

# Padiglione di Barcellona

Antonio Gómez Lucas

Martedì, Aprile 4, 2016

# Indice

- 1 Storia
- 2 Dimensione
- 3 Disegno
- 4 Imagine
- 5 Imagine di Arredamenti
- 6 Bibliografia

# Storia

# Storia

- Opere dell'architetto tedesco .Ludwig Mies van der Rohe.
- Costruito per la Esposizione Universale di Barcellona nel 1929.
- Introdusse alcune significative innovazioni, sfruttando i principi di “pianta libera” e degli “spazi fluenti.
- L'edificio voleva rappresentare la nuova Germania, democratica, culturalmente all'avanguardia, prospera e pacifista della repubblica di Weimar.
- L'edificio fu distrutto all'inizio del 1930.
- Fu ricostruito negli anni 80' nel quartiere di Montjuic.

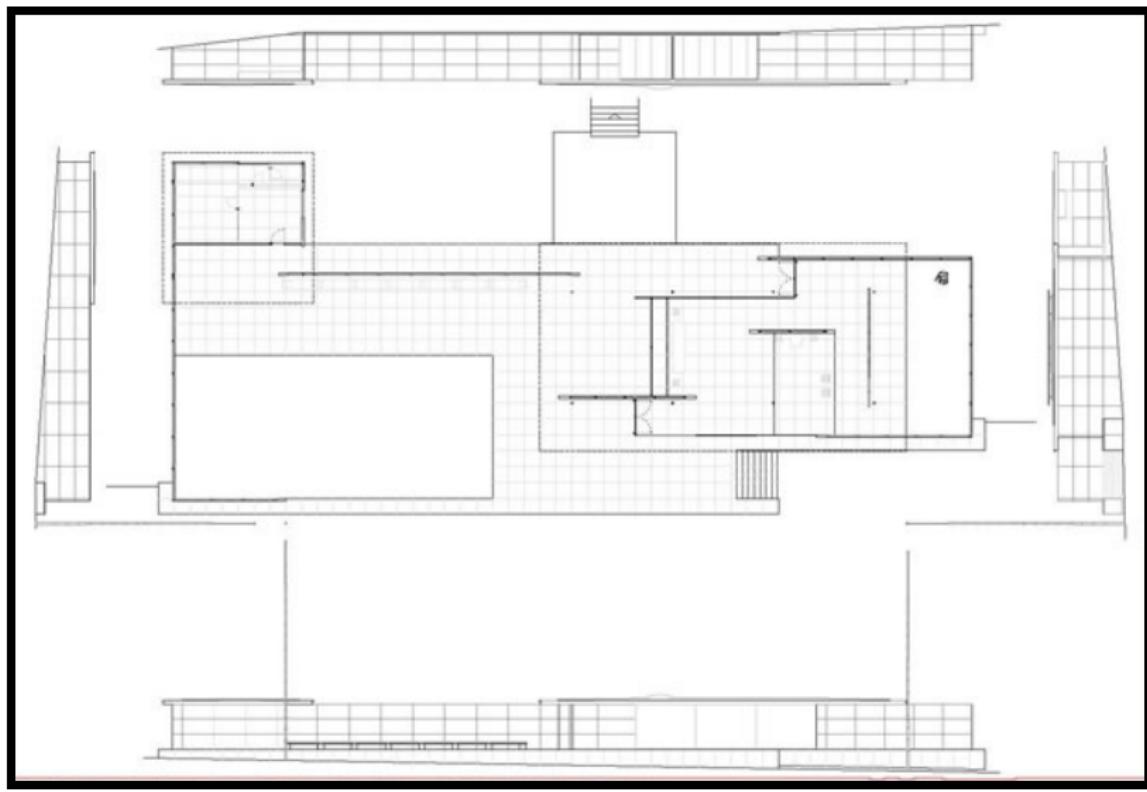
# Dimensione

# Dimensione

- Il padiglione è leggermente rialzato rispetto all'ambiente attraverso un podio di travertino di dimensioni 56.62 x 18.48 m, con una superficie totale di circa 1000 mq.
- Il padiglione è diviso in 4 zone: Lo spazio centrale ceremoniale, l'area di amministrazione e due spazi esterni: la terrazza principale ed il cortile del Sud.

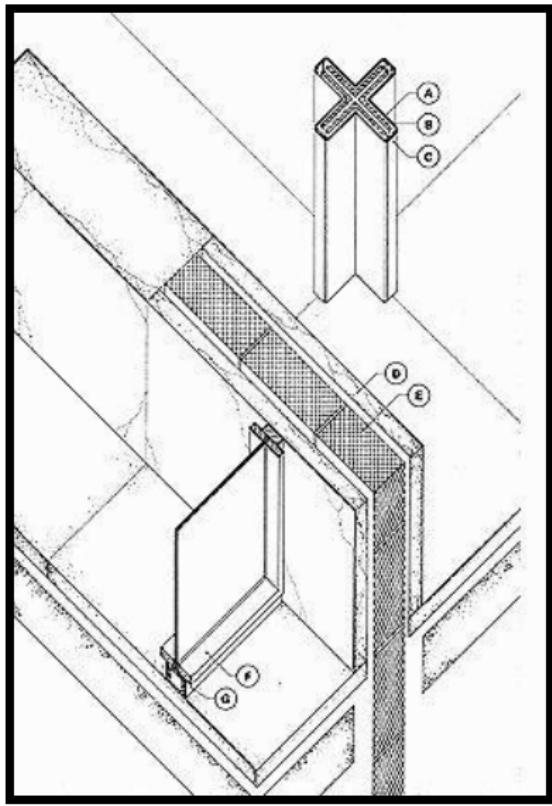
# Disegno

# Disegno

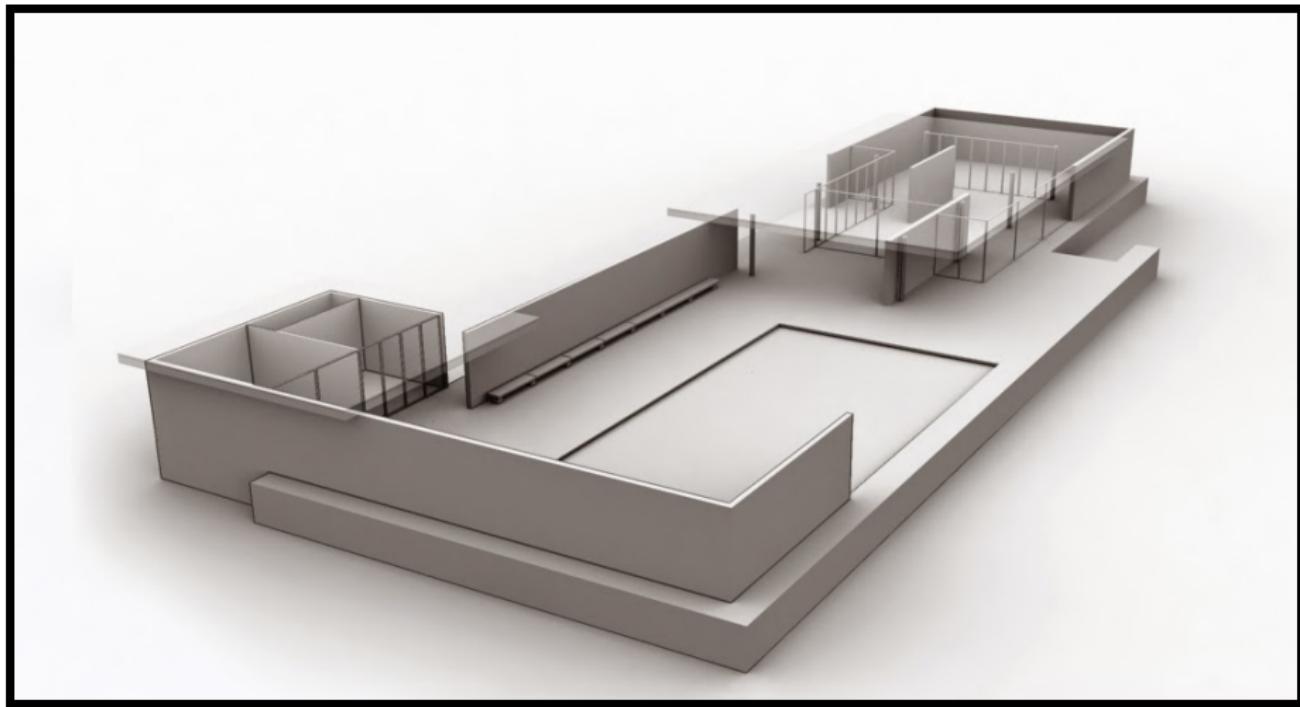


# Disegno

- A: Coperchio della colonna di lamiera cromata.
- B: Colonna strutturale: quattro angoli d'acciaio laminati ed imbullonati insieme.
- C: Coperchio di lamiera cromato, fissato con viti metalliche (un raro esempio di elementi di fissaggio esposti nelle opere di Mies).
- D: Rivestimento marmoreo. Il marmo è AMDE il più sottile possibile per ridurre le spese. Solo i terminali sono solidi, quindi l'intera parete appare monolitica.
- E: Mattoni o cemento armato.
- F: Fermavetro in bronzo, fissato alla base con viti a ferro.
- G: Cornici della finestra, fabbricate da due angoli strutturali in acciaio che vengono poi rivestiti con lastre di bronzo.



# Disegno



# Disegno

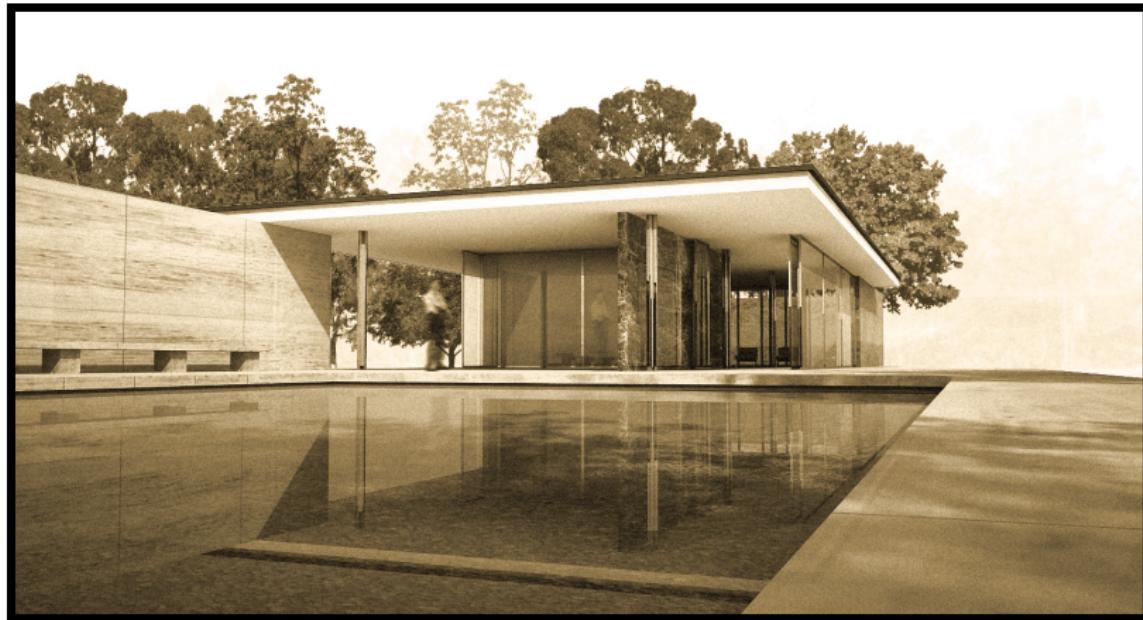


Imagine

# Imagine



# Imagine



# Imagine

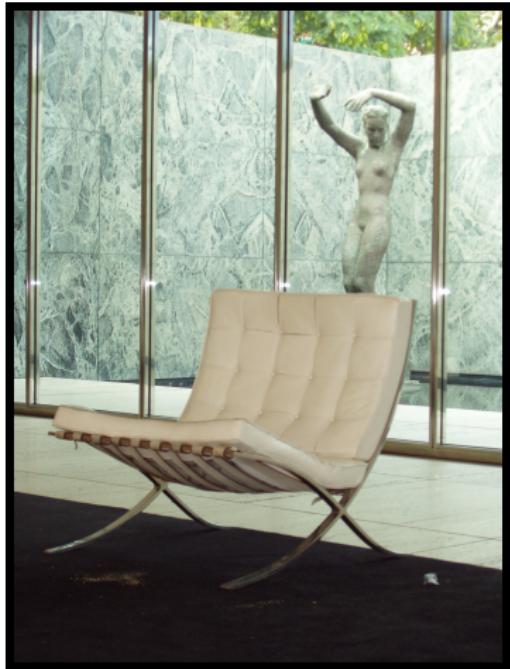


# Imagine di Arredamenti

# Imagine di Arredamenti

## Sedia di Barcellona

- Elemento più rappresentativo.
- Fatto di cuoio e profili tubolari di acciaio inossidabile.
- Ispirato alle sedie curulis utilizzate dagli antichi magistrati romani.
- Sono ancora prodotte dalla marca Knoll e trasformate in uno dei simboli del disegno e dell'architettura del XX secolo.



# Imagine di Arredamenti

Alba/Aurora (Dawn)

- La scultura è una riproduzione in bronzo.
- Fatta per Georg Kolbe.
- Magistralmente collocata ad un'estremità del piccolo stagno.
- La scultura si riflette non solo in acqua ma anche nel marmo e nel vetro, creando così la sensazione che si estende nello spazio, mentre le curve vanno in contrasto con la purezza geometrica dell'edificio.



# Imagine di Arredamenti

- Altre Arredamenti che possono essere considerati



# Bibliografia

# Bibliografia

- Wikipedia padiglione di barcellona
- Great Buildings Padiglione di Barcellona
- Padiglione Alemane
- Sketchup Padiglione di Barcelona
- Pagine Officiale di Mies
- Wikipedia Sedia di Barcellona
- Moleskinearquitectonico.blogspot.it Padiglione di Barcellona
- alibaba sedia di barcellona
- Wiki Architectura Sedia di Barcellona