

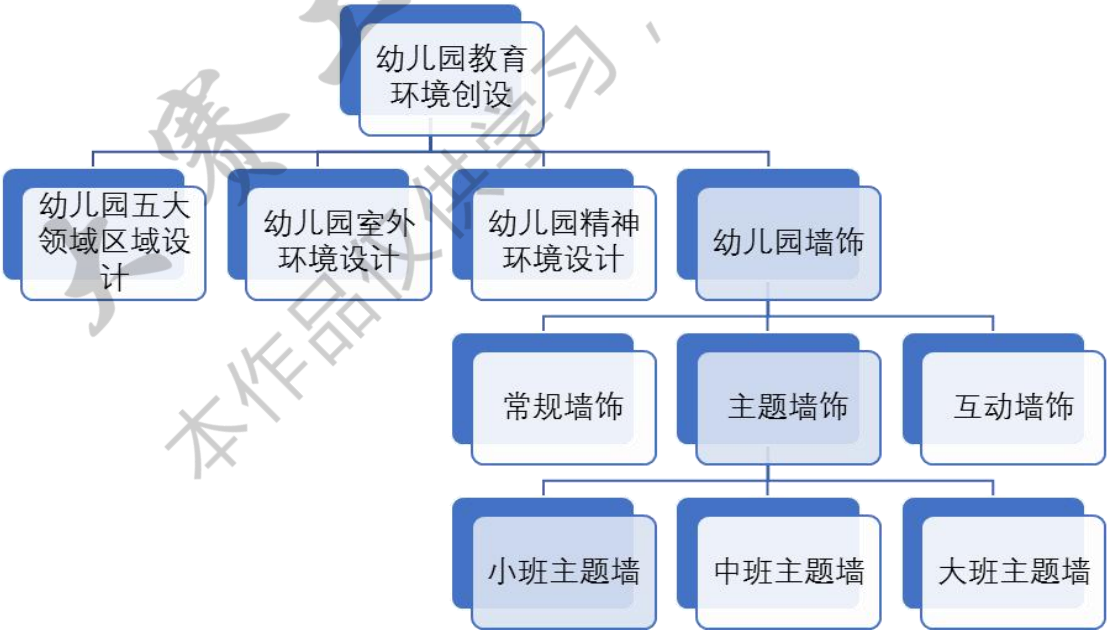
第一届全国技工院校教师职业能力大赛

教学设计

参赛项目类别	文化艺术与综合类 1501 幼儿教育		作品 编码
专业名称	幼儿教育专业		
课程名称	幼儿园环境创设	参赛作品题目	《幼儿园小班主题墙创设》
课 时	2 课时（90 分钟）	教学对象	二年级学生下学期

一、选题价值

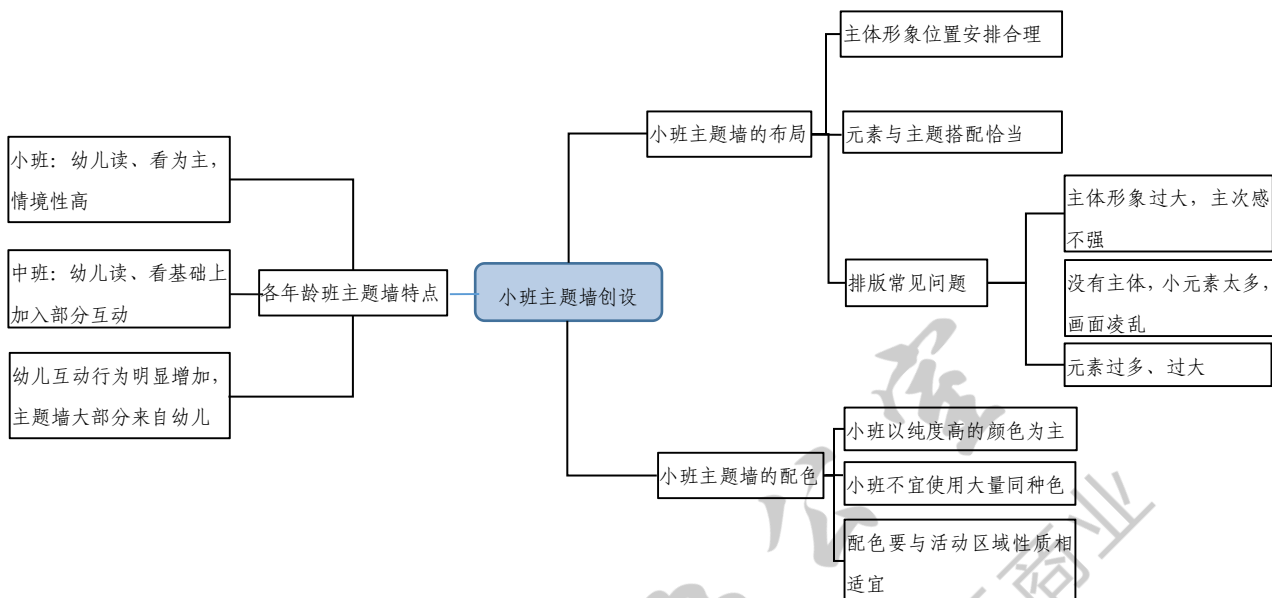
本微学习任务来源于幼儿园教师日常幼儿园教育环境创设中的一个工作内容，如图 1 所示。小班主题墙创设是幼儿园教师在布置幼儿园墙饰工作中主题墙饰的一个工作环节。而幼儿园主题墙创设是围绕幼儿近期最感兴趣的话题，结合不同年龄班的主题墙特点而创设的，包括大、中、小班主题墙创设。在幼儿园实际环创工作中占有重要地位，能促进对幼儿教育目标达成。



本微学习任务是根据幼儿园教师真实环境创设工作中设定的一个学习内容，即如何创设合格的小班主题墙。该内容要求学生根据小班主题墙创设的特点，按照主题墙创设的方式与方法，创设出符合要求的不同主题的小班主题墙。借此培养学生能够把排版布局、色彩搭配与幼儿身心发展相结合的能力，同时，培养学生将所学专业知识结合运用与工作的能力，以及团队合作、交流与组织协调能力。

二、微学习任务描述	
<p>本微学习是由幼儿园教师将近期已完成的小班主题墙创设任务，通过前置任务视频的形式传递给学生，给学生营造一个真实工作情境，要求学生以小组合作的形式完成小班主题墙创设。</p>	
任务名称	《夏天》小班主题墙创设
任务下发形式	<p>通过网络教学平台上传前置任务视频</p> 
任务要求	以 4 人为一小组；剪贴画形式；4K 纸张大小
任务描述	<p>你是某幼儿园的一名配班老师，近期天气逐渐炎热，孩子们对“夏天”的话题也逐渐增多，幼儿园决定创设一个以“夏天”为主题的小班主题墙，延续孩子们对“夏天”的话题讨论，引发互动，帮助孩子们认识夏天，从而通过主题墙促进教育目的的达成。请你们根据任务要求完成小班主题墙。</p>
任务难点	从未能将制作的剪贴画与幼儿园实际环创工作相结合。
三、学习目标	
<p>前置目标：根据学习预案、前置任务视频、通过网络等查找途径，能够总结出小班主题墙的特点，以小组合作形式完成“夏天”的小班主题墙创设。</p> <p>课中目标：能根据排版布局与色彩搭配要点，在规定时间内，完成“夏天”为主题墙的修改制作。</p> <p>课后目标：能够结合幼儿园实际，独立完成符合要求的不同主题（季节）小班主题墙创设。</p>	

四、学习内容



图二 学习任务

五、学情分析

学生为 2016 级幼儿教育班定向班学生, 运用 SWOT 分析工具, 我得出以下结论:

优势: 在校已经学习了一年半时间, 具备了部分幼儿教育相关知识, 之前开设过美术、手工课, 使学生具备了一定的绘画技能和剪贴画制作技能;

劣势: 不能够与幼儿园实际工作中主题墙创设相结合;

机遇: 她们思维活跃, 对动手操作类学习兴趣浓厚, 有较好的信息化教学适应能力;

挑战: 学生在未对幼儿园墙面进行考察的情况下, 仅通过幼儿园教师下发的任务视频, 完成小班主题墙创设。

六、教学策略的选择与分析

1. 模拟任务

教师邀请幼儿园一线教师, 将教师近期完成的环创任务以前置任务视频的形式下发给学生, 带给学生真实的工作体验, 提高学生参与课堂, 完成任务的积极性, 同时将幼儿园教师作品作为范例提供学生学习。

2. 多元评价

从学生的成果自检、教师点评再到幼儿园专家评价, 多角度、全方面地激发学生独立思考的能力, 引导学生发现问题, 帮助学生完成符合实际工作要求的小班主题墙创设。

3. 企业专家评价

本课邀请了学校合作幼儿园的一线教师参与评价学生的学习成果, 用实际工作的角度对学生作品评价, 使得学生得到专业反馈。进一步了解幼儿园实际环创工作中的要求。

4.模拟构图软件

在解决主题墙构图问题中，采用模拟构图软件“照片合成器”，相对传统实训课堂学生在纸张上绘画进行练习，对构图的训练更具有针对性，加快构图训练的速度，提升课中效率，同时，也减少实际操作中的材料浪费，增加课堂的趣味性，调动学生参与课堂的积极性，以此化解难点。

5.小班分组教学

小班教学最大限度保证了活动教学的有序性与有效性。以4人为一小组，采用同组异质、异组同质的分组方法，将不同层次、不同水平的学生搭配在一起并促进小组互相帮助、互相促进、共同提高，确保各小组之间的均衡性。同时给予学生之间沟通、交流、合作的空间，制造独立完成微学习的机会。

七、学习资源

1. 校企合作资源

学校订单合作幼儿园一线教师；

2.物质材料

手工实训室，各色卡纸、剪刀等剪纸、胶水等粘贴工具；



3.学材和教材

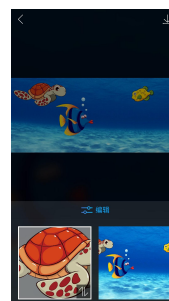
《幼儿园环境创设》 江苏大学出版社；

4.教学环境

教学一体机、小组讨论桌椅若干套；

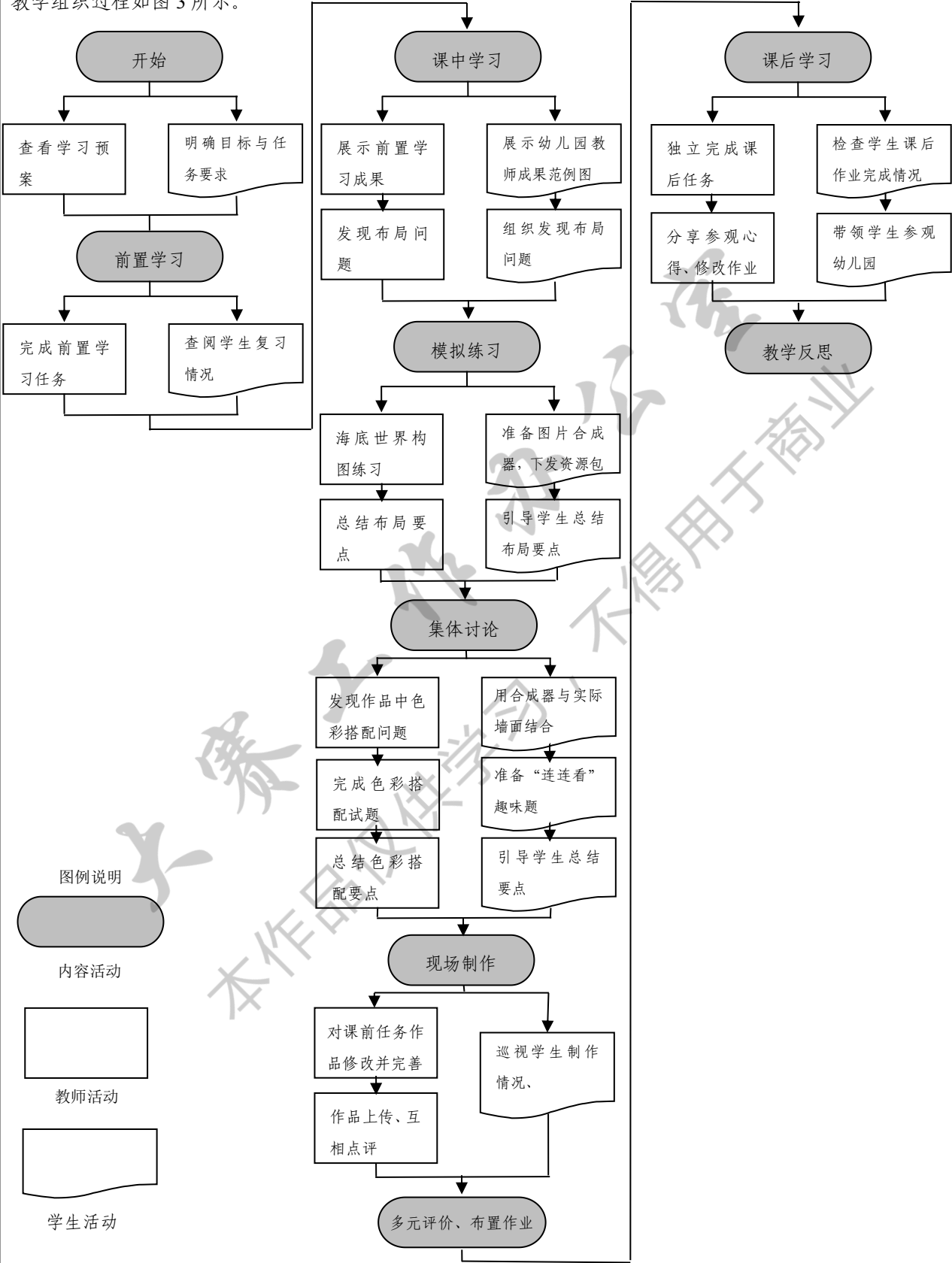
5. 教师资源


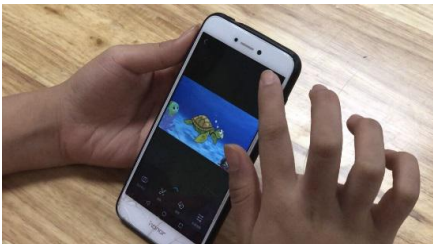
预习学案（各年龄班主题墙图片、前置任务视频、PPT）、“连连看”、“图片合成器”。



八、教学组织过程

教学组织过程如图 3 所示。



九、教学实施过程				
教学过程 —— 课前 预习新知 初探任务				
<p>学生登陆学习通，查看教师发布的学案，完成以下预习任务：</p> <p>1. 观看学案内容中教师提供的不同年龄班典型主题墙创设范例图，进行对比分析，总结出不同年龄班幼儿主题墙创设特点。</p> <p>2. 观看视频中幼儿园教师发布的任务，以小组为单位，用剪贴画形式完成 4k 以“夏天”为主题的小班的主题墙创设，并将完成成果以照片的形式发布至学习通。</p>				
教学过程 —— 课中 反馈探究 实操分享				
教学环节	学生活动	教师活动	教学手段	教学方法
课中 (成果自检、找出问题)	<p>(一) 每组组代表上台解说本组作品的设计构思。</p>  <p>(二) 对比各小组的设计成果，小组之间互相提出建设，并与幼儿园教师作品相对比，发现作品创设中的构图问题：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 主体形象过大、主次感不强。 2. 没有主体、小元素太多，画面凌乱。 3. 元素过多过大。 	<p>(一) 邀请每个小组派出代表上台展示本组“夏天”的主题墙设计成果。</p> <p>(二) 展示幼儿园教师制作的“夏天”主题的小班主题墙的范例图。</p> <p>(三) 引导学生通过对比，分析出小班主题墙制作中常见的构图问题。</p>	学习通	直观演示法
课中 (模拟练习、化解难点)	<p>(一) 利用“图片合成器”软件，将元素组合在一起，模拟完成《海底世界》的主题墙构图练习，</p> <p>(二) 总结小班主题墙构图要点：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 主体形象大小、位置合理。 2. 元素与主体搭配恰当。 	<p>(一) 借助学习通网络平台下发资源包（海底背景图，海鱼、海龟、珍珠等海洋元素）</p> <p>(二) 巡回指导，解决软件使用问题。</p>	《海底世界》资源包，“图片合成器”	游戏法

<p>课中 (集体讨论，深化认识)</p>	<p>(一) 集体讨论问题： B、C 组作品与幼儿园实际墙面相结合，色彩搭配上存在什么问题，怎样调整才能解决这个问题？</p>  <p>(二) 独立完成色彩与幼儿心理、幼儿园活动区性质搭配试题。</p>  <p>(三) 总结小班主题墙色彩搭配要点：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 不要大面积使用黑色、灰色、深褐色等暗色系颜色。应以纯度高的颜色为主。2. 不宜使用大量的同种色。3. 配色要符合颜色心理，并要与活动区域性质相适宜。	<p>(一) 借助“图片合成器”软件，将配色出现问题的 B、C 组课前作品与幼儿园实际背景墙组合在一起，并抛出问题。</p> <p>(二) 将试题用“连连看”的形式呈现。</p> <p>(三) 引导学生讨论，发现问题并总结知识。</p>	<p>“图片合成器”，学习通</p>	<p>操作练习法</p>
<p>课中 (现场制作、突破重点)</p>	<p>根据前面环节所学习的内容，各组对课前作品重新设计，并现场制作完成小班“夏天”活动区主题墙。</p>	<p>(一) 引导学生借助新学知识，对小班活动区主题墙“夏天”进行重新设计制作。</p> <p>(二) 巡回指导，回答学生疑问。</p>	<p>卡纸、剪刀、胶水等工具</p>	<p>操作练习法</p>

<p>课中 (多元评价, 布置作业)</p>	<p>(一) 通过学习通, 给其他小组作品发表意见并完成打分。</p> <p>(二) 结合幼儿园一线教师给出评价, 提升对幼儿园实际主题墙创设工作的认识。</p> <p>(三) 小组合作, 完成课后作业, 并将作业拍照上传至学习通, 进行互评。</p>	<p>(一) 教师现场连线幼儿园老师, 以实际工作角度对学生作品提出意见, 完成多元评价。</p> <div data-bbox="804 416 1131 591"></div> <p>(二) 教师布置作业: 从“春天”“秋天”“冬天”中任选一主题, 完成小班活动区主题墙创设。</p>	<p>直播工具、投屏软件, 教学平台</p>	<p>评价法、作业法</p>
<p>教学过程 —— 课后 拓展应用 素质提升</p>				
<p>教师检查课后作业, 掌握学生完成情况, 并组织学生参观合作幼儿园, 将作品展示于幼儿园实际墙面中, 与幼儿园教师进行探讨和交流, 确保每位同学能够独立完成符合要求小班主题墙。并且请幼儿给他们最喜欢的主题墙作品投票, 获得幼儿评价。观察幼儿园中的主题墙, 帮助学生加深对幼儿园各年龄班主题墙实际创设工作的认识。</p> <div data-bbox="247 1144 794 1462"></div> <div data-bbox="825 1144 1423 1462"></div>				

十、学业评价					
<p>为了确保课程的准确性及实效性，本堂课以多元评价的方式贯穿始终，评价贯穿课前、课中及课后，评价主体包括学生自评、小组互评、教师点评及幼儿园教师点评。评价标准以任务评价表的形式伴随学习预案下发，对学生的整个学习流程起到了诊断、导向和激励的作用。</p>					
主题任务评价表					
课题名称			课题编号		
课题组长		指导教师		展示日期	
课题组成员			总评等级		
评价项目	评分内容	评价等级			
		优秀	良好	一般	待加强
小组互评	小组配合默契，互帮互助				
	小组分工合理，小组成员任务明确				
	能对其他小组作品提出建设性意见				
	任务完成及时，时间观念强				
	成果有新意有创意				
教师点评	材料、工具准备齐全				
	主题墙符合小班年龄特点				
	主题墙内容紧扣主题				
	主题墙蕴含教育价值				
	主体物与各元素大小比例恰当				
	主体物与各元素数量合理				
	主题墙色彩搭配恰当				
	整体色彩与活动区搭配事宜				
	主题墙作品符合幼儿园实际				
	特色鲜明，有推广借鉴价值				
十一、教学反思					
<p>本堂课我将部分简单的教学内容移至课前，通过学生自主学习，并布置课堂前置任务，准确找到了学生的薄弱点，明确了本堂课的教学重难点，提升了课中的教学效率。另外，“照片合成器”的运用增加了教学的趣味性，调动学生参与课堂的积极性。为了让学生能够将幼儿园环境创设所学知识运用于实际工作当中，获得更多实践经验作为本课学习的支持。今后，我将定期组织学生深入幼儿园，为学生步入未来职业岗位奠定基础。</p>					

大赛工作办公室

本作品仅供学习，不得用于商业