

# Christus Factus Est

Antífona 'ad Benedictus', 5a f. santa  
Como gradual da missa vespertina, texto completo

Pe. João Baptista Lehmann  
(1873-1955)

♩=56 *p* *mf* *f* ♩=64

SOPRANO

Chris - tus fac - tus est, Chris - tus fac - tus est pro no -

ALTO

Chris - tus fac - tus est, Chris - tus fac - tus est pro no -

TENOR

Chris - tus fac - tus est, Chris - tus fac - tus est pro no -

BASS

Chris - tus fac - tus est, Chris - tus fac - tus est pro no -

6 *pp*

-bis o - be - di - ens us - que ad mor - tem,

bis o - be - di - ens us - que ad mor - tem,

bis o - be - di - ens us - que ad mor - tem,

bis o - be - di - ens us - que ad mor - tem,

2 Na 6a feira se acrescenta:

No sábado se acrescenta:

11 *mf*  $\text{♩} = 72$

mor-tem au - tem cru - cis. Prop - ter quod et De - us

mor-tem au - tem cru - cis. Prop-ter quod et De - us

mor-tem au - tem cru - cis. Prop-ter quod et De - us

mor-tem au - tem cru - cis. Prop-ter quod et De - us

16 *f*

e - xal - tá - vit il - lum et de - dit il - li

ex - al - tá - vit il - lum et de - dit il - li

ex - al - tá - vit il - lum et de - dit il - li

ex - al - tá - vit il - lum et de - dit il - li

19

no - men, quod est su - per om - ne no - men.

no - men, quod est su - per om - ne no - men.

no - men, quod est su - per om - ne no - men.

no - men, quod est su - per om - ne no - men.