# Современные методы растеризации изображений

Научный руководитель: Парфенов Денис Васильевич, к.т.н., доцент

Исполнитель: Гогинян Борис Андреевич, группа: КМБО-03-16

## Цели и задачи работы

Цель работы – сравнение различных реализаций алгоритмов трассировки лучей в нескольких программах рендеринга изображений для определения наиболее фотореалистичного и быстрого.

#### Задачи:

Построение 3D сцен различной сложности и настройка идентичных параметров для исследуемых рендеров,

Получения набора изображений для сравнения и эталонного изображения,

Построение графиков с использованием метрики PSNR для получения количественной оценки разницы между изображениями

## Реалистичный рендеринг



Рис. 1 "Kitchen render" by Marcin Olejarski – luxcore render



Рис. 2 "Head Scan" by Juan C. Gutiérrez – appleseed render

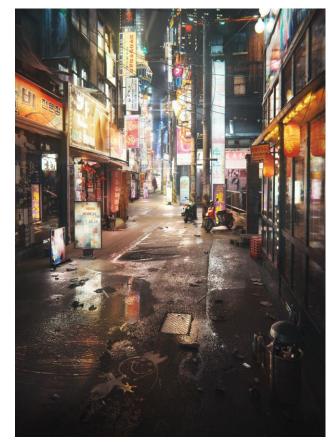


Рис. 3 "Seoul" by Gleb Alexandrov – Cycles render

### Концепция Физически-корректный рендеринг

Уравнение рендеринга

$$L_0(x, \overrightarrow{\omega_0}) = L_e(x, \overrightarrow{\omega_0}) + \int_{\Omega} \left( f_r(x, \overrightarrow{\omega_0}, \overrightarrow{\omega_i}) \cdot L_i(x, \overrightarrow{\omega_i}) \cdot (\overrightarrow{\omega_i}, \overrightarrow{n}) \right) d\overrightarrow{\omega_i}$$

**BSDF** 



Рис. 4 Материалы, полученные с помощью BSDF (bidirectional scattering distribution function)

# Метрики сравнения изображений

Основная метрика для сравнения изображений — PSNR (peak signal-to-noise ratio) — отношение пикового уровня сигнала к шуму.

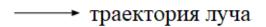
$$MSE = \frac{1}{m \cdot n} \sum_{i=0}^{m-1} \sum_{j=0}^{n-1} |I(i,j) - Ihat(i,j)|^2$$
 $PSNR = 10 \log_{10} \left(\frac{MAX_I^2}{MSE}\right)$ 

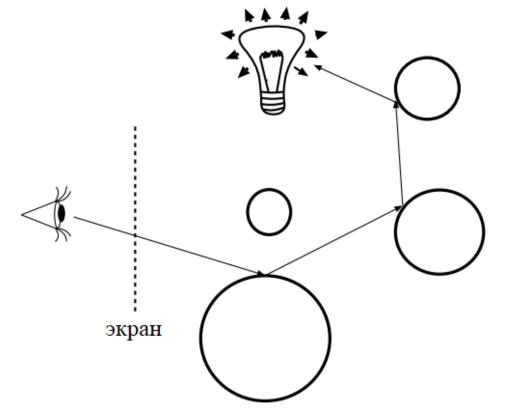
Метрика применяется для изображений с выровненной гистограмой. В данном исследовании для нормировки используется функция cv2.equalizeHist(channel\_from, channel\_to).

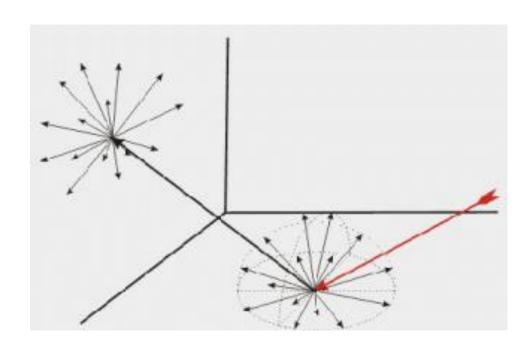
Для получения значения PSNR используется функция модуля skimage.metrics языка Python: peak\_signal\_noise\_ratio(image\_true, image\_noise, data\_range=None)

## Алгоритмы трассировки

#### Алгоритм Path Tracing

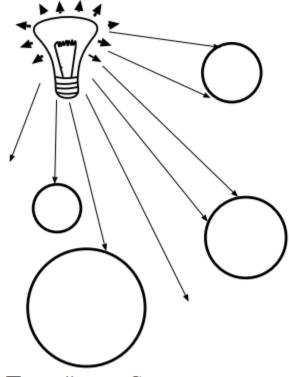




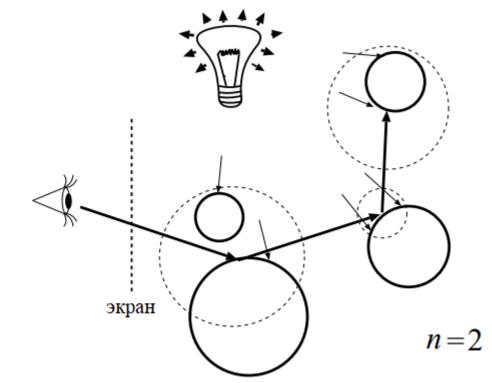


## Алгоритмы трассировки

#### Алгоритм Photon Mapping



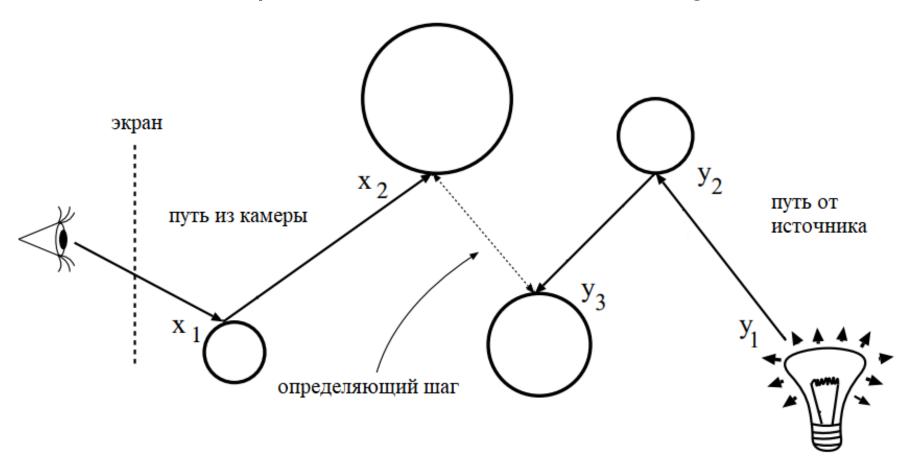
Первый этап. Создание фотонной карты



Второй этап. Сбор информации в некотором радиусе

## Алгоритмы трассировки

Алгоритм Bidirectional Path Tracing



# Сцена для сравнения рендеров



Рис. 1 Эталонное изображение для первого эксперимента

Эксперимент 1

Рендеры	Использующиеся алгоритмы
appleseed	SPPM
Cycles	Path tracing
LuxCore	Path tracing + caustic light cache

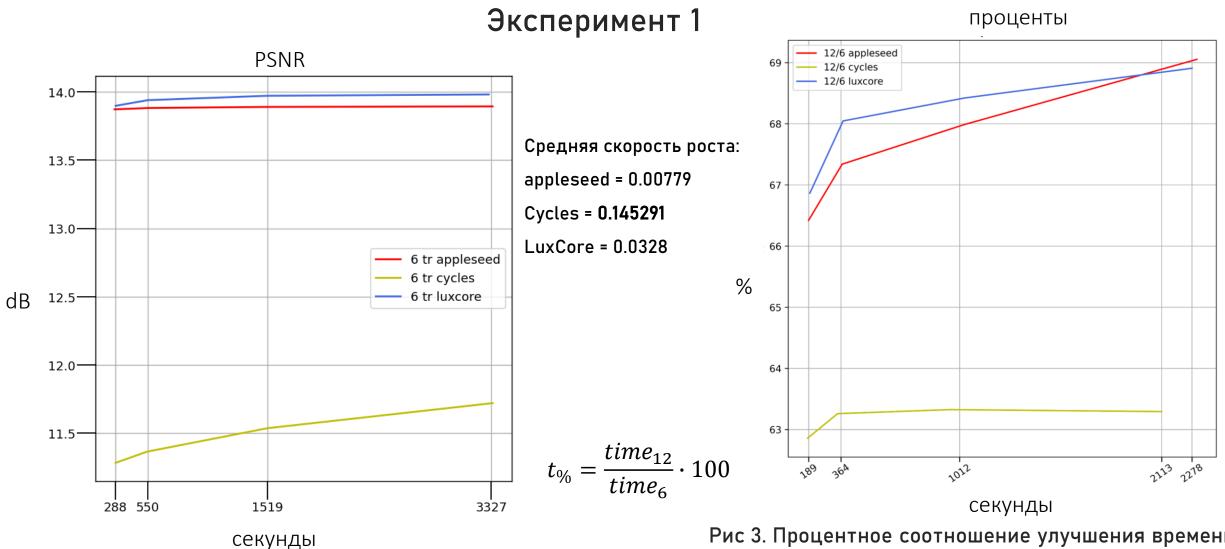
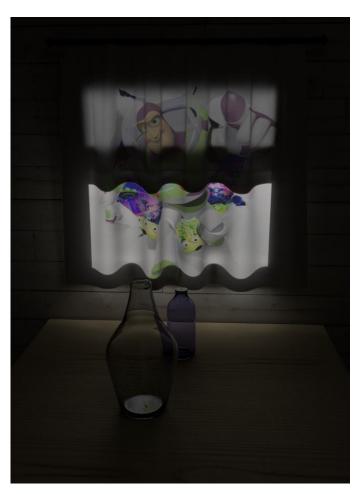


Рис 2. Сравнение качества между всеми рендерами

Рис 3. Процентное соотношение улучшения времени работы для каждого отрезка времени

# Сцена для сравнения рендеров



#### Эксперимент 3

Рендеры	Использующиеся алгоритмы
appleseed	Path tracing
Cycles	Path tracing
LuxCore	Path tracing, bidirectional path-tracing

Рис. 4 Эталонное изображение для первого эксперимента

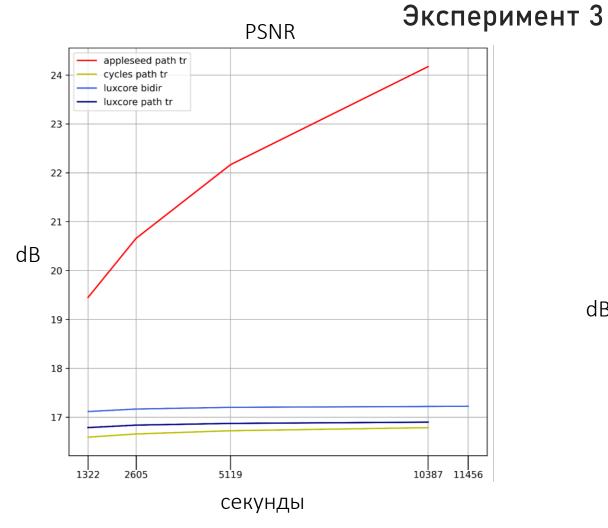


Рис 5. Сравнение качества в зависимости от времени

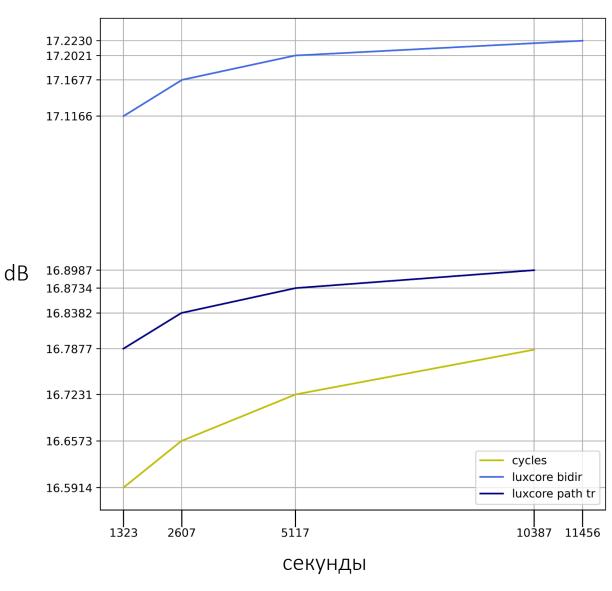
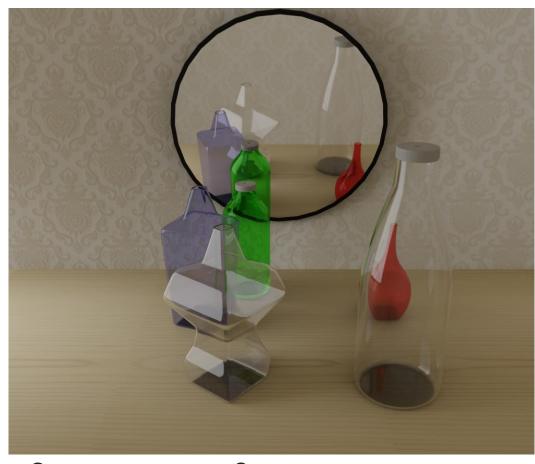


Рис 6. Сравнение качества между всеми алгоритмами

# Другие эксперименты

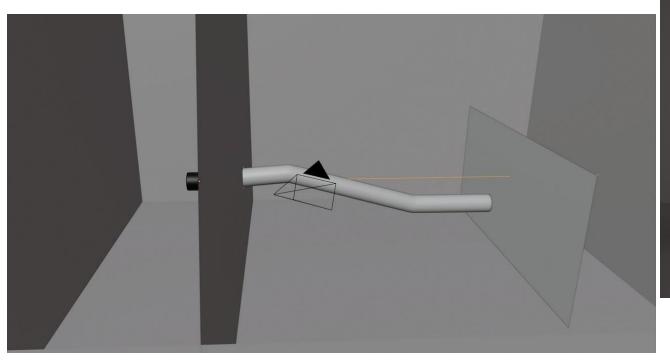


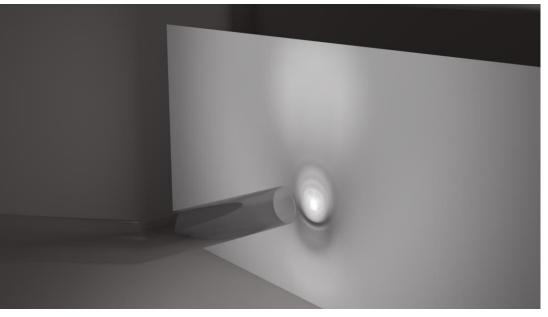
Эксперимент 2



Эксперимент 4

# Другие эксперименты





Эксперимент 5



## Выводы

- •Для моделей в которых преобладает непрямое освещение, лучше использовать двунаправленный алгоритм, в котором лучи трассируются как из источников освещения, так и из камеры SPPM в appleseed или bidirectional path tracing в LuxCore.
- •Для простых моделей с преобладанием прямого освещения для наиболее качественного результата следует использовать трассировку пути, реализованную в рендере appleseed, если же в приоритете является время рендеринга, то лучшим выбором будет рендер Cycles.
- •Метод сравнения качества путём бескомпромиссного рендеринга лучшим рендером и сравнения с остальными по PSNR после выравнивания гистограмм показал корректные, но не идеальные результаты.

## Спасибо за внимание