ARRÓNIZ

FABIOLA MENCHELLI

				•	
ED		\sim $^{\prime}$		\mathbf{a}	NI
EU	u	U-F	16	u	IV

2013	Skowhegan School of Painting and Sculpture, Skowhegan, USA
2013	Maestría en Artes Visuales y Fotografía, Massachusetts College of Art, Boston, USA
2006	Licenciatura en Artes Visuales, Universidad de Victoria, Melbourne, AUS
DISTIN	ICIONES, PREMIOS Y RESIDENCIAS
2021	Unlisted Projects, Austin, Texas, USA
2019	Sistema Nacional de Creadores del Arte, Ciudad de México, MEX
	Taller de los Guayabos, Residencia Artista, Guadalajara, MEX
	Unlisted Projects, Residencia Artista, Austin, Texas, USA
2018	Stillman Drake Award, Reed College, Portland, USA
	Casa Nano, Artista Residente, Tokio, JAP
2017	Premio Mejor Portafolio, FotoMexico 2017, Ciudad de México, MEX
2015	Casa Wabi, Artista Residente, Oaxaca, MEX
	Financial Times / Oppenheimer Fund Emerging Voice Award, Finalista, Nueva York, USA
2014	Premio de Adquisición, XVI Bienal de Fotografía del Centro de la Imagen, Ciudad de México, MEX
	Beca Jóvenes Creadores, FONCA, 2014-2015, Ciudad de México, MEX
	Centro de Arte Contemporáneo Bemis, Artista Residente, Omaha, USA
	Artista Seleccionado, Aestetica Art Prize, York, GBR
2013	Beca Fulbright – García Robles, MFA Massachusetts College of Art, 2011 - 2013, Boston USA
	Beca FONCA-CONACYT para Estudios en el Extranjero, CONACULTA, 2011 - 2013, Ciudad de México, MEX
	Beca Massachusetts College of Art 2012 - 2013, Premio del Decano para Becarios Fulbright, Boston, USA
	Mención Honorifica y selección del jurado, PWP 38th Anniversary International Women, New York, USA
	Flash Forward Photography Award, Finalista, Magenta Foundation, Toronto, CAN

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2022	l carry all the names I'm given, Galería Tiro al Blanco, Guadalajara, MEX
	l carry all the names l'm given, Arroniz Arte Contemporáneo, CDMX, MEX
2021	Parallax, PROXYCO Gallery, Nueva York, NY, EUA
	Under the Blue Sun, Marshall Contemporary, Los Ángeles, CA, EUA
2020	Versus: Fabiola Menchelli & Fransico Castro Leñero, Arroniz Arte Contemporáneo,
	Ciudad de México, MEX
2019	La Curvatura de la Luz, Fundación Casa Wabi, Ciudad de México, MEX
2017	Bajo el azul del sol, BWSMX, Ciudad de México, MEX

- 2014 Construcciones, Galería Yautepec, Ciudad de México, MEX
- 2013 Construct, Belmont Lab, Skowhegan School of Painting and Sculpture, Skowhegan, USA
- 2009 Light Pulse: Fabiola Menchelli, Ligaya Condesa, Ciudad de México, MEX
- 2006 Light After Dark, at the Melbourne.Fringe.Fest, Melbourne, AUS

EXPOSICIONES COLECTIVAS SELECCIONADAS

- 2022 Lucia Vidales & Fabiola Menchelli, ARCO, Proxyco Gallery Madrid, ESP A Composition of Possibilities: Andrea Martínez, Fabiola Menchelli, Miguel G. Counahan.
 - Curated by Leslie Moody Castro, Marshall Conteporary, Santa Monica CA, USA
- 2021 A Composition of Possibilities: Andrea Martínez, Fabiola Menchelli, Miguel G. Counahan.
 - Curated by Leslie Moody Castro, Houston Center For Photography
- 2020 Into The Blue: The Cyanotype In Contemporary Photography , Black Box Gallery, Londres, ENG
 - Concrete Light, Marshall Contemporary, Los Angeles, USA
 - Diálogos en Silencio, Fundacion MARSO, Mexico City, MEX
 - MACO, GAM Gallery, Mexico City, MEX
 - Untitled San Francisco, San Francisco, USA
- 2019 Un grano en el ojo de la Montaña, Fundacion Marzo, Ciudad de México, MEX Luego, la Forma, Galeria de Arte Mexicano, Ciudad de México, MEX Approaching Abstraction, Abstraction in Mexico Today, Blain Southern Gallery, London, UK
 - MassArt Auction, MassArt Design and Media Center, Boston, Massachusetts, EUA Distance, Dorsky Gallery, New York, USA
 - Material Art Fair, Obrera Centro, Mexico City, MEX
- 2018 This Must Be The Place, featuring photographs from the JP Morgan collection, Grand Palais at Paris Photo, Paris, FRA
 - Tra(n)smundo, Jaus Gallery, Los Angeles, California, USA
 - A Room is Made Up of Other Spaces, PROXYCO Gallery, Nueva York, NY, EUA
- 2017 PaperWorks, Mueseo Tamayo, Ciudad de México, MEX Jóvenes Creadores, FONCA, Centro Cultural Tlatelolco, Ciudad de México, MEX Material Art Fair, Ciudad de México, MEX
- 2016 XII FEMSA Biennial, Centro de las Artes Monterrey, MEX

Superpuestos, Obrera Centro, Ciudad de México, MEX

- Five Photographers, George Lawson Gallery, San Francisco, California, USA Beyond Zero, Almanaque foto+gráfica, Ciudad de México, MEX
 - Divisions, Skowhegan Alumni Video Screening, New York, USA

 - Interior / Exterior, curated by Magnolia de la García, Dubai Photo 2016, Dubai, UAE Jóvenes Creadores, FONCA, Puebla, Puebla, MEX
 - VII Nacional de Artes Visuales de Yucatán, Mérida, MEX
- 2015 The Other México, Texas Contemporary Art Fair, Houston, Texas, USA
 Creadores en Movimiento FONCA CONACULTA, Centro Cultural Chapultepec El
 Amate, Cuernavaca, Morelos, MEX

Las Apariencias Engañan: Exploraciones a partir de la fotografía en México, Museo Universitario del Chopo, Ciudad de México, MEX

XVI Bienal de Fotografía: De la escultura al archivo, curada por Magnolia de la Garza, Centro de la Imagen, Ciudad de México, MEX

Bienal Nacional de Arte Emergente, CONARTE Centro Nacional de las Artes, Monterrey, Nuevo León, MEX

XVI Bienal de Fotografía: La profundidad de la superficie, curada por Mauricio Alejo, Centro Cultural Clavijero, Morelia, Michoacán, MEX

Material Art Fair, Yautepec Gallery, Ciudad de México, MEX

Sheila Pepe: A Place for Looking with Paola Ferrario, Fabiola Menchelli & Julie Ryan, Carroll & Sons Gallery Boston, USA

2014 XVI Bienal de Fotografía: De la escultura al archivo, curada por Magnolia de la Garza, Fototeca de Nuevo León, Monterrey, MEX

XVI Bienal de Fotografía: La profundidad de la superficie, curada por Mauricio Alejo, MASIN, Culiacán, Sinaloa, MEX

Aggregated Exposures, George Lawson Gallery, Julio 2014, San Francisco, USA

Magenta Flash Forward Festival 2013, Farimot Battery Wharf, Boston, USA

Magenta Flash Forward Festival 2013, Salt Institute, Portland, USA

Material Art Fair 2014, Fulbright – García Robles, Ciudad de México, MEX

Art Los Angeles Contemporary 2014, Santa Monica, USA

2013 NADA Art Fair (New Art Dealers Alliance), Yautepec Gallery, Miami, USA

Magenta Flash Forward Festival 2013, Photofusion, Londres, GBR

Magenta Flash Forward Festival 2013, Neubacher Shor Contemporary, Toronto, CAN

19th Juried Exhibition, Griffin Museum of Photography, Winchester, USA

Boston Young Contemporaries 2013, Exposición Jurada, 808 Gallery, Boston, USA

Constructions, Tesis de Maestría, curaduría por Lisa Tung, Paine and Bakalar Gallery, Boston, USA

On Color, Aviary Gallery, Boston, USA

2012 Pieces Apart, Huret & Spector Gallery, Emerson College, Boston, USA Boston Young Contemporaries 2012, Exposición Jurada, 808 Gallery, Boston, USA Two Hundred and Ten Days of Photography, Friend Street Gallery, Boston, USA PRC 2012, Photographic Resource Center, Boston, USA

PLATICAS DE ARTISTA

- 2022 El umbral de lo visible: Iñaki Bonillas, Mauricio Alejo y Fabiola Menchelli, Llano Galería, CDMX, MEX
 - New Mexico University, Las Cruces, NM, USA
- 2020 MassArt, Boton, USA
 - UDLA, Puebla, MEX
- 2019 Reed College, Portland, Oregon, EUA SOMA, Ciudad de México, MEX
- 2018 Paris Photo, Paris, France
 - Reed College, Portland, Oregon, EUA
- 2017 Ohio State University, Columbus, OH
- 2016 Almanaque, Ciudad de México, MEX University of Cincinnati, Ohio, USA

Academia de Artes Visuales AAVI, Ciudad de México, MEX

Museo Universitario del Chopo, Round Table: Appearances are Misleading, Ciudad de México, MEX

Fototeca de Nuevo Leon, Centro Nacional de las Artes, Nuevo León, Monterrey, MEX

2015 Centro de las Artes, Monterrey, MEX

Museo de Arte de Sinaloa MASIN, Sinaloa MEX

Centro Cultural Clavijero, XVI Photogarphy Biennale, Morelia, Michoacán, MEX

2014 Faro Oriente, Ciudad de México, MEX

Massachusetts College of Art, Boston, USA

2010 Diego Rivera Mural Museum, Round Table: Art, Language and the Feminism, Ciudad de México, MEX

DOCENCIA

- 2022 Círculo de Crítica de Obra 2022, Virutal.
- 2021 Círculo de Crítica de Obra 2022, Virutal.
- 2020 Círculo de Crítica de Obra 2020, Virutal.

Academia de Artes Visuales AAVI, Ciudad de México, MEX

- 2018-2019 Profesora de Fotografia y Nuevos Medios, Reed College, School of Art, Portland, Oregon, USA
- 2017 Profesora Adjunta, Departamento de Fotografía, Licenciatura Comunicación Visual y Medios Digitales

Universidad Centro, Ciudad de México, MEX

2017 Crítica invitada, Tesis de la Licenciatura en Bellas Artes, Departamento de Fotografía, Licenciatura en Artes

Visuales, Columbus University, Columbus Ohio, USA

2014-2017 Profesora Adjunta y Artista Visitante, Diplomado en Fotografía y Talleres Especializados,

Academia de Artes Visuales AAVI, Ciudad de México, MEX

2016-2017 Artista visitante y Profesora Adjunta, Departamento de Fotografía, Licenciatura y Maestría en Artes Visuales,

Universidad de Cincinnati, DAAP Escuela de Arte, Cincinnati, Ohio, USA

2016 Profesora Adjunta, Departamento de Fotografía, Licenciatura en Comunicación Visual y Medios Digitales,

Universidad Centro, Ciudad de México, MEX

- 2016 Artista visitante, Departamento de Fotografía, Licenciatura en Artes Visuales, Massachusetts College of Art and Design, Boston, USA
- 2015 Artista Visitante y Profesora, Taller Fotografía en el Campo Expandido, CONARTE, Escuela Adolfo Prieto Del Centro De Las Artes, CONARTE, Monterrey, MEX
- 2013-2015 Profesora Adjunta y Artista Visitante, Diplomado de Fotografía Centro ADM, Ciudad de México, MEX
- 2013 Crítica invitada, Departamento de Fotografía, Tesis Licenciatura en Artes Visuales, Universidad de New Hampshire, Durham, USA
- 2013 Artista Visitante, Departamento de Psicología, Licenciatura en Psicología, Universidad Iberoamericana, México City, MEX
- 2013 Profesora Adjunta, Departamento de Fotografía, Licenciatura en Artes Visuales Massachusetts College of Art and Design, Boston, USA

2011-2013 Asistente de Profesor, Departamento de Fotografía, Licenciatura en Artes Visuales

Massachusetts College of Art and Design, Boston, USA
2009-2010 Profesora Adjunta, Diplomado de Fotografía,

Centro de Arte Fotográfico, Ciudad de México, MEX
2008-2010 Profesora Adjunta, Licenciatura en Diseño de Transportación,

Rigoletti Casa de Diseño, Ciudad de México, MEX
2008 Crítica invitada, Departamento de Fotografía, Tesis Licenciatura en Artes Visuales,

Universidad Iberoamericana, Ciudad de México, MEX
2004 Profesora, Departamento de Fotografía,

Universidad Iberoamericana, Ciudad de México, MEX

PROYECTOS SELECCIONADOS

- 2020 Desarrolloo un programa educativo en línea que incluyo becas para 12 artistas latinoamericanos.
- 2019 Coordinación del programa de Artistas Visitantes, Reed College, Portland, Oregon, USA
- Directora Centro de Acopio Parque México 19 Septiembre 2017, Ciudad de México,
 MEX
 Jurado, Bemis Center for Contemporary, Arts Residency Juror, Omaha, USA

Proyectos Educativos extracurriculares en la Universidad de Cincinnati, Cincinnati, OH Jurado, All Stars Show, DAAP, Universidad de Cincinnati, Cincinnati, OH

- 2016 Elisión, Libro de Artista, Special Collections, Universidad de Cincinnati, Cincinnati, OH Jurado, Rendering Intent, Center of Contemporary Art, Cincinnati, OH Jurado, AAVI exposicion de estudiantes como parte del Festival FotoMéxico Festival, AAVI, Ciudad de México, MEX
- 2013 Curaduría, On Color, Aviary Gallery, Boston, USA
 Coordinación del programa de Artistas Visitantes, Massachusetts College of Art and
 Design, Boston, USA
- Asistente de producción para la exposición, Life & Death: Expressions of Everyday Life According to the Worldview of Contemporary Mexican Indigenous Communities, Arca Archa Gallery, Boston, USA Consultoría, Asuntos Culturales, Consulado General de México en Boston, Boston, USA Asistente de Curaduría y Fotógrafa, Paine & Bakalar Gallery, Boston, USA
- 2011 Coordinadora de la exposición Beyond Borders Mexican Public Art, Skissernass Museum, Lund, SWE

COLLECTIONES PÚBLICAS

Casa Wabi, Ciudad de México, MEX
Centro de la Imagen, Ciudad de México, MEX
Cincinnati University Library, Colecciones Especiales, Cincinnati, OH, EUA
Coleccion Zarur, Guadalajara, MEX
Don Julio, Ciudad de México, MEX
JP Morgan Chase Art Collection, Nueva York, NY, EUA
Massachusetts College of Art Library, Colecciones Especiales, Boston, MA, EUA
Ralph Lauren Collection, Nueva York, NY, EUA

Reed College, Colecciones Especiales, Portland, OR, EUA