

Discite a me

Mt 11, 29

J. B. Lehmann (1873-1955)

Tranquillo ♩ = 80

Piano introduction in B-flat major, 4/4 time. The right hand features a melody of eighth and quarter notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

7

Vocal and piano accompaniment for measures 7-12. The vocal line (soprano and alto) sings the lyrics "Dí - sci-te a me, dí sci-te, — dí - sci-te a me,". The piano accompaniment continues with a steady harmonic support.

13

Vocal and piano accompaniment for measures 13-18. The vocal line (soprano and alto) sings the lyrics "Dí - sci-te, Dí - sci-te a me: qui-a mi - tis sum, qui - a". The piano accompaniment features a more active bass line in the final measures.

19

mi - tis sum et hú - mi - lis, et hú - mi lis cor - de, et

mi - tis sum et hú - mi - lis, et hú - mi - lis cor - de, et

25

Con moto ♩ = 100

hú - mi lis cor - de. Et in - ve - ni - é - tis, et in - ve - ni -

hú - mi lis cor - de. Et in - ve - ni -

31

é - tis ré - qui - em, ré - qui - em a - ni - má - bus ves - tris, Et in - ve - ni -

é - tis ré - qui - em, ré - qui - em a - ni - má - bus ves - tris, Et in - ve - ni -

37

rit.

Largo ♩ = 69

é - tis, et in - ve - ni - é - tis ré - qui - em á - ni - má - bus ves -

é - tis, et in - ve - ni - é - tis ré - qui - em á - ni - má - bus ves -

43

tris. Dí - sci - te a me, dí - sci - te, dí - sci - te a

tris. Dí - sci - te a me, dí - sci - te a me, dí - sci - te a

49

me, Dí - sci - te, dí - sci - te a me.

me, Dí - sci - te, dí - sci - te a me.