

Practica 3:

JUST A GIRL WANTING TO ESCAPE FROM A DISGUSTING PLACE.

Este juego ha sido realizado por el grupo RonFantasía, compuesto por Gonzalo Guzmán del Río y Nicolás Figueroa Sepúlveda.

El público objetivo de nuestro juego será un público joven al que le guste los juegos de plataformas, sencillos aunque algo complicados a la vez. La edad estimada será : +12.

La historia de nuestro videojuego es simple, y queda resumida en el propio título del juego, consiste en una que acaba de despertarse dentro de su propio sueño en un lugar desconocido para ella; ésta tendrá que abrirse paso entre los enemigos, esquivándolos, y teletransportandose a lo largo del escenario para poder escapar de ese horrible lugar.

El objetivo del videojuego es sencillo: Hacer pasar un buen rato a los jugadores, despreocupándose de la historia y simplemente centrándose en esquivar o matar a los enemigos y no morir en el intento de escapar.

Se jugará de tal manera:

- ❖ Tecla A para dirigirse hacia la izquierda ❖ Tecla D para dirigirse hacia la derecha ❖ Tecla W para saltar. A parte de esto se ha incluido la mecánica de disparo. Ésta se lanzará pulsando la tecla L.
- ❖ En cuanto a las dinámicas, el jugador puede teletransportarse a otras zonas del mapa, mediante portales propios para ello. Además el jugador puede morir si choca con un enemigo, si cae en zona de muerte, si se queda quieto un cierto tiempo o si se queda sin balas y todavía hay enemigos en el mapa.

Se tratan de mecánicas sencillas, y dinámicas muy sencillas también, que recuerdan en cierto modo a los juegos tipo Metroidvania. A pesar de esta aparente sencillez, el juego se presenta como un gran reto para el jugador, ya que no conocerá la forma del mapa y por tanto necesitará varios intentos para poder despertar a nuestra protagonista de su terrible pesadilla.

Referencias utilizadas:

- ❖ Tiles extraídos directamente de Metroid : Zero Mission.
- ❖ Personaje : extraído de Metroid NES.
- ❖ Enemigos : se han utilizado dos tipos de enemigos, ambos Sacados de Internet.
- ❖ Música: Se han utilizado efectos de sonido para diferentes circunstancias en el juego. Sacados de youtube.com