
        n++;
    }
}</pre>
```

El sistema se compiló con el software Dev-C++