Біографія.

Ольга Антонова народилася 1 вересня 1988 року. Проживає у Києві. З дитинства займається мистецтвом. Закінчила Дитячу художню школу в місті Кіровоград. Вищу освіту отримала в КНУ ім. Тараса Шевченка.

Відвідувала Школу сучасного мистецтва при Інституті проблем сучасного мистецтва, курс по сучасному мистецтву в 2015 році та курс живопису Андрія Блудова в 2018 році.

Пройшла курс живопису в SIF Free Academy of Art Berlin від Isabella Gabriel Niang в 2017 році, також курс академічного малюнку від Юрія Пшеничного в 2016 році.

Закінчила курс основ графічного дизайну в School of Visual Communication, також відвідувала лекції Культурного проекту про мистецтво двадцятого віку та лекції про митців від ОК Projects.

3 2016 року по 2018 рік – співзасновниця та учасниця арт-групи Light, т'ютор групи – Мирослав Вайда, також брала приватні уроки у Мирослава Вайди.

3 групою було реалізовано ряд проектів, деякі з них:

- "Пластиковий період", міжнародний зимовий ленд-арт фестиваль Міфогенез,
 Скіфске городище, Вінницкая обл.;
- "Її простір", Лаб24, Київ;
- Проект "Не залишаючи сліди...", Гогольфест ArkSquat, Київ;
- "Поза зоною", XXI міжнародний ленд-арт симпозіум Могриця, Сумская обл.;
- Відео документація перфоманса "Connections", NewWaveExhibition vol.2, Львів;
- Інсталяція "Дощ", Національний ботанічний сад ім. М.М. Гришка НАН України, Київ.

Минулого року організувала персональну виставку-квартирник в Майстерні – "Про крихкість. Про тишу". Приймала участь в AirGogolFest у Вінниці з проектом "Монохромний натюрморт" в колаборації з двома мисткинями.

В цьому році запланована участь у фестивалі "Blockheide Leuchtet Licht. Kunst und Natur" в місті Ґмюнд, Австрія.

Ольга Антонова працює з живописом, графікою та інсталяцією. Важливі для художниці питання, які вона досліджує у своїх працях, пов'язані із пошуком сенсу життя та смерті, дослідженням страху. В своїх працях вона намагається дослідити невидиме, що відділяє нас від розуміння, а також створювати простір та відокремлювати глядача від зовнішнього світу та на деякий час також від внутрішнього.