

第一届全国技工院校教师职业能力大赛教学设计

参赛项目类别	公共类		作品编码	
专业名称	德育			
课程名称	《工匠精神》	参赛作品 题目	制作“工匠精神”微信推文	
课 时	2 课时	教学对象	计算机网络应用专业 高级技工一年级	

一、选题价值

（一）《工匠精神》课程在高技能人才培养领域的定位与价值

党的十九大明确提出“建设知识型、技能型、创新型劳动者大军，弘扬劳模精神和工匠精神，营造劳动光荣的社会风尚和精益求精的敬业风气”。《工匠精神》课程是我院根据人力资源社会保障部办公厅印发的《技工院校工匠精神教育课教学大纲（试行）》通知，“迎时代之潮流、应职教之所需”而开设的一门必修课程。本课程围绕“新时代需要什么样的工匠精神以及如何培养工匠精神”的时代主题，着力培养技工院校学生工匠精神的“知行合一”能力。

（二）“工匠之道：继往开来薪火传”学习任务对课程的作用与价值

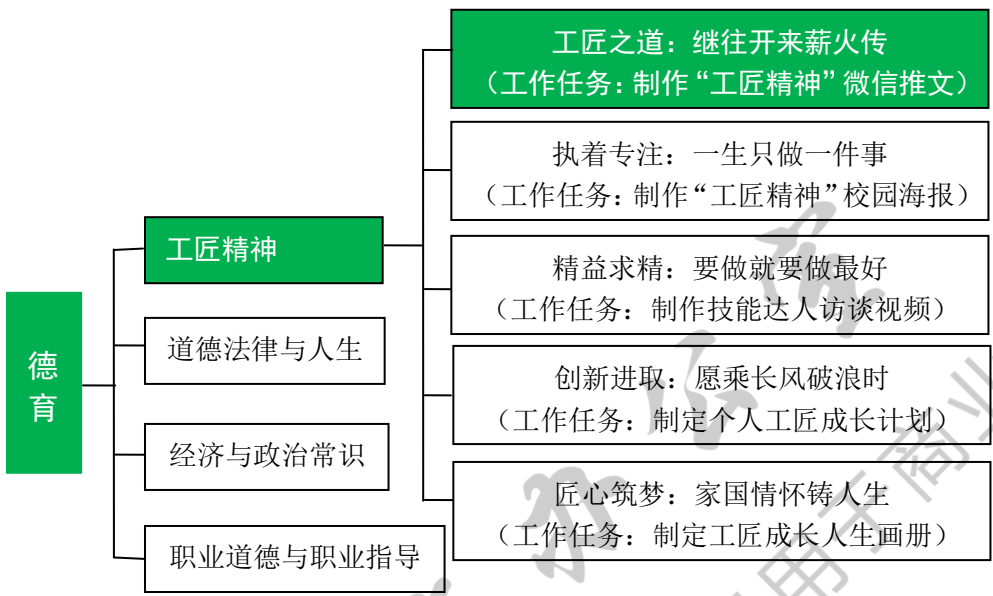
“工匠之道：继往开来薪火传”这一章学习任务为：制作“工匠精神”微信推文，是本课程学习的启蒙课，是高技能人才工匠精神成长的起点，也是“未来工匠”情感激发、意志锻造、信念提升、行为外化的源泉，为后继四个章节的学习打下坚实基础。

（三）“制作‘工匠精神’微信推文”对该学习任务的价值

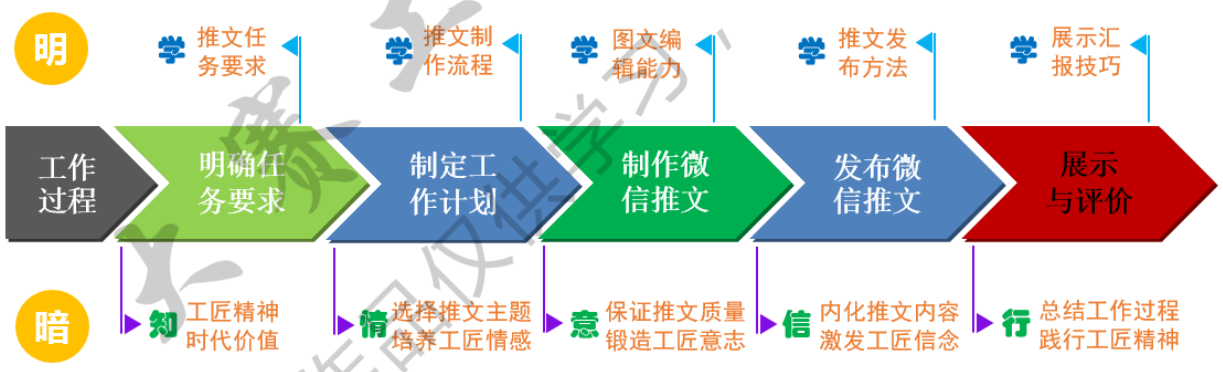
本节课通过典型工作任务提取的一体化课程教学方法，充分激发学生动手做的潜能，通过制作微信推文，使得本节课呈现趣味性和逻辑性，符合 00 后技工院校学生的综合职业素养认知成长规律。通过本节课学习，学生能够了解大国工匠故事、领悟工匠文化内涵、学习技能达人事迹以及感悟“身边处处有工

匠、人人皆可做工匠”的情怀，课后拓展能够促使学生主动再学习、再思考，为后期培育学生工匠品质与践行工匠精神打下良好的认知基础。

（四）课程体系架构图



（五）工学一体示意图



二、学情分析

（一）教学对象：

计算机网络应用专业，高级技工一年级。

（二）学习基础：

学生具备一定的计算机应用能力，能够通过互联网进行信息收集，能够利用图文编辑软件、word 等工具进行图片、文字处理。

（三）学习能力与态度：

	优势	劣势
学习能力	能够根据老师的引导从互联网、图书等学材中获取信息，能够在老师指导下完成图文编辑。	独立思考、解决实际问题的能力较差。
学习态度	爱思考，思维活跃，喜欢动手去做，喜欢有结果展现和成就感的学习内容，喜爱手机等移动终端，习惯性上网查找资料。	专注性差，注意力不易集中，竞争意识与主动探索意识较弱；具有一定计算机应用能力但不知道如何有效应用。

（四）应对策略：

采用行动导向的任务驱动教学法，开展一体化教学，提高学生对于工作任务的兴趣与解决实际问题的能力；融入信息化教学手段，将电脑、手机作为学习载体开展教学活动。

三、学习目标

通过本课程的学习，在一体化教学实践中，系统回答高技能人才在“新时代需要什么样的工匠精神以及如何培养新时代工匠精神”的时代命题，探索具有技工院校特点的高技能人才工匠精神培育路径。

本节课的教学目标及学生应达到的行为表现：

能够描述大国工匠的内在品质要素，提高学生对工匠精神时代价值的**认知**；
按照小组要求自主进行分工，选取感兴趣的主题作为工作任务，制定可行性工作计划，培养学生对工匠精神的**情感**；

以小组合作方式，进行信息搜集与处理，制作微信推文，锻造学生践行工匠精神**意志**；

在系部公众号正确发布制作的微信推文，激发学生对工匠精神的**信念**；

完成微信推文的展示，准确提炼作品内容的核心关键词，在整个学习过程中**践行工匠精神**，实现“知行合一”。

四、学习内容

（一）知识内容：

- 1.工匠精神的时代价值、内涵要素、行为特征；
- 2.微信推文的基本格式、制作流程、图文编辑、发布方法、展示技巧。

（二）微学习任务描述：

系学生科为了弘扬工匠精神，需要征集几篇关于工匠精神的微信推文，希望我们班能积极承接这项任务：请同学们以小组为单位制作一篇关于“工匠精神”的微信推文，并推送至系部公众号。题目有创新性、内容丰富详实、图文搭配美观、排版精益求精、格式合理完整，同时在制作推文的过程中，应主动将工匠行为素养体现、贯穿至任务实施全过程。

（三）教学重点

教学重点	重点内容	认知工匠精神。
	突破路径	<ol style="list-style-type: none">1.观看《大国工匠》，反馈工匠品质关键词，初步认知工匠精神；2.实施工作任务，以微信推文为载体描绘工匠精神，进一步认知工匠精神；3.提炼主题内涵关键词、行为特征关键词，加深认知工匠精神。

（四）教学难点

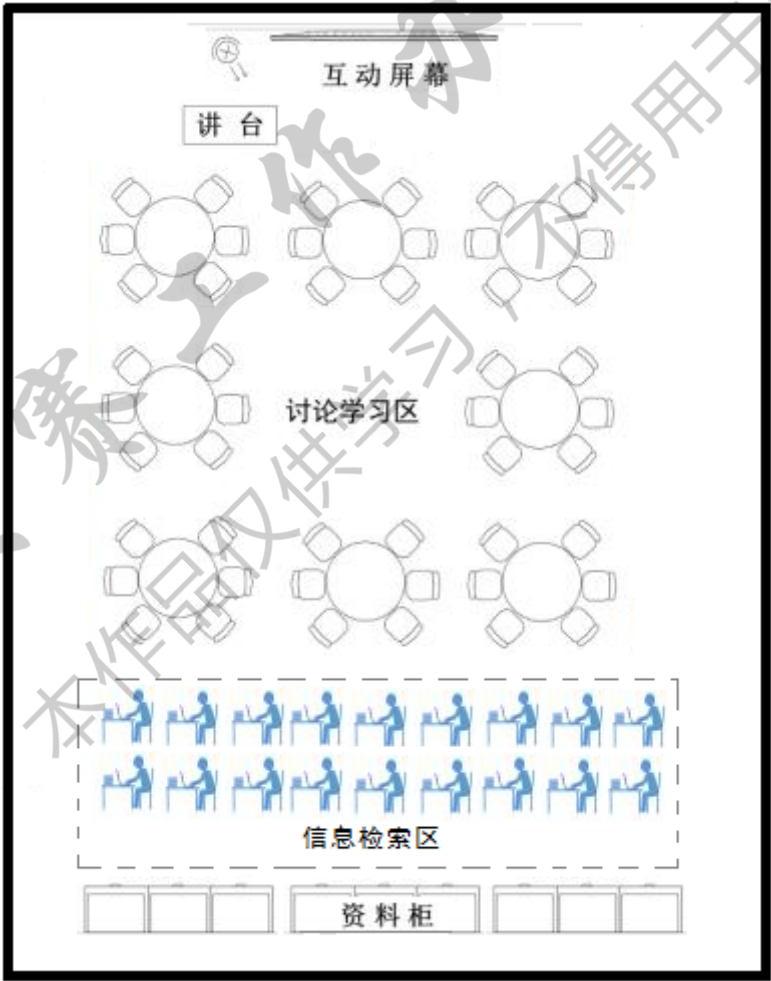
教学难点	难点内容	践行工匠精神，达到“知行合一”。
	突破路径	<ol style="list-style-type: none">1.预设四个微信推文主题：大国工匠（国家层面）、工匠文化（社会层面）、技能达人（学校层面）、朋辈工匠（个体层面），前三个主题倾向于对工匠精神认知活动的挖掘，第四个主题侧重于对前三组同学行为特征进行实时记录与呈现；2.形成“静”“动”融合格局：第四小组认真观察、

		记录其他三组微信推文制作过程,将工匠精神的认知内化与品质外显有效结合起来,用身边朋辈小工匠(前三组同学)来全面阐释工匠精神。
--	--	--

五、学习资源

(一) 场地与设备


教学场地和设备为硬件资源,让学生感受真实工作场景,以适应岗位需求;软件资源为移动互联平台“课堂派”、教师自主制作的课堂微课件、开发整合过后的数字教学资源、工作页等,为学生提供多种获取信息的途径,以便引导学生达成学习目标。



(二) 教学资源图解

硬件资源	教学场地	 <p>讨论学习区</p>	师生教学互动、学生讨论的主场所。	一体化教学场地，便于学生学习讨论。
		 <p>信息检索区</p>	学生搜集信息、处理信息的场地。	一体化教学场地，便于学生处理信息。
		 <p>团队创新工作平台</p>	学生团队制定工作计划、制作微信推文的工作平台。	一体化教学场地，便于学生制作推文。
软件资源	教师自主设计的课堂微课件、微视频	 <p>工匠精神微课件</p>  <p>微信推文制作微教程</p>	用于课前预习和课中教学，引导教学全过程，明确学习任务。	辅助学生制定执行任务的思路，开展自主学习。
	“课堂派”班课平台		教学活动和任务发布的重要载体。	结合学生特点，利用移动互联网平台进行信息化教学，提高学生兴趣。

软件资源	教师自主开发的信息化资源库		数字资源, 包括网页链接、微课视频、课后拓展阅读等丰富的资料, 为学生课前、课中、课后学习提供有力的支持。	经过整合过后, 丰富的数字资源为学生获取信息提供了多种途径。
	教师开发的班级互动活动区		讨论答疑、调查问卷、头脑风暴、课后测试等多维互动, 可引领学生完成学习目标。	使用信息化平台开展丰富的教学活动, 互动讨论、作业答疑等方便学生在课前、课后等多阶段与老师沟通。
	秀米 APP		推文制作工具。	学生使用该平台, 可以将搜集到的相关素材添加、插入相应位置, 优化并生成推文。
	系部公众号		发布推文的平台。	学生将制作好的推文发布在系部公众号上, 供其他同学查阅。

纸质资源	参考资料		人力资源社会保障部组织编写的教材《工匠精神读本》，为工匠精神教育通用教材。	学生从国家、社会、学校和个人四个层面深刻理解工匠精神，并以实际行动弘扬工匠精神。													
	工作页	<p>学习任务“制作‘工匠精神’微信推文”学生工作页</p> <p>制作“工匠精神”微信推文</p> <p>工作页</p>	使用工作页引导学生完成操作任务。	为学生提供获取信息、处理信息、整合信息的具体步骤。													
	评价表	<p>结果性评价表</p> <table><tr><td>任务名称</td><td>制作“工匠精神”微信推文</td></tr><tr><td>任务描述 及要求</td><td>学生以小组为单位制作一篇关于“工匠精神”的微信推文。推文内容应具有创新性、内容丰富详实、图文并茂精美、排版规范合理、格式完整无误等。</td></tr><tr><td rowspan="5">评价标准</td><td>1. 主题内容明确（20%）</td></tr><tr><td>2. 内容完整（20%）</td></tr><tr><td>3. 色彩协调（20%）</td></tr><tr><td>4. 表现技巧（20%）</td></tr><tr><td>5. 视觉效果（20%）</td></tr><tr><td>评价总结</td><td></td></tr><tr><td>专业教师 签字</td><td></td></tr></table>	任务名称	制作“工匠精神”微信推文	任务描述 及要求	学生以小组为单位制作一篇关于“工匠精神”的微信推文。推文内容应具有创新性、内容丰富详实、图文并茂精美、排版规范合理、格式完整无误等。	评价标准	1. 主题内容明确（20%）	2. 内容完整（20%）	3. 色彩协调（20%）	4. 表现技巧（20%）	5. 视觉效果（20%）	评价总结		专业教师 签字		对学生的作品质量、行为素养进行记录评价。
任务名称	制作“工匠精神”微信推文																
任务描述 及要求	学生以小组为单位制作一篇关于“工匠精神”的微信推文。推文内容应具有创新性、内容丰富详实、图文并茂精美、排版规范合理、格式完整无误等。																
评价标准	1. 主题内容明确（20%）																
	2. 内容完整（20%）																
	3. 色彩协调（20%）																
	4. 表现技巧（20%）																
	5. 视觉效果（20%）																
评价总结																	
专业教师 签字																	

六、教学实施过程

（一）教学策略选择与设计

根据教学目标和学情特点，教学策略设计为“工学一体”的教学方法，引入学生日常管理事务作为真实任务，采用任务驱动教学，以制作“工匠精神”微信推文（**典型工作任务**）为活动载体，以践行工匠精神和内化工匠精神为双主线（**明暗双线**），推进工匠精神品质知行转化，用“**关键词**”元素贯穿课堂教学各个环节。

1.前置课堂

前置课堂的学习重点是通过观看《大国工匠》第二季第六集，并通过学生间讨论，前置性地概括出初始**认知**工匠精神的**第一组关键词**。

2.课中任务

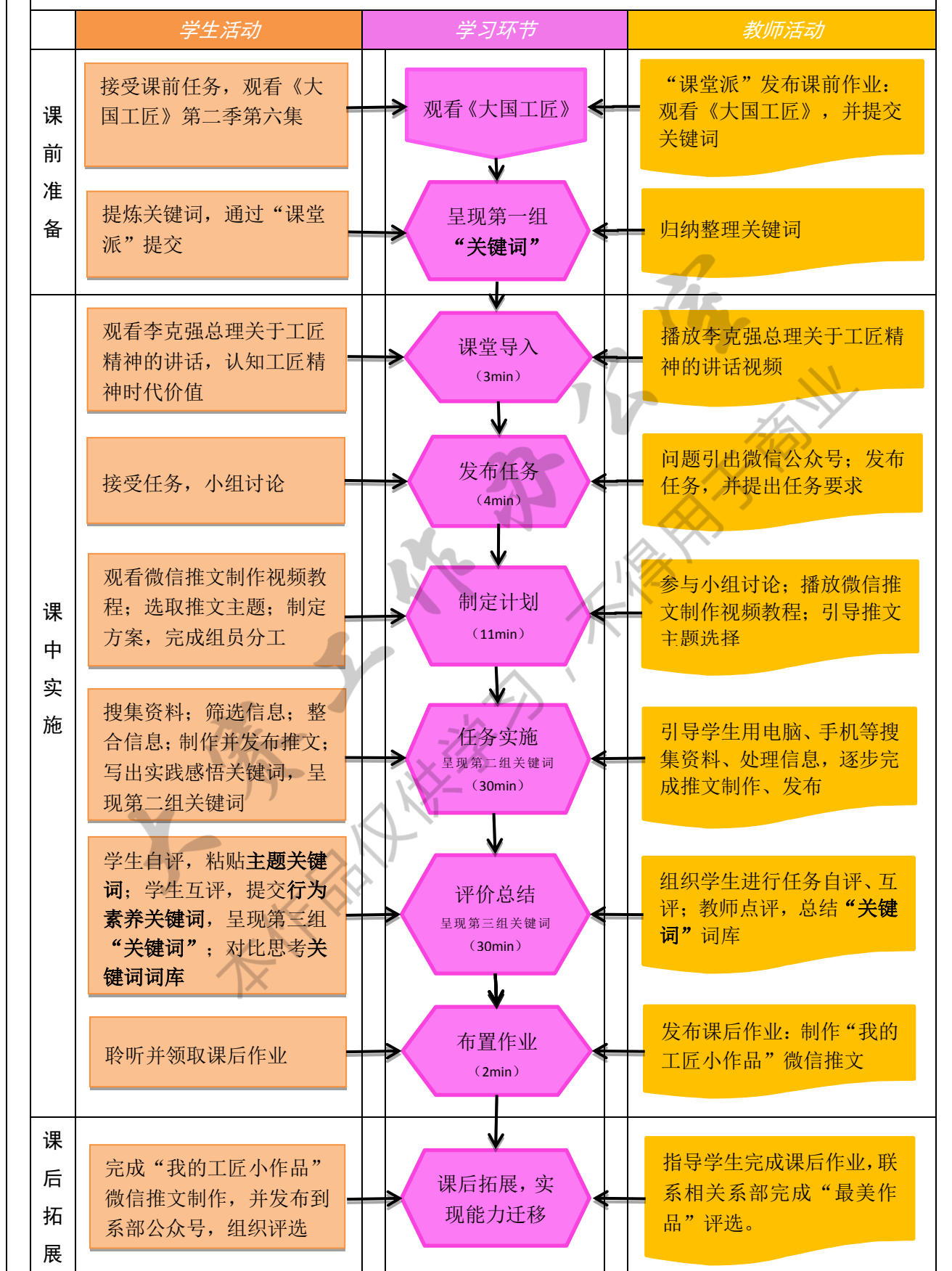
将学生日常管理事务需求下派为**典型工作任务**，分组协作实施，学生为完成推文制作，发挥各自能力，提高学习兴趣，并由学生自主总结出若干关于工匠精神的主题**内涵关键词**和体现工匠精神的行为**特征关键词**，形成加深**理解**工匠精神的**第二组关键词**。

3.评价总结

学生自评、互评和专业课教师对本次课的推文制作质量进行技术评价，保证教学的严谨性和真实性，使工作标准与学习标准一致，点出**作品质量关键词词组**；授课课教师对本次课的推文制作情况进行过程性评价，使学习感悟与行为素养相统一，归纳**行为素养关键词词组**；在上述两组关键词的基础上，提炼出践行**内化**工匠精神的**第三组关键词**。

概括上述三组关键词形成**关键词词库**，寻找三组关键词之间的逻辑关系：由观看《大国工匠》对工匠精神的初步认知，到四组同学从国家、社会、学校、个体四个层面对工匠精神的全面探索，最终落脚到学生代表对工匠精神外在表现的具体阐述，从而归一于本节课教学的起点与终点：即实现学生认知、理解、践行并内化工匠精神。

(二) 教学过程流程图



(三) 教学实施过程						
教学环节	教学步骤	学生活动	教师活动	教学手段	教学方法	设计理念
课前准备	<p>步骤一：课前作业：观看《大国工匠》</p> <p>步骤二：形成初始认知工匠精神的第一组关键词</p>	<p>1.观看《大国工匠》第二季第六集</p> <p>2.讨论视频中人物的精神品质的关键词,并通过“课堂派”提交课前作业</p>	<p>1.通过“课堂派”班课平台发布课前作业：观看《大国工匠》第二季第六集，用3-5个关键词描述出你最认可的大国工匠精神品质</p> <p>2.对学生提交到“课堂派”的作业进行归纳、整理、总结，了解学情，初步归纳出第一组关键词： 好看、厉害、牛气、用功、创新、勇敢、敬业、大公无私、有团队精神、有耐心、吃苦耐劳、爱国、敢拼敢打、干一行爱一行、认真、刻苦、绝技、积极进取等</p>	<p>翻转课堂 自主学习 (利用“课堂派”班课平台发起学习活动，提交关键词，提高学生自主学习的能力)</p>	<p>自主学习 教学法 关键词教学法</p>	<p>明线：通过视频了解大国工匠的行为特征；</p> <p>暗线：了解学情，首次使用关键词；</p> <p>效果：学生实现对工匠精神的初始认知；老师充分了解学情。</p>

<p>课堂导入 任务发布</p>	<p>步骤一：认知 工匠精神的 时代价值</p> <p>步骤二：发布 工作任务</p> <p>步骤三：明确 任务目标和 要求</p>	<p>1. 观看视频了解工匠精神的 国家价值、社会价值与 个人价值</p> <p>3.学生回答问题：诸如纸 媒、网站、QQ、微信等（引 出微信推文这种传播最广 的媒体介体）</p> <p>4.领取工作页</p> <p>5.明确任务目标</p> <p>6.清晰任务要求</p>	<p>1. 回顾学生课前学习，引入 本节课教学内容</p> <p>2. 播放李克强总理在 2016 年 中央政府工作报告中首次提 出工匠精神的讲话视频</p> <p>3.展示纸媒、网媒、新媒体等 各类媒体关于工匠精神的多 方面报道。引出问题：“在 信息化时代，如果让你选择 一种渠道弘扬关于工匠精神 的报道，你会选择哪种？”</p> <p>4.发布任务：系学生科在征集 几篇关于工匠精神的微信推 文，现在由我们班来承接这 项制作任务</p>	<p>视 频 展 示 布 置 任 务</p> <p>（播放教学 视频，布置工 作任务，提高 学生的课堂 参与度）</p>	<p>情景导入 教学法</p>	<p>明线：认知工 匠精神的价 值，通过案例 引出并发布工 作任务，并提 出任务要求；</p> <p>暗线：为工匠 精神情感培养 做铺垫；</p> <p>效果：明线暗 线初步交汇， 实现概念认知 向情感培养转 化。</p>
----------------------	--	---	--	--	---------------------	---

			<p>5.提出任务目标：请同学们以小组为单位制作关于“工匠精神”的微信推文，并推送至系部公众号</p> <p>6.提出任务要求：题目有创新性、内容丰富详实、图文搭配美观、排版精益求精、格式合理完整，同时注重将工匠行为素养体现、贯穿及呈现在任务实施过程之中</p>			
--	--	--	---	--	--	--

<p>制定计划</p>	<p>步骤一：播放推文制作教程，搭建骨架</p> <p>步骤二：选取推文选题，构思细节内容</p> <p>步骤三：制定任务方案，小组成员分工</p>	<p>1.观看微信推文制作视频教程，记录制作要点</p> <p>2.各个小组根据选定的主题，分别构思设计具体内容：</p> <p>第一小组：大国工匠（从国家层面，以大国工匠为主题宣传工匠精神）</p> <p>第二小组：工匠文化（从社会层面，以企业工匠文化为主题宣传工匠精神）</p> <p>第三小组：技能达人（从学校层面，以校园技能达人为主题宣传工匠精神）</p> <p>第四小组：朋辈工匠（从个体层面，以前三组同学完成任务的实践活动过程为主题宣传工匠精神）</p> <p>3.制定微信推文详细实施方案，并进行分工</p>	<p>1.下发“秘籍”：播放微信推文制作视频教程，构思推文制作框架</p> <p>2.组织学生从国家、社会、学校、个体四个层面讨论工匠精神，确定微信推文主题：大国工匠、工匠文化、技能达人、朋辈工匠</p> <p>3.引导各个小组完善细节设计，制定计划实施方案</p>	<p>案例教学</p> <p>（播放微信推文制作案例，培养学生分析和解决问题的能力）</p> <p>明确主题</p> <p>（小组讨论选定推文主题，分工并制定工作计划，培养学生协作能力）</p>	<p>案例教学法</p> <p>小组合作教学法</p>	<p>明线：小组讨论并引导学生在任务导向下制定推文的工作计划；</p> <p>暗线：学生在工作过程中感悟“创新”、“精益”等意志品质；</p> <p>效果：实现情感培养向意志锻造的转变。</p>
--------------------	---	---	---	---	-----------------------------	--

<p>任务实施</p>	<p>步骤一：搜集资料</p> <p>步骤二：筛选信息</p> <p>步骤三：整合信息</p> <p>步骤四：制作推文</p> <p>步骤五：发布推文，提炼关键词</p>	<p>1.各个小组通过电脑、手机、电子图书杂志等途径收集图文、视频资料</p> <p>2.与老师沟通交流，甄别筛选出“工匠精神”相关资料</p> <p>3.通过图文编辑工具，制作推文有效素材</p> <p>4.利用秀米 APP 等工具制作微信推文</p> <p>5.完成推文发布，按照学中引导问题（推文内容、设计理念、工作过程）提炼关键词，诸如：</p> <p>爱岗敬业、精益、坚持、创新、追求极致、超越、锲而不舍、不懈努力、胆大心细、精雕细琢、严谨、技能高超、求新求变、一丝不苟等</p>	<p>1.引导学生利用信息化手段分主题收集资料</p> <p>2.引导学生甄别信息、筛选素材</p> <p>3.引导学生通过图文编辑工具进行有效素材整合</p> <p>4.引导学生使用秀米 APP 等工具完成微信推文制作</p> <p>5.引导学生在系部公众号发布推文，提炼关键词</p>	<p>任务驱动 （用任务驱动，提高学生任务参与度）</p> <p>现场指导 （辅导学生实践操作，解决微信推文制作过程中存在的问题）</p> <p>角色分工 （组内角色分工，完成工作任务，并提炼推文内容关键词，提高学生分工协作与逻辑思维能力）</p>	<p>任务驱动教学法</p> <p>小组合作教学法</p> <p>关键词教学法</p>	<p>明线：实施推文任务的制作，完成推文制作任务；</p> <p>暗线：学生在工作过程中深化对“专注”、“创新”、“精益”等行为品质的理解；</p> <p>效果：通过行为锻炼实现工匠精神意志的锻造。</p>
--------------------	--	---	--	---	---	--

评价总结	<p>步骤一：展示推文，进行问卷自评，用关键词法介绍推文，呈现加深理解工匠精神的第二组关键词</p> <p>步骤二：互看推文，关键词法互评，提炼践行内化工匠精神的第三组关键词</p> <p>步骤三：教师</p>	<p>1.展示推文，手机扫描二维码完成电子问卷自评，将写好的核心关键词并粘贴在黑板上，以关键词为主线介绍推文作品（自评）</p> <p>2.通过“大家找亮点”活动在公众号平台点赞最美推文，用 3-5 个关键词描述该推文优点，写在卡片纸上，并粘贴在黑板上（互评），诸如：</p> <p>文字优美、用语新颖、视觉效果好、色彩丰富、案例丰富、设计创新、画面优美、创意性强、设计巧妙、图文并茂等</p>	<p>1.组织推文展示，引导学生完成问卷自评，以关键词为主线介绍推文作品</p> <p>2.引入“大家找亮点”活动，引导学生寻找其他小组推文优点，点赞最美推文</p> <p>3.专业课教师结合评价指标和点赞量进行作品质量评价，利用信息化教学平台，完成“作品质量”五维雷达图对比分析（师评）</p> <p>4.授课教师进行行为素养评价，利用信息化教学平台，完成“行为素养”五维雷达图对比分析（师评）</p>	<p>多方评价</p> <p>（通过自评、互评，提炼关键词，加深学习印象，提高学习效果；专业教师点评更符合专业评价标准，具有代表性）</p> <p>“大家找亮点”活动</p> <p>（评价融入活动中，加深学生对工匠</p>	<p>关键词教学法 归纳教学法</p>	<p>明线：学生主体性创造活动，引导学生用关键词法自主厘清工匠精神核心内涵及行为体现，第二次、第三次使用关键词法，用关键词强化行为；</p> <p>暗线：通过信息化教学手段，突出学生在任务完成过</p>
------	--	---	---	---	-------------------------	---

	<p>进行任务点评</p> <p>步骤四：教师总结</p>	<p>3.聆听教师点评，思考自身工匠精神品质的提升空间与方向，完成工作小结</p> <p>4.进行自主总结，通过关键词库深刻认知到工匠精神在国家、社会、学校及个体四个层面的核心要素及行为特征</p>	<p>5.课堂总结，根据学生自主提炼的三组关键词，总结形成关键词库，呈现出工匠精神在国家、社会、学校及个体（朋辈）等层面的品质特征</p>	<p>精神的认知）</p> <p>综合点评</p> <p>（检验教学目标达成情况，促进学生反思提高）用关键词阐释作品）</p>		<p>程中对工匠精神的认同、内化及行为外化，关键词贯穿教学始终。</p> <p>效果：明线暗线被拉出并完全融合，并打</p>
<p>布置作业</p> <p>课后拓展</p>	<p>步骤：布置作业，迁移应用</p>	<p>领取作业，并做好记录，准备开展后期活动</p>	<p>布置拓展性作业：“我的工匠小作品”。请撰写一篇微信推文，介绍实训期间自己创作的最满意作品，并在系部组织评选“最美作品”。同时为下节课“工匠精神”校园海报的制作准备素材。</p>	<p>延伸拓展</p> <p>（布置“我的工匠小作品”推文制作任务，进一步内化工匠精神）</p>	<p>任务驱动教学法</p>	<p>结为“知行合一”一体化。</p> <p>学生对工匠精神的信念得到激发，实现志向信念的提升。</p>

七、学业评价

本次课程主要采用高技能人才职业综合素养标准为主、师生自评互评点评为辅的结合式评价方式。评价内容以教学目标为依据，侧重于对学生职业道德素养与行为素养相结合的综合评价。学生自评互评与专业课教师点评对工作任务进行**结果性评价**，授课教师对行为素养呈现情况进行**过程性评价**，真正实现“以教师为主导、以学生为主体”的“教”与“学”的双边一体化，各级评价标准具体量化标准如下：

学生学业评价=结果性评价（学生自评 20%+学生互评 20%+专业教师点评 30%）+过程性评价（授课教师点评 30%）

评价形式	评价内容	分值（100%）
结果性评价 （作品质量）	学生自评	20%
	学生互评	20%
	专业教师点评（技术层面）	30%
过程性评价 （行为素养）	授课教师点评（品质层面）	30%

评价手段主要侧重于信息化平台的强大功能，通过信息化平台储存的学生学习过程记录，来形成评价数据，客观反映学生实际学习效能，培养学生严谨、专注的工作态度。

（一）学生自评互评

1. 评价方式

（1）**学生自评**：在推问制作完成后，通过手机移动互联网完成问卷自评。

（2）**学生互评**：在“大家找亮点”活动中，点赞最美推文，通过手机移动互联网完成问卷互评。

2. 评价指标

自评： （1）是否达到任务目标（20%）； （2）微信推文格式规范性（10%）；	互评： （1）微信推文制作的完整性（20%）； （2）微信推文格式的规范性（10%）；
---	--

- (3) 微信推文的内容切题性（10%）；
- (4) 微信推文制作完整性（10%）；
- (5) 设计理念的创新性（10%）；
- (6) 图文搭配的尚美性（10%）；
- (7) 工作过程的顺畅性（10%）；
- (8) 行为素养的呈现（20%）。

- (3) 微信推文的创新性（10%）；
- (4) 整体设计美观度（10%）；
- (5) 小组分工的合理性（10%）；
- (6) 团队合作的协调性（10%）；
- (7) 发言人逻辑清晰性（10%）；
- (8) 成员参与活动的积极性（10%）；
- (9) 任务实施过程中是否体现出工匠精神的行为特征（10%）。

3. 评价手段

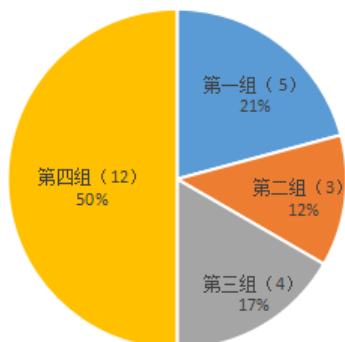
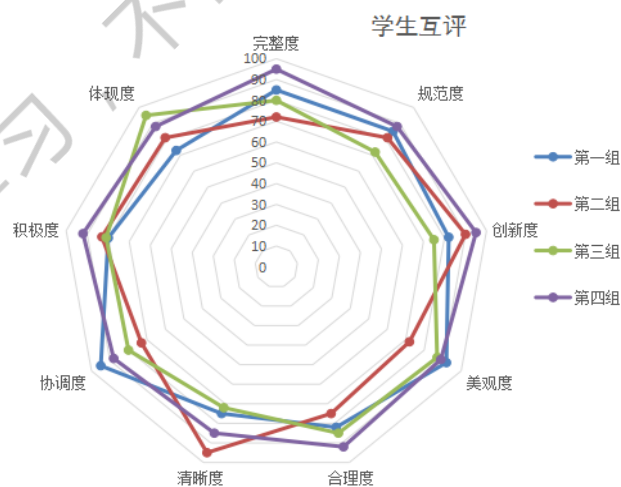
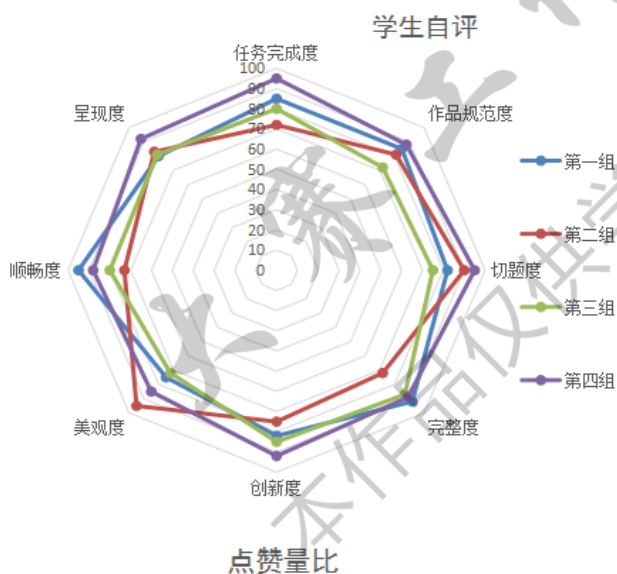


自评评价表



互评评价表

4. 评价结果



学生根据自评、互评结果，通过五维雷达图进行对比思考，培优补差，并以点赞量为标准评选出本节课的“最佳推文”。

（二）教师点评

1. 评价方式

本次课采用专业课教师和授课教师双导师制，利用信息化教学平台分别进行结果性评价和过程性评价。专业课教师根据各小组推文作品的完成质量进行结果性评价，授课教师根据对学生行为素养的实时记录，进行过程性评价。

2. 评价指标

结果性评价（专业课教师）：	过程性评价（授课教师）：
（1）主题表达明确（20%）；	（1）善合作（20%）；
（2）构图完整（20%）；	（2）乐表达（20%）；
（3）色彩协调（20%）；	（3）愿倾听（20%）；
（4）表现技巧（20%）；	（4）敢质疑（20%）；
（5）视觉效果（20%）。	（5）勇创新（20%）。

3. 评价手段

利用信息化教学平台进行实时记录，形成每组过程性评价（行为素养）和结果性评价（作品质量）两项评价结果。

（1）专业课教师根据指标量化评价表和作品质量进行打分，从专业的角度监督、检查、评价学生的整个学习过程，使学生在教学中真实感受企业的实际工作状态和成果验收标准，激发学生的职业认同感，最终根据评价指标形成四个小组作品质量评价雷达图。

作品质量评价表		
任务名称	制作“工匠精神”微信推文	
评价标准	1. 主题表达明确（20%）	以小组为单位制作一篇关于“工匠精神”的微信推文。 要求：题目有创新性、内容丰富详实、图文搭配美观、排版精益严谨、格式合理完整、视觉效果佳等。
	2. 构图完整（20%）	
	3. 色彩协调（20%）	
	4. 表现技巧（20%）	
	5. 视觉效果（20%）	

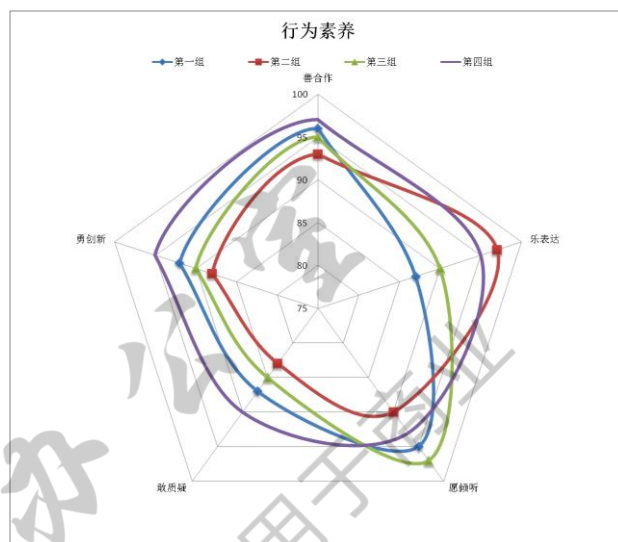
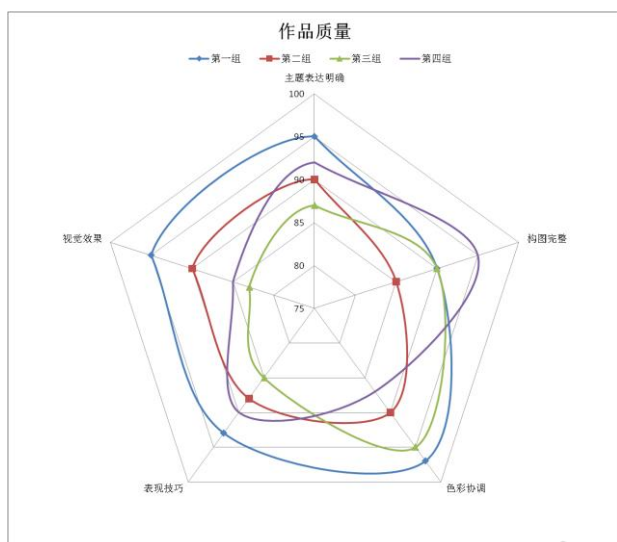
作品展示			
第一组：大国工匠	第二组：工匠文化	第三组：技能达人	第四组：朋辈工匠
<p><返回 “大国工匠，匠心筑...”</p> <p>“大国工匠，匠心筑梦”</p> <p>2018-6-1</p> <p>近日，我们都非常熟悉一个词语，那就是工匠精神。十九大报告中提出“建设知识型、技能型、创新型劳动者大军，弘扬劳模精神和工匠精神，营造劳动光荣的社会风尚和精益求精的敬业风气”。工匠精神受到广大人民的推崇，各高校组织学生参加学习工匠精神的活动。据我所知，合川将举办“工匠精神进校园”活动，让学生更了解工匠精神。我在这里为大家介绍一个节目叫“大国工匠 匠心筑梦”。</p> <p>工匠代表人物</p> <p>一、川藏铁路属于国家十三五规划的重点项目，铺设难度创造了新的世界之最。中铁二局二公司隧道爆破高级技师彭祥华从1994年7月参加工作以来，二十多年如一日坚守在工程建设一线，参加了横南铁路、朔黄铁路、湾日铁路、青藏铁路、川藏铁路（拉林段）等10余项国家重点工程建设。他多年战斗在祖国偏远地区，不怕艰辛，为祖国建设付出了青春与热血。</p> 	<p><返回 工匠文化引领企业...</p> <p>2018-6-1</p> <p>自2016年李克强总理在政府工作报告中提出“要培养精益求精的工匠精神”以来，崇尚和践行工匠精神已成为企业文化的重要组成部分，持续专注、爱岗敬业、守正创新、追求卓越的精神力量正助推企业砥砺前行。</p>  <p>“工匠精神”是社会文明的重要构成，每个时代都有与之契合的工匠文化。站在不同角度，对“工匠精神”可以有不同的理解。“工匠精神”是一种生产理念，在质量上追求精益求精、精益求精，实行严格的生产标准、生产工艺、生产流程，把产品做到极致，推动标准、质量、工艺、水平不断上层次。“工匠精神”是一种使命感，耐住寂寞、经住诱惑，不达目的、绝不放弃，不断超越自己、钻研技艺，用心制造产品，把产品做出境界，做成精品，为社会留下传世的作品，把</p>	<p><返回 校园技能达人</p> <p>2018-6-1</p> <p>校园技能达人</p> <p>普通教育有高考，职业教育有竞赛。全国职业院校技能大赛是教育部主办，国家有关部门、行业和地方共同举办的年度全国性职业教育学生竞赛活动，是职业教育领域的权威赛事。</p>  <p>今年5月开始，2018年全国职业院校技能大赛如期举行，我院派出32名学生，19名指导教师，参加了焊接等15个赛项角逐，其中高职组4个，中职组11个。当前已有9个项目比赛结束，我院学子荣获了一等奖1个，二等奖5个，三等奖3个的优异成绩。</p>	<p><返回 校园文化，朋辈小工匠</p> <p>2018-6-1</p> <p>校园文化，朋辈小工匠</p> <p>接到老师发布的任务后，我们小组迅速制定工作计划，决定就从我们身边的同学入手，观察他们在做什么、怎么做。</p> <p>走，看看小伙伴的匠心匠行，跟我来。...</p>  <p>他们在做什么？看摆文制作新车，看看他们专注的眼神</p>  <p>怎么在玩手机呢？NO，他们在专注的用电脑手机</p>

（2）授课教师采用观察记录法，根据过程性评价指标，从知行合一的角度进行点评，记录并评价学生在整个学习过程的行为表现，最终根据过程性评价指标形成四个小组同学行为素养的评价雷达图。

行为素养评价表		
任务名称	制作“工匠精神”微信推文	
评价标准	1. 善合作（20%）	以小组为单位制作一篇关于“工匠精神”的微信推文。在制作推文的过程中，应注意将个人的工匠行为素养体现、贯穿至任务实施全过程。
	2. 乐表达（20%）	
	3. 愿倾听（20%）	
	4. 敢质疑（20%）	
	5. 勇创新（20%）	

4. 评价结果

采用信息化教学平台，根据评价量化分值形成专业课教师结果性评价（作品质量评价）与授课教师过程性评价（行为素养评价）的五维雷达图，并引导学生进行对比思考，找差距、补短板。



八、教学反思

本节课达到了预先设定的教学目标，实现“做中学、学中做”的一体化课堂教学效果，有助于提高学生在学习过程中的主体性，激起学生进一步学习的兴趣。通过本节课学习，学生理解了工匠精神的行为品质特征，并能够在制作微信推文的过程中践行工匠精神，实现对工匠精神的知行合一。

（一）教学效果

1. 学生通过本次课可以很好地完成制作微信推文的工作任务，提高了学生的信息化运用能力。
2. 学生通过工作任务，主动去探索工匠精神，并成功以推文为载体描绘出他们对工匠精神的理解，提高了学生的方法能力。
3. 学生将微信推文发布到系部公众号，无形中将工匠精神推广给了更多同学，起到很好地课堂教学发酵效应，提高了学生的社会能力。
4. 学生在本次课中引起共鸣，很好地感悟到“身边处处有工匠，人人皆可做工匠”的工匠情怀，提高了学生践行工匠精神的知行能力。

（二）教学特色与创新

1.在教学方式与学生管理上，实现“双遵循”。既遵循“做中学、学中做”的一体化教学理念，又遵循 00 后技工院校学生心理认知规律，梯度推进对“什么是工匠精神”的认知内化与行为外化。

2.在内容呈现与知识处理上，明暗双线突出“学生中心性”。教学各个环节由学生自主搜集、整理、归纳并主动提炼出工匠精神核心内涵的关键词，并进行阐释、交流、共享，主动完成了知识逻辑框架的系统化架构，充分体现出现代教学理念中的“教师主导性、学生主体性”。

3.在教学设计与过程实施上，用“关键词”提纲挈领。三组关键词完成学生对工匠精神的认知到认同、认同到践行。

4.在教学资源与情境创设上，信息化完成真实任务。充分利用信息化教材，以日常学生管理事务创设情境切入口，使学生融入感增强。学生亲身参与体验，实现工作任务在日常学习中的有效迁移应用，达到“知行合一”。

5.在教学实践与课程创新上，创新德育课程一体化教学新路径，探索由认知理解到行为实践的教学新路径，尤其为技工院校工匠精神教育提供新的解决方案。

（三）努力方向

这节课也存在需要努力的方向，譬如将 VR/AR 等虚拟现实增强技术应用于教学：在教学资源使用上，如果能将课堂搬入工匠精神交互式虚拟体验中心，让学生沉浸在大国重器/大国工匠自豪感/荣誉感氛围之中，则教学效果更佳；在教学技术运用上，通过声光电等教学设施，营造一种技术层面的特殊效果，引起学生的视觉上的震撼与心理上的共鸣，则教学效果又会更上一层楼。