

École doctorale n° XXX : Texte

Doctorat ParisTech
(mémoire provisoire)
T H È S E

pour obtenir le grade de docteur délivré par

l'École Nationale Supérieure d'Arts et Métiers
Spécialité “ Mécanique-matériaux (AM) ”

présentée et soutenue publiquement par

Adrien GOMAR

le 14 avril 2014

Multi-frequential Harmonic Balance Approach
for the Simulation of Contra-Rotating Open Rotors :
Application to Aeroelasticity

Directeur de thèse : **Paola CINNELLA**
Co-encadrement de la thèse : **Frédéric SICOT**

Jury

M. Li HE, Professeur, University of Oxford, Oxford (United Kingdom)
M. Christophe CORRE, Professeur, LEGI, Grenoble (France)
M. Pascal FERRAND, Directeur de recherche CNRS, École Centrale de Lyon, Lyon (France)
M. Jean-Camille CHASSAING, Maître de Conférences HDR, UPMC, Paris (France)
M. Clément DEJEU, Ingénieur, Safran-SNECMA, Villaroche (France)
Mme Paola CINNELLA, Professeur, Arts et Métiers ParisTech, Paris (France)
M. Frédéric SICOT, Docteur, CERFACS, Toulouse (France)

Rapporteur
Rapporteur
Examineur
Examineur
Examineur
Examineur
Examineur

**T
H
È
S
E**