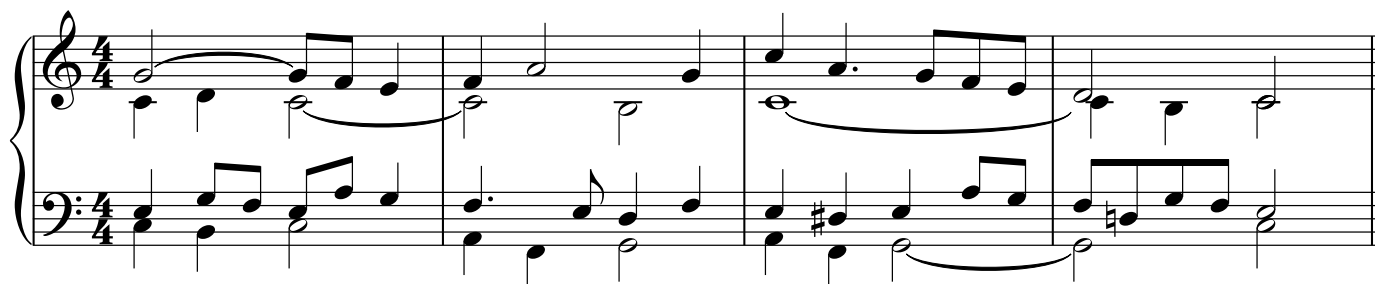


Vinde, Espírito divino

P.L.K. (S.V.D.)
Harpa de Sião (1962), c. 56, pg. 45

♩ = 86



5

Vin-de Es-pí - ri - to di - vi - no, cri - a - dor po - ten - te e bom. Sois o a - mor do
Vós que fos - tes en - vi - a - do, co - mo for - ça, co - mo luz. No so - le - ne
Tra - ze - i - nos do céu su - pre - mo sa - pi - ên - cia, dom mai - or. Se - de nos - so
Ó - ti - mo cul - tor das al - mas, ne - las pro - du - zi o bem. Da vir - tu - de os

Musical notation for the first system of the hymn, starting at measure 5. It includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part continues with chords and moving lines in both hands.

10

Pai e Fi - lho, sois do céu pe - nhor e dom. Pa - ra vós a pre - ce vai,
Pen - te - cos - tes, pe - lo bom Se - nhor Je - sus. Re - no - vai - nos co - mo en - tão,
con - se - lhei - ro, for - ça dai - nos com te - mor. Dai - nos o jus - to co - nhe - cer,
ten - ros ger - mens, do - ces fru - tos da - í vêm. De - de - lí - cias sem - pre as - sim,

Musical notation for the second system of the hymn, starting at measure 10. It includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part continues with chords and moving lines in both hands.

15

vós nos - sa al - ma vi - si - tai, que tem si - do
 a ce - les - ti - al mis - são. Sin - ta nos - so
 o su - bli - me com - preen - der. Pe - lo dom da
 se - jam to - das um jar - dim, U - ma se - de

18

con - sa - gra - da, vos - sa di - vi - nal mo - ra - da.
 ser pro - fun - do, vos - so so - pro tão fe - cun - do.
 pi - e - da - de, nos - sa vi - da vos a - gra - de.
 que vos qua - dre, com o Fi - lho com o Pa - dre.

21

que vos qua - dre, com o Fi - lho com o Pa - dre.