第一届全国技工院校教师职业能力大赛教学设计

参赛项目类别	公	共类	作品编码		
专业名称		饭店(酒	(酒店) 服务		
课程名称	职业素养基础	参赛作品题目 握手礼仪训练		.仪训练	
课时	2 课时	教学对象	16 饭店(酒店)服务中级 3 班(华		

一、选题价值

(一) 选题意义

职业素养课程贯穿于中职学生学习始末,帮助学生明确未来就业岗位的职业理论和要求,促进学生主动、自觉地提高职业能力。

《职业素养基础》课程设置适应性训练、职场礼仪训练、安全意识培养、职场法律法规普及、职业体验、创业意识培养六个学习任务,其中《职场礼仪训练》是《职业素养基础》中最常见的、有代表性的学习任务。

《握手礼仪的训练》是该学习任务中的第二个训练任务,本次课选自中国劳动社会保障出版社《职业素养基础》一书中的项目二任务二。握手是国际上最为通行的见面礼,是接待服务行业从业人员必须掌握的职业技能,是保证服务质量的基本素养。酒店从业人员应具备的职业素养包括职业道德、礼仪礼貌、服务意识、团队精神、创新精神、解决问题能力等,通过《握手礼仪的训练》课的实施,学生能提高礼貌礼仪、团队精神等职业素养。



(二) 学习任务来源

1. 任务描述

任务来源于华艺酒店人事经理,借助视频发布任务,酒店指派企业驻校辅导员全程参与任务学习,并对学生的各方面表现予以考核、评价。

任务一:作为华艺酒店新入职员工,看到远处面试你的人事经理打着电话向你方向走来,你该如何行使握手礼仪。

任务二: 华艺酒店市场部刚刚招入一批实习生, 你作为培训部经理需要对他们握手礼仪进行专项

培训, 你要怎样做。

2. 任务分析

两个微任务来源于企业人员,具有一定的针对性,通过情境模拟,学生扮演角色,感知角色,进而提高职业素养,增强准职业人意识。另外这两个任务具有一定的开放性,无标准答案,要求学生把握准"尊重"这一核心原则,便于学生形成正确的礼仪观。

两个任务由浅入深,由简单到复杂,涵盖了握手礼仪涉及到的全部知识点和技能点。

二、学情分析

项 目	分 析	解决策略、设计意图
班级信息	饭店(酒店)16-3(华艺)班是学校校企合作订单班级,共20人。入校前经过了校、企双层筛选,综合素质较好,年龄在19-20周岁之间	选取切合学生兴趣点的学习资源,引入视频、图片、微课
现有基础	已经完成礼仪概述学习,并具有前厅接待、 前厅服务等相关知识储备	结合已有知识基础构建新知, 提升职业素养及综合职业能力
学习能力	该班学生本学期开始接触学习平台及翻转课堂,大部分同学具有自主学习能力和意愿,具备一定的知识迁移能力、语言表达能力	
职业素养	该班学生是在校二年级学生,即将走上岗位,却无实践经验,准职业人意识较淡,需要具备爱岗敬业、礼仪礼貌、服务意识、创新精神、团队精神等素养	邀请企业人员布置任务,并参

三、学习目标

前置目标	前置目标课中目标			
目标 1: 通过自学,能准确	目标 4: 能够得体的与	目标 6: 录制握手培训演		
复述标准握手姿势的五个要点	"华艺酒店人事经理"行握手	练视频,发布至朋友圈,传播		
目标 2: 通过自学,能分辨	礼仪	握手礼仪知识		
与不同性别、不同年龄、不同地	目标 5: 能够分组个性化			
位人握手时伸手的优先顺序	制定华艺酒店新员工握手礼			
目标 3. 通过自学,能准确说	仪培训方案,并完成公开展示			
出握手礼仪的基本禁忌,懂得礼				
仪的核心即为尊重				

四、学习内容

(一) 学习内容

握手的标准姿势 伸手的先后顺序 握手礼仪的禁忌

知识 学习 过程 **握手礼仪** 任务采集 任务单准备 握手基础知识获取 任务演练 方案展表演 方案

与华艺酒店"人事 经理"得体的行使 握手礼仪 个性化设计并实施 华艺酒店新员工握 手礼仪培训方案

技能任务要求

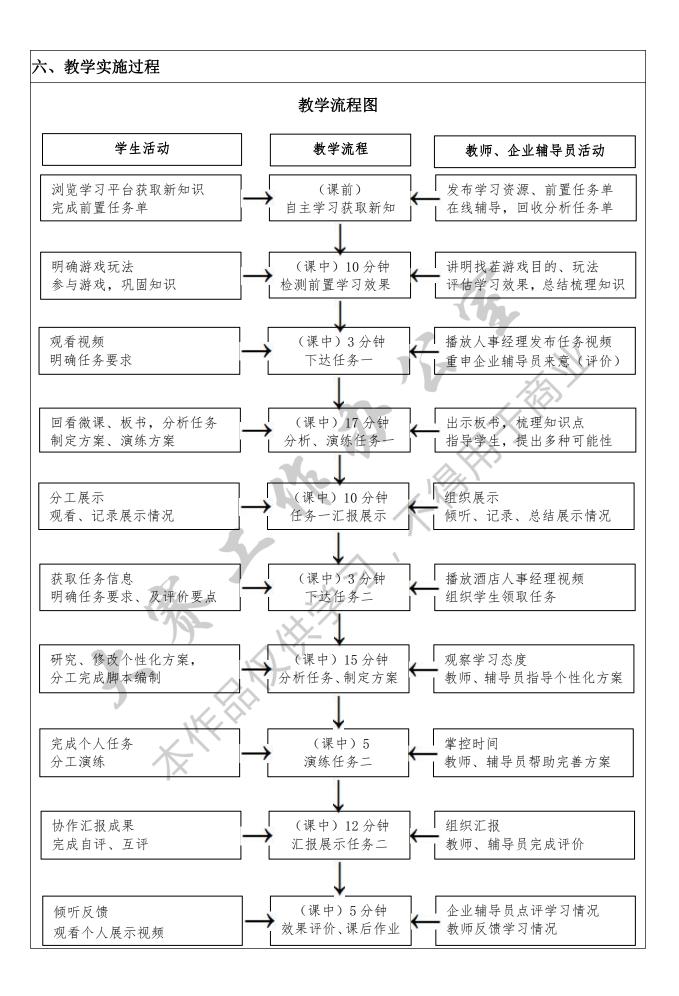
以尊重为核心处理 握手问题 以知识点为指导行 使握手礼仪 按要求分工展示

(二) 重难点分析

	重点内容	任务一: 得体的与华艺酒店人事经理行使握手礼仪
教学重点	突破方法	1. 课前学生在前置任务单指引下完成平台自学,获取解决任务一必备的基本知识和技能 2. 课上通过 "大家来找茬"游戏检测前置学习吸收情况,学生抢答素材中涉及到握手礼仪知识点,教师通过板书总结、梳理知识点 3. 学生通过角色扮演,模拟与华艺酒店人事经理握手情境,强化握手的标准姿势、伸手的先后顺序、握手礼仪的禁忌知识与技能,增强准职业人意识
教学难点	难点内容 化解办法	任务二:设计并实施华艺酒店新员工握手礼仪培训方案 1. 通过微课回顾握手礼仪知识点 2. 组内讨论,形成培训方案与任务分工 3. 教师点拨、指导,促进方案完善及个性化形成 4. 学生演练、调整、细化培训方案 5. 展示方案设计情况、团队协作情况以及语言表达能力

五、学习资源

资源类型	资源名称	数量	学习环节	实物照片	设计目的
学材	微课、视频、图片、 网页链接、微任务、 任务单	1组	课前信息获取课中知识确认课后完成作业		提供学习资源,供学生课前自学,获取基础知识,便于学生课上专注于项目学习
数学媒 体	智能手机 (蓝墨云班课)	1 台/人	课前学习课后作业		有力支撑翻转课堂的运用
教学媒体	ppt+多媒体投影 设备	1套	课堂		课中检验学生自学情况,发布任务、提任 务要求、梳理知识点
教具	握力器、鸡蛋	各1个	课堂		游戏检测环节体验握手力度
教材	职业素养基础	1 本/人	课前、课中知识查阅	职业素养基础 ************************************	知识来源教学依据



教学环节 学生活动 教师活动		教师还动	教学手段	教学
教子が	子生伯列	一 秋州伯初	(设计意图)	方法
前置学习	视频、网页链接,结合前置任务单完成相关知识点学习 【填写、提交任务单】	发布(微课、链接、视频、图片)至学习平台、发 布前置任务单	信息化学习平台、 多媒体资源、 自主学习 (课前发放 学习资源,学生完	翻转课堂
	写并提交课前任务单	回收率,评价前置任务完成情况	务学习奠定基础)	
游戏检测	【参与游戏】	【评估效果】 通过学生抢答情况评估 前置学习效果,引导学生回	(1. 摸清前 置学习目标1、2、 3 达成情况 2. 督促、监控 学生课前自学,培	游戏法、体验法
任务一下任务	作为华艺酒店新入职员工, 看到面试你的人事经理,打	【重申企业辅导员来意】 说明企业辅导员将全程 参与本次课程学习,观学生 生各个环节表现,并对对团 学习态度、个人素养、团 协作精神、能力展现情况 以考核、评价 【指导分组】 指导学生分组	信息化教学资源 任务单 《公安》等单 《公安》对学介, 《公安》对"一个", 《公安》 《公会》 《公会》 《公会》 《公会》 《公会》 《公会》 《公会》 《公会	型

教学	学环节	学生活动	教师活动	教学手段 (设计意图)	教学 方法
	分析任务	要点准备任务 【角色分工】 选定个人角色,经理1 名、新员工1名、解说1名、 记录(摄像)1名 【关联前置学习】 回顾前置任务单、微课	解读任务考核项目 【协助分工】 帮助学生完成小组角色 分工,明确不同角色具体要	任务单 (本任务单 (本任务是 结合礼仪标准次 握手先后之数,伸手先后仪禁 序、握手礼仪禁令 等知识点综合设	任务
		涉及到的知识点	解说:介绍角色分工及处理方案,点评角色表现书记:记录、整理方案 摄像:拍摄展示过程		
任务一	方计、演练	色模拟脚本 【模拟演练】 按照小组脚本模拟演 练,过程中注意结合前置学 了任务单 【完善任务单】 根据企业辅导员及教节 提题、意种预案 【完成任务单】	指导学生编写脚本: 1. 经理电话沟通内容 2. 新员工好招呼内容 2. 新说词等 【提出多种可能性】 1. 经理走了,该如何的行完电话,该如何行使	业角色。提出多种 可能性,帮助学生 提高突发状况应 对能力)	任务驱动法
	展示成果	本展示如何与酒店人事经理 行握手礼仪 2. 记录员记录表演情况,完成任务单 3. 摄像拍摄本组表演实录,发布至班级微信群中 【观看表演】	【讲解展示要求】 1. 每组派两名同学角色 扮演,按组序汇报 2. 解说要说明组内分工 及方案运用到的知识点 3. 摄像负责拍摄本组表	情景才信羽太 化	任务驱动法

教学	学环节	学生活动	教师活动	教学手段 (设计意图)	教学 方法
	(升级	弄清学习要求、考核要点,不明之处及时提问 【转化视角】 在教师与企业辅导员引导下,完成视角与角色转化, 提升解决问题高度	任务视频,下达任务 2 【解读任务单】 解读课中任务单 2,要求择优选派两名同学展示汇报,但每名同学都必须参与握手培训模拟演练,并录制	身份转化、 角色粉質 (一的要者) (一的要者问题,方是 (一种要者) (一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一	情景模拟
任务二	方设演案、	仍然是经理1名、新1名 名、新1名解说1名,解说1名等记1名,解说1都更是 是记1名)但所有录制 是到模拟任务单】 以为单】 以为单】 以为中量 以为,以上, 以为,以上, 以为,以上, 以须、上, 以为,以,以为,以,	【协助分工】 协助分工】 协助学生分工,并强调 人人均为出镜者 【帮助决策】 引导学生关联之前任务 中,完发思路】 自启发思路】 自启发学生头脑风暴,形成为性性,完发等,完成,形成为人。	头脑风暴、 创意赛 (曾度是有命, (曾及使是, (曾及使, (曾及使, (曾见, (曾见, (曾见, (曾见, (曾见, (曾见, (是, (是, (是, (是)。 (是)。 (是)。 (是)。 (是)。 (是)。 (是)。 (是)。	
	优秀方案展示	【按要求展示】 入选小组展示作品 【观看表演】 观看优秀作品、发现并	【公布优秀作品】 公布入选方案组织表演 【观看、总结】 记录展示过程中的优点 和不足,提炼优秀作品过人 之处,提示个别问题 【组织自评、互评】	学锻炼了能力,获得了满足感,未展	任务驱动法

教学环节	学生活动	教师活动	教学手段 (设计意图)	教学 方法
总结评价		对学生学习态度、知识内化情况、能力提升情况、团队协作情况、能力展现情况予以评价,并公布评价结果,和表现突出者	(通过学生 自评、互评、辅导 员点评以及教师 总评,学生最自己 变现有一个全方	评价法
课后作业	_ , , , , _ , _	【教师总结】 总结性评价 【布置作业】 发布培训视频,并截屏 记录握手礼仪普及情况,作		作品展示
	截屏记录点赞评价数据	为课后作业评价依据	1/2	

教学视频

七、学业评价

教学评价不单单是为了检测教学目标达成情况,更重要的是及时向教师和学生提供反馈信息,有 效地改进教与学,激发学生学习热情,促进学生的发展。

我坚持过程与结果同重,欣赏与赞美为主的评价风格,通过学生、教师、企业人员三个主体,从学习态度、职业素养、知识内化、能力展现四个维度进行评价,检测教学目标达成情况,促进学生良性发展。

企业评价:企业辅导员深入课堂,参与教学全过程,观察学生各个环节表现,课终为学生打分, 占总评成绩的 20%。

教师评价: 教师评价包含前置评价 20 分, 课终评价 20 分, 占总评成绩的 40%。

学生评价:学生自评占总评成绩的20%,互评占总评成绩的20%。

课中任务评价表格											
评价项目	评价标准	评价对象									
计加坝日	(每项 10 分)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	遵守课堂纪律										
个人素养	学习态度端正										
75八系孙	投入各项任务										
	参与团队合作										
知识学习	握手知识掌握程度										
	语言表达能力										
能力培养	方案设计能力										
	展示表演能力										
情感态度	明确和礼仪核心准则										
用燃芯及	愿意传播握手礼仪知识										
	分数										

八、教学反思

本次课程,围绕"工学一体"思路展开,以学习目标为导向,以任务为引领,我采用了翻转课堂、 情境模拟、任务导向等教学方法,基本实现了教学设想,缕清了重点,突破了难点,学生掌握了握手 技能,提升了准职业人意识,提高了团队协作能力以及语言表达能力,形成了正确的礼仪观。

(一) 教学收获

- 1. 采用工学一体教学模式,用企业因素驱动课堂,利于学生熟悉职业情境,提高准职业人意识。
- 2. 翻转课堂提高了学生自主学习的能力,培养了学生发展核心素养。
- 3. 用游戏、视频形式检测前置学习情况轻松愉悦, 寓教于乐。

(二) 改进方向

- 1. 一体化教学模式与跟传统教学模式相比,更考验和锻炼学生学习能力,前置学习需要占用学生 大量课下时间,并不是所有学生都具备匹配的学习能力和足够的学习热情,如何激发学生自学动机是 我需要研究的课题。
 - 2. 在课堂节奏把控上我也需要做更多的努力。





前置学习任务书

任务名称: 握手礼仪训练

学习目标:

- 1. 通过自学,熟记标准握手姿势的五个要点。
- 2. 通过自学,能分辨与不同性别、不同年龄、不同地位人握手时伸手的优先顺序。
- 3. 通过自学,了解握手礼仪的基本禁忌,懂得礼仪的核心即为尊重。

蓝墨云班课学习资源:

- 1. 握手礼仪微课。
- 2. 教案。
- 3. 金正昆视频。
- 4. 握手标准姿势网页链接,握手先后顺序网页链接,握手礼仪禁忌网页链接。

任务要求:

- 1. 必须完成班课平台所有学习资源的学习,如需拓展,可自行查找资料
- 2. 课上将以"大家来找差"游戏形式检验大家学习情况。
- 3. 整理以下知识点:
- (1) 标准的握手姿势有哪些要点?

(2) 握手礼仪的三优先原则是什么?

(3) 握手礼仪的禁忌有哪些?