

École doctorale n° XXX : Texte

Doctorat ParisTech
(mémoire provisoire)
T H È S E

pour obtenir le grade de docteur délivré par

l'École Nationale Supérieure d'Arts et Métiers
Spécialité “ Mécanique-matériaux (AM) ”

présentée et soutenue publiquement par

Adrien GOMAR

le 14 avril 2014

Multi-Frequential Harmonic Balance Approach
for the Simulation of Contra-Rotating Open Rotors :
Application to Aeroelasticity

Directeur de thèse : **Paola CINNELLA**
Co-encadrement de la thèse : **Frédéric SICOT**

Jury

M. Christophe CORRE, Professeur, ENSE3, Grenoble (France)
M. Li HE, Professeur, University of Oxford, Oxford (Royaume-Uni)
M. Jean-Camille CHASSAING, Maître de Conférences HDR, UPMC, Paris (France)
Mme Paola CINNELLA, Professeur, Università del Salento, Lecce (Italie)
M. Clément DEJEU, Ingénieur, Snecma (Safran), Villaroche (France)
M. Pascal FERRAND, Directeur de recherche CNRS, LMFA, Lyon (France)
M. Frédéric SICOT, Docteur, CERFACS, Toulouse (France)

Rapporteur
Rapporteur
Examineur
Examineur
Examineur
Examineur
Examineur

**T
H
È
S
E**