#### 게임 알고리즘

#### 좌표계

- 오브젝트의 위치를 표현하기 위한 체계、
- *-* 원점*,* 축

#### 3D를 표현하기 위한 좌표계

- 왼손 좌표계 : Window, 유니티, 언리얼
- 오른손 좌표계 : OpenGL, 3D Max

#### 게임에서 사용되는 좌표계

- 로컬 좌표계 : 오브젝트의 원점(ʔivo+)을 기준으로 한 좌표계
- 월드 좌표계 : 월드의 원점을 기준으로 한 좌표계
- 스크린 좌표계 : 디스플레이의 한 점을 기준으로 한 좌표계(유니티는 화면의 왼쪽 아래 구석이 원점), 픽셀 단위로 표현됨

# Vector(벡터)

- 힘의 크기(스칼라, Scalar)와 방향을 나타내는 물리량
- 단위 벡터(Unit Vector) : 힘의 크기가 1인 벡터, 벡터의 길이가 1인 벡터

// 벡터와 스칼라의 나누기

- 법선 벡터(Normal Vector) : 특정 평면에 수직인 벡터

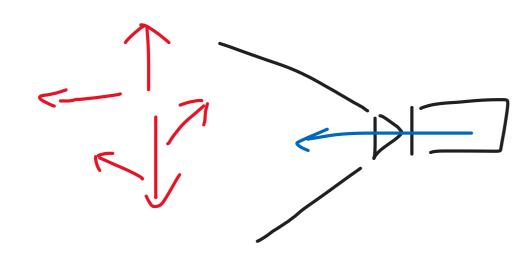
- 벡터 연산
- (1,0,0) + (1,-1,0) = (2,-1,0)(1,0,0) - (1,-1,0) = (0,1,0)// 벡터와 스칼라의 곱 (1,2,3) \* 2 = (2,4,6)
- (1,2,3)/2 = (0.5,1,1.5)
- // 벡터의 내적(결과는 스칼라)  $(a,b,c) \bullet (e,f,g) = a^*e + b^*f + c^*g$   $\vec{a}\vec{b} = |\vec{a}||\vec{b}|\cos\theta$ // 벡터의 내적으로 두 벡터의 사이각을 구할 수 있다.

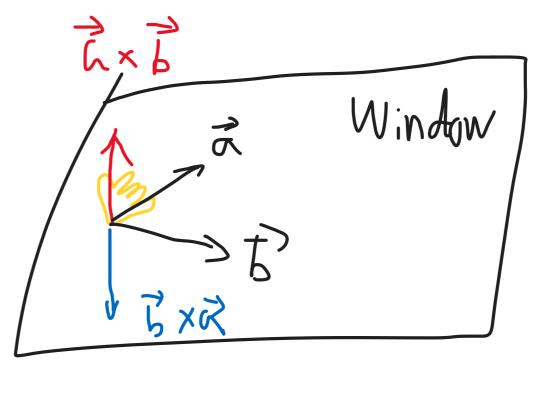
// 벡터의 외적(결과는 벡터)  $(a,b,c) \times (e,f,g)$ 

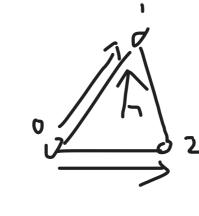
// 벡터의 외적으로 두 벡터가 이루는 평면에 수직한 벡터를

구할 수 있다.(노멀 벡터를 구할 수 있다.)

// 그 결과로 평면의 앞과 뒤를 결정할 수 있다.







0\*1+0\*0+0\*0+1\*1 = 1

# 행렬

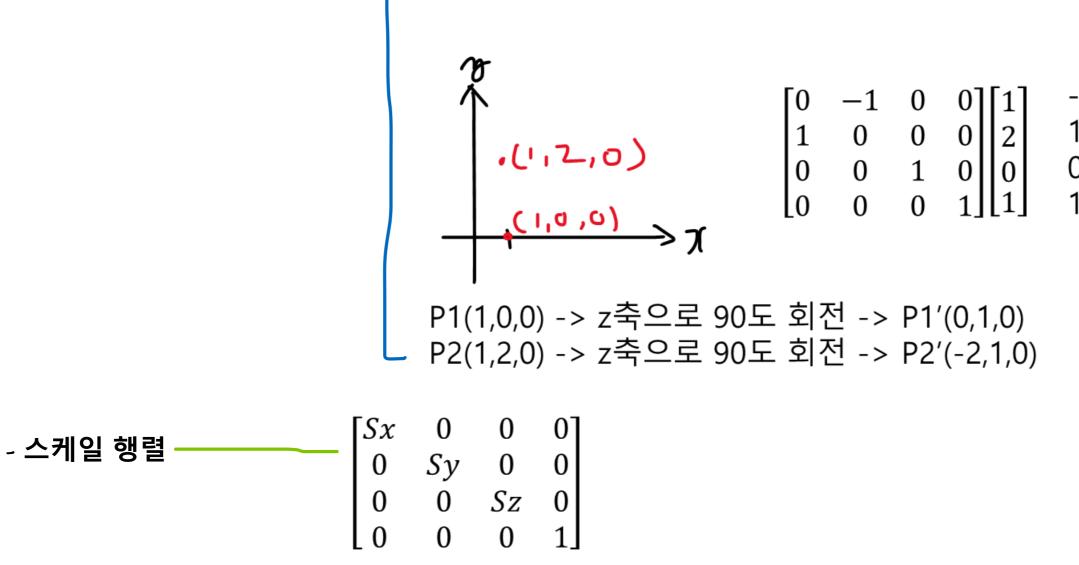
- 숫자를 행과 열로 나열한 것
- 변환(Transform)을 효율적으로 하기 위해 사용、 행렬의 종류

#### - 단위 행렬 : ፲로 표현、다른 행렬과 곱해도 항상 곱해진 값이 나온다.

- 역행렬 : 곱했을 때 단위행렬이 나오는 행렬
  - 변환 행렬 P1 = (1,0,0)- 이동 행렬 1\*1+0\*0+0\*0+1\*1 = 20\*1+1\*0+0\*0+2\*1 = 20\*1+0\*0+1\*0+3\*1 = 3

 $\begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$ 

(x,y,z,w) W가 1이면 position, w가 0이면 vector - 회전 행렬



변환행렬 = T(이동)R(회전)S(스케일)

행렬은 교환법칙이 성립하지 않는다. (0,1) 19031728+1=(013)8+19(02132=1-11)

(1,1) , (1,1)

# - 3D 오브젝트를 2D래스터 이미지로 변경하는 과정

랜더링 파이프라인

변환 행렬과 랜더링 파이프라인

## - 메시 데이터 파일(물체를 구성하는 버텍스 정보가 들어있다.(로컬좌표계 기준)) - 월드 변환(World Transform, 각 오브젝트의 버텍스를 월드 행렬에 곱해서 월드에

- 배치시키는 작업을 진행한다.) - 카메라 변환(Camera Transform) - 카메라 기준으로 좌표계 변경
- 투영 변환(Projection Transform) 원근감을 표현하기 위해 화면을 왜곡(가까이 있는 것은 크게 멀리 있는것은 작게) - 레스터라이즈 - 2D 이미지로 만들기
- 쿼터니언

# - 회전할 때 사용、 - 짐벌락 문제가 있어서 사용.

- 빠르고 메모리도 적게 차지함
- 충돌처리

# - 단순한 모양의 충돌영역을 사용해서 충돌을 계산 - 생긴 모양대로 충돌 연산을 할 경우 계산할 것이 너무 많아진다.



## - |(or): 양 변이 둘 중 하나만 1이면 1、아니면 0 - <<(left shift) : << 의 왼쪽 변에 있는 데이터를 오른변에 있는

- 값만큼 왼쪽으로 옮기기、넘치는 부분은버림、원본 숫자를 2배로 만들기
- >>(right shift) : >> 의 왼쪽 변에 있는 데이터를 오른변에 있는
- 값만큼 오른쪽으로 옮기기、넘치는 부분은버림、 원본 숫자를 1/2하기

### 전체 시간과 현재 진행시간을 안다면 중간위치는계산할 수있다.

키프레임 애니메이션

- 애니메이션의 핵심부분만 저장하고 중간 과정은 계산으로 구하는 방식

- 보간 : 시작 지점과 끝 점이 있을때

10K 10 00D

